四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

子部第一三四冊目次

註解傷寒論十卷（金）成無己註　圖解運氣圖一卷　明嘉靖二十四年汪氏主一齋刻本	〇〇一
傷寒明理論三卷方論一卷（金）成無己撰　宋刻本（明理論卷三　方論配清鈔本）	一六三
重刊巢氏諸病源候總論五十卷（隋）巢元方撰　元刻本	二一四
蘇沈内翰良方十卷（宋）蘇軾　沈括撰　明嘉靖刻本	四四四

註解傷寒論十卷

（金）成無己註

圖解運氣圖一卷

明嘉靖二十四年汪氏主一齋刻本

傷寒論註十卷附傷寒明理論三卷論方一卷（內府藏本）

傷寒論十卷，漢張機撰，晉王叔和編，金成無己註。明理論三卷、論方一卷，則無己所自撰，以發明機說者也。叔和，高平人，官太醫令。無己，聊攝人，生於宋嘉祐治平間，後聊攝地入於金，遂爲金人，至海陵王正隆丙子年九十餘尚存，見開禧元年歷陽張孝忠跋中。明吳勉學刻此書題曰宋人，誤也。傷寒論前有宋高保衡、孫奇、林億等校上序，稱開寶中節度使高繼沖曾編錄進上，其文理舛錯，未能考正。國家詔儒臣校正醫書，今先校定仲景傷寒論十卷，總二十二篇，合三百九十七法，除重複，定有一百一十三方（案一十三原本誤作一十二，今改正），今請頒行。又稱自仲景於今八百餘年，惟王叔和能學之云云。而明方有執作傷寒論條辨，則詆叔和所編與無己所註多所改易竄亂，併以序例一篇爲叔和僞託而刪之。

國朝喻昌作尚論篇，於叔和編次之舛、序例之謬及無己所註、林億等所校之失，攻擊尤詳，皆重爲考定，自謂復長沙之舊本，其書盛行於世，而王氏、成氏之書遂微。然叔和爲一代名醫，又去古未遠，其學當有所受。無己於斯一帙研究終身，亦必深有所得，似未可概從屏斥，盡以爲非。夫朱子改大學爲一經十傳，分中庸爲三十三章，於學者不爲無裨，必以謂孔門之舊本如是，則終無確證可憑也。今大學、中庸列朱子之本於學官，亦列鄭元之本於學官，原不偏廢，又烏可以後人重定此書，遂廢王氏、成氏之本乎。無己所作明理論凡五十篇，又論方二十篇，於君臣佐使之義闡發尤明。嚴器之序稱無己撰述傷寒義，皆前人未經道者，指在定體分形析證，若同而異者明之，似是而非者辨之。釋戰慄有內外之診，論煩躁有陰陽之別，譫語鄭聲令虛實之灼知，四逆與厥使淺深之類明云云，其推挹甚至。張孝忠跋亦稱無己此二集自北而南，先以紹興庚戌得傷寒論註十卷於醫士王光廷家，後守荆門，又於襄陽訪得明理論四卷，因爲刊版於郴山，則在當時固已深重其書矣。

新刻傷寒論序

傷寒論爲文簡嚴而寓意淵奥離爲六經法有詳畧詳者義例甄明非長餘也畧者指趣該洽非闕落也散之若截然殊科融之則約于一貫顧讀而用之者何如耳儒者既不暇讀醫流又鮮能讀是以微辭要義秘而不宣至謂此非全書直欲分門平敘續臆説以爲奇雜群方而云備使礦鏐合冶貂犬同裘如活人殺車等書皆仲景之螟螣也余觀成氏注蓋能獨究遺經與之終始多所發明間雖依文順釋如傳大將之令於三軍不敢妄爲增易聽者惟謹行自得之其有功於是書不淺也顧世未有遺其聲而徒逐其響者於是論注同湮惜哉夫醫流相沿如是則無望其出神奇以上契千載之妙用不幸有得是疾而能逃醫僇於喉吻者其幾人哉余里人汪君處敬爲是愍惻務購善本反復校讐懼其傳之不遠也則遂鋟刻以爲公噫醫之素問靈樞視儒之六經若傷寒論可視語孟六經語孟之書具存非讀之不能曉析而司活民之寄者顧有舍之而忍其溝壑之盈至如此書世既罕見卒讀而通之不易矧非有活人之寄而務好之以杜夫醫僇之宄斯二者用心之爲異豈不遠哉余故竊有感焉而爲之序

嘉靖二十四年歲在乙巳夏六月望歙巖鎮

吕濱鄭佐書

註解傷寒論序

夫前聖有作後必有繼而述之者則其教乃得著于世矣醫之道源自炎黄以至神之妙始興經方繼而伊尹以元聖之才撰成湯液俾黎庶之疾疢咸遂蠲除使萬代之生靈普蒙拯濟後漢張仲景又廣湯液為傷寒卒病論十數卷然後醫方大備兹先聖後聖若合符節至晉大醫令王叔和以仲景之書撰次成敘得為完秩昔人以仲景方一部為衆方之祖盖能繼述先聖之所作迄今千有餘年不墜於地者又得王氏闡明之力也傷寒論十卷其言精而奥其法簡而詳非寡聞淺見所能賾究後雖有學者又各自名家未見發明僕忝醫業自幼徂老耽味仲景之書五十餘年矣雖粗得其門而近升乎堂然未入於室常為之慊然昨者鮮后聊攝成公議論該博術業精通而有家學註成傷寒十卷出以示僕其三百九十七法之内分析異同彰明隱奥調陳脉理區別陰陽使表裏以昭然俾汗下而灼見百一十二方之後通明名號之由彰顯藥性之主十劑輕重之攸分七精制用之斯見別氣味之所宜明補瀉之所適又皆引内經

旁牽衆說方法之辨莫不允當實前賢所未言後學所未識是得仲景之深意者也昔所謂慊然者今悉達其奥矣親覩其書誠難默默不揆荒蕪聊序其略時甲子中秋日洛陽嚴器之序

傷寒論序

夫傷寒論。蓋祖述大聖人之意。諸家莫其倫擬。故晉皇甫謐序甲乙鍼經云。伊尹以元聖之才。撰用神農本草。以為湯液。漢張仲景論廣湯液。為十數卷。用之多驗。近世太醫令王叔和。撰次仲景遺論甚精。皆可施用。是仲景本伊尹之法。伊尹本神農之經。得不謂祖述大聖人之意乎。張仲景漢書無傳。見名醫錄云。南陽人。名機。仲景乃其字也。舉孝廉。官至長沙太守。始受術於同郡張伯祖。時人言。識用精微過其師。所著論。其言精而奧。其法簡而詳。非淺聞寡見者所能及。自仲景于今八百餘年。惟王叔和能學之。其間如葛洪陶景胡洽徐之才孫思邈輩。非不才也。但各自名家。而不能脩明之。開寶中。節度使高繼沖。曾編錄進上。其文理舛錯。未嘗考正。歷代雖藏之書府。亦闕於讐校。是使治病之流。舉天下無或知者。國家詔儒臣校正醫書。臣奇續被其選。以為百病之急。無急於傷寒。今先校定張仲景傷寒論十卷。總二十二篇。證外合三百九十七法。除複重。定有一百一十二方。今請頒行。太子右贊善大夫臣高保衡。尚書屯田員外郎

據日本覆宋治平本補

臣孫奇。尚書司封郎中祕閣校理臣林億等謹上。

據日本覆宋治平本補

國子監
准　尚書禮部元祐三年八月八日符。元祐三年
八月七日酉時。准　都省送下。當月六日。
敕中書省勘會下項醫書。册數重大。紙墨價高。民
間難以買置。八月一日。奉
聖旨。令國子監別作小字雕印。内有浙路小字本
者。令所屬官司校對。別無差錯。即摹印雕版。並候
了日。廣行印造。只收官紙工墨本價。許民間請買。
仍送諸路出賣。奉
敕如右。牒到奉行。前批。八月七日未時。付禮部施
行。續准禮部符。元祐三年九月二十日。准
都省送下。當月十七日。
敕中書省尚書省。送到國子監狀。據書庫狀。准
朝旨。雕印小字傷寒論等醫書出賣。契勘工錢。約
支用五千餘貫。未委於是何官錢支給。應副使用。
本監比欲依雕四子等體例。於書庫賣書錢内借
支。又緣所降
朝旨。候雕造了日。令只收官紙工墨本價。即別不
收息。慮日後難以撥還。欲乞
朝廷特賜。應副上件錢數支使。候指揮。尚書省勘

据日本覆宋治平本補

當。欲用本監見在賣書錢。候將來成書出賣。每部
只收息壹分。餘依元降指揮。奉
聖旨。依國子監主者。一依
勑命指揮施行。
治平二年二月四日
進呈。奉
聖旨。鏤版施行。
朝奉郎守太子右贊善大夫同校正醫書飛
騎尉賜緋魚袋臣高保衡
宣德郎守尚書都官員外郎同校正醫書騎
都尉臣孫奇
朝奉郎守尚書司封郎中充祕閣校理判登
聞檢院護軍賜緋魚袋臣林億
翰林學士朝散大夫給事中知制誥充史館修
撰宗正寺脩玉牒官兼判太常寺兼禮儀
事兼判祕閣祕書省同提舉集禧觀公事
兼提舉校正醫書所輕車都尉汝南郡開
國侯食邑一千三百户賜紫金魚袋臣范
鎮

据日本覆宋治平本補

據日本復宋治平本補

推忠協謀佐理功臣金紫光祿大夫行尚書吏
部侍郎叅知政事柱國天水郡開國公食
邑三千户食實封八百户臣趙槩
推忠協謀佐理功臣金紫光祿大夫行尚書吏
部侍郎叅知政事柱國樂安郡開國公食
邑二千八百户食實封八百户臣歐陽脩
推忠協謀同德佐理功臣特進行中書侍郎兼
户部尚書同中書門下平章事集賢殿大
學士上柱國廬陵郡開國公食邑七千一
百户食實封二千二百户臣曾公亮

推忠協謀同德守正佐理功臣開府儀同三司
行尚書右僕射兼門下侍郎同中書門下
平章事昭文館大學士監脩國史兼譯經
潤文使上柱國衛國公食邑一萬七百户
食實封三千八百户臣韓琦

知兖州錄事參軍監國子監書庫臣郭直卿
奉議郎國子監主簿雲騎尉臣孫準
朝奉郎行國子監丞上騎都尉賜緋魚袋臣
何宗元

據日本復宋治平本補

朝奉郎守國子司業輕車都尉賜緋魚袋臣
豐稷
朝請郎守國子司業上輕車都尉賜緋魚袋
臣盛僑
朝請大夫試國子祭酒直集賢院兼徐王府
翊善護軍臣鄭穆

中大夫守尚書右丞上輕車都尉保定縣開國
男食邑三百户賜紫金魚袋臣胡宗愈
中大夫守尚書左丞上護軍太原郡開國侯食
邑一千八百户食實封二百户賜紫金魚

袋臣王存
中大夫守中書侍郎護軍彭城郡開國侯食邑
一千一百户食實封二百户賜紫金魚袋
臣劉摯
正議大夫守門下侍郎上柱國樂安郡開國公
食邑四千户食實封九百户臣孫固
太中大夫守尚書右僕射兼中書侍郎上柱國
高平郡開國侯食邑一千六百户食實封
五百户臣范純仁

太中大夫守尚書左僕射兼門下侍郎上柱國
汲郡開國公食邑二千九百户食實封六
百户臣吕大防

據日本復宋治平本補

傷寒卒病論集

論曰余每覽越人入虢之診望齊侯之色未嘗不慨然歎其才秀也怪當今居世之士曾不留神醫藥精究方術上以療君親之疾下以救貧賤之厄中以保身長全以養其生但競逐榮勢企踵權豪孜孜汲汲惟名利是務崇飾其末忽棄其本華其外而悴其內皮之不存毛將安附焉卒然遭邪風之氣嬰非常之疾患及禍至而方震慄降志屈節欽望巫祝告窮歸天束手受敗賫百年之壽命持至貴之重器委付凡醫恣其所措咄嗟嗚呼厥身已斃神明消滅變為異物幽潛重泉徒為啼泣痛夫舉世昏迷莫能覺悟不惜其命若是輕生彼何榮勢之云哉而進不能愛人知人退不能愛身知己遇災值禍身居厄地蒙蒙昧昧惷若遊魂哀乎趨世之士馳競浮華不固根本忘軀徇物危若冰谷至於是也余宗族素多向餘二百建安紀年以來猶未十稔其死亡者三分有二傷寒十居其七感往昔之淪喪傷橫夭之莫救乃勤求古訓博采衆方撰用素問九卷八十一難陰陽大論胎臚藥錄并平脉辨證為傷寒雜病論合十六卷雖未能

據日本復宋治平本補

盡愈諸病。庶可以見病知源。若能尋余所集。思過半矣。夫天布五行。以運萬類。人稟五常。以有五藏。經絡府俞。陰陽會通。玄冥幽微。變化難極。自非才高識妙。豈能探其理致哉。上古有神農黃帝岐伯伯高雷公少俞少師仲文。中世有長桑扁鵲。漢有公乘陽慶及倉公。下此以往。未之聞也。觀今之醫。不念思求經旨。以演其所知。各承家技。終始順舊。省疾問病。務在口給。相對斯須。便處湯藥。按寸不及尺。握手不及足。人迎趺陽。三部不參。動數發息。不滿五十。短期未知決診。九候曾無髣髴。明堂闕庭。盡不見察。所謂窺管而已。夫欲視死別生。實為難矣。孔子云。生而知之者上。學則亞之。多聞博識。知之次也。余宿尚方術。請事斯語。

据日本覆宋治平本補

傷寒論十卷目錄

卷之一
辨脉法
平脉法
卷之二
傷寒例
辨痓濕暍脉證
辨太陽病脉證并治上
卷之三
辨太陽病脉證并治中
卷之四
辨太陽病脉證并治下
卷之五
辨陽明病脉證并治
辨少陽病脉證并治
卷之六
辨太陰病脉證并治
辨少陰病脉證并治
卷之七
辨厥陰病脉證并治

辨霍亂病脉證并治
辨陰陽易差病脉證并治
辨不可發汗病脉證并治
辨可發汗病脉證并治
卷之八
辨發汗後病脉證并治
辨不可吐
辨可吐
卷之九
辨不可下病脉證并治
辨可下病脉證并治
卷之十
辨發汗吐下後病脉證并治

傷寒論目録終

傷寒論藥方目録

卷第一
無方
卷第二
方六道
桂枝湯
桂枝二越婢一湯
甘草乾薑湯
芍藥甘草湯
調胃承氣湯
四逆湯
卷第三
方二十七道
葛根湯
葛根黄芩黄連湯
麻黄湯
大青龍湯
小青龍湯
乾薑附子湯
麻黄杏仁甘草石膏湯

桂枝甘草湯
茯苓桂枝甘草大棗湯
厚朴生薑半夏甘草人參湯
茯苓桂枝白朮甘草湯
芍藥甘草附子湯
茯苓四逆湯
五苓散
茯苓甘草湯
梔子豉湯
梔子厚朴湯

梔子乾薑湯
小柴胡湯
小建中湯
大柴胡湯
桃核承氣湯
柴胡加龍骨牡蠣湯
救逆湯
桂枝甘草龍骨牡蠣湯
抵當湯
抵當丸

卷第四

方一十九道

大陷胸丸
大陷胸湯
小陷胸湯
文蛤散
白散
柴胡桂枝乾薑湯
半夏瀉心湯
十棗湯

大黃黃連瀉心湯
赤石脂禹餘粮湯
旋伏代赭石湯
桂枝人參湯
瓜蔕散
黃芩湯
黃連湯
桂枝附子湯
甘草附子湯
白虎湯

炙甘草湯
卷第五　方十道
大承氣湯
小承氣湯
猪苓湯
蜜煎導方
猪膽汁方
茵蔯蒿湯
吳茱萸湯
麻仁丸
梔子蘗皮湯
麻黃連軺赤小豆湯
卷第六　方二十道
麻黃附子細辛湯
麻黃附子甘草湯
黃連阿膠湯
附子湯
桃花湯

猪膚湯
甘草湯
桔梗湯
苦酒湯
半夏散及湯
白通湯
白通加猪膽汁湯
眞武湯
通脉四逆湯
四逆散
烏梅丸
當歸四逆湯
麻黃升麻湯
乾薑黃芩黃連人參湯
白頭翁湯
卷第七　方五道
理中丸 理中湯附
燒裩散
枳實梔子湯

牡蠣澤瀉散
竹葉石膏湯

卷第八

無方

卷第九

無方

卷第十

無方

此下二十五方雖於隨證下有之緑多以加減爲文似未詳備故復載方在末卷

桂枝加葛根湯
桂枝加厚朴杏子湯
桂枝加附子湯 朮附湯附
桂枝去芍藥湯
桂枝去芍藥加附子湯
桂枝麻黄各半湯
桂枝二麻黄一湯
白虎加人參湯
桂枝去桂加茯苓白朮湯
葛根加半夏湯
桂枝加芍藥生薑人參新加湯
梔子甘草豉湯
梔子生薑豉湯
柴胡加芒硝湯
桂枝加桂湯
柴胡桂枝湯
附子瀉心湯
生薑瀉心湯
甘草瀉心湯
黄芩加半夏生薑湯

桂枝加大黄湯
桂枝加芍藥湯
四逆加吳茱萸生薑湯
四逆加人參湯
四逆加猪膽汁湯

已上十卷内計方一百一十二道

此經方劑並按古法錙銖分兩與今不同謂如㕮咀者即今之剉如麻豆大是也云一升者即今之大白盞也云銖者六銖爲一分即二錢半也二十四銖爲一兩也云三兩者即今之一兩云二兩即

今之六錢半也料例大者只合三分之一足矣

歙巖鎮汪氏
主一齋校刊

傷寒論藥方目錄終

圖解運氣圖

經曰夫天地之氣勝復之作不形於證診脉法曰天地之變無以脉診此之謂也右曰隨其氣所在期於左右從其氣則和違其氣則病迭移其位者病失守其位者危寸尺交反者死陰陽交者死經曰夫陰陽交者謂歲當陽在左而反於右謂歲當陰在右而反於左左交者死若左右獨然非交是謂不應惟寅申巳亥辰戌丑未八年有應也謂寸尺反者死謂歲當陰在寸而反見於尺謂歲當陽在尺而反見於寸若寸尺反者死若寸尺獨然非反見謂不應唯子午卯酉四年應之今依夫素問正經直言圖局又言脉法先立其年以知其氣左右應見然後乃言死生也凡三陰司天在泉上下南北二政或右兩手寸尺不相應皆為脉沉下者仰手而沉覆手則沉為浮細大者也若不明此法如過淵海問津豈不愚乎區區白首不能曉明也況因旬月邪僕亦留入式之法加臨五運六氣三陰三陽標本南北之政司天在泉主病立成圖局易曉其義又何不達於聖意哉

南政三陰司天脉

太陰 少陰 厥陰

甲子 甲午

右手 寸不應 土運 寸不應 左手

南政三陰司天脉

少陰 厥陰 太陰

巳巳 巳亥

右手 寸不應 土運 寸不應 左手

南政三陰司天脉

少陽 太陰 少陰

巳丑 巳未

右手 寸不應 土運 寸不應 左手

南政三陰在泉脉

右手 尺不應 土運 尺不應 左手

巳卯 巳酉

厥陰 少陰 太陰

南政三陰在泉脉

右手 尺不應 土運 尺不應 左手

甲寅 甲申

太陽 厥陰 少陰

南政三陰在泉脉

左手 尺不應 土運 尺不應 左手

甲辰 甲戌

少陰 太陰 少陽

北政三陰司天脉

太陰 少陰 厥陰

丙戌寅 壬子午

右手 尺不應 金運 尺不應 右手

北政三陰司天脉

少陰 厥陰 太陽

乙未丁 癸巳亥

左手 尺不應 木運 尺不應 右手

北政三陰司天脉

少陽 太陰 少陰

乙辛丁 癸丑未

左手 尺不應 水運 尺不應 右手

北政三陰在泉脉

左手 寸不應 火運 寸不應 右手

乙辛丁 癸卯酉

厥陰 少陰 太陰

北政三陰在泉脉

左手 寸不應 寸不應 右手

丙壬戌 庚寅申

太陽 厥陰 少陰

北政三陰在泉脉

左手 寸不應 寸不應 右手

丙戌寅 壬辰戌

少陰 太陰 少陽

南政陰陽交脉死

交地左

巳丑 巳未

陽明 太陽 厥陰

南政陰陽交脉死

交地左

甲寅 甲申

太陽 厥陰 少陰

南政陰陽交脉死

少陽 太陰 少陰

巳丑 巳未

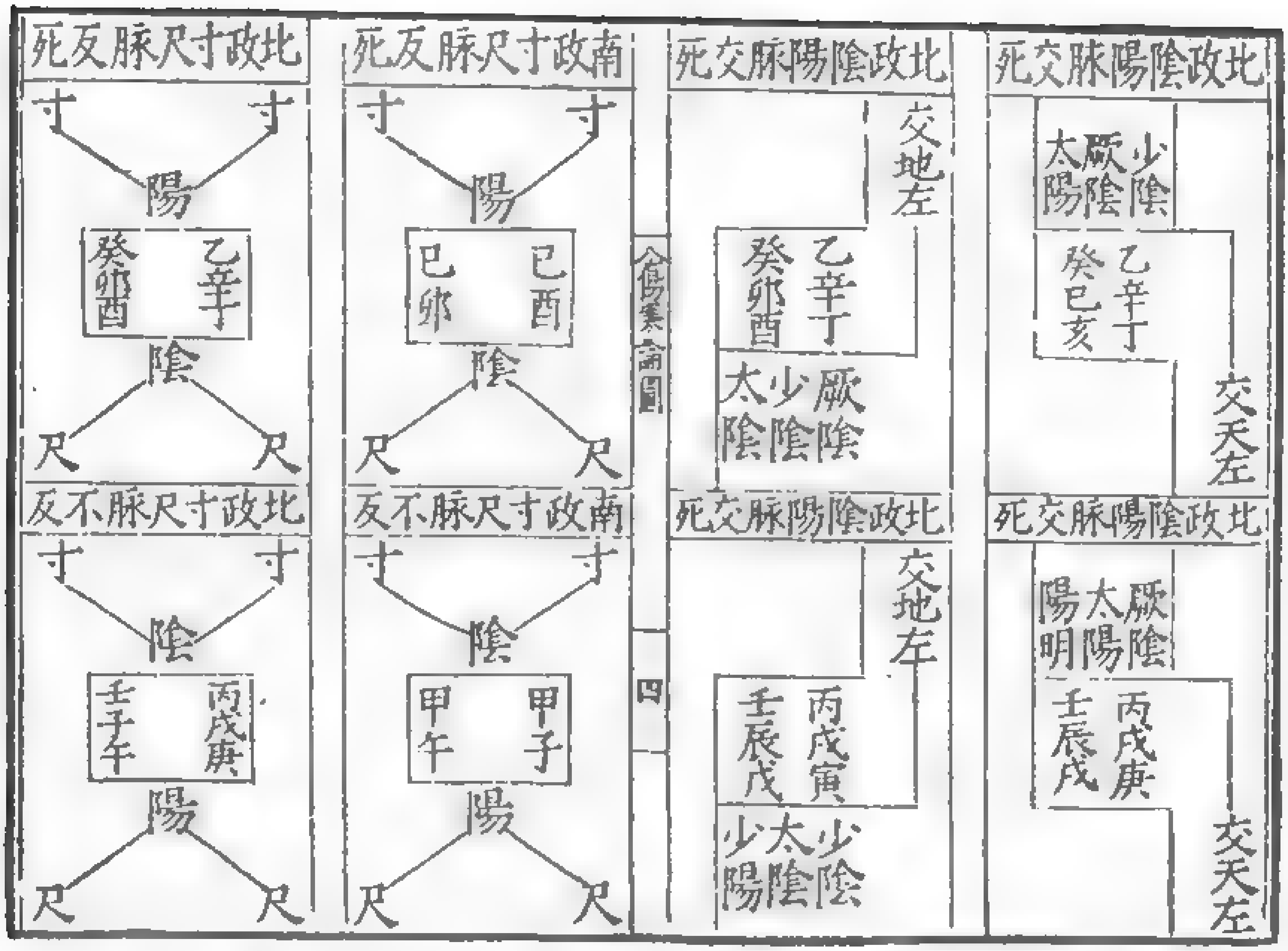
交天左

南政陰陽交脉死

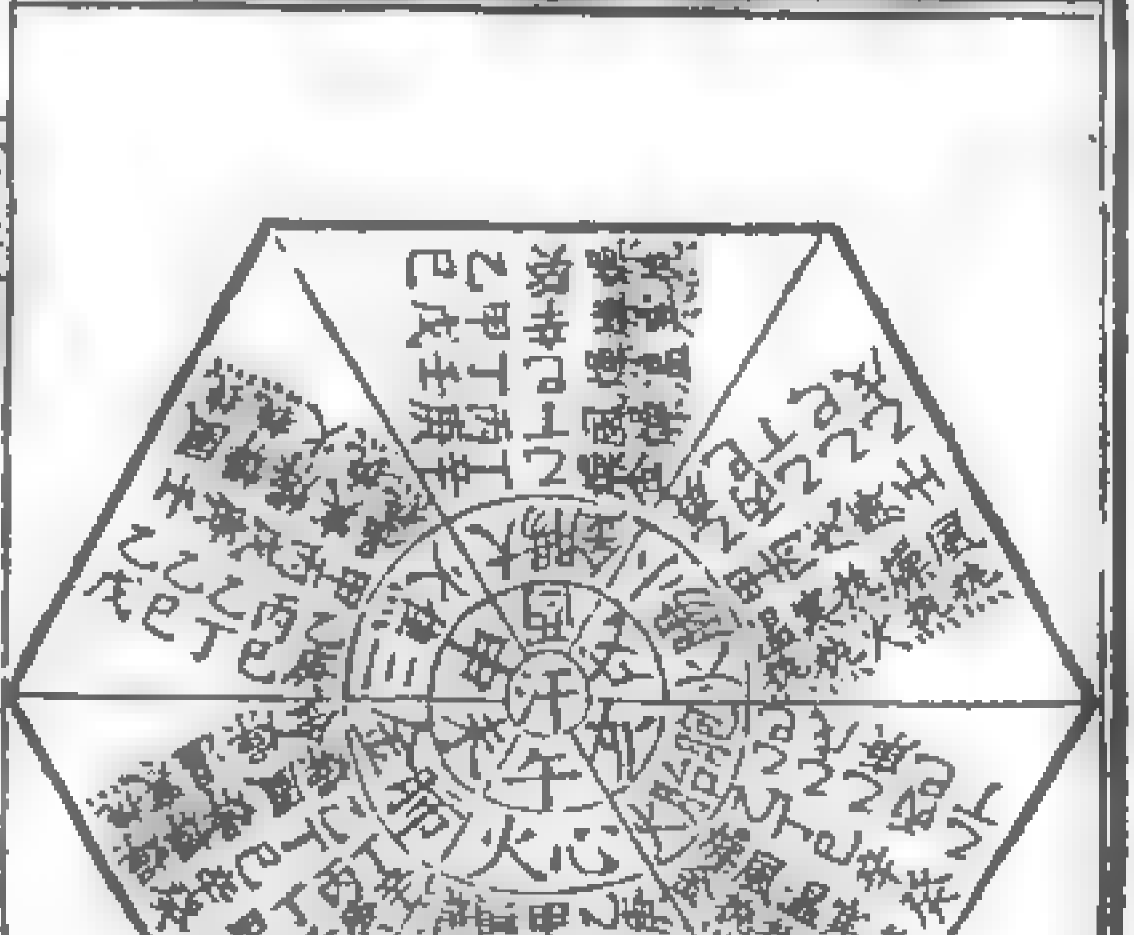
太陰 少陰 厥陰

甲子 甲午

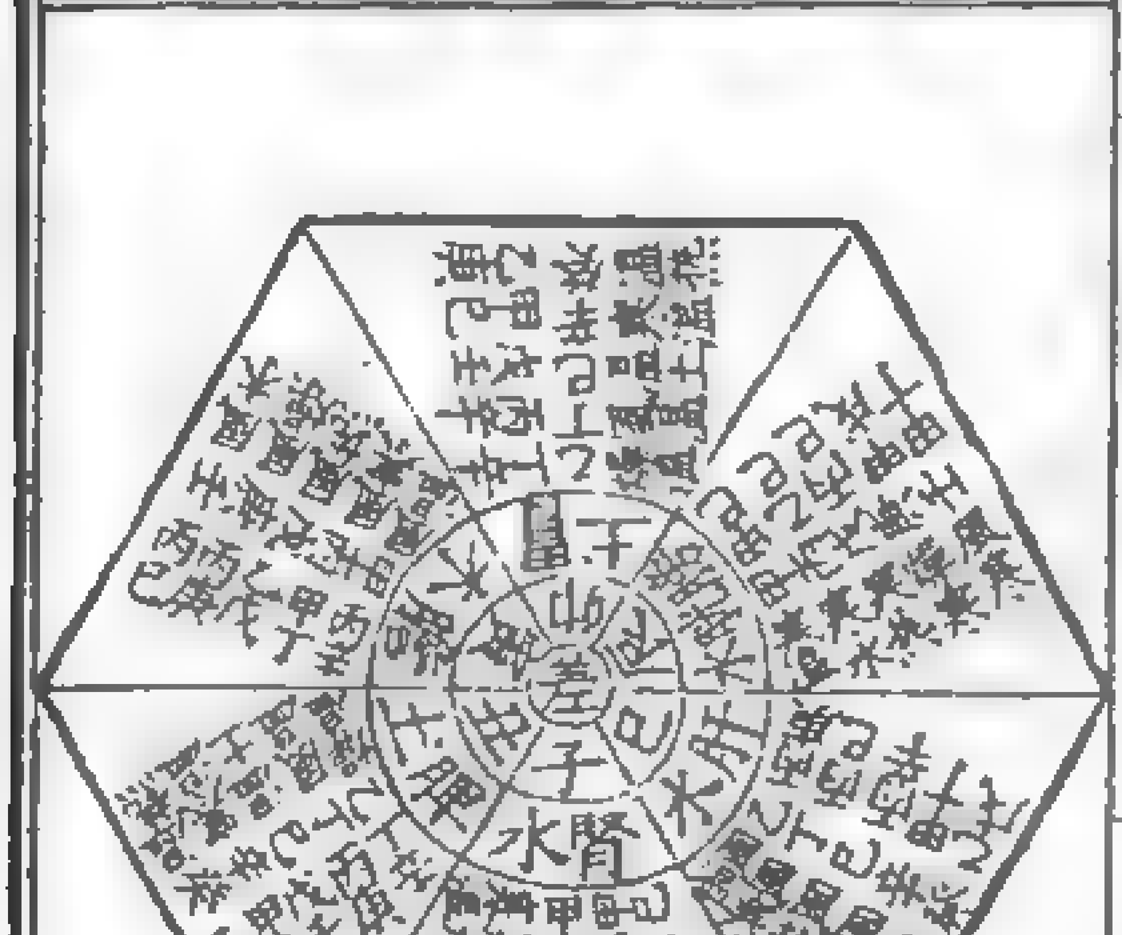
交天左



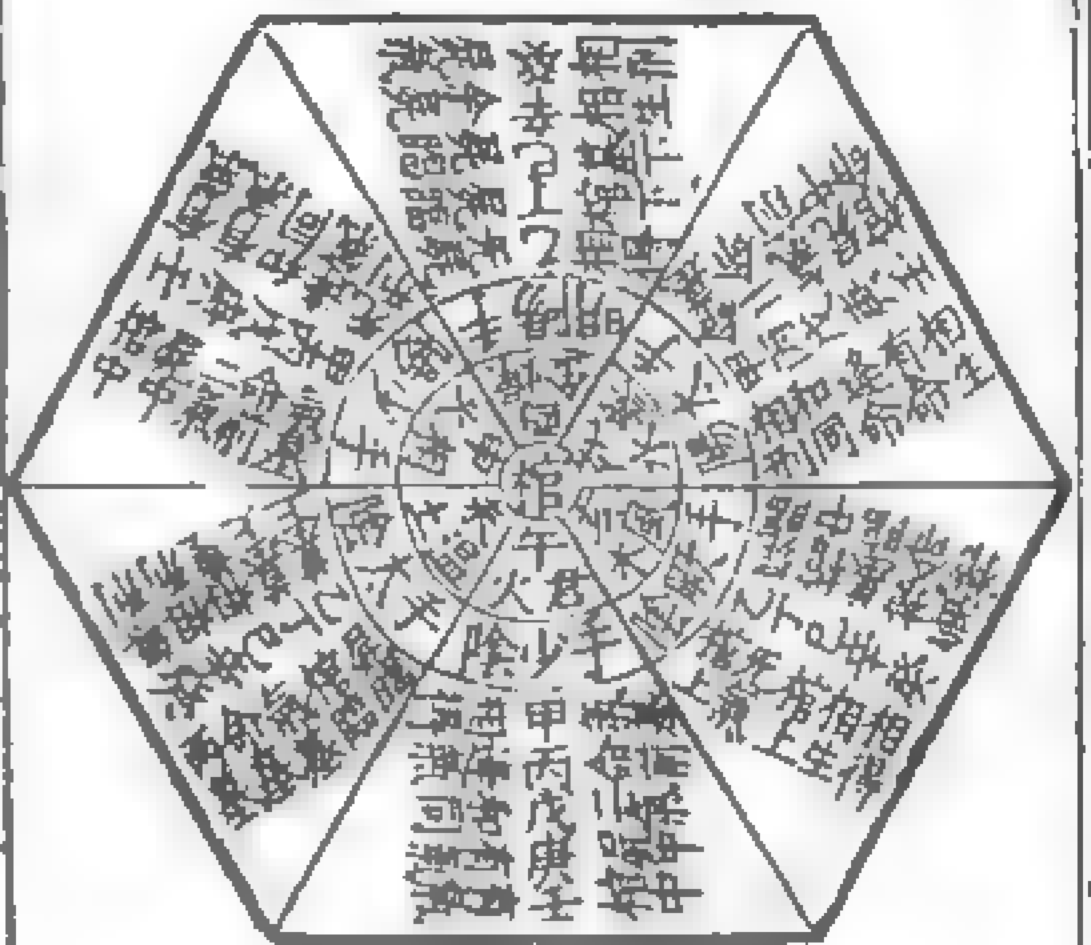
運氣加臨汗差手經指掌之圖



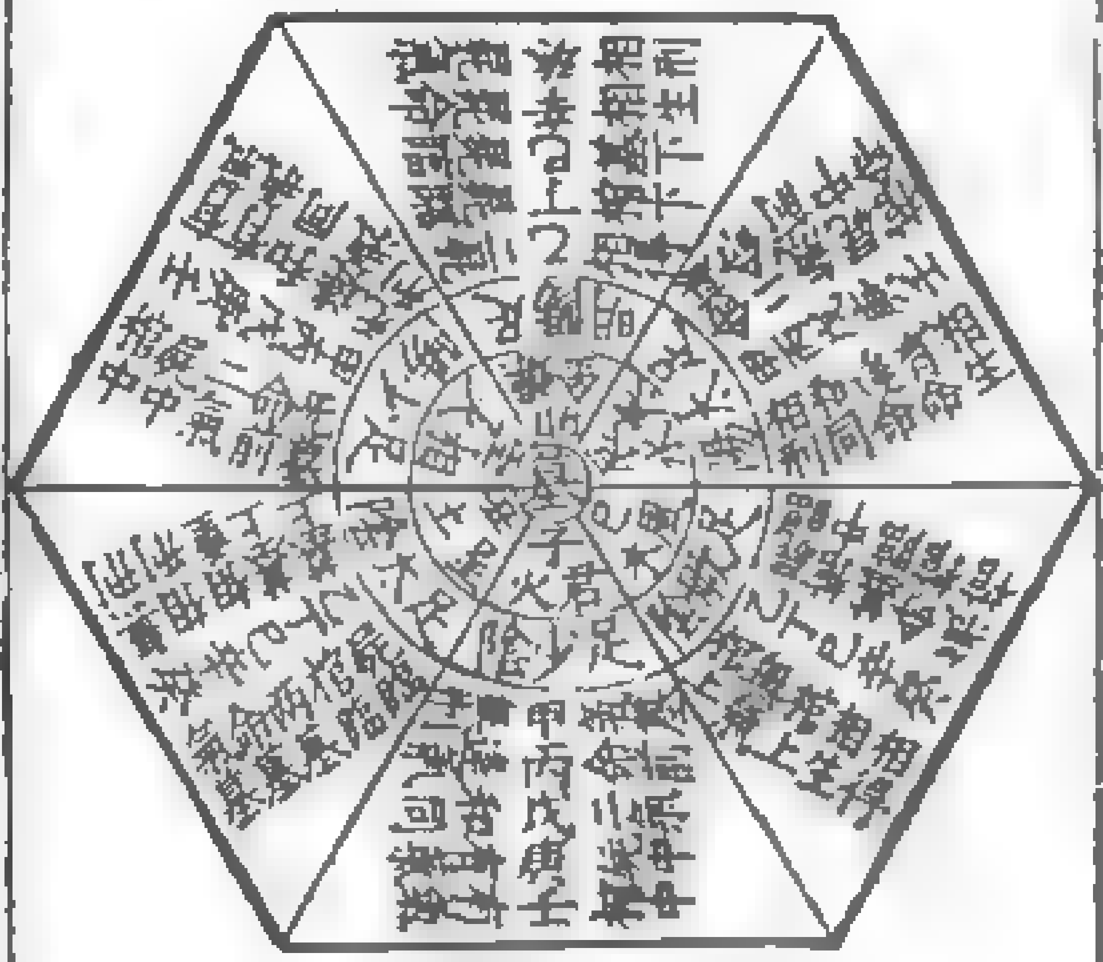
運氣加臨汗差足經指掌之圖



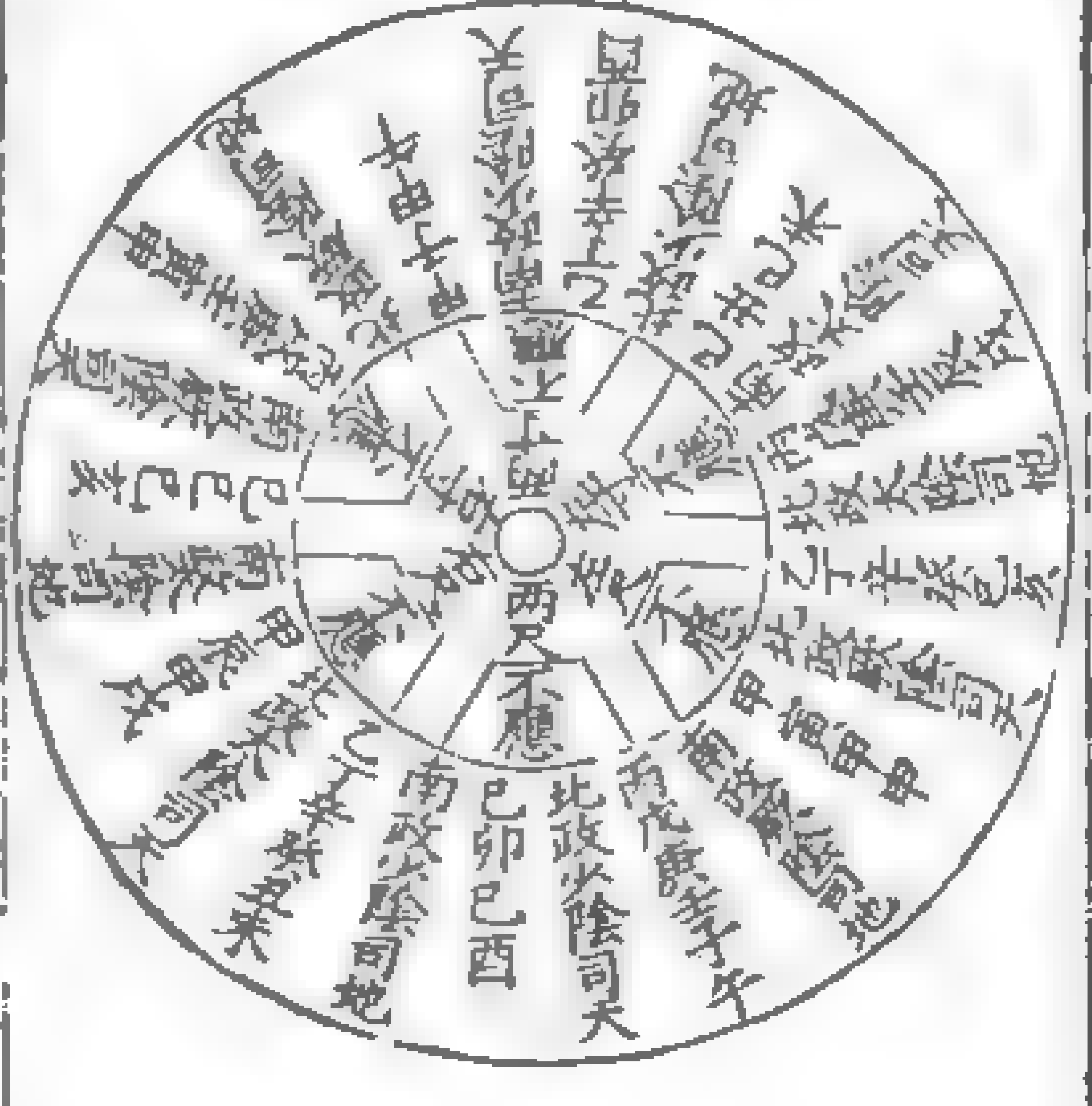
運氣加臨棺墓手經指掌之圖



運氣加臨棺墓足經指掌之圖



運氣加臨脉候寸尺不應之圖



六氣主客上下加臨病證之圖

太陽上下加臨補瀉病證之圖

陽明上下加臨補瀉病證之圖

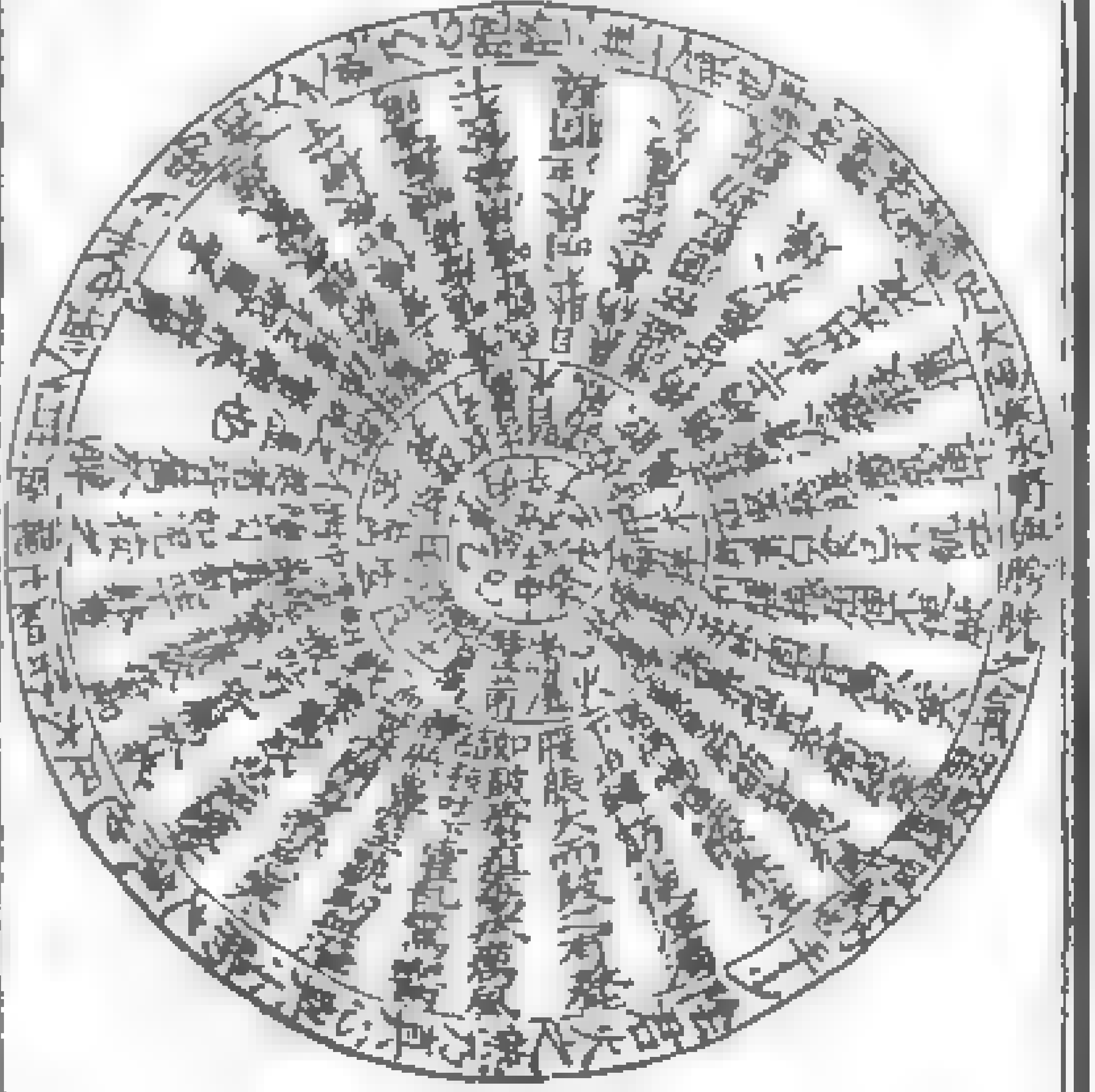
少陽上下加臨補瀉病證之圖

太陰上下加臨補瀉病證之圖

少陰上下加臨補瀉病證之圖

厥陰上下加臨補瀉病證之圖

五運六氣主病加臨轉移之圖



夫五運六氣主病陰陽虛實無越此圖經曰上天也下地也周天謂天周也五行之位天垂六氣地布五行天順地而左回地承天而東轉木運之後天氣常餘餘氣不加君火却退一步加臨相火之上是以每五歲已退一位而右遷故曰左右周天餘而復會會遇也言天地之道常五歲畢則以餘氣遷加復與五行座位再相會合而為歲法也周天謂天周地位非周天之六氣也經曰加臨法曰先立其年以知其氣左右應見然後乃言生死也

註解傷寒論卷第一

漢張仲景著　晉王叔和撰次
宋成無已註　明汪濟川校正

辨脉法第一

問曰脉有陰陽者何謂也荅曰凡脉大浮數動滑此名陽也脉沉濇弱弦微此名陰也凡陰病見陽脉者生陽病見陰脉者死

內經曰微妙在脉不可不察察之有紀從陰陽始始之有經從五行生茲首論曰脉之陰陽者以脉從陰陽始故也陽脉有五陰脉有五以脉

從五行生故也陽道常饒大浮數動滑五者比之平脉也有餘故謂之陽陰道常乏沉濇弱弦微五者比之平脉也不及故謂之陰傷寒之爲病邪在表則見陽脉邪在裏則見陰脉陰病見陽脉而主生者則邪氣自裏之表欲汗而解也如厥陰中風脉微浮爲欲愈不浮爲未愈者是也陽病見陰脉而主死者則邪氣自表入裏正虗邪勝如讝言妄語脉沉細者死是也金匱要略曰諸病在外者可治入裏者即死此之謂也

問曰脉有陽結陰結者何以別之荅曰其脉浮而數能食不大便者此爲實名曰陽結也期十七日當劇其脉沉而遲不能食身體重大便反鞕名曰陰結也期十四日當劇

結者氣偏結固陰陽之氣不得而雜之陰中有陽陽中有陰陰陽相雜以爲和不相雜以爲結浮數陽脉也能食而不大便裏實也爲陽氣結固陰不得而雜之是名陽結沉遲陰脉也不能食身體重陰病也陰病見陰脉則當下利今大便鞕者爲陰氣結固陽不得而雜之是名陰結論其數者傷寒之病一日太陽二日陽明三日

少陽四日太陰五日少陰六日厥陰至六日爲傳經盡七日當愈七日不愈者謂之再傳再傳經者再自太陽而傳至十二日再至厥陰爲傳經盡十三日當愈十三日不愈者謂之過經言再傳過太陽之經亦以次而傳之也陽結爲火至十七日傳少陰水水能制火火邪解散則愈陰結屬水至十四日傳陽明土土能制水水邪解散則愈彼邪氣結甚水又不能制火土又不能制水故當劇內經曰一候後則病二候後則病甚三候後則病危也

問曰病有灑淅惡寒而復發熱者何荅曰陰脉不足陽往從之陽脉不足陰往乘之曰何謂陽不足荅曰假令寸口脉微名曰陽不足陰氣上入陽中則灑淅惡寒也曰何謂陰不足荅曰假令尺脉弱名曰陰不足陽氣下陷入陰中則發熱也

一陰一陽謂之道偏陰偏陽謂之疾陰偏不足則陽得而從之陽偏不足則陰得而乘之陽不足則陰氣上入陽中爲惡寒者陰勝則寒矣陰不足陽氣下陷入陰中爲發熱者陽勝則熱矣

陽脉浮陰脉弱者則血虛血虛則筋急也

陽爲氣陰爲血陽脉浮者衛氣強也陰脉弱者榮血弱也難經曰氣主呴之血主濡之血虛則不能濡潤筋絡故筋急也

其脉沉者榮氣微也

內經云脉者血之府也脉實則血實脉虛則血虛此其常也脉沉者知榮血內微也

其脉浮而汗出如流珠者衛氣衰也

鍼經云衛氣者所以溫分肉充皮毛肥腠理司開闔者也脉浮汗出如流珠者腠理不密開闔不司爲衛氣外衰也浮主候衛沉主候榮以浮沉別榮衛之衰微理固然矣然而衰甚於微所以於榮言微而衛言衰者以其汗出如流珠爲陽氣外脫所以衛病甚於榮也

榮氣微者加燒針則血流不行更發熱而躁煩也

衛陽也榮陰也燒針益陽而損陰榮氣微者謂陰虛也內經曰陰虛而內熱方其內熱又加燒針以補陽不惟兩熱相合而榮血不行必更外發熱而內躁煩也

脉藹藹如車蓋者名曰陽結也

藹藹如車蓋者大而厭厭聶聶也爲陽氣鬱結

於外不與陰氣和雜也

脉纍纍如循長竿者名曰陰結也

纍纍如循長竿者連連而強直也爲陰氣鬱結於內不與陽氣和雜也

脉瞥瞥如羹上肥者陽氣微也

輕浮而陽微也

脉縈縈如蜘蛛絲者陽氣衰也

縈縈滯也若縈縈惹惹之不利也如蜘蛛絲者至細也微爲陽微細爲陽衰脉要曰微爲氣痞是未至於衰內經曰細則氣少以至細爲陽衰

宜矣

脉綿綿如瀉漆之絶者亡其血也

綿綿者連綿而軟也如瀉漆之絶者前大而後細也正理論曰天樞開發精移氣變陰陽交會胃和脉生脉從生也陽氣前至陰氣後至則脉前爲陽氣後爲陰氣脉來前大後細爲陽氣有餘而陰氣不足是知亡血

脉來緩時一止復來者名曰結脉來數時一止復來者名曰促脉陽盛則促陰盛則結此皆病脉

脉一息四至曰平一息三至曰遲小駃於遲曰

緩一息六至曰數時有一止者陰陽之氣不得相續也陽行也速陰行也緩緩以候陰若陰氣勝而陽不能相續則脉來緩而時一止數以候陽若陽氣勝而陰不能相續則脉來數而時一止傷寒有結代之脉動而中止不能自還爲死脉此結促之脉止是陰陽偏勝而時有一止即非脫絶而止云此皆病脉

陰陽相搏名曰動陽動則汗出陰動則發熱形冷惡寒者此三焦傷也

動爲陰陽相搏方其陰陽相搏而虛者則動陽動爲陽虛故汗出陰動爲陰虛故發熱也如不汗出發熱而反形冷惡寒者三焦傷也三焦者原氣之別使主行氣於陽三焦既傷則陽氣不通而微致身冷而惡寒也金匱要畧曰陽氣不通即身冷經曰陽微則惡寒

若數脉見於關上上下無頭尾如豆大厥厥動搖者名曰動也

脉經云陽出陰入以關爲界關爲陰陽之中也若數脉見於關上上下無頭尾如豆大厥厥動搖者是陰陽之氣相搏也故名曰動

陽脉浮大而濡陰脉浮大而濡陰脉與陽脉同等者名曰緩也

陽脉寸口也陰脉尺中也上下同等無有偏勝者是陰陽之氣和緩也非若遲緩之有邪也陰陽偏勝者爲結爲促陰陽相搏者爲動陰陽氣和者爲緩學者不可不知也

脉浮而緊者名曰弦也弦者狀如弓弦按之不移也脉緊者如轉索無常也

脉經云弦與緊相類以弦爲虛故雖緊如弦而按之不移不移則不足也經曰弦則爲減以緊

爲實是切之如轉索無常而不散金匱要畧曰
脉緊如轉索無常者有宿食也
脉弦而大弦則爲減大則爲芤減則爲寒芤則爲虛寒虛相搏此名爲革婦人則半産漏下男子則亡血失精
弦則爲減減則爲寒寒者謂陽氣少也大則爲芤芤則爲虛虛者謂血少不足也所謂革者言其既寒且虛則氣血改革不循常度男子得之爲眞陽減而不能內固故主亡血失精婦人得之爲陰血虛而不能滋養故主半産漏下

問曰病有戰而汗出因得解者何也答曰脉浮而緊按之反芤此爲本虛故當戰而汗出也其人本虛是以發戰以脉浮故當汗出而解也
浮爲陽緊爲陰芤爲虛陰陽爭則戰邪氣將出邪與正爭其人本虛是以發戰正氣勝則戰戰已復發熱而大汗解也
若脉浮而數按之不芤此人本不虛若欲自解但汗出耳不發戰也
浮數陽也本實陽勝邪不能與正爭故不發戰也

問曰病有不戰而汗出解者何也答曰脉大而浮數故知不戰汗出而解也
陽勝則熱陰勝則寒陰陽爭則戰脉大而浮數皆陽也陽氣全勝陰無所爭何戰之有
問曰病有不戰不汗出而解者何也答曰其脉自微此以曾經發汗若吐若下若亡血以內無津液此陰陽自和必自愈故不戰不汗出而解也
脉微者邪氣微也邪氣已微正氣又弱脉所以微既經發汗吐下亡陽亡血內無津液則不能作汗得陰陽氣和而自愈也

問曰傷寒三日脉浮數而微病人身凉和者何也答曰此爲欲解也解以夜半脉浮而解者濈然汗出也脉數而解者必能食也脉微而解者必大汗出也
傷寒三日陽去入陰之時病人身熱脉浮數而大邪氣傳也若身凉和脉浮數而微者則邪氣不傳而欲解也解以夜半者陽生於子也脉浮主濈然汗出而解者邪從外散也脉數主能食而解者胃氣和也脉微主大汗出而解者邪氣微也

問曰脉病欲知愈未愈者何以別之荅曰寸口關上尺中三處大小浮沉遲數同等雖有寒熱不解者此脉陰陽爲和平雖劇當愈

三部脉均等即正氣巳和雖有餘邪何害之有

立夏得洪大脉是其本位其人病身體苦疼重者須發其汗若明日身不疼不重者不須發汗若汗濈濈自出者明日便解矣何以言之立夏得洪大脉是其時脉故使然也四時倣此

脉來應時爲正氣内固雖外感邪氣但微自汗出而亦解爾内經曰脉得四時之順者病無他

問曰凡病欲知何時得何時愈荅曰假令夜半得病明日日中愈日中得病夜半愈何以言之日中得病夜半愈者以陽得陰則解也夜半得病明日日中愈者以陰得陽則解也

日中得病者陽受之夜半得病者陰受之陽不和得陰則和是解以夜半陰不和得陽則和是解以日中經曰用陽和陰用陰和陽

寸口脉浮爲在表沉爲在裏數爲在府遲爲在藏假令脉遲此爲在藏也

經曰諸陽浮數爲乘府諸陰遲濇爲乘藏

趺陽脉浮而濇少陰脉如經也其病在脾法當下利何以知之若脉浮大者氣實血虚也今趺陽脉浮而濇故知脾氣不足胃氣虚也以少陰脉弦而浮纔見此爲調脉故稱如經也若反滑而數者故知當屎膿也

趺陽者胃之脉診得浮而濇者脾胃不足也浮者以爲氣實濇者以爲血虚者此非也經曰脉浮而大浮爲氣實大爲血虚若脉浮大當爲氣實血虚今趺陽脉浮而濇浮則胃虚濇則脾寒脾胃虚寒則穀不消而水不別法當下利少陰

腎脉也腎爲肺之子爲肝之母浮爲肺脉弦爲肝脉少陰脉弦而浮爲子母相生故云調脉若滑而數者則客熱在下焦使血流腐而爲膿故屎膿也

寸口脉浮而緊浮則爲風緊則爲寒風則傷衛寒則傷榮榮衛俱病骨節煩疼當發其汗也

脉經云風傷陽寒傷陰衛爲陽榮爲陰風爲陽寒爲陰各從其類而傷也易曰水流濕火就燥者是矣衛得風則熱榮得寒則痛榮衛俱病故致骨節煩疼當與麻黄湯發汗則愈

趺陽脉遲而緩胃氣如經也趺陽脉浮而數浮則傷胃數則動脾此非本病醫特下之所爲也榮衛內陷其數先微脉反但浮其人必大便鞕氣噫而除何以言之本以數脉動脾其數先微故知脾氣不治大便鞕氣噫而除今脉反浮其數改微邪氣獨留心中則飢邪熱不殺穀潮熱發渴數脉當遲緩脉因前後度數如法病者則飢數脉不時則生惡瘡也

經常也趺陽之脉以候脾胃故遲緩之脉爲常若脉浮數則爲醫妄下傷胃動脾邪氣乘虛內

陷也邪在表則見陽脉邪在裏則見陰脉邪在表之時脉浮而數也因下裏虛榮衛內陷邪客於脾以數則動脾今數先微則是脾邪先陷於裏也胃虛脾熱津液乾少大便必鞕鍼經曰脾病善噫得後出餘氣則快然而衰今脾客邪熱故氣噫而除脾能消磨水穀今邪氣獨留於脾脾氣不治心中雖飢而不能殺穀也脾主爲胃行其津液脾爲熱爍故潮熱而發渴也趺陽之脉本遲而緩因下之後變爲浮數榮衛內陷數復改微是脉因前後度數如法邪熱內陷於脾而心中善飢也數脉不時者爲數當改微而復不微如此則是邪氣不傳於裏但鬱於榮衛之中必出自肌皮爲惡瘡也

師曰病人脉微而濇者此爲醫所病也大發其汗又數大下之其人亡血病當惡寒後乃發熱無休止時夏月盛熱欲著複衣冬月盛寒欲裸其身所以然者陽微則惡寒陰弱則發熱此醫發其汗令陽氣微又大下之令陰氣弱五月之時陽氣在表胃中虛冷以陽氣內微不能勝冷故欲著複衣十一月之時陽氣在裏胃中煩熱以陰氣內弱不能勝熱故欲裸其身又陰脉遲濇故知血亡也

微爲亡陽濇則無血不當汗而強與汗之者令陽氣微陰氣上入陽中則惡寒故曰陽微則惡寒不當下而強與下之者令陰氣弱陽氣下陷入陰中則發熱故曰陰弱則發熱氣爲陽血爲陰陽脉以候氣陰脉以候血陰脉遲濇爲榮血不足故知亡血經曰尺脉遲者不可發汗以榮氣不足血少故也

脉浮而大心下反鞕有熱屬藏者攻之不令發汗

浮大之脉當責邪在表若心下反鞕者則熱已

甚而內結也有熱鬱藏者爲別無虛寒而但見
裏熱也藏屬陰爲悉在裏故可下之攻之謂下
之也不可謂脉浮大更與發汗病源曰熱毒氣
乘心心下痞滿此爲有實宜速下之

屬府者不令溲數溲數則大便鞕汗多則熱愈汗
少則便難脉遲尚未可攻

雖心下鞕若餘無裏証但見表證者爲病在陽
謂之屬府當先解表然後攻痞溲小便也勿爲
飲結而利小便使其溲數大便必鞕也經曰小
便數者大便必鞕謂走其津液也汗多則邪氣

除而熱愈汗少則邪熱不盡又走其津液必便
難也鞕家當下設脉遲則未可攻以遲爲不足
即裏氣未實故也

脉浮而洪身汗如油喘而不休水漿不下體形不
仁乍靜乍亂此爲命絕也

病有不可治者爲邪氣勝於正氣也內經曰大
則邪至又曰大則病進脉浮而洪者邪氣勝也
身汗如油喘而不休者正氣脫也四時以胃氣
爲本水漿不下者胃氣盡也一身以榮衛爲充
形體不仁者榮衛絕也不仁爲痛痒俱不知也
針經曰榮衛不行故爲不仁爭則亂安則靜乍
靜乍亂者正與邪爭正負邪勝也正氣已脫胃
氣又盡榮衛俱絕邪氣獨勝故曰命絕也

又未知何藏先受其災若汗出髮潤喘不休者此
爲肺先絕也

肺爲氣之主爲津液之帥汗出髮潤者津脫也
喘不休者氣脫也

陽反獨留形體如煙熏直視搖頭此心絕也

肺主氣心主血氣爲陽血爲陰陽反獨留者則
爲身體大熱是血先絕而氣獨在也形體如煙

熏者爲身無精華是血絕不榮於身也心脉俠
咽系目直視者心經絕也頭爲諸陽之會搖頭
者陰絕而陽無根也

脣吻反青四肢漐習者此爲肝絕也

脣吻者脾之候肝色青肝絕則真色見於所勝
之部也四肢者脾所主肝主筋肝絕則筋脉引
急發於所勝之分也漐習者爲振動若搐搦手
足時時引縮也

環口黧黑柔汗發黃者此爲脾絕也

脾主口脣絕則精華去故環口黧黑柔爲陰柔

汗冷汗也脾胃爲津液之本陽氣之宗柔汗發黄者脾絶而陽脫眞色見也

溲便遺失狂言目反直視者此爲腎絶也

腎司開闔禁固便溺溲便遺失者腎絶不能約制也腎藏志狂言者志不守也内經曰狂言者是失志矣失志者死鍼經曰五藏之精氣皆上注於目骨之精爲瞳子目反直視者腎絶則骨之精不榮於瞳子而瞳子不轉也

又未知何藏陰陽前絶若陽氣前絶陰氣後竭者其人死身色必青陰氣前絶陽氣後竭者其人死身色必赤腋下温心下熱也

陽主熱而色赤陰主寒而色青其人死也身色青則陰未離乎體故曰陰氣後竭身色赤腋下温心下熱則陽未離乎體故曰陽氣後竭鍼經云人有兩死而無兩生此之謂也

寸口脉浮大而醫反下之此爲大逆浮則無血大則爲寒寒氣相搏則爲腸鳴醫乃不知而反飲冷水令汗大出水得寒氣冷必相搏其人即䬃

經云脉浮大應發汗若反下之爲大逆浮大之脉邪在表也當發其汗若反下之是攻其正氣邪氣得以深入故爲大逆浮則無血者下後亡血也大則爲寒者邪氣獨在也寒邪因裏虚而入寒氣相搏乃爲腸鳴醫見脉大以爲有熱飲以冷水欲令水寒勝熱而作大汗裏先虚寒又得冷水水寒相搏使中焦之氣濇滯故令䬃也

趺陽脉浮浮則爲虚浮虚相搏故令氣䬃言胃氣虚竭也脉滑則爲噦此爲醫咎責虚取實守空迫血脉浮鼻中燥者必衄也

趺陽脉浮爲䬃脉滑爲噦皆醫之咎責虚取實之過也内經曰陰在内陽之守也陽在外陰之

使也發汗攻陽亡津液而陽氣不足者謂之守空經曰表氣微虚裏氣不守故使邪中於陰也陰不爲陽守邪氣因得而入之内搏陰血陰失所守血乃妄行未知從何道而出若脉浮鼻燥者知血必從鼻中出也

諸脉浮數當發熱而灑淅惡寒若有痛處飲食如常者畜積有膿也

浮數之脉主邪在經當發熱而灑淅惡寒病人一身盡痛不欲飲食者傷寒也若雖發熱惡寒而痛偏着一處飲食如常者即非傷寒是邪氣

鬱結於經絡之間血氣壅遏不通欲畜聚而成癰膿也

脉浮而遲面熱赤而戰惕者六七日當汗出而解反發熱者差遲遲為無陽不能作汗其身必痒也

脉浮面熱赤者邪氣外浮於表也脉遲戰惕者本氣不足也六七日為傳經盡當汗出而解之時若當汗不汗反發熱者為裏虛津液不多不能作汗既不汗邪無從出是以差遲發熱為邪氣浮於皮膚必作身痒也經曰以其不能得小汗出故其身必痒也

寸口脉陰陽俱緊者法當清邪中於上焦濁邪中於下焦清邪中上名曰潔也濁邪中下名曰渾也陰中於邪必內慄也表氣微虛裏氣不守故使邪中於陰也陽中於邪必發熱頭痛項強頸攣腰痛脛酸所為陽中霧露之氣故曰清邪中上濁邪中下陰氣為慄足膝逆冷便溺妄出表氣微虛裏氣微急三焦相溷內外不通上焦怫鬱藏氣相熏口爛食斷也中焦不治胃氣上衝脾氣不轉胃中為濁榮衛不通血凝不流若衛氣前通者小便赤黃與熱相搏因熱作使遊於經絡出入藏府熱氣所過則為癰膿若陰氣前通者陽氣厥微陰無所使客氣內入嚏而出之聲嗢咽塞寒厥相逐為熱所擁血凝自下狀如豚肝陰陽俱厥脾氣孤弱五液注下下焦不闔清便下重令便數難臍築湫痛命將難全

浮為陽沉為陰陽脉緊則霧露之氣中於上焦陰脉緊則寒邪中於下焦上焦者太陽也下焦者少陰也發熱頭痛項強頸攣腰疼脛酸者霧露之氣中於太陽之經也濁邪中下陰氣為慄足脛逆冷便溺妄出者寒邪中於少陰也因表

氣微虛邪入而客之又裏氣不守邪乘裏弱遂中於陰陰虛遇邪內為懼慄致氣微急矣內經曰陽病者上行極而下陰病者下行極而上此上焦之邪甚則下干中焦下焦之邪甚則上干中焦由是三焦溷亂也三焦主持諸氣三焦既相溷亂則內外之氣俱不得通膻中為陽氣之海氣因不得通於內外怫鬱於上焦而為熱與藏相熏口爛食斷內經曰膈熱不便上為口糜中焦為上下二焦之邪溷亂則不得平治中焦在胃之中中焦失治胃氣因上衝也脾坤也坤

助胃氣消磨水穀脾氣不轉則胃中水穀不得磨消故胃中濁也金匱要畧曰穀氣不消胃中苦濁榮者水穀之精氣也衛者水穀之悍氣也氣不能布散致榮衛不通血凝不流衛氣者陽氣也榮血者陰氣也陽主爲熱陰主爲寒衛氣前通者陽氣先通而熱氣得行也內經曰膀胱者津液藏焉化則能出以小便赤黄知衛氣前通也熱氣與胃氣相搏而行出入藏府遊於經絡經絡客熱則血凝肉腐而爲癰膿此見其熱氣得行若陰氣前通者則不然陽在外爲陰之

使因陽氣厥微陰無所使遂陰氣前通也內經曰陽氣者衛外而爲固也陽氣厥微則不能衛外寒氣因而客之鼻者肺之候肺主聲寒氣內入者客於肺經則嚏而出之聲嗢咽塞寒者外邪也厥者內邪也外內之邪合并相逐爲熱則血凝不流今爲熱所擁使血凝自下如豚肝也上焦陽氣厥下焦陰氣厥二氣俱厥不相順接則脾氣獨弱不能行化氣血滋養五藏致五藏俱虛而五液注下鍼經曰五藏不和使液溢而下流於陰闔合也清圊也下焦氣脫而不合故數便而下重臍爲生氣之原臍築湫痛則生氣欲絶故曰命將難全

脉陰陽俱緊者口中氣出脣口乾燥踡卧足冷鼻中涕出舌上胎滑勿妄治也到七日已來其人微發熱手足溫者此爲欲解或到八日已上反大發熱者此爲難治設使惡寒者必欲嘔也腹內痛者必欲利也

脉陰陽俱緊爲表裏客寒寒爲陰得陽則解口中氣出脣口乾燥者陽氣漸復正氣方溫也雖爾然而陰未盡散踡卧足冷鼻中涕出舌上滑

胎知陰猶在也方陰陽未分之時不可妄治以偏陰陽之氣到七日已來其人微發熱手足溫者爲陰氣已絶陽氣得復是爲欲解若過七日不解到八日已上反發大熱者爲陰極變熱邪氣勝正故云難治陽脉緊者寒邪發於上焦上焦主外也陰脉緊者寒邪發於下焦下焦主內也設使惡寒者上焦寒氣勝是必欲嘔也腹內痛者下焦寒氣勝是必欲利也

脉陰陽俱緊至於吐利其脉獨不解緊去入安此爲欲解若脉遲至六七日不欲食此爲晚發水停

故也爲未解食自可者爲欲解
脉陰陽俱緊爲寒氣甚於上下至於吐利之後緊脉不罷者爲其脉獨不解緊去則入安爲欲解若脉遲至六七日不欲食者爲吐利後脾胃大虛内經曰飲入於胃遊溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行脾胃氣強則能輸散水飲之氣若脾胃氣虛則水飲内停也所謂晩發者後來之疾也若至六七日而欲食者則脾胃已和寒邪已散故云欲解

病六七日手足三部脉皆至大煩而口噤不能言其人躁擾者必欲解也
煩熱也傳經之時病人身大煩口噤不能言内作躁擾則陰陽爭勝若手足三部脉皆至爲正氣勝邪氣微陽氣復寒氣散必欲解也
若脉和其人大煩目重瞼内際黃者此爲欲解也
脉經曰病人兩目眥有黃色起者其病方愈病以脉爲主若目黃大煩脉不和者邪勝也其病爲進目黃大煩而脉和者爲正氣已和故云欲解

脉浮而數浮爲風數爲虛風爲熱虛爲寒風虛相搏則灑淅惡寒也
内經曰有者爲實無者爲虛氣并則無血血并則無氣風則傷衛數則無血浮數之脉風邪并於衛衛勝則榮虛也衛爲陽風搏於衛所以爲熱榮爲陰榮氣虛所以爲寒風并於衛者發熱惡寒之證具矣
脉浮而滑浮爲陽滑爲實陽實相搏其脉數疾衛氣失度浮滑之脉數疾發熱汗出者此爲不治
浮爲邪氣并於衛而衛氣勝滑爲邪氣并於榮

而榮氣實邪氣勝實擁於榮衛則榮衛行速故脉數疾一息六至曰數平人脉一息四至衛氣行六寸今一息六至則衛氣行九寸計過平人之半是脉數疾知衛氣失其常度也浮滑數疾之脉發熱汗出而當解若不解者精氣脫也必不可治經曰脉陰陽俱盛大汗出不解者死
傷寒欬逆上氣其脉散者死謂其形損故也
千金方云以喘嗽爲欬逆上氣者肺病散者心脉是心火刑於肺金也内經曰心之肺謂之死陰死陰之屬不過三日而死以形見其損傷故

也

平脉法第二

問曰脉有三部陰陽相乘榮衛血氣在人體躬呼吸出入上下於中因息遊布津液流通隨時動作効象形容春弦秋浮冬沉夏洪察色觀脉大小不同一時之間變無經常尺寸參差或短或長上下乖錯或存或亡病輙改易進退低昂心迷意惑動失紀綱願爲具陳令得分明師曰子之所問道之根源脉有三部尺寸及關

寸爲上部關爲中部尺爲下部

榮衛流行不失衡銓

衡銓者稱也可以稱量輕重內經曰春應中規夏應中矩秋應中衡冬應中權榮行脉中衛行脉外榮衛與脉相隨上下應四時不失其常度腎沉心洪肺浮肝弦此自經常不失銖分

腎北方水王於冬而脉沉、南方火王於夏而脉洪肺西方金王於秋而脉浮肝東方木王於春而脉弦此爲經常銖分之不差也

出入升降漏刻周旋水下二刻一周循環

人身之脉計長一十六丈二尺一呼脉行三寸一吸脉行三寸一呼一吸爲一息脉行六寸一日一夜漏水下百刻人一萬三千五百息脉行八百一十丈五十度周於身則一刻之中人一百三十五息脉行八丈一尺水下二刻人二百七十息脉行一十六丈二尺一周於身也脉經之行終而復始若循環之無端也

當復寸口虛實見焉

脉經之始從中焦注於手太陰寸口二百七十息脉行一周身復還至於寸口寸口爲脉之經始故以診視虛實焉經曰虛實死生之要皆見於寸口之中

變化相乘陰陽相干風則浮虛寒則牢堅沉潛水畜支飲急弦動則爲痛數則熱煩

風傷陽故脉浮虛寒傷陰故脉牢堅畜積於內者謂之水畜故脉沉潛支散於外者謂之支飲故脉急弦動則陰陽相搏相搏則痛生焉數爲陽邪氣勝陽勝則熱煩焉

設有不應知變所緣三部不同病各異端

脉與病不相應者必緣傳變之所致三部以候五藏之氣隨部察其虛實焉

太過可怪不及亦然邪不空見中必有姦審察表裏三焦別焉知其所舍消息診看料度府藏獨見若神爲子條記傳與賢人

太過不及之脉皆有邪氣干於正氣審看在表在裏入府入藏隨其所舍而治之

師曰呼吸者脉之頭也

難經曰一呼脉行三寸一吸脉行三寸以脉隨呼吸而行故言脉之頭也

初持脉來疾去遲此出疾入遲名曰内虛外實也

初持脉來遲去疾此出遲入疾名曰内實外虛也

外爲陽内爲陰内經曰來者爲陽去者爲陰是出以候外入以候内疾爲有餘有餘則實遲爲不足不足則虛來疾去遲者陽有餘而陰不足故曰内虛外實來遲去疾者陽不足而陰有餘故曰内實外虛

問曰上工望而知之中工問而知之下工脉而知之願聞其說師曰病家人請云病人若發熱身體疼病人自卧師到診其脉沉而遲者知其差也何以知之表有病者脉當浮大今脉反沉遲故知愈也

望以觀其形證問以知其所苦脉以別其表裏病苦發熱身疼邪在表也當卧不安而脉浮數今病人自卧而脉沉遲者表邪緩也是有裏脉而無表證則知表邪當愈也

假令病人云腹内卒痛病人自坐師到脉之浮而大者知其差也何以知之若裏有病者脉當沉而細今脉浮大故知愈也

腹痛者裏寒也痛甚則不能起而脉沉細今病人自坐而脉浮大者裏寒散也是有表脉而無裏證也則知裏邪當愈是望證問病切脉三者

相參而得之可爲十全之醫鍼經曰知一爲上知二爲神知三神且明矣

師曰病家人來請云病人發熱煩極明日師到病人向壁卧此熱已去也設令脉不和處言已愈

發熱煩極則不能靜卧今向壁靜卧知熱已去

設令向壁卧聞師到不驚起而盻視若三言三止脉之嚥唾者此詐病也設令脉自和處言汝病大重當須服吐下藥鍼灸數十百處乃愈

詐病者非善人以言恐之使其畏懼則愈醫者意也此其是歟

師持脉病人欠者無病也

鍼經曰陽引而上陰引而下陰陽相引故欠陰陽不相引則病陰陽相引則和是欠者無病也

脉之呻者病也

呻為呻吟之聲身有所苦則然也

言遲者風也

風客於中則經絡急舌強難運用也

揺頭言者裏痛也

裏有病欲言則頭為之戰揺

行遲者表強也

表強者由筋絡引急而行步不利也

坐而伏者短氣也

短氣者裏不和也故坐而喜伏

坐而下一脚者腰痛也

内經曰腰者身之大關節也腰痛為大關節不利故坐不能正下一脚以緩腰中之痛也

裏實護腹如懐卵物者心痛也

心痛則不能伸仰護腹以按其痛

師曰伏氣之病以意候之今月之内欲有伏氣假令舊有伏氣當須脉之若脉微弱者當喉中痛似傷非喉痺也病人云實咽中痛雖尒今復欲下利

冬時感寒伏藏於經中不即發者謂之伏氣至春分之時伏寒欲發故云今月之内欲有伏氣假令伏氣已發當須脉之審在何經得脉微弱者知邪在少陰少陰之脉循喉嚨寒氣客之必發咽痛腎司開闔少陰治在下焦寒邪内甚則開闔不治下焦不約必成下利故云雖尒咽痛復欲下利

問曰人病恐怖者其脉何狀師曰脉形如循絲纍纍然其面白脫色也

内經曰血氣者人之神恐怖者血氣不足而神氣弱也脉形似循絲纍纍然面白脫色者鍼經曰血奪者色夭然不澤其脉空虛是知恐怖為血氣不足

問曰人不飲其脉何類師曰其脉自濇脣口乾燥也

濇為陰雖主亡津液而脣口乾燥以陰為主内故不飲也

問曰人愧者其脉何類師曰脉浮而面色乍白乍赤

愧者羞也愧則神氣怯弱故脉浮而面色變改不常也

問曰經說脉有三菽六菽重者何謂也師曰脉者人以指按之如三菽之重者肺氣也如六菽之重者心氣也如九菽之重者脾氣也如十二菽之重者肝氣也按之至骨者腎氣也

菽豆也難經曰如三菽之重與皮毛相得者肺部也如六菽之重與血脉相得者心部也如九菽之重與肌肉相得者脾部也如十二菽之重與筋平者肝部也按之至骨舉指來疾者腎部也各隨所主之分以候藏氣

假令下利寸口關上尺中悉不見脉然尺中時一小見脉再舉頭者腎氣也若見損脉來至爲難治

脉經曰冷氣在胃中故令脉不通下利不見脉則冷氣客於脾胃令尺中時一小見爲脾虛腎氣所乘脉再舉頭者脾爲腎所乘也若尺中之脉更或減損爲腎氣亦衰脾復勝之鬼賊相刑故云難治是脾勝不應時也

問曰脉有相乘有縱有橫有逆有順何也師曰水行乘火金行乘木名曰縱火行乘水木行乘金名曰橫水行乘金火行乘木名曰逆金行乘水木行乘火名曰順也

金勝木水勝火縱者言縱任其氣乘其所勝橫者言其氣橫逆反乘所不勝也縱橫與恣縱恣橫之義通水爲金子火爲木子子行乘母其氣逆也母行乘子其氣順也

問曰脉有殘賊何謂也師曰脉有弦緊浮滑沉濇此六者名曰殘賊能爲諸脉作病也

爲人病脉名曰八邪風寒暑濕傷於外也飢飽勞逸傷於内也經脉者榮衛也榮衛者陰陽也

其爲諸經脉作病者必由風寒暑濕傷於榮衛客於陰陽之中風則脉浮寒則脉緊中暑則脉滑中濕則脉濇傷於陰則脉沉傷於陽則脉浮所以謂之殘賊者傷良曰殘害良曰賊以能傷害正氣也

問曰脉有災怪何謂也師曰假令人病脉得太陽與形證相應因爲作湯比還送湯如食頃病人乃大吐若下利腹中痛師曰我前來不見此證今乃變異是名災怪又問曰何緣作此吐利答曰或有舊時服藥今乃發作故名災怪耳

醫以脉證與藥相對而反變異爲其災可怪故
名災怪
問曰東方肝脉其形何似師曰肝者木也名厥陰
其脉微弦濡弱而長是肝脉也肝病自得濡弱者
愈也
難經曰春脉弦者肝東方木也萬物始生未有
枝葉故脉來濡弱而長故曰弦是肝之平脉肝
病得此脉者爲肝氣已和也
假令得純弦脉者死何以知之以其脉如弦直是
肝藏傷故知死也

純弦者爲如弦直而不軟是中無胃氣爲眞藏
之脉內經曰死肝脉來急益勁如新張弓弦
南方心脉其形何似師曰心者火也名少陰其脉
洪大而長是心脉也心病自得洪大者愈也
心王於夏夏則陽外勝氣血淖溢故其脉來洪
大而長也
假令脉來微去大故名反病在裏也脉來頭小本
大者故名覆病在表也上微頭小者則汗出下微
本大者則爲關格不通不得尿頭無汗者可治有
汗者死

心脉來盛去衰爲平來微去大是反本脉內經
曰大則邪至小則平微爲正氣大爲邪氣來以
候表來微則知表和去以候裏去大則知裏病
內經曰心脉來不盛去反盛此爲不及病在中
頭小本大者即前小後大也小爲正氣大爲邪
氣則邪氣先在裏今復還於表故名曰覆不云
去而止云來者是知在表脉經曰在上爲表在
下爲裏汗者心之液上微爲浮之而微頭小爲
前小則表中氣虛故主汗出下微沉之而微本
大爲後大沉則在裏大則病進內經曰心爲牡

藏小腸爲之使今邪甚下行格閉小腸使正氣
不通故不得尿名曰關格脉經曰陽氣上出汗
見於頭今關格正氣不通加之頭有汗者則陽
氣不得下通而上脫也其無汗者雖作關格然
陽未衰而猶可治
西方肺脉其形何似師曰肺者金也名太陰其脉
毛浮也肺病自得此脉若得緩遲者皆愈若得數
者則劇何以知之數者南方火火尅西方金法當
癰腫爲難治也
輕虛浮曰毛肺之平脉也緩遲者脾之脉脾爲

肺之母以子母相生故云皆愈數者心之脉火剋金爲鬼賊相刑故劇肺主皮毛數則爲熱熱客皮膚留而不去則爲癰瘍經曰數脉不時則生惡瘡

問曰二月得毛浮脉何以處言至秋當死師曰二月之時脉當濡弱反得毛浮者故知至秋死二月肝用事肝脉屬木應濡弱反得毛浮者是肺脉也肺屬金金來剋木故知至秋死他皆倣此

當春時反見秋脉爲金氣乘木肺來剋肝奪王脉而見至秋肺王肝氣則絶故知至秋死也

師曰脉肥人責浮瘦人責沉肥人當沉今反浮瘦人當浮今反沉故責之

肥人肌膚厚其脉當沉瘦人肌膚薄其脉當浮今肥人脉反浮瘦人脉反沉必有邪氣相干使脉反常故當責之

師曰寸脉下不至關爲陽絶尺脉上不至關爲陰絶此皆不治決死也若計其餘命死生之期期以月節剋之也

脉經曰陽生於寸動於尺陰生於尺動於寸寸脉下不至關者爲陽絶不能下應於尺也尺脉上不至關者爲陰絶不能上應於寸也內經曰陰陽離訣精氣乃絶此陰陽偏絶故皆決死期以月節剋之者謂如陽絶死於春夏陰絶死於秋冬

師曰脉病人不病名曰行尸以無王氣卒眩仆不識人者短命則死人病脉不病名曰內虛以無穀神雖困無苦

脉者人之根本也脉病人不病爲根本內絶形雖且强卒然氣絶則眩運僵仆而死不曰行尸而何人病脉不病則根本內固形雖且羸止內

虛爾穀神者穀氣也穀氣既足自然安矣內經曰形氣有餘脉氣不足死脉氣有餘形氣不足生

問曰翕奄沉名曰滑何謂也沉爲純陰翕爲正陽陰陽和合故令脉滑關尺自平陽明脉微沉食飲自可少陰脉微滑滑者緊之浮名也此爲陰實其人必股內汗出陰下濕也

脉來大而盛聚而沉謂之翕奄沉正如轉珠之狀也沉爲藏氣故曰純陰翕爲府氣故曰正陽滑者陰陽氣不爲偏勝也關尺自平陽明脉微

沉者當陽部見陰脉則陰偏勝而陽不足也陽明胃脉胃中陰多故食飲自可少陰脉微滑者當陰部見陽脉則陽偏勝而陰不足也以陽湊陰分故曰陰實股與陰少陰之部也今陽熱湊陰必熏發津液泄達於外股内汗出而陰下濕也

問曰曾爲人所難緊脉從何而來師曰假令亡汗若吐以肺裏寒故令脉緊也假令欬者坐飲冷水故令脉緊也假令下利以胃中虛冷故令脉緊也

金匱要畧曰寒令脉急經曰諸緊爲寒

寸口衛氣盛名曰高

高者暴狂而肥内經曰陰不勝其陽則脉流薄疾并乃狂衛爲陽氣衛盛而暴狂者陰不勝陽也鍼經曰衛氣者所以温分肉充皮毛肥腠理司開闔者也衛氣盛爲肥者氣盛於外也

榮氣盛名曰章

章者暴澤而光榮者血也榮華於身者也榮盛故身暴光澤也

高章相搏名曰綱

綱者身筋急脉直榮衛俱盛則筋絡滿急

衛氣弱名曰惵

惵者心中氣動迫怯衛出上焦弱則上虛而心中氣動迫怯也

榮氣弱名曰卑

卑者心中常自羞愧鍼經曰血者神氣也血弱則神弱故常自羞愧

惵卑相搏名曰損

損者五藏六府之虛惙也衛以護陽榮以養陰榮衛俱虛則五藏六府失於滋養致俱乏氣虛惙也

衛氣和名曰緩

緩者四肢不能自收衛氣獨和不與榮氣相諧則榮病内經曰目受血而能視足受血而能步掌受血而能握指受血而能攝四肢不收由榮血病不能灌養故也

榮氣和名曰遲

遲者身體重但欲眠也榮氣獨和不與衛氣相諧則衛病身體重而眠欲眠者衛病而氣不敷布也

遲緩相搏名曰沉

況者腰中直腹内急痛但欲卧不欲行榮氣獨和於内衛氣獨和於外榮衛不相和諧相搏而爲病腰中直者衛不利於外也腹内痛者榮不和於内也但欲卧不欲行者榮衛不營也

寸口脉緩而遲緩則陽氣長其色鮮其顔光其聲商毛髮長遲則陰氣盛骨髓生血滿肌肉緊薄鮮鞕陰陽相抱榮衛俱行剛柔相搏名曰強也

緩爲胃脉胃合衛氣衛温分肉充皮毛肥腠理司開闔衛和氣舒則顔色光潤聲清毛澤矣遲爲脾脉脾合榮氣榮養骨髓實肌肉濡筋絡利

關節榮和血滿則骨正髓生肌肉緊硬矣陰陽調和二氣相抱而不相戾榮衛流通剛柔相得是爲強壯

趺陽脉滑而緊滑者胃氣實緊者脾氣強持實擊強痛還自傷以手把刃坐作瘡也

趺陽之脉以候脾胃滑則穀氣實是爲胃實緊則陰氣勝是爲脾強以脾胃一實一強而相搏擊故令痛也若一強一弱相搏則不能作痛此脾胃兩各強實相擊府臟自傷而痛譬若以手把刃而成瘡豈非自貽其害乎

寸口脉浮而大浮爲虚大爲實在尺爲關在寸爲格關則不得小便格則吐逆

經曰浮爲虚内經曰大則病進浮則爲正氣虚大則爲邪氣實在尺則邪氣關閉下焦裏氣不得下通故不得小便在寸則邪氣格拒上焦使食不得入故吐逆

趺陽脉伏而濇伏則吐逆水穀不化濇則食不得入名曰關格

伏則胃氣伏而不宣中焦關格正氣壅塞故吐逆而水穀不化濇則脾氣濇而不布邪氣拒于上焦故食不得入

脉浮而大浮爲風虚大爲氣強風氣相搏必成癮疹身體爲痒痒者名泄風久久爲痂癩

痂癩者眉少髮稀身有乾瘡而腥臭内經曰脉風成厲

寸口脉弱而遲弱者衛氣微遲者榮中寒榮爲血血寒則發熱衛爲氣氣微者心内飢飢而虚滿不能食也

衛爲陽榮爲陰弱者衛氣微陽氣不足也遲者榮中寒經中客邪也榮客寒邪搏而發熱也陽

氣內微心內雖飢飢而虛滿不能食也

趺陽脉大而緊者當即下利爲難治

大爲虛緊爲寒胃中虛寒當即下利下利脉當微小反緊者邪勝也故云難治經曰下利脉大者爲未止

寸口脉弱而緩弱者陽氣不足緩者胃氣有餘噫而吞酸食卒不下氣填於膈上也

弱者陽氣不足陽能消穀陽氣不足則不能消化穀食緩者胃氣有餘則胃中有未消穀物也故使噫而吞酸食卒不下氣填於膈上也金匱

要畧曰中焦未和不能消穀故令噫

趺陽脉緊而浮浮爲氣緊爲寒浮爲腹滿緊爲絞痛浮緊相搏腸鳴而轉轉即氣動膈氣乃下少陰脉不出其陰腫大而虛也

浮爲胃氣虛緊爲脾中寒胃虛則滿脾寒則痛虛寒相搏腸鳴而轉轉則膈中之氣因而下泄也若少陰脉不出則虛寒之氣至於下焦結於少陰而聚於陰器不得發泄使陰腫大而虛也

寸口脉微而濇微者衛氣不行濇者榮氣不足榮衛不能相將三焦無所仰身體痺不仁榮氣不足則煩疼口難言衛氣虛則惡寒數欠三焦不歸其部上焦不歸者噫而酢吞中焦不歸者不能消穀引食下焦不歸者則遺溲

人養三焦者血也護三焦者氣也榮衛俱損不能相將而行三焦無所依仰身體爲之頑痺而不仁內經曰榮氣虛而不仁鍼經曰衛氣不行則爲不仁榮爲血血不足則煩疼榮屬心榮弱心虛則口難言衛爲陽陽微則惡寒衛爲氣氣虛則數欠三焦因榮衛不足無所依仰其氣不能歸其部金匱要畧曰上焦竭善噫上焦受中

焦氣中焦未和不能消穀故令噫耳下焦竭即遺溺失便以上焦在膈上物未化之分也不歸者不至也上焦之氣不至其部則物未能傳化故噫而酢吞中焦在胃之中主腐熟水穀水穀化則思食中焦之食不歸其部則水穀不化故云不能消穀引食下焦在膀胱上口主分別清濁溲小便也下焦不歸其部不能約制溲便故遺溲

趺陽脉沉而數沉爲實數消穀緊者病難治

沉爲實者沉主裏也數消穀者數爲熱也緊爲

肝脉見於脾部木來尅土爲鬼賊相刑故云難
治

寸口脉微而濇微者衛氣衰濇者榮氣不足衛氣衰面色黄榮氣不足面色青榮爲根衛爲葉榮衛俱微則根葉枯槁而寒慄欬逆唾腥吐涎沫也

衛爲氣面色黄者衛氣衰也榮爲血面色青者榮血衰也榮行脉中爲根衛行脉外爲葉榮爲陰衛爲陽榮爲根衛爲葉根葉俱微則陰陽之氣内衰致生寒慄而欬逆唾腥吐涎沫也

趺陽脉浮而芤浮者衛氣衰芤者榮氣傷其身體

瘦肌肉甲錯浮芤相搏宗氣衰微四屬斷絶

經曰衛氣盛名曰高高者暴狂而肥榮氣盛名曰章章者暴澤而光其身體瘦而不肥者衛氣衰也肌肉甲錯而不澤者榮氣傷也宗氣者三焦歸氣也四屬者皮肉脂髓也榮衛衰傷則宗氣亦微四屬失所滋養致斷絶矣

寸口脉微而緩微者衛氣踈踈則其膚空緩者胃氣實實則穀消而水化也穀入於胃脉道乃行而入於經其血乃成榮盛則其膚必踈三焦絶經名曰血崩

衛爲陽微爲亡陽脉微者衛氣踈衛温分肉肥腠理衛氣既踈皮膚不得温肥則空虚也經曰緩者胃氣有餘有餘爲實故云緩者胃氣實内經曰食入於胃淫精於脉是穀入於胃脉道乃行也鍼經曰飲而液滲於絡合和於血是水入於經其血乃成也胃中穀消水化而爲血氣今衛踈榮盛是榮氣强而衛氣弱也衛氣弱者外則不能固密皮膚而謂之氣踈内則不能衛護其血而血爲之崩經常也三焦者氣之道路衛氣踈則氣不循常度三焦絶其常度也

趺陽脉微而緊緊爲寒微則爲虚微緊相搏則爲短氣

中虚且寒氣自短矣

少陰脉弱而濇弱者微煩濇者厥逆

煩者熱也少陰脉弱者陰虚也陰虚則發熱以陰部見陽脉非大虚也故生微煩厥逆者四肢冷也經曰陰陽不相順接便爲厥厥者手足厥冷是也少陰脉濇者陰氣濇不能與陽相順相接故厥逆也

趺陽脉不出脾不上下身冷膚鞕

脾胃為榮衛之根脾能上下則水穀消磨榮衛之氣得以行脾氣虚衰不能上下則榮衛之氣不得通營於外故趺陽脉不出身冷者衛氣不温也膚鞕者榮血不濡也

少陰脉不至腎氣微少精血奔氣促迫上入胷膈宗氣反聚血結心下陽氣退下熱歸陰股與陰相動令身不仁此為尸厥當刺期門巨闕

尸厥者為其從厥而生形無所知其狀若尸故名尸厥少陰脉不出則厥氣客於腎而腎氣微少精血厥氣上奔填塞胷膈壅遏陽氣使宗氣

反聚而血結心下鍼經曰五穀入於胃其糟粕津液宗氣分為三隧宗氣積於胷中出於喉嚨以貫心脉而行呼吸又曰榮氣者必其津液注之於脉化而為血以營四末令厥氣大甚宗氣反聚而不行則絕其呼吸血結心下而不流則四體不仁陽氣為厥氣所擁不能宣發退下至陰股間與陰相動仁者柔也不仁者言不柔和也為寒熱痛痒俱不覺知了也陽氣外不為使內不得通榮衛俱不能行身體不仁狀若尸也內經曰厥氣上行滿脉去形刺期門者以通心下結血刺巨闕者以行胷中宗氣血氣流通厥氣退則甦矣

寸口脉微尺脉緊其人虚損多汗知陰常在絕不見陽也

寸微為亡陽尺緊為陰勝陽微陰勝故云虚損又加之多汗則愈損陽氣是陰常在而絕不見陽也

寸口諸微亡陽諸濡亡血諸弱發熱諸緊為寒諸乘寒者則為厥鬱冒不仁以胃無穀氣脾濇不通口急不能言戰而慄也

衛陽也微為衛氣微故云亡陽榮血也濡為榮氣弱故云亡血弱為陰虚虚則發熱緊為陰勝故為寒諸乘寒者則陰陽俱虚而為寒邪乘之也寒乘氣虚抑伏陽氣不得宣發遂成厥也鬱冒為昏冒不知人也不仁為強直而無覺也為尸厥焉以胃無穀氣致脾濇不通於上下故使口急不能言戰者寒在表也慄者寒在裏也

問曰濡弱何以反適十一頭師曰五臟六腑相乘故令十一

濡弱者氣血也往反有十一頭頭者五臟六腑

共有十一也
問曰何以知乘腑何以知乘臟師曰諸陽浮數為乘腑諸陰遲濇為乘臟也
腑陽也陽脉見者為乘腑也臟陰也陰脉見者為乘臟也

釋音

見 音見下同
鞕 音硬下同
响 香句切噓氣往來也
噪 子到切動也
讝 職廉切病人寐而自語也
灑淅 上所下切下音析寒驚兒
濡 汝朱切潤也
譪 於蓋切
劇 竒戟切甚也
惡 烏路切
闇 音合
瞥 匹蔑切

縈 於營切
而濡 音軟柔也
趺 音夫
噫 乙界切
縶 直立切
飴 音臺義同
慄 音栗懼兒
拂鬱 上音佛下音鬱
豚 徒渾切
湫 子由切又子小切
駃 音夬疾兒
轉索 上株戀切下蘇各切
腐 音府爛也
爍 式灼切
俠 音協又音夾
噦 於月切逆氣也
邪中 音衆
癰 於容切
盍 音合
齗 魚斤切
瘖 音陰
濈 阻立切汗出和也
燥 蘇到切乾也
溲 所留切溺也
黧 力兮切色黑而黃也
衄 女六切
溷 胡困切濁亂也
嗢 乙骨切嗢咽也
圊 七情切廁也
糜 音迷

悍 胡旦切
銓 七全切
其差 楚懈切
嚨 力公切喉嚨也
淖 奴教切
牝藏 上毗忍切下本浪切陰藏也
僵仆 上音薑下音副
股 音古髀也
戾 音利
酢 音醋
眥 靜計切
銖 音殊
呻 音申
敊 音叔豆也
覆 芳救切
翕奄 上音吸下音掩
惵 徒頰切動懼兒
痂癩 上音加下力代切
冒 音帽昏冒也
參差 上初簪切下楚宜切
滀 音畜水聚也
卵 音盧管切
勁 居正切健也
瘍 以羊切
見陽 音現
諧 音鞋和也
噫 烏介切
孔 苦侯切

註解傷寒論卷第一終

註解傷寒論卷第二

漢張仲景著　晉王叔和撰次

宋成無己註　明汪濟川校正

傷寒例第三

陰陽大論云春氣溫和夏氣暑熱秋氣清凉冬氣冷冽此則四時正氣之序也

春夏爲陽春溫夏熱者陽之動始於溫盛於暑故也秋冬爲陰秋凉而冬寒者以陰之動始於清盛於寒故也

冬時嚴寒萬類深藏君子固密則不傷於寒觸冒之者乃名傷寒耳

冬三月純陰用事陽乃伏藏水冰地坼寒氣嚴凝當是之時善攝生者出處固密去寒就溫則不傷於寒其涉寒冷觸冒霜雪爲病者謂之傷寒也

其傷於四時之氣皆能爲病

春風夏暑秋濕冬寒謂之四時之氣

以傷寒爲毒者以其最成殺厲之氣也

熱爲陽陽主生寒爲陰陰主殺陰寒爲病最爲肅殺毒厲之氣

中而即病者名曰傷寒不即病者寒毒藏於肌膚至春變爲溫病至夏變爲暑病暑病者熱極重於溫也

內經曰先夏至日爲溫病後夏至日爲暑病溫暑之病本傷於寒而得之故太醫均謂之傷寒也

是以辛苦之人春夏多溫熱病皆由冬時觸寒所致非時行之氣也凡時行者春時應暖而復大寒夏時應大熱而反大凉秋時應凉而反大熱冬時應寒而反大溫此非其時而有其氣是以一歲之中長幼之病多相似者此則時行之氣也

四時氣候不正爲病謂之時行之氣時氣所行爲病非暴厲之氣感受必同是以一歲之中長幼之病多相似也

夫欲候知四時正氣爲病及時行疫氣之法皆當按斗曆占之

四時正氣者春風夏暑秋濕冬寒是也時行者時行之氣是也溫者冬時感寒至春發者是也疫者暴厲之氣是也占前斗建審其時候之寒溫察其邪氣之輕重而治之故下文曰

九月霜降節後宜漸寒向冬大寒至正月雨水節後宜解也所以謂之雨水者以冰雪解而爲雨水故也至驚蟄二月節後氣漸和暖向夏大熱至秋便涼

冬寒春温夏熱秋凉爲四時之正氣也

從霜降以後至春分以前凡有觸冒霜露體中寒即病者謂之傷寒也

九月十月寒氣尚微爲病則輕十一月十二月寒冽已嚴爲病則重正月二月寒漸將解爲病亦輕此以冬時不調適有傷寒之人即爲病也

此爲四時正氣中而即病者也

其冬有非節之暖者名曰冬温冬温之毒與傷寒大異冬温復有先後更相重沓亦有輕重爲治不同證如後章

此爲時行之氣前云冬時應寒而反大温者是也

從立春節後其中無暴大寒又不冰雪而有人壯熱爲病者此屬春時陽氣發於冬時伏寒變爲温病

此爲温病也內經曰冬傷於寒春必病温

從春分以後至秋分節前天有暴寒者皆爲時行寒疫也三月四月或有暴寒其時陽氣尚弱爲寒所折病熱猶輕五月六月陽氣已盛爲寒所折病熱則重七月八月陽氣已衰爲寒所折病熱亦微其病與温及暑病相似但治有殊耳

此爲疫氣也是數者以明前斗曆之法占其隨時氣候發病寒熱輕重不同耳

十五日得一氣於四時之中一時有六氣四六名爲二十四氣也

節氣十二中氣十二共二十四內經曰五日謂

之候三候謂之氣六氣謂之時四時謂之歳

然氣候亦有應至而不至或有未應至而至者或有至而太過者皆成病氣也

疑漏或有至而不去此一句按金匱要畧曰有未至而至有至而不至有至而不去有至而太過何故也師曰冬至之後甲子夜半少陽起少陰之時陽始生天得温和以未得甲子天因温和此爲未至而至也以得甲子而天未温和此爲至而不至也以得甲子天大寒不解此爲至而不去也以得甲子而天温如盛夏五六月時

此爲至而太過也內經曰至而和則平至而甚則病至而反者病至而不至者病未至而至者病即是觀之脫滿明矣

但天地動靜陰陽鼓擊者各正一氣耳

內經曰陰陽者天地之道清陽爲天動而不息濁陰爲地靜而不移天地陰陽之氣鼓擊而生春夏秋冬寒熱溫凉各正一氣也

是以彼春之暖爲夏之暑彼秋之忿爲冬之怒

春暖爲夏暑從生而至長也秋忿爲冬怒從肅而至殺也

是故冬至之後一陽爻升一陰爻降也夏至之後一陽氣下一陰氣上也

十月六爻皆陰坤卦爲用陰極陽來陽生於子冬至之後一陽爻升一陰爻降於卦爲復言陽氣得復也四月六爻皆陽乾卦爲用陽極陰來陰生於午夏至之後一陽氣下一陰氣上於卦爲姤言陰則遇陽也內經曰冬至四十五日陽氣微上陰氣微下夏至四十五日陰氣微上陽氣微下

斯則冬夏二至陰陽合也春秋二分陰陽離也

陽生於子陰生於午是陰陽相接故曰合陽退於酉陰退於卯是陰陽相背故曰離內經曰氣至之謂至氣分之謂分至則氣同分則氣異

陰陽交易人變病焉

天地陰陽之氣既交錯而不正人所以變病內經曰陰陽相錯而變由生也

此君子春夏養陽秋冬養陰順天地之剛柔也

內經曰養生者必順於時春夏養陽以凉以寒秋冬養陰以溫以熱所以然者從其根故也

小人觸冒必嬰暴疹須知毒烈之氣留在何經而

發何病詳而取之

不能順四時調養觸冒寒溫者必成暴病醫者當在意審詳而治之

是以春傷於風夏必飧泄夏傷於暑秋必病瘧秋傷於濕冬必咳嗽冬傷於寒春必病溫此必然之道可不審明之

當春之時風氣大行春傷於風風氣通於肝肝以春適王風雖入之不能即發至夏肝衰然後始動風淫末疾則當發於四肢夏以陽氣外盛風不能外發故攻內而爲飧泄飧泄者下利米穀不化而色黃當秋之時濕氣大行秋傷於濕

濕則干於肺肺以秋適王濕雖入之不能即發至冬肺衰然後濕始動也雨淫腹疾則當發爲下利冬以陽氣內固濕氣不能下行故上逆而爲咳嗽當夏之時暑氣大行夏傷於暑夏以陰爲主內暑雖入之勢未能動及秋陰出而陽爲內主然後暑動傳陰而爲痎瘧痎者二日一發瘧者一日一發當冬之時寒氣大行冬傷於寒冬以陽爲主內寒雖入之勢未能動及春陽出而陰爲內主然後寒動傳陽而爲溫病是感冒四時正氣爲病必然之道

傷寒之病逐日淺深以施方治

內經曰未滿三日者可汗而已其滿三日者可泄而已

今世人傷寒或始不早治或治不對病或日數久淹困乃告醫醫人又不依次第而治之則不中病皆宜臨時消息制方無不効也今捜採仲景舊論錄其證候診脉聲色對病真方有神驗者擬防世急也

仲景之書逮今千年而顯用於世者王叔和之力也

又土地溫涼高下不同物性剛柔飡居亦異是黃帝興四方之問岐伯舉四治之能以訓後賢開其未悟者臨病之工宜須兩審也

東方地氣溫南方地氣熱西方地氣涼北方地氣寒西北方高東南方下是土地溫涼高下不同也東方安居食魚西方陵居華食南方濕處而嗜酸北方野處而食乳是飡居之異也東方治宜砭石西方治宜毒藥南方治宜微鍼北方治宜灸焫是四方醫治不同也醫之治病當審其土地所宜

凡傷於寒則爲病熱熱雖甚不死

內經曰風寒客於人使人毫毛畢直皮膚閉而爲熱是傷寒爲病熱也鍼經曰多熱者易已多寒者難已是熱雖甚不死

若兩感於寒而病者必死

表裏俱病者謂之兩感

尺寸俱浮者太陽受病也當一二日發以其脉上連風府故頭項痛腰脊強

太陽爲三陽之長其氣浮於外故尺寸俱浮是邪氣初入皮膚外在表也當一二日發風府穴

名也項中央太陽之脉從巔入絡腦還出別下項是以上連風府其經循肩膊内侠脊抵腰中故病頭項痛腰脊強

尺寸俱長者陽明受病也當二三日發以其脉侠鼻絡於目故身熱目疼鼻乾不得卧

陽明血氣俱多尺寸俱長者邪併陽明而血氣淖溢也太陽受邪不已傳於陽明是當二三日發其脉侠鼻者陽明脉起於鼻交頞中絡於目陽明之脉正上頞頞還出繫目系身熱者陽明主身之肌肉鍼經曰陽明氣盛則身以前皆熱

目疼鼻乾者經中客邪也不得卧者胃氣逆不得從其道也内經曰胃不和則卧不安

尺寸俱弦者少陽受病也當三四日發以其脉循脇絡於耳故胸脇痛而耳聾

内經曰陽中之少陽通於春氣春脉弦尺寸俱弦者知少陽受邪也二三日陽明之邪不已傳於少陽是當三四日發胸脇痛而耳聾者經壅而不利也

此三經皆受病未入於府者可汗而已

三陽受邪爲病在表法當汗解然三陽亦有便入府者入府則宜下故云未入於府者可汗而已

尺寸俱沉細者太陰受病也當四五日發以其脉布胃中絡於嗌故腹滿而嗌乾

陽極則陰受之邪傳三陽既遍次乃傳於陰經在陽爲在表在陰爲在裏邪在表則見陽脉邪在裏則見陰脉陽邪傳陰邪氣内陷故太陰受病而脉尺寸俱沉細也自三陽傳於太陰是當四五日發也邪入於陰則漸成熱腹滿而嗌乾者脾經壅而成熱也

尺寸俱沉者少陰受病也當五六日發以其脉貫腎絡於肺繫舌本故口燥舌乾而渴

少陰腎水也性趣下少陰受病脉尺寸俱沉也四五日太陰之邪不已至五六日則傳於少陰也是少陰病當五六日發人傷於寒則爲病熱謂始爲寒而終成熱也少陰爲病口燥舌乾而渴邪傳入裏熱氣漸深也

尺寸俱微緩者厥陰受病也當六七日發以其脉循陰器絡於肝故煩滿而囊縮

緩者風脉也厥陰脉微緩者邪傳厥陰熱氣已

劇近於風也當六七日發以少陰邪傳於厥陰
煩滿而囊縮者熱氣聚於内也
此三經皆受病已入於府可下而已
三陰受邪為病在裏於法當下然三陰亦有在
經者在經則宜汗故云已入於府者可下而已
經曰臨病之工宜須兩審
若兩感於寒者一日太陽受之即與少陰俱病則
頭痛口乾煩滿而渴二日陽明受之即與太陰俱
病則腹滿身熱不欲食譫語三日少陽受之即與
厥陰俱病則耳聾囊縮而厥水漿不入不知人者

六日死若三陰三陽五藏六府皆受病則榮衛不
行府藏不通則死矣
陰陽俱病表裏俱傷者為兩感以其陰陽兩感
病則兩證俱見至於傳經則亦陰陽兩經俱傳
也始得一日頭痛者太陽口乾煩滿而渴者少
陰至二日則太陽傳於陽明而少陰亦傳於太
陰身熱譫語者陽明腹滿不欲食者太陰至三
日陽明傳於少陽而太陰又傳於厥陰耳聾者
少陽囊縮而厥者厥陰水漿不入不知人者胃
氣不通也内經曰五藏已傷六府不通榮衛不

行如是之後三日乃死何也岐伯曰陽明者十
二經脉之長也其血氣盛故云不知人三日其
氣乃盡故死矣謂三日六經俱病榮衛之氣不
得行於内外府藏之氣不得通於上下至六日
府藏之氣俱盡榮衛之氣俱絶則死矣
其不兩感於寒更不傳經不加異氣者至七日太
陽病衰頭痛少愈也八日陽明病衰身熱少歇也
九日少陽病衰耳聾微聞也十日太陰病衰腹減
如故則思飲食十一日少陰病衰渴止舌乾已而
嚏也十二日厥陰病衰囊縱少腹微下大氣皆去

病人精神爽慧也
六日傳遍三陰三陽之氣皆和大邪之氣皆去
病人精神爽慧也
若過十三日以上不間尺寸陷者大危
間者瘳也十二日傳經盡則當瘳愈若過十三
日已上不瘳尺寸之脉沉陷者即正氣内衰邪
氣獨勝故云大危
若更感異氣變為他病者當依舊壞證病而治之
若脉陰陽俱盛重感於寒者變為温瘧
異氣者為先病未已又感別異之氣也兩邪相

合變爲他病脉陰陽俱盛者傷寒之脉也難經曰傷寒之脉陰陽俱盛而緊濇經曰脉盛身寒得之傷寒則爲前病熱未已再感於寒寒熱相搏變爲温瘧

陽脉浮滑陰脉濡弱者更遇於風變爲風温

此前熱未歇又感於風者也難經曰中風之脉陽浮而滑陰濡而弱風來乘熱故變風温

陽脉洪數陰脉實大者遇温熱變爲温毒温毒爲病最重也

此前熱未已又感温熱者也陽主表陰主裏洪

數實大皆熱也兩熱相合變爲温毒以其表裏俱熱故爲病最重

陽脉濡弱陰脉弦緊者更遇温氣變爲温疫以此冬傷於寒發爲温病脉之變證方治如說

此前熱未已又感温氣者也温熱相合變爲温疫

凡人有疾不時即治隱忍冀差以成痼疾

凡覺不佳急須求治苟延時日則邪氣入深難可復制千金曰凡有少苦似不如平常即須早道若隱忍不治冀望自差須臾之間以成痼疾此之謂也

小兒女子益以滋甚

小兒氣血未全女子血室多病凡所受邪易於滋蔓

時氣不和便當早言尋其邪由及在腠理以時治之罕有不愈者

腠理者津液腠泄之所文理縫會之中也金匱要畧曰腠者是三焦通會元真之處爲血氣所注理者是皮膚藏府之文理也邪客於皮膚則邪氣浮淺易爲散發若以時治之罕有不愈者

矣金匱玉函曰主候長存形色未病未入腠理針藥及時服將調節委以良醫病無不愈

患人忍之數日乃說邪氣入藏則難可制此爲家有患備慮之要

邪在皮膚則外屬陽而易治邪傳入裏則內屬陰而難治內經曰善治者治皮毛其次治肌膚其次治筋脉其次治六府其次治五藏治五藏者半死半生也昔桓侯怠於皮膚之微疾以至骨髓之病家有患者可不備慮

凡作湯藥不可避晨夜覺病須臾即宜便治不等

早晚則易愈矣
千金曰凡始覺不佳即須治療迄至於病湯食競進折其毒勢自然而差
若或差遲病即傳變雖欲除治必難爲力
傳有常也變無常也傳爲循經而傳如太陽傳陽明是也變爲不常之變如陽證變陰證是也邪既傳變病勢深也本草曰病勢已成可得半愈病勢已過命將難全
服藥正如方法縱意違師不須治之
内經曰拘於鬼神者不可與言至德惡於針石者不可與言至巧病不許治者病必不治治之無功矣

凡傷寒之病多從風寒得之
凡中風與傷寒爲病自古通謂之傷寒千金曰夫傷寒病者起自風寒入於腠理與精氣分爭榮衛偏隔周身不通而病
始表中風寒入裏則不消矣
始自皮膚入於經絡傳於藏府是也
未有温覆而當不消散者
風寒初客於皮膚便投湯藥温暖發散而當者則無不消散之邪
不在證治擬欲攻之猶當先解表乃可下之
先解表而後下之則無復傳之邪也
若表已解而内不消非大滿猶生寒熱則病不除
表證雖罷裏不至大堅滿者亦未可下之是邪未收斂成實下之則裏虚而邪復不除猶生寒熱也
若表已解而内不消大滿大實堅有燥屎自可除下之雖四五日不能爲禍也
外無表證裏有堅滿爲下證悉具外臺云表和裏病下之則愈下證既具則不必拘於日數

若不宜下而便攻之内虚熱入協熱遂利煩燥諸變不可勝數輕者困篤重者必死矣
下之不當病輕者證猶變易而難治又矧重者乎
夫陽盛陰虚汗之則死下之則愈陽虚陰盛汗之則愈下之則死
表爲陽裏爲陰陰虚者陽必湊之陽盛之邪乘其裏虚而入於府者爲陽盛陰虚也經曰尺脉弱名曰陰不足陽氣下陷入陰中則發熱者是矣

下之除其內熱而愈若反汗之則竭其津液而死陰脉不足陽往從之陽脉不足陰往乘之陰邪乘其表虛客於榮衛之中者爲陽虛陰盛也經曰假令寸口脉微名曰陽不足陰氣上入陽中則灑淅惡寒者是矣汗之散其表寒則愈若反下之則脫其正氣而死經曰本發汗而復下之此爲逆也本先下之而反汗之爲逆

夫如是則神丹安可以誤發甘遂何可以妄攻虛盛之治相背千里吉凶之機應若影響豈容易哉

神丹者發汗之藥也甘遂者下藥也若汗下當則吉汗下不當則凶其應如影隨形如響應聲

況桂枝下咽陽盛則斃承氣入胃陰盛以亡

桂枝湯者發汗藥也承氣湯者下藥也金匱玉函曰不當汗而強與汗之者令人奪其津液枯槁而死不當下而強與下之者令人開腸洞泄便溺不禁而死

死生之要在乎須臾視身之盡不暇計日

投湯不當則災禍立見豈暇計其日數哉

此陰陽虛實之交錯其候至微發汗吐下之相反其禍至速而醫術淺狹懵然不知病源爲治乃誤使病者殞殁自謂其分至令寃魂塞於冥路死屍盈於曠野仁者鑒此豈不痛歟凡兩感病俱作治有先後發表攻裏本自不同而執迷妄意者乃云神丹甘遂合而飲之且解其表又除其裏言巧似是其理實違夫智者之舉錯也常審以愼愚者之動作也必果而速安危之變豈可詭哉世上之士但務彼翕習之榮而莫見此傾危之敗惟明者居然能護其本近取諸身夫何遠之有焉

兩感病俱作欲成不治之疾醫者大宜消息審其先後次第而治之若妄意攻治以求速效者

必致傾危之敗

凡發汗溫服湯藥其方雖言日三服若病劇不解當促其間可半日中盡三服若與病相阻即便有所覺重病者一日一夜當晬時觀之如服一劑病證猶在故當復作本湯服之至有不肯汗出服三劑乃解若汗不出者死病也

發汗藥須溫暖服者易爲發散也日三服者藥勢續也病勢稍重當促急服之以折盛熱不可拘於本方設藥病不相對湯入即便知之如陰多者投以凉藥即寒逆隨生陽多者飲以溫劑

則熱毒即起是便有所覺晬時者周時也一日一夜服湯藥盡劑更看其傳如病證猶在當復作本湯以發其汗若服三劑不解汗不出者邪氣大甚湯不能勝必成大疾千金曰熱病脉躁盛而不得汗者此陽脉之極也死

凡得時氣病至五六日而渴欲飲水飲不能多不當與也何者以腹中熱尚少不能消之便更與人作病也至七八日大渴欲飲水者猶當依證與之與之常令不足勿極意也言能飲一斗與五升若飲而腹滿小便不利若喘若噦不可與之忽然大汗出是爲自愈也

熱在上焦則爲消渴言熱消津液而上焦乾燥則生渴也大熱則能消水熱少不能消之若強飲則停飲變爲諸病至七八日陽勝氣溫向解之時多尚生大渴亦須少少與之以潤胃氣不可極意飲也若飲而腹滿小便不利若喘若噦者爲水飲內停而不散不可更與之忽然陽氣通水氣散先發於外作大汗而解

凡得病反能飲水此爲欲愈之病其不曉病者但聞病飲水自愈小渴者乃強與飲之因成其禍不可復數

小渴者爲腹中熱少若強與水水飲不消復爲諸飲病也

凡得病厥脉動數服湯藥更遲脉浮大減小初躁後靜此皆愈證也

動數之脉邪在陽也湯入而變遲者陽邪愈也浮大之脉邪在表也而復減小者表邪散也病初躁亂者邪所煩也湯入而安靜者藥勝病也是皆爲愈證

凡治溫病可刺五十九穴

五十九穴者以瀉諸經之溫熱鍼經曰熱病取之諸陽五十九穴刺以瀉其熱而出其汗實其陰而補其不足所謂五十九刺兩手內外側各三凡十二痏五指間各一凡八痏足亦如是頭入髮際一寸旁三分各三凡六痏更入髮三寸邊五凡十痏耳前後口下各一項中一穴凡六痏巔上一顖會一髮際一廉泉一風池二天柱二又內經曰熱俞五十九頭上五行行五者以瀉諸陽之熱逆也大杼膺俞缺盆背俞此八者以瀉胸中之熱也氣衝三里巨虛上下廉此八者

以瀉胃中之熱也雲門髃骨委中髓空此八者以瀉四支之熱也五藏俞旁五此十者以瀉五藏之熱也凡此五十九穴者皆熱之左右也

又身之穴三百六十有五其三十九穴灸之有害七十九穴刺之爲災并中髓也

穴有三百六十五以應一歲其灸刺之禁皆肉薄骨解之處血脉虛少之分鍼灸并中髓也

凡脉四損三日死平人四息病人脉一至名曰四損脉五損一日死平人五息病人脉一至名曰五損脉六損一時死平人六息病人脉一至名曰六

損

四藏氣絶者脉四損五藏氣絶者脉五損五藏六府俱絶者脉六損

脉盛身寒得之傷寒脉虛身熱得之傷暑

内經曰脉者血之府也脉實血實脉虛血虛寒則傷血邪併於血則血盛而氣虛故傷寒者脉盛而身寒熱則傷氣邪併於氣則氣盛而血虛故傷暑者脉虛而身熱

脉陰陽俱盛大汗出不解者死

脉陰陽俱盛當汗出而解若汗出不解則邪氣内勝正氣外脫故死内經曰汗出而脉尚躁盛者死千金曰熱病已得汗脉尚躁盛此陽脉之極也死

脉陰陽俱虛熱不止者死

脉陰陽俱虛者真氣弱也熱不止者邪氣勝也内經曰病温虛甚者死

脉至乍踈乍數者死

爲天真榮衛之氣斷絶也

脉至如轉索者其日死

爲緊急而不軟是中無胃氣故不出其日而死

讝言妄語身微熱脉浮大手足温者生逆冷脉沉細者不過一日死矣

讝言妄語陽病也身微熱脉浮大手足温爲脉病相應若身逆冷脉沉細爲陽病見陰脉脉病不相應故不過一日而死難經曰脉不應病病不應脉是爲死病

此以前是傷寒熱病證候也

辨痓濕暍脉證第四

傷寒所致太陽痓濕暍三種宜應别論以爲與傷寒相似故此見之

痓當作痙傳寫之誤也痓者惡也非強也內經曰肺移熱於腎傳於柔痓柔為筋柔而無力痙謂骨痙而不隨痙者強也千金以強直為痓經曰頸項強急口噤背反張者痓即是觀之痓為痙字明矣

太陽病發熱無汗反惡寒者名曰剛痓

千金曰太陽中風重感寒濕則變痓太陽病發熱無汗為表實則不當惡寒今反惡寒者則太陽中風重感於寒為痓病也以表實感寒故名剛痓

太陽病發熱汗出不惡寒者名曰柔痓

太陽病發熱汗出為表虛則當惡寒其不惡寒者為陽明病今發熱汗出而不惡寒者非陽明證則是太陽中風重感於濕為柔痓也表虛感濕故曰柔痓

太陽病發熱脉沉而細者名曰痓

太陽主表太陽病發熱為表病脉當浮大今脉反沉細既不愈則太陽中風重感於濕而為痓也金匱要畧曰太陽病其證備身體強几几然脉反沉遲此為痓栝蔞桂枝湯主之

太陽病發汗太多因致痓

太陽病發汗太多則亡陽內經曰陽氣者精則養神柔則養筋陽微不能養筋則筋脉緊急而成痓也

病身熱足寒頸項強急惡寒時頭熱面赤目脉赤獨頭面搖卒口噤背反張者痓病也

太陽中風為純中風也太陽傷寒為純傷寒也皆不作痓惟是太陽中風重感寒濕乃變為痓也身熱足寒者寒濕傷下也時頭熱面赤目脉赤風傷於上也頭搖者風主動也獨頭搖者頭為諸陽之會風傷陽也若純傷風者身亦為之

動搖手足為之搐搦此皆內挾寒濕故頭搖也口噤者寒主急也卒口噤者不常噤也有時而緩若風寒相搏則口噤而不時開此皆加之風濕故卒口噤也足太陽之脉起於目內眥上額交巔上其支別者從巔入絡腦還出別下項循肩髆內夾脊抵腰中下貫臀以下至足風寒客於經中則筋脉拘急故頸項強急而背反張也

太陽病關節疼痛而煩脉沉而細者此名濕痺之候其人小便不利大便反快但當利其小便

金匱要畧曰霧傷皮腠濕流關節疼痛而煩者

濕氣內流也濕同水也脉沉而細者水性趣下也痺痛也因其關節煩疼而名曰濕痺非腳氣之痺也內經曰濕勝則濡泄小便不利大便反快者濕氣內勝也但當利其小便以宣泄腹中濕氣古云治濕之病不利小便非其治也

濕家之爲病一身盡疼發熱身色如似熏黃

身黃如橘子色者陽明瘀熱也此身色如似熏黃即非陽明瘀熱身黃發熱者梔子蘗皮湯主之爲表裏有熱則身不疼痛此一身盡疼非傷寒客熱也知濕邪在經而使之脾惡濕濕傷則

脾病而色見是以身發黃者爲其黃如煙熏非正黃色也

濕家其人但頭汗出背强欲得被覆向火若下之早則噦胷滿小便不利舌上如胎者以丹田有熱胷中有寒渴欲得水而不能飲則口燥煩也

濕家有風濕有寒濕此寒濕相搏者也濕勝則多汗傷寒則無汗寒濕相搏雖有汗而不能周身故但頭汗出也背陽也腹陰也太陽之脉夾脊抵腰太陽客寒濕表氣不利而背强也裏有邪者外不惡寒表有邪者則惡寒欲得被覆向火者寒濕在表而惡寒也若下之早則傷動胷氣損其津液故致噦而胷滿小便不利下後裏虛上焦陽氣因虛而陷於下焦爲丹田有熱表中寒乘而入於胷中爲胷上有寒使舌上生白胎滑也藏燥則欲飲水以胷上客寒濕故不能飲而但口燥煩也

濕家下之額上汗出微喘小便利者死若下利不止者亦死

濕家發汗則愈金匱要畧曰濕家身煩疼可與麻黃加朮四兩發其汗爲宜若妄下則大逆額

上汗出而微喘者乃陽氣上逆也小便自利或下利者陰氣下流也陰陽相離故云死矣內經曰陰陽離決精氣乃絶

問曰風濕相搏一身盡疼痛法當汗出而解值天陰雨不止醫云此可發汗汗之病不愈者何也荅曰發其汗汗大出者但風氣去濕氣在是故不愈也若治風濕者發其汗但微微似欲汗出者風濕俱去也

值天陰雨不止明其濕勝也內經曰陽受風氣陰受濕氣又曰傷於風者上先受之傷於濕者

下先受之風濕相摶則風在外而濕在内汗大出者其氣暴暴則外邪出而裏邪不能出故風去而濕在汗微微而出者其氣緩緩則内外之邪皆出故風濕俱去也

濕家病身上疼痛發熱面黄而喘頭痛鼻塞而煩其脉大自能飲食腹中和無病病在頭中寒濕故鼻塞内藥鼻中則愈

病有淺深證有中外此則濕氣淺者也何以言之濕家不云關節煩疼而云身上疼痛是濕氣不流關節而外客肌表也不云發熱身似熏黄復云發熱面黄而喘是濕不干於脾而薄於上焦也陰受濕氣則濕邪爲深今頭痛鼻塞而煩是濕客於陽而不客於陰也濕家之脉當沉細爲濕氣内流脉大者陽也則濕不内流而外在表也又以自能飲食胷腹别無滿痞爲腹中和無病知其濕氣微淺内藥鼻中以宣泄頭中寒濕

病者一身盡疼發熱日晡所劇者此名風濕此病傷於汗出當風或久傷取冷所致也

一身盡疼者濕也發熱日晡所劇者風也若汗出當風而得之者則先客濕而後感風若久傷取冷得之者則先傷風而後中濕可與麻黄杏仁薏苡仁甘草湯見金匱要畧中

太陽中熱者暍是也其人汗出惡寒身熱而渇也

汗出惡寒身熱而不渇者中風也汗出惡寒身熱而渇者中暍也白虎加人參湯主之見金匱要畧中方

太陽中暍者身熱疼重而脉微弱此亦夏月傷冷水水行皮中所致也

經曰脉虚身熱得之傷暑身熱脉微弱者暍也身體疼重者水也夏時暑熱以水灌洗而得之一物瓜蔕散主之見金匱要畧中方

太陽中暍者發熱惡寒身重而疼痛其脉弦細芤遲小便已灑灑然毛聳手足逆冷小有勞身即熱口開前板齒燥若發汗則惡寒甚加温針則發熱甚數下之則淋甚

病有在表有在裏者有表裏俱病者此則表裏俱病者也發熱惡寒身重疼痛者表中暍也脉弦細芤遲者中暑脉虚也小便已灑灑然毛聳手足逆冷者太陽經氣不足也小有勞身即熱

者謂勞動其陽而喝即發也口開前板齒燥者重有熱也内經曰因於暑汗煩則喘喝口開謂喘喝也以喘喝不止故前板齒乾燥若發汗以去表邪則外虚陽氣故惡寒甚若以溫針助陽則火熱内攻故發熱甚若下之以除裏熱則内虚而膀胱燥故淋甚

辨太陽病脉證并治法上第五

太陽之爲病脉浮頭項強痛而惡寒

經曰尺寸俱浮者太陽受病太陽受病太陽主表爲諸陽主氣脉浮頭項強痛而惡寒者太陽表病也

太陽病發熱汗出惡風脉緩者名爲中風

風陽也寒陰也風則傷衛發熱汗出惡風者衛中風榮病發熱無汗不惡風而惡寒衛病則發熱汗出不惡寒而惡風以衛爲陽衛外者也病則不能衛固其外而皮腠踈故汗出而惡風也傷寒脉緊傷風脉緩者寒性勁急而風性解緩故也

太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脉陰陽俱緊者名曰傷寒

經曰凡傷於寒則爲病熱爲寒氣客於經中陽經怫結而成熱也中風即發熱者風爲陽也及傷寒云或已發熱或未發熱以寒爲陰邪不能即熱欝而方變熱也風則傷衛寒則傷榮衛虚者惡風榮虚者惡寒榮傷寒者必惡寒也氣病者則麻血病者則痛風令氣緩寒令氣逆體痛嘔逆者榮中寒也經曰脉盛身寒得之傷寒脉陰陽俱緊者知其傷寒也

傷寒一日太陽受之脉若靜者爲不傳頗欲吐若燥煩脉數急者爲傳也

太陽主表一日則太陽受邪至二日當傳陽明若脉氣微而不傳陽明胃經受邪則喜吐寒邪傳裏者則變熱如頗欲吐若煩燥脉急數者爲太陽寒邪變熱傳於陽明也

傷寒二三日陽明少陽證不見者爲不傳也

傷寒二三日無陽明少陽證知邪不傳止在太陽經中也

太陽病發熱而渴不惡寒者爲溫病

發熱而渴不惡寒者陽明也此太陽受邪知爲溫病非傷寒也積溫成熱所以發熱而渴不惡

寒也

若發汗已身灼熱者名曰風温風温爲病脉陰陽俱浮自汗出身重多眠睡息必鼾語言難出若被下者小便不利直視失溲若被火者微發黄色劇則如驚癎時瘈瘲若火熏之一逆尚引日再逆促命期

傷寒發汗已則身凉若發汗已身灼熱者非傷寒爲風温也風傷於上而陽受風氣風與温相合則傷衛脉陰陽俱浮自汗出者衛受邪也衛者氣也風則傷衛温則傷氣身重多眠睡者衛

受風温而氣昏也鼻息必鼾語言難出者風温外甚而氣擁不利也若被下者則傷藏氣太陽膀胱經也内經曰膀胱不利爲癃不約爲遺溺癃者小便不利也太陽之脉起目内眥内經曰瞳子高者太陽不足戴眼者太陽已絶小便不利直視失溲爲下後竭津液損藏氣風温外勝經曰欲絶也爲難治若被火者則火助風温成熱微者熱瘀而發黄劇者熱甚生風如驚癎而時瘈瘲也先曾被火爲一逆若更以火熏之是再逆也一逆尚猶延引時日而不愈其再逆者必致危殆故云促命期

病有發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也發於陽者七日愈發於陰者六日愈以陽數七陰數六故也

陽爲熱也陰爲寒也發熱而惡寒寒傷陽也無熱而惡寒寒傷陰也陽法火陰法水火成數七水成數六陽病七日愈者火數足也陰病六日愈者水數足也

太陽病頭痛至七日已上自愈者以行其經盡故也若欲作再經者鍼足陽明使經不傳則愈

傷寒自一日至六日傳三陽三陰經盡至七日當愈經曰七日太陽病衰頭痛少愈若七日不愈則太陽之邪再傳陽明鍼足陽明爲迎而奪之使經不傳則愈

太陽病欲解時從巳至未上

巳爲正陽則陽氣得以復也始於太陽終於厥陰六經各以三時爲解而太陽從巳至未陽明從申至戌少陽從寅至辰至於太陰從亥至丑少陰從子至寅厥陰從丑至卯者以陽行也速陰行也緩陽主於晝陰主於夜陽三經解時從

寅至戌以陽道常饒也陰三經解時從亥至卯以陰道常乏也內經曰陽中之太陽通於夏氣則巳午未太陽乘王也

風家表解而不了了者十二日愈

中風家發汗解後未全快暢者十二日大邪皆去六經悉和則愈

病人身大熱反欲得近衣者熱在皮膚寒在骨髓也身大寒反不欲近衣者寒在皮膚熱在骨髓也

皮膚言淺骨髓言深皮膚言外骨髓言內身熱欲得衣者表熱裏寒也身寒不欲衣者表寒裏

熱也

太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出嗇嗇惡寒淅淅惡風翕翕發熱鼻鳴乾嘔者桂枝湯主之

陽以候衛陰以候榮陽脉浮者衛中風也陰脉弱者榮氣弱也風并於衛則衛實而榮虛故發熱汗自出也經曰太陽病發熱汗出者此為榮弱衛強者是也嗇嗇者不足也惡寒之貌也淅淅者灑淅也惡風之貌也衛虛則惡風榮虛則惡寒榮弱衛強惡寒復惡風者以自汗出則皮膚緩腠理踈是亦惡風也翕翕者熇熇然而熱也若合羽所覆言熱在表也鼻鳴乾嘔者風擁而氣逆也與桂枝湯和榮衛而散風邪也

桂枝湯方

桂枝三兩去皮味辛熱 芍藥三兩味苦酸微寒 甘草二兩炙味甘平

生薑三兩切味辛溫 大棗十二枚擘味甘溫

內經曰辛甘發散為陽桂枝湯辛甘之劑也所以發散風邪內經曰風淫所勝平以辛佐以苦甘以甘緩之以酸收之是以桂枝為主芍藥甘草為佐也內經曰風淫於內以甘緩之以辛散

之是以生薑大棗為使也

右伍味㕮咀以水柒升微火煑取三升去滓適寒溫服壹升服已須臾歠熱稀粥壹升餘以助藥力溫覆令壹時許遍身漐漐微似有汗者益佳不可令如水流漓病必不除若壹服汗出病差停後服不必盡劑若不汗更服依前法又不汗後服小促役其間半日許令叁服盡若病重者壹日壹夜服周時觀之服壹劑盡病證猶在者更作服若汗不出者乃服至貳叁劑禁生冷粘滑肉麵五辛酒酪臭惡等物

太陽病頭痛發熱汗出惡風者桂枝湯主之

頭痛者太陽也發熱汗出惡風者中風也與桂枝湯解散風邪

太陽病項背強几几反汗出惡風者桂枝加葛根湯主之

几几者伸頸之貌也動則伸頸搖身而行項背強者動則如之項背几几者當無汗反汗出惡風者中風表虛也與桂枝湯以和表加麻黃葛根以祛風且麻黃主表實後葛根湯證云太陽病項背強几几無汗惡風葛根湯主之藥味正

與此方同其無汗者當用麻黃今自汗出恐不加麻黃但加葛根也

太陽病下之後其氣上衝者可與桂枝湯方用前法若不上衝者不可與之

太陽病屬表而反下之則虛其裏邪欲乘虛傳裏若氣上衝者裏不受邪而氣逆上與邪爭也則邪仍在表故當復與桂枝湯解外其氣不上衝者裏虛不能與邪爭邪氣已傳裏也故不可更與桂枝湯攻表

太陽病三日已發汗若吐若下若溫鍼仍不解者此為壞病桂枝不中與也觀其脉證知犯何逆隨證治之

太陽病三日中曾經發汗吐下溫鍼虛其正氣病仍不解者謂之壞病言為醫所壞病也不可復與桂枝湯審觀脉證知犯何逆而治之逆者隨所逆而救之

桂枝本為解肌若其人脉浮緊發熱汗不出者不可與也常須識此勿令誤也

脉浮發熱汗出惡風者中風也可與桂枝湯解肌脉浮緊發熱不汗出者傷寒也可與麻黃湯常須識此勿妄治也

若酒客病不可與桂枝湯得湯則嘔以酒客不喜甘故也

酒客內熱喜辛而惡甘桂枝湯甘酒客得之則中滿而嘔

喘家作桂枝湯加厚朴杏子佳

太陽病為諸陽主氣風甚氣擁則生喘也與桂枝湯以散風加厚朴杏仁以降氣

凡服桂枝湯吐者其後必吐膿血也

內熱者服桂枝湯則吐如酒客之類也既亡津

液又爲熱所搏其後必吐膿血吐膿血謂之肺痿金匱要畧曰熱在上焦爲肺痿謂或從汗或從嘔吐重亡津液故得之

太陽病發汗遂漏不止其人惡風小便難四支微急難以屈伸者桂枝加附子湯主之

太陽病因發汗遂汗漏不止而惡風者爲陽氣不足因發汗陽氣益虛而皮腠不固也內經曰膀胱者州都之官津液藏焉氣化則出小便難者汗出亡津液陽氣虛弱不能施化四肢者諸陽之本也四肢微急難以屈伸者亡陽而脫液

也鍼經曰液脫者骨屬屈伸不利與桂枝加附子湯以溫經復陽

太陽病下之後脈促胸滿者桂枝去芍藥湯主之若微惡寒者去芍藥方中加附子湯主之

脈來數時一止復來者名曰促促爲陽盛則不因下後而脈促者也此下後脈促不得爲陽盛也太陽病下之其脈促不結胸者此爲欲解此下後脈促而復胸滿則不得爲欲解由下後陽虛表邪漸入而客於胸中也與桂枝湯以散客邪通行陽氣芍藥益陰陽虛者非所宜故去之陽氣已虛若更加之微惡寒則必當溫劑以散之故加附子

太陽病得之八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少其人不嘔清便欲自可一日二三度發脈微緩者爲欲愈也脈微而惡寒者此陰陽俱虛不可更發汗更下更吐也面色反有熱色者未欲解也以其不能得小汗出身必痒宜桂枝麻黃各半湯

傷寒八九日則邪傳再經又遍三陽欲傳三陰之時也傳經次第則三日傳遍三陽至四日陽去入陰不入陰者爲欲解其傳陰經第六日傳

遍三陰爲傳經盡而當解其不解傳爲再經者至九日又遍三陽陽不傳陰則解如瘧發作有時也寒多者爲病進熱多者爲病退經曰厥少熱多其病爲愈寒多熱少陽氣退故爲進也今雖發熱惡寒而熱多寒少爲陽氣進而邪氣少也裏不和者嘔而利今不嘔清便自調者裏和也寒熱間日發者邪氣深也日一發者邪氣復常也日再發者邪氣淺也日二三發者邪氣微也內經曰大則邪至小則平言邪甚則脈大邪少則脈微今日數多而脈微緩者是邪氣微緩

也故云欲愈脉微而惡寒者表裏俱虚也陽表也陰裏也脉微爲裏虚惡寒爲表虚以表裏俱虚故不可更發汗更下更吐也陰陽俱虚則面色青白反有熱色者表未解也熱色爲赤色也得小汗則和不得汗則得邪氣外散皮膚而爲痒也與桂枝麻黄各半湯小發其汗以除表邪

太陽病初服桂枝湯反煩不解者先刺風池風府却與桂枝湯則愈

煩者熱也服桂枝湯後當汗出而身凉和若反煩不解者風甚而未能散也先刺風池風府以通太陽之經而泄風氣却與桂枝湯解散則愈

服桂枝湯大汗出脉洪大者與桂枝湯如前法若形如瘧日再發者汗出必解宜桂枝二麻黄一湯

經曰如服一劑病證猶在者故當復作本湯服之服桂枝湯汗出後脉洪大者病猶在也若形如瘧日再發者邪氣客於榮衛之間也與桂枝二麻黄一湯解散榮衛之邪

服桂枝湯大汗出後大煩渴不解脉洪大者白虎加人參湯主之

大汗出脉洪大而不渴邪氣猶在表也可更與桂枝湯若大汗出脉洪大而煩渴不解者表裏有熱不可更與桂枝湯可與白虎加人參湯生津止渴和表散熱

太陽病發熱惡寒熱多寒少脉微弱者此無陽也不可更汗宜桂枝二越婢一湯方

桂枝二越婢一湯方

桂枝去皮 芍藥 甘草各十八銖

生薑一兩三錢切 大棗四枚擘 麻黄十八銖去節

石膏二十四銖碎綿裹

胃爲十二經之主脾治水穀爲卑藏若婢内經曰脾主爲胃行其津液是湯所以謂之越婢者以發越脾氣通行津液外臺方一名越脾湯即此義也

右七味㕮咀以五升水煑麻黄一二沸去上沫内諸藥煑取二升去滓温服一升本方當裁爲越婢湯桂枝湯合飲一升今合爲一方桂枝二越婢一

服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利者桂枝湯去桂加茯苓白术湯主之

頭項強痛翕翕發熱雖經汗下爲邪氣仍在表

也心下滿微痛小便利者則欲成結胷今外證未罷無汗小便不利則心下滿微痛爲停飲也與桂枝湯以觧外加茯苓白朮利小便行留飲

傷寒脉浮自汗出小便數心煩微惡寒脚攣急反與桂枝湯欲攻其表此誤也得之便厥咽中乾煩燥吐逆者作甘草乾薑湯與之以復其陽若厥愈足温者更作芍藥甘草湯與之其脚即伸若胃氣不和讝語者少與調胃承氣湯若重發汗復加燒鍼者四逆湯主之

脉浮自汗出小便數而惡寒者陽氣不足也心煩脚攣急者陰氣不足也陰陽血氣俱虛則不可發汗若與桂枝湯攻表則又損陽氣故爲誤也得之便厥咽中乾煩燥吐逆者先作甘草乾姜湯復其陽氣得厥愈足温乃與芍藥甘草湯益其陰血則脚脛得伸陰陽雖復其有胃燥讝語少與調胃承氣湯微溏以和其胃重發汗爲亡陽加燒針則損陰内經曰榮氣微者加燒針則血不流行重發汗復燒針是陰陽之氣大虛四逆湯以復陰陽之氣

甘草乾薑湯方

甘草四兩炙 味甘平　乾薑二兩炮 味辛熱

内經曰辛甘發散爲陽甘草乾薑相合以復陽氣

右㕮咀以水叁升煑取一升五合去滓分温再服

芍藥甘草湯方

白芍藥四兩 味酸微寒　甘草四兩炙 甘平

芍藥白補而赤瀉白收而赤散也酸以收之甘以緩之酸甘相合用補陰血

右二味㕮咀以水叁升煑取一升半去滓分温再服之

調胃承氣湯方

大黃四兩去皮 清酒浸　甘草二兩炙 味甘平　芒硝半斤 味鹹苦大寒

内經曰熱淫於内治以鹹寒佐以苦甘芒硝鹹寒以除熱大黃苦寒以蕩實甘草甘平助二物推陳而緩中

右三味㕮咀以水叁升煑取一升去滓内芒硝更上火微煑令沸少少温服

四逆湯方

甘草二兩炙 味甘平　乾薑一兩半 味辛熱

附子一枚生用去皮 破八片 辛大熱

內經曰寒淫於內治以甘熱又曰寒淫所勝平以辛熱甘草薑附相合爲甘辛大熱之劑乃可發散陰陽之氣

右三味㕮咀以水三升煮取一升二合去滓分溫再服強人可大附子一枚乾薑三兩

問曰證象陽旦按法治之而增劇厥逆咽中乾兩脛拘急而讝語師曰言夜半手足當溫兩脚當伸後如師言何以知此荅曰寸口脉浮而大浮則爲風大則爲虛風則生微熱虛則兩脛攣病證象桂枝因加附子參其間增桂令汗出附子溫經亡陽

故也厥逆咽中乾煩燥陽明內結讝語煩亂更飲甘草乾薑湯夜半陽氣還兩足當熱脛尚微拘急重與芍藥甘草湯爾乃脛伸以承氣湯微溏則止其讝語故知病可愈

陽旦桂枝湯別名也前證脉浮自汗出小便數心煩微惡寒脚攣急與桂枝湯證相似是證象陽旦也與桂枝湯而增劇得寸口脉浮大浮爲風邪大爲血虛即於桂枝湯加附子溫經以補虛增桂令汗出以祛風其有治之之逆而增厥者與甘草乾薑湯陽復而足溫更與芍藥甘草湯陰和而脛伸表邪已解陰陽已復而有陽明內結讝語煩亂少與調胃承氣湯微溏泄以和其胃則陰陽之氣皆和內外之邪悉去故知病可愈

釋音

清凉上七正反　疫音役　忿手吻切

疹之忍切瘾疹也　飧泄上音孫下音薛　顖音信

痎音皆瘧也　頔頞上音拙面骨也下音遏鼻　焫如劣切

逮音代及也　砭悲廉切石針也

中病上音衆　之長音掌　嗌音益咽也

沓徒合切　俱見音現　嚏丁計切

瘳音抽病愈也　痼音固　迄許訖切至也

狹懵上戶甲切下莫孔切　殞羽粉切　晬祖對切周歲也

痏羽軌切　膺於陵切胸也　髃音偶又音虞肩前也

痓充至切惡也一曰風病　暍音謁傷暑也　痙巨井切強急也

几几音殊短羽鳥飛几几也　攣力全切

內藥上音納　晡布胡切　灑蘇很切驚貌

惡寒上烏路切　怫音佛　鼾音汗斫息也

癃音隆　淅思歷切　熇許酷切熱也

歠昌悅切　縶直立切汗出貌　脛胡定切

卷二終

註解傷寒論卷第三

漢張仲景著　晉王叔和撰次
宋成無已註　明汪濟川校正

辨太陽病脉證并治第六

太陽病項背強几几無汗惡風葛根湯主之

太陽病項背強几几汗出惡風者中風表虛也項背強几几無汗惡風者中風表實也表虛宜解肌表實宜發汗是以葛根湯發之也

葛根湯方

葛根四兩　麻黃三兩去節　桂二兩去皮
芍藥二兩切　甘草二兩炙　生薑三兩切
大棗十二枚擘

本草云輕可去實麻黃葛根之屬是也此以中風表實故加二物於桂枝湯中也

右柒味㕮咀以水一斗先煑麻黃葛根減二升去沫內諸藥煑取三升去滓溫服一升覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝法將息及禁忌

太陽與陽明合病者必自下利葛根湯主之

傷寒有合病有併病本太陽病不解併於陽明者謂之併病三經俱受邪相合病者謂之合病合病者邪氣甚也太陽陽明合病者與太陽少陽合病陽明少陽合病皆言必自下利者以邪氣併於陰則陰實而陽虛邪氣併於陽則陽實而陰虛寒邪氣甚客於二陽二陽方外實而不主裏則裏氣虛故必下利與葛根湯以散經中甚邪

太陽與陽明合病不下利但嘔者葛根加半夏湯主之

邪氣外甚陽不主裏裏氣不和氣下而不上者但下利而不嘔裏氣上逆而不下者但嘔而不下利與葛根湯以散其邪加半夏以下逆氣

葛根加半夏湯方

葛根四兩　麻黃三兩去節湯泡去黃汁焙乾稱
生薑三兩切　甘草二兩炙　芍藥二兩
桂枝二兩去皮　大棗十二枚擘　半夏半升洗

右八味以水一斗先煑葛根麻黃減二升去白沫內諸藥煑取三升去滓溫服一升覆取微似汗

太陽病桂枝證醫反下之利遂不止脉促者表未解也喘而汗出者葛根黃連黃芩湯主之

經曰不宜下而便攻之內虛熱入協熱遂利桂

枝證者邪在表也而反下之虛其腸胃爲熱所乘遂利不止邪在表則見陽脉邪在裏則見陰脉下利脉微遲邪在裏也促爲陽盛雖下利而脉促者知表未解也病有汗出而喘者爲自汗出而喘也即邪氣外甚所致喘而汗出者爲因喘而汗出也即裏熱氣逆所致與葛根黄芩黄連湯散表邪除裏熱

葛根黄芩黄連湯方

葛根半斤　甘草二兩炙味甘平

黄芩二兩味苦寒　黄連三兩味苦寒

内經曰甘發散爲陽表未解者散以葛根甘草之甘苦以堅裏氣弱者堅以黄芩黄連之苦

右四味以水八升先煑葛根減二升内諸藥煑取二升去滓分温再服

太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘者麻黄湯主之

此太陽傷寒也寒則傷榮頭痛身疼腰痛以至牽連骨節疼痛者太陽經榮血不利也内經曰風寒客於人使人毫毛畢直皮膚閉而爲熱者寒在表也風并於衛衛實而榮虛者自汗出而惡風寒也寒并於榮榮實而衛虛者無汗而惡風也以榮強衛弱故氣逆而喘與麻黄湯以發其汗

麻黄湯方

麻黄三兩去節味甘温　桂枝二兩去皮味辛熱　甘草一兩炙味甘平

杏仁七十箇湯去皮尖味辛温

内經曰寒淫於内治以甘熱佐以苦辛麻黄甘草開肌發汗桂枝杏人散寒下氣

右四味以水九升先煑麻黄減二升去上沫内諸藥煑取二升半去滓温服八合覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝法將息

太陽與陽明合病喘而胷滿者不可下宜麻黄湯主之

陽受氣於胷中喘而胷滿者陽氣不宜發壅而逆也心下滿腹滿皆爲實當下之此以爲胷滿非裏實故不可下雖有陽明然與太陽合病爲屬表是與麻黄湯發汗

太陽病十日以去脉浮細而嗜卧者外已解也設胷滿脇痛者與小柴胡湯脉但浮者與麻黄湯

十日以去向解之時也脉浮細而嗜卧者表邪

已罷也病雖已和解之若脉但浮而不細者則
邪氣但在表也與麻黃湯發散之

太陽中風脉浮緊發熱惡寒身疼痛不汗出而煩躁者大青龍湯主之若脉微弱汗出惡風者不可服服之則厥逆筋惕肉瞤此爲逆也

此中風見寒脉也浮則爲風風則傷衛緊則爲寒寒則傷榮榮衛俱病故發熱惡寒身疼痛也風并於衛者爲榮弱衛強寒并於榮者爲榮強衛弱今風寒兩傷則榮衛俱實故不汗出而煩

躁也與大青龍湯發汗以除榮衛風寒若脉微弱汗出惡風者爲榮衛俱虛反服青龍湯則必亡陽或生厥逆筋惕肉瞤此治之逆也

大青龍湯方

麻黃六兩去節味甘溫　桂枝二兩去皮味辛熱　甘草二兩炙味甘平
杏人四十箇去皮尖味苦甘溫　生薑三兩切味辛溫
大棗十二枚擘味甘溫　石膏如雞子大碎味甘微寒

辛甘均爲發散然風宜辛散寒宜甘發辛甘相合乃能發散榮衛之風寒麻黃甘草石膏杏人以發散榮中之寒桂枝薑棗以解除衛中之風

右七味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升取微似汗汗出多者溫粉撲之一服汗者停後服汗多亡陽遂虛惡風煩躁不得眠也

傷寒脉浮緩身不疼但重乍有輕時無少陰證者大青龍湯發之

此傷寒見風脉也傷寒者身疼此以風勝故身不疼中風者身重此以兼風故乍有輕時不發厥吐利無少陰裏證者爲風寒外甚也與大青

龍湯以發散表中風寒

傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而欬或渴或利或噎或小便不利少腹滿或喘者小青龍湯主之

傷寒表不解心下有水飲則水寒相搏肺寒氣逆故乾嘔發熱而欬鍼經曰形寒飲冷則傷肺以其兩寒相感中外皆傷故氣逆而上行此之謂也與小青龍湯發汗散水水氣內漬則所傳不一故有或爲之證隨證增損以解化之

小青龍湯方

麻黄三兩去節味甘温 芍藥三兩味酸微寒 五味子半升味酸温
乾薑三兩味辛熱 甘草三兩炙味甘平 桂枝三兩去皮味辛熱
半夏半升湯洗味辛微温 細辛三兩味辛温

寒邪在表非甘辛不能散之麻黄桂枝甘草之辛甘以發散表邪水停心下而不行則腎氣燥内經曰腎苦燥急食辛以潤之乾薑細辛半夏之辛以行水氣而潤腎欬逆而喘則肺氣逆内經曰肺欲收急食酸以收之芍藥五味子之酸以收逆氣而安肺

右八味以水一斗先煮麻黄減二升去上沫内諸

藥煮取三升去滓温服一升

加減法

若微利者去麻黄加蕘花如鷄子大熬令赤色

下利者不可攻其表汗出必脹滿麻黄發其陽水漬入胃必作利蕘花下十二水水去利則止

若渴者去半夏加括蔞根三兩

辛燥而苦潤半夏辛而燥津液非渴者所宜故去之括蔞味苦而生津液故加之

若噎者去麻黄加附子一枚炮

經曰水得寒氣冷必相搏其人即䬴加附子温散水寒病人有寒復發汗胃中冷必吐蚘去麻黄惡發汗

若小便不利少腹滿去麻黄加茯苓四兩

水畜下焦不行爲小便不利少腹滿麻黄發津液於外非所宜也茯苓泄畜水於下加所當也

若喘者去麻黄加杏人半升去皮尖

金匱要畧曰其人形腫故不内麻黄内杏子以麻黄發其陽故也喘呼形腫水氣標本之疾

傷寒心下有水氣欬而微喘發熱不渴服湯已渴者此寒去欲解也小青龍湯主之

欬而微喘者水寒射肺也發熱不渴者表證未

罷也與小青龍湯發表散水服湯已渴者裏氣温水氣散爲欲解也

太陽病外證未解脉浮弱者當以汗解宜桂枝湯

脉浮弱者榮弱衛强也

太陽病下之微喘者表未解故也桂枝加厚朴杏人湯主之

下後大喘則爲裏氣太虚邪氣傳裏正氣將脱也下後微喘則爲裏氣上逆邪不能傳裏猶在表也與桂枝湯以解外加厚朴杏人以下逆氣

太陽病外證未解者不可下也下之爲逆欲解外

者宜桂枝湯主之

經曰本發汗而復下之爲逆也若先發汗治不爲逆

太陽病先發汗不解而復下之脉浮者不愈浮爲在外而反下之故令不愈今脉浮故知在外當須解外則愈宜桂枝湯主之

經曰柴胡湯證具而以他藥下之柴胡湯證仍在者復與柴胡湯此雖已下之不爲逆則其類矣

太陽病脉浮緊無汗發熱身疼痛八九日不解表

證仍在此當發其汗服藥已微除其人發煩目瞑劇者必衄衄乃解所以然者陽氣重故也麻黄湯主之

脉浮緊無汗發熱身疼痛太陽傷寒也雖至八九日而表證仍在亦當發其汗既服温暖發散湯藥雖未作大汗亦微除也煩者身熱也邪氣不爲汗解欝而變熱蒸於經絡發於肌表故生熱煩肝受血而能視始者氣傷榮寒既變熱則血爲熱搏肝氣不治故目瞑也劇者熱甚於經迫血妄行而爲衄得衄則熱隨血散而解陽氣重者熱氣重也與麻黄湯以解前太陽傷寒之邪也

太陽病脉浮緊發熱身無汗自衄者愈

風寒在經不得汗解欝而變熱衄則熱隨血散故云自衄者愈

二陽併病太陽初得病時發其汗汗先出不徹因轉屬陽明續自微汗出不惡寒若太陽病證不罷者不可下下之爲逆如此可小發汗設面色緣緣正赤者陽氣怫鬱在表當解之熏之若發汗不徹不足言陽氣怫欝不得越當汗不汗其人躁煩不

知痛處乍在腹中乍在四肢按之不可得其人短氣但坐以汗出不徹故也更發汗則愈何以知汗出不徹以脉濇故知也

太陽病未解傳併入陽明而太陽證未罷者名曰併病續自微汗出不惡寒者爲太陽證罷陽明證具也法當下之若太陽證未罷者爲表未解則不可下當小發其汗先解表也陽明之經循面色緣緣正赤者陽氣怫欝在表也當解之熏之以取其汗若發汗不徹者不足言陽氣怫欝止是當汗不汗陽氣不得越散邪無從出擁

甚於經故燥煩也邪循經行則痛無常處或在腹中或在四肢按之不可得而短氣但責以汗出不徹更發汗則愈內經曰諸過者切之濇者陽氣有餘爲身熱無汗是以脉濇知陽氣擁鬱而汗出不徹

脉浮數者法當汗出而愈若下之身重心悸者不可發汗當自汗出乃解所以然者尺中脉微此裏虛須表裏實津液自和便自汗出愈

經曰諸脉浮數當發熱而灑淅惡寒言邪氣在表也是當汗出愈若下之身重心悸者損其津

液虛其胃氣若身重心悸而尺脉實者則下後裏虛邪氣乘虛傳裏也今尺脉微身重心悸者知下後裏虛津液不足邪氣不傳裏但在表也然以津液不足則不可發汗須裏氣實津液足便自汗出而愈

脉浮緊者法當身疼痛宜以汗解之假令尺中遲者不可發汗何以知之然以榮氣不足血少故也

鍼經曰奪血者無汗尺脉遲者爲榮血不足故不可發汗

脉浮者病在表可發汗宜麻黃湯

浮爲輕手得之以候皮膚之氣內經曰其在皮者汗而發之

脉浮而數者可發汗宜麻黃湯

浮則傷衛數則傷榮榮衛受邪爲病在表故當汗散

病常自汗出者此爲榮氣和榮氣和者外不諧以衛氣不共榮氣和諧故爾以榮行脉中衛行脉外復發其汗榮衛和則愈宜桂枝湯

風則傷衛寒則傷榮衛受風邪而榮不病者爲榮氣和也衛既客邪則不能與榮氣和諧亦不

能衛護皮膚是以常自汗出與桂枝湯解散風邪調和榮衛則愈

病人藏無他病時發熱自汗出而不愈者此衛氣不和也先其時發汗則愈宜桂枝湯主之

藏無他病裏和也衛氣不和表病也外臺云裏和表病汗之則愈所謂先其時者先其發熱汗出之時發汗則愈

傷寒脉浮緊不發汗因致衄者麻黃湯主之

傷寒脉浮緊邪在表也當與麻黃湯發汗若不發汗則邪無從出擁甚於經迫血妄行因致衄

也

傷寒不大便六七日頭痛有熱者與承氣湯其小便清者知不在裏仍在表也當須發汗若頭痛者必衄宜桂枝湯

不大便六七日頭痛有熱者故宜當下若小便清者知裏無熱則不可下經曰小便數者大便必鞕不更衣十日無所苦也況此不大便六七日小便清者不可責邪在裏是仍在表也與桂枝湯以解外若頭疼不已爲表不罷鬱甚於經迫血妄行上爲衄也

傷寒發汗解半日許復煩脉浮數者可更發汗宜桂枝湯主之

煩者熱也發汗身涼爲已解至半日許身復熱脉浮數者邪不盡也可更發汗與桂枝湯

凡病若發汗若吐若下若亡津液陰陽自和者必自愈

重亡津液則不能作汗必待陰陽自和乃自愈矣

大下之後復發汗小便不利者亡津液故也勿治之得小便利必自愈

因亡津液而小便不利者不可以藥利之俟津液足小便利必自愈也

下之後復發汗必振寒脉微細所以然者以內外俱虛故也

發汗則表虛而亡陽下之則裏虛而亡血振寒者陽氣微也脉微細者陰血弱也

下之後復發汗晝日煩躁不得眠夜而安靜不嘔不渴無表證脉沉微身無大熱者乾薑附子湯主之

下之虛其裏汗之虛其表既下又汗則表裏俱

虛陽王於晝陽欲復虛不勝邪正邪交爭故晝日煩燥不得眠夜陰王陽虛不能與之爭是夜則安靜不嘔不渴者裏無熱也身無大熱者表無熱也又無表證而脉沉微知陽氣大虛陰寒氣勝與乾薑附子湯退陰復陽

乾薑附子湯方

乾薑一兩味辛熱　附子一枚生用去皮破八片味辛熱

內經曰寒淫所勝平以辛熱虛寒大甚是以辛熱劑勝之也

右二味以水三升煑取一升去滓頓服

發汗後身疼痛脉沉遲者桂枝加芍藥生薑各一兩人參三兩新加湯主之

汗後身疼痛邪氣未盡也脉沉遲榮血不足也經曰其脉沉者榮氣微也又曰遲者榮氣不足血少故也與桂枝湯以解未盡之邪加芍藥生薑人參以益不足之血

發汗後不可更行桂枝湯汗出而喘無大熱者可與麻黄杏仁甘草石膏湯主之

發汗後喘當作桂枝加厚朴杏人湯汗出則喘愈今汗出而喘爲邪氣擁甚桂枝湯不能發散

故不可更行桂枝湯汗出而喘有大熱者內熱氣甚也無大熱者表邪必甚也與麻黄杏子甘草石膏湯以散其邪

麻黄杏人甘草石膏湯方

麻黄四兩去節味甘溫　杏人五十箇去皮尖味甘溫

甘草二兩炙味甘平　石膏半斤碎綿裹味甘寒

內經曰肝苦急急食甘以緩之風氣通於肝風邪外甚故以純甘之劑發之

右四味以水七升先煑麻黄減二升去上沫內諸藥煑取二升去滓溫服一升本云黄耳杯

發汗過多其人叉手自冒心心下悸欲得按者桂枝甘草湯主之

發汗過多亡陽也陽受氣於胷中胷中陽氣不足故病叉手自冒心心下悸欲得按者與桂枝甘草湯以調不足之氣

桂枝甘草湯方

桂枝四兩去皮味辛熱　甘草二兩炙味甘平

桂枝之辛走肺而益氣甘草之甘入脾而緩中

右二味以水三升煑取一升去滓頓服

發汗後其人臍下悸者欲作奔豚茯苓桂枝甘草

大棗湯主之

汗者心之液發汗後臍下悸者心氣虚而腎氣發動也腎之積名曰奔豚發則從少腹上至心下爲腎氣逆欲上凌心今臍下悸爲腎氣發動故云欲作奔豚與茯苓桂枝甘草大棗湯以降腎氣

茯苓桂枝甘草大棗湯方

茯苓半斤味甘平　甘草二兩炙味甘平

大棗十五枚擘味甘平　桂枝四兩去皮

茯苓以伐腎邪桂枝能泄奔豚甘草大棗之甘

滋助脾土以平腎氣煎用甘爛水者揚之無力
取不助腎氣也
右四味以甘爛水一斗先煮茯苓減二升內諸藥
煮取三升去滓溫服一升日三服作甘爛水法取
水二斗置大盆内以杓揚之水上有珠子五六千
顆相逐取用之
發汗後腹脹滿者厚朴生薑甘草半夏人參湯主
之
吐後腹脹與下後腹滿皆為實言邪氣乘虛入
裏為實發汗後外已解也腹脹滿知非裏實由

脾胃津液不足氣濇不通壅而為滿與此湯和
脾胃而降氣
厚朴生薑甘草半夏人參湯方
厚朴半斤去皮炙味苦溫　生薑半斤切味辛溫　半夏半斤洗味辛平
人參一兩味溫　甘草二兩炙味甘平
內經曰脾欲緩急食甘以緩之用苦泄之厚朴
之苦以泄腹滿人參甘草之甘以益脾胃半夏
生薑之辛以散滯氣
右五味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日三
服

傷寒若吐若下後心下逆滿氣上衝胷起則頭眩
脉沉緊發汗則動經身為振振搖者茯苓桂枝白
朮甘草湯主之
吐下後裏虛氣上逆者心下逆滿氣上衝胷表
虛陽不足起則頭眩脉浮緊為邪在表當發汗
脉沉緊為邪在裏則不可發汗發汗則外動經
絡損傷陽氣陽氣外虛則不能主持諸脉身為振振
搖也與此湯以和經益陽
茯苓桂枝白朮甘草湯方
茯苓四兩味甘平　桂枝三兩去皮味辛熱
白朮二兩味苦甘溫　甘草二兩炙味甘平

陽不足者補之以甘茯苓白朮生津液而益陽
也裏氣逆者散之以辛桂枝甘草行陽散氣
右四味以水六升煮取三升去滓分溫叁服
發汗病不解反惡寒者虛故也芍藥甘草附子湯
主之
發汗病解則不惡寒發汗病不解表實者亦不
惡寒今發汗病且不解又反惡寒者榮衛俱虛
也汗出則榮虛惡寒則衛虛與芍藥甘草附子
湯以補榮衛

芍藥甘草附子湯方

芍藥三兩味酸微寒　甘草三兩炙味甘平

附子一枚炮去皮破八片味辛熱

芍藥之酸收斂津液而益榮附子之辛溫固陽氣而補衞甘草之甘調和辛酸而安正氣

已上三味以水伍升煑取一升伍合去滓分溫服疑非仲景意

發汗若下之病仍不解煩躁者茯苓四逆湯主之

發汗若下病宜解也若病仍不解則發汗外虛陽氣下之內虛陰氣陰陽俱虛邪獨不解故生煩躁與茯苓四逆湯以復陰陽之氣

茯苓四逆湯方

茯苓六兩味甘平　人參一兩味甘溫　甘草二兩炙味甘平

乾薑一兩半味辛熱　附子一枚生用去皮破八片味辛熱

四逆湯以補陽加茯苓人參以益陰

右伍味以水伍升煑取三升去滓溫服七合日三服

發汗後惡寒者虛故也不惡寒但熱者實也當和胃氣與調胃承氣湯

汗出而惡寒者表虛也汗出而不惡寒但熱者裏實也經曰汗出不惡寒者此表解裏未和與調胃承氣湯和胃氣

太陽病發汗後大汗出胃中乾煩燥不得眠欲得飲水者少少與飲之令胃氣和則愈若脉浮小便不利微熱消渴者與五苓散主之

發汗已解胃中乾煩燥不得眠欲飲水者少少與之胃氣得潤則愈若脉浮者表未解也飲水多而小便少者謂之消渴裏熱甚實也微熱消渴者熱未成實上焦燥也與五苓散生津液和表裏

五苓散方

猪苓十八銖味甘平去皮　澤瀉一兩六銖半味酸鹹　茯苓十八銖味甘平

桂半兩去皮味辛熱　白术十八銖味甘平

淡者一也口入一而爲甘甘甚而反淡甘緩而淡滲猪苓白术茯苓三味之甘潤虛燥而利津液鹹味下泄爲陰澤瀉之鹹以泄伏水辛甘發散爲陽桂枝之辛甘以和肌表

右伍味爲末以白飲和服方寸匕日三服多飲暖水汗出愈

發汗已脉浮數煩渴者五苓散主之

發汗已脉浮數者表邪未盡也煩渴亡津液胃燥
也與五苓散和表潤燥
傷寒汗出而渴者五苓散主之不渴者茯苓甘草
湯主之
傷寒汗出而渴者亡津液胃燥邪氣漸傳裏也
五苓散以和表裏若汗出不渴者邪氣不傳裏
但在表而表虚也與茯苓甘草湯和表合衛
茯苓甘草湯方
茯苓二兩味甘平　桂枝二兩去皮味辛熱
生薑三兩切味辛溫　甘草一兩炙味甘平
茯苓甘草之甘益津液而和衛桂枝生薑之辛助
陽氣而解表
右四味以水四升煮取二升去滓分溫三服
中風發熱六七日不解而煩有表裏證渴欲飲水
水入則吐者名曰水逆五苓散主之
中風發熱至六七日則當解若不解煩者邪在
表也渴欲飲水邪傳裏也裏熱甚則能消水水
入則不吐裏熱少則不能消水停積不散飲而
吐水也以其因水而吐故名水逆與五苓散和
表裏散停飲

未持脉時病人手叉自冒心師因教試令欬而不
欬者此必兩耳聾無聞也所以然者以重發汗虚
故如此
發汗多亡陽胷中陽氣不足者病人手叉自冒
心師見外證知陽氣不足也又試令欬而不即
欬者耳聾也知陽氣虚明矣耳聾者陽氣虚精
氣不得上通於耳故也
發汗後飲水多必喘以水灌之亦喘
喘肺疾飲水多喘者飲冷傷肺也以冷水灌洗
而喘者形寒傷肺也
發汗後水藥不得入口爲逆若更發汗必吐下不
止
發汗後水藥不得入口爲之吐逆發汗亡陽胃
中虚冷也若更發汗則愈損陽氣胃氣大虚故
吐下不止
發汗吐下後虚煩不得眠若劇者必反覆顛倒心
中懊憹梔子豉湯主之
發汗吐下後邪熱乘虚客於胷中謂之虚煩者
熱也胷中煩熱鬱悶而不得發散者是也熱氣
伏於裏者則喜睡今熱氣浮於上煩擾陽氣故

不得眠心惡熱熱甚則必神昏是以劇者反覆顛倒而不安心中懊憹而憒悶懊憹者俗謂鶻突是也內經曰其高者因而越之與梔子豉湯以吐胷中之邪

梔子豉湯方

梔子 十四枚擘 味苦寒　香豉 四合綿裹 味苦寒

酸苦湧泄為陰苦以湧吐寒以勝熱梔子豉湯相合吐劑宜矣

右二味以水四升先煑梔子得二升半內豉煑取一升半去滓分為二服温進一服得吐者止後服

若少氣者梔子甘草豉湯主之若嘔者梔子生薑豉湯主之

少氣者熱傷氣也加甘草以益氣嘔者熱煩而氣逆也加生薑以散氣少氣則氣為熱搏散而不收者甘以補之可也嘔則氣為熱搏逆而不散者辛以散之可也

發汗若下之而煩熱胷中窒者梔子豉湯主之

陽受氣於胷中發汗若下使陽氣不足邪熱客於胷中結而不散故煩熱而胷中窒塞與梔子豉湯以吐胷中之邪

傷寒五六日大下之後身熱不去心中結痛者未欲解也梔子豉湯主之

傷寒五六日邪氣在裏之時若大下後身熱去心胷空者為欲解若大下後身熱去而心結痛者結胷也身熱不去心中結痛者虛煩也結胷為熱結胷中為實是熱氣已收斂於內則外身熱去虛煩為熱客胷中未結為實散漫為煩是以身熱不去六七日為欲解之時以熱為虛煩故云未欲解也與梔子豉湯以吐除之

傷寒下後心煩腹滿卧起不安者梔子厚朴湯主之

下後但腹滿而不心煩即邪氣入裏為裏實但心煩而不腹滿即邪氣在胷中為虛煩既煩且滿則邪氣壅於胷腹之間也滿則不能坐煩則不能卧故卧起不安與梔子厚朴湯吐煩泄滿

梔子厚朴湯方

梔子 十四枚擘 味苦寒　厚朴 四兩姜炙 苦温

枳實 四枚水浸去穰炒 味苦寒

酸苦湧泄梔子之苦以湧虛煩厚朴枳實之苦

以泄腹滿
巳上三味以水三升半煑取一升半去滓分二服温進一服得吐者止後服

傷寒醫以丸藥大下之身熱不去微煩者梔子乾薑湯主之

丸藥不能除熱但損正氣邪氣乘虚留於胷中而未入深者則身熱不去而微煩與梔子乾薑湯吐煩正氣

梔子乾薑湯方

梔子十四枚擘味苦寒　乾薑二兩味辛熱

苦以湧之梔子之苦以吐煩辛以潤之乾薑之辛以益氣

右貳味以水三升半煑取一升半去滓分二服温進一服得吐者止後服

凡用梔子湯病人舊微溏者不可與服之

病人舊微溏者裏虚而寒在下也雖煩則非蘊熱故不可與梔子湯内經曰先泄而後生他病者治其本必且調之後乃治其他病

太陽病發汗汗出不解其人仍發熱心下悸頭眩身瞤動振振欲擗地者真武湯主之

發汗不解仍發熱邪氣未解也心下悸頭眩身瞤動振振欲擗地者汗出亡陽也裏虚爲悸上虚爲眩經虚爲身瞤振振搖與真武湯主之温經復陽

咽喉乾燥者不可發汗

津液不足也

淋家不可發汗發汗必便血

膀胱裏熱則淋反以湯藥發汗亡耗津液增益客熱膀胱虚燥必小便血

瘡家雖身疼痛不可發汗發汗則痓

表虚聚熱則生瘡瘡家身疼如傷寒不可發汗發汗則表氣愈虚熱勢愈甚生風故變痓也

衂家不可發汗汗出必額上陷脉急緊直視不能眴不得眠

衂者上焦亡血也若發汗則上焦津液枯竭經絡乾澁故額上陷脉急緊諸脉者皆屬於目筋脉緊急則牽引其目故直視不能眴眴瞬合目也鍼經曰陰氣虚則目不瞑亡血爲陰虚是以不得眠也

亡血家不可發汗發汗則寒慄而振

鍼經曰奪血者無汗奪汗者無血亡血發汗則
　陰陽俱虛故寒慄而振搖
汗家重發汗必恍惚心亂小便已陰疼與禹餘糧
丸闕
　汗者心之液汗家重發汗則心虛恍惚心亂奪
　汗則無水故小便已陰中疼
病人有寒復發汗胃中冷必吐蚘
　病人有寒則當溫散反發汗損陽氣胃中冷必
　吐蚘也
本發汗而復下之此為逆也若先發汗治不為逆
本先下之而反汗之為逆若先下之治不為逆
　病在表者汗之為宜下之為逆病在裏者下之
　為宜汗之為逆經曰陽盛陰虛汗之則死下之
　則愈陽虛陰盛汗之則愈下之則死
傷寒醫下之續得下利清穀不止身疼痛者急當
救裏後身疼痛清便自調者急當救表救裏宜四
逆湯救表宜桂枝湯
　傷寒下之續得下利清穀不止身疼痛者急當
　救裏者以裏氣不足必先救之急與四逆湯得
　清便自調知裏氣已和然後急與桂枝湯以救

　表身疼者表邪也內經曰病發而不足標而本
　之先治其標後治其本此以寒為卒也
病發熱頭痛脉反沉若不差身體疼痛當救其裏
宜四逆湯
　發熱頭痛表病也脉反沉者裏脉也經曰表有
　病者脉當浮大今脉反沉遲故知愈也見表病
　而得裏脉則當差若不差為內虛寒甚也與四
　逆湯救其裏
太陽病先下之而不愈因復發汗以此表裏俱虛
其人因致冒冒家汗出自愈所以然者汗出表和
故也得裏未和然後復下之
　冒者鬱也下之則裏虛而亡血汗之則表虛而
　亡陽表裏俱虛寒氣拂鬱其人因致冒金匱要
　畧曰亡血復汗寒多故令鬱冒汗出則拂鬱之
　邪得解則冒愈金匱要畧曰冒家欲解必大汗
　出汗出表和而裏未和者然後復下之
太陽病未解脉陰陽俱停必先振慄汗出而解但
陽脉微者先汗出而解但陰脉微者下之而解若
欲下之宜調胃承氣湯主之
　脉陰陽停無偏勝者陰陽氣和也經曰寸口關

上尺中三處大小浮沉遲數同等此脉陰陽爲和平雖劇當愈今陰陽既和必先振慄汗出而解但陽脉微者陽不足而陰有餘也經曰陽虛陰盛汗之則愈陰脉微者陰不足而陽有餘也經曰陽盛陰虛下之則愈

太陽病發熱汗出者此爲榮弱衛强故使汗出欲救邪風者宜桂枝湯

太陽中風風併於衛則衛實而榮虛榮者陰也衛者陽也發熱汗出陰弱陽强也內經曰陰虛者陽必湊之故少氣時熱而汗出與桂枝湯解

散風邪調和榮衛

傷寒五六日中風往來寒熱胷脇苦滿默默不欲飲食心煩喜嘔或胷中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞鞕或心下悸小便不利或不渴身有微熱或欬者與小柴胡湯主之

病有在表者有在裏者有在表裏之間者此邪氣在表裏之間謂之半表半裏證五六日邪氣自表傳裏之時中風者或傷寒至五六日也玉函曰中風五六日傷寒往來寒熱即是或中風或傷寒非是傷寒再中風中風復傷寒也經曰傷寒中風有柴胡證但見一證便是不必悉具者正是謂或中風或傷寒也邪在表則寒邪在裏則熱今邪在半表半裏之間未有定處是以寒熱往來也邪在表則心腹不滿邪在裏則心腹脹滿今止言胷脇苦滿知邪氣在表裏之間未至於心腹滿言胷脇苦滿知邪氣在表裏也默默靜也邪在表則呻吟不安邪在裏則煩悶亂內經曰陽入之陰則靜默默者邪方自表之裏在表裏之間也邪在表則能食邪在裏則不能食不欲食者邪在表裏之間未至於必不能

食也邪在表則不煩不嘔邪在裏則煩滿而嘔煩喜嘔者邪在表方傳裏也邪初入裏未有定處則所傳不一故有或爲之證有柴胡證但見一證便是即是此或爲之證

小柴胡湯方

柴胡半斤味苦微寒　黄芩三兩味苦寒　人參三兩味甘溫

甘草三兩味甘平　半夏半升洗味辛溫　生薑三兩切味辛溫

大棗十二枚擘味甘溫

內經曰熱淫于內以苦發之柴胡黄芩之苦以發傳邪之熱裏不足者以甘緩之人參甘草之

甘以緩中和之氣邪半入裏則裏氣逆辛以散之半夏以除煩嘔邪半在表則榮衛爭之辛甘解之薑棗以和榮衛

右柒味以水一斗二升煑取六升去滓再煎取三升温服一升日三服

後加減法

若胷中煩而不嘔去半夏人參加括蔞實一枚

胷中煩而不嘔熱聚而氣不逆也甘者令人中滿方熱聚無用人參之補辛散逆氣既不嘔無用半夏之辛温熱宜寒療聚宜苦括蔞實苦寒

以泄胷中蘊熱

若渴者去半夏加人參合前成肆兩半括蔞根肆兩

半夏燥津液非渴者所宜人參甘而潤括蔞根苦而凉徹熱生津二物爲當

若腹中痛者去黄芩加芍藥三兩

去黄芩惡寒中加芍藥以通壅

若脇下痞鞕去大棗加牡蠣肆兩

甘令人中滿痞者去大棗之甘鹹以耎之痞鞕者加牡蠣之鹹

若心下悸小便不利者去黄芩加茯苓肆兩

飲而水畜不行爲悸小便不利内經曰腎欲堅急食苦以堅腎則水益堅故去黄芩淡味滲泄爲陽茯苓甘淡以泄伏水

若不渴外有微熱者去人參加桂三兩温覆取微汗愈

不渴者裏和也故去人參外有微熱表未解也加桂以發汗

若欬者去人參大棗生薑加五味子半升乾薑二兩

欬者氣逆也甘則壅氣故去人參大棗内經曰肺欲收急食酸以收之五味子之酸以收逆氣肺寒則欬散以辛熱故易生薑以乾薑之熱也

血弱氣盡腠理開邪氣因入與正氣相摶結於脇下正邪分爭往來寒熱休作有時默默不欲飲食藏府相連其痛必下邪高痛下故使嘔也小柴胡湯主之

人之氣血隨時盛衰當月郭空之時則爲血弱氣盡腠理開疎之時也邪氣乘虚傷人則深鍼經曰月郭空則海水東盛人血氣虚衛氣去形

獨居肌肉減皮膚緩腠理開毛髮殘䐃理薄垢落當是時遇賊風則其入深者是矣邪因正虛自表之裏而結於脇下與正分爭作往來寒熱默默不欲飲食下爲自外之內經絡與藏府相連氣隨經必傳於裏故曰其痛下痛一作病邪在上焦爲邪高邪漸傳裏爲痛下裏氣與邪氣相搏逆而上行故使嘔也與小柴胡湯以解半表半裏之邪

服柴胡湯已渴者屬陽明也以法治之

服小柴胡湯表邪已而渴裏邪傳於陽明也以

陽明治之

得病六七日脉遲浮弱惡風寒手足溫醫二三下之不能食而脇下滿痛面目及身黄頸項強小便難者與柴胡湯後必下重本渴而飲水嘔者柴胡湯不中與也食穀者噦

得病六七日脉遲浮弱惡風寒手足溫則邪氣在半表半裏未爲實反二三下之虛其胃氣損其津液邪蘊於裏故不能食而脇下滿痛胃虛爲熱烝之熏發於外面目及身悉黄也頸項強者表仍未解也小便難者內亡津液雖本柴胡

湯證然以裏虛下焦氣澁而小便難若與柴胡湯又走津液後必下重也不因飲水而嘔者柴胡湯證若本因飲而嘔者水停心下也金匱要畧曰先渴却嘔者爲水停心下此屬飲家飲水者水停而嘔食穀者物聚而噦皆非小柴胡湯所宜二者皆柴胡湯之戒不可不識也

傷寒四五日身熱惡風頸項強脇下滿手足溫而渴者小柴胡湯主之

身熱惡風頸項強者表未解也脇下滿而渴者裏不和也邪在表則手足通熱邪在裏則手足

厥寒今手足溫者知邪在表裏之間也與小柴胡湯以解表裏之邪

傷寒陽脉濇陰脉弦法當腹中急痛者先與小建中湯不差者與小柴胡湯主之

脉陽濇陰弦而腹中急痛者當作裏有虛寒治之與小建中湯溫中散寒若不差者非裏寒也必由邪氣自表之裏裏氣不利所致與小柴胡湯去黄芩加芍藥以除傳裏之邪

小建中湯方

桂枝味辛熱三兩去皮　甘草味甘平三兩炙　大棗味甘溫十二枚擘

芍藥六兩味酸微寒 生薑三兩切味辛溫 膠飴一升味甘溫

建中者建脾也內經曰脾欲緩急食甘以緩之膠飴大棗甘草之甘以緩中也辛潤散也榮衛不足潤而散之桂枝生薑之辛以行榮衛酸收也泄也正氣虛弱收而行之芍藥之酸以收正氣

右六味以水七升煑取三升去滓內膠飴更上微火消解溫服一升日三服嘔家不可用建中湯以甜故也

傷寒中風有柴胡證但見一證便是不必悉具

柴胡證是邪氣在表裏之間也或胷中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞鞕或心下悸小便不利或不渴身有微熱或欬但見一證便宜與柴胡湯治之不必待其證候全具也

凡柴胡湯病證而下之若柴胡證不罷者復與柴胡湯必蒸蒸而振却發熱汗出而解

邪在半表半裏之間為柴胡證即未作裏實醫便以藥下之若柴胡證仍在者雖下之不為逆可復與柴胡湯以和解之得湯邪氣還表者外作蒸蒸而熱先經下裏虛邪氣欲出內則振振然也正氣勝陽氣生却復發熱汗出而解也

傷寒二三日心中悸而煩者小建中湯主之

傷寒二三日邪氣在表未當傳裏之時心中悸而煩是非邪氣搏所致心悸者氣虛也煩者血虛也以氣血內虛與小建中湯先建其裏

太陽病過經十餘日反二三下之後四五日柴胡證仍在者先與小柴胡湯嘔不止心下急鬱鬱微煩者為未解也與大柴胡湯下之則愈

日數過多累經攻下而柴胡證不罷者亦須先與小柴胡湯以解其表經曰凡柴胡湯疾證而

下之若柴胡證不罷者復與柴胡者是也嘔止者表裏和也若嘔不止鬱鬱微煩者裏熱已甚結於胃中也與大柴胡湯下其裏熱則愈

大柴胡湯方

柴胡半斤味甘平 黃芩三兩味苦寒 芍藥三兩味酸微寒

半夏半升洗味辛溫 生薑五兩切味辛溫 枳實四枚炙味苦寒

大棗十二枚擘甘溫 大黃二兩味苦寒

柴胡黃芩之苦入心而折熱枳實芍藥之酸苦湧泄而扶陰辛者散也半夏之辛以散逆氣辛甘和也薑棗之辛甘以和榮衛

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎溫服
一升日三服一方用大黃二兩若不加大黃恐不
爲大柴胡湯也
傷寒十三日不解胷脇滿而嘔日晡所發潮熱已
而微利此本柴胡證下之而不得利今反利者知
醫以丸藥下之非其治也潮熱者實也先宜小柴
胡湯以解外後以柴胡加芒消湯主之
傷寒十三日再傳經盡當解之時也若不解胷
脇滿而嘔者邪氣猶在表裏之間此爲柴胡湯
證若以柴胡湯下之則更無潮熱自利醫反以

丸藥下之虛其腸胃邪氣乘虛入府日晡所發
潮熱熱已而利也潮熱雖爲熱實然胷脇之邪
未已故先與小柴胡湯以解外後以柴胡加芒
消以下胃熱
傷寒十三日不解過經讝語者以有熱也當以湯
下之若小便利者大便當鞕而反下利脉調和者
知醫以丸藥下之非其治也若自下利者脉當微
厥今反和者此爲內實也調胃承氣湯主之
傷寒十三日再傳經盡謂之過經讝語者陽明
胃熱也當以諸承氣湯下之若小便利者津液
偏滲大便當鞕反下利者知醫以丸藥下之也
下利脉微而厥者虛寒也今脉調和則非虛寒
由腸虛胃熱協熱而利也與調胃承氣湯以下
胃熱
太陽病不解熱結膀胱其人如狂血自下下者愈
其外不解者尚未可攻當先解外外解已但少腹
急結者乃可攻之宜桃核承氣湯方
太陽膀胱經也太陽經邪熱不解隨經入府爲
熱結膀胱其人如狂者爲未至於狂但不寧尔
經曰其人如狂者以熱在下焦太陽多熱熱在

膀胱必與血相摶若血不爲畜爲熱迫之則血
自下血下則熱隨血出而愈若血不下者則血
爲熱摶畜積於下而少腹急結乃可攻之與桃
核承氣湯下熱散血內經曰從外之內而盛於
內者先治其外後調其內此之謂也
桃核承氣湯方
桃人五十箇去皮尖味甘平　桂枝二兩去皮味辛熱
大黃四兩　芒硝二兩　甘草二兩炙
甘以緩之辛以散之少腹急結緩以桃人之甘
下焦畜血散以桂枝辛熱之氣寒以取之熱甚

搏血故加二物於調胃承氣湯中也
右伍味以水七升煑取二升半去滓內芒硝更上火微沸下火先食温服伍合日三服當微利

傷寒八九日下之胷滿煩驚小便不利讝語一身盡重不可轉側者柴胡加龍骨牡蠣湯主之

傷寒八九日邪氣已成熱而復傳陽經之時下之虛其裏而熱不除胷滿而煩者陽熱客於胷中也驚者心惡熱而神不守也小便不利者裏虛津液不行也讝語者胃熱也一身盡重不可轉側者陽氣內行於裏不營於表也與柴胡湯以除胷滿而煩加龍骨牡蠣鉛丹收斂神氣而鎮驚加茯苓以行津液利小便加大黃以逐胃熱止讝語加桂枝以行陽氣而解身重錯雜之邪斯悉愈矣

柴胡加龍骨牡蠣湯方

半夏二合洗　大棗六枚　柴胡四兩
生薑一兩半　人參一兩半　龍骨一兩半
鉛丹一兩半　桂枝去皮一兩半　茯苓一兩半
大黃二兩　牡蠣煅一兩半

右十一味以水八升煑取四升內大黃切如棊子更煑一二沸去滓温服一升

傷寒腹滿讝語寸口脉浮而緊此肝乘脾也名曰縱刺期門

腹滿讝語者脾胃疾也浮而緊者肝脉也脾病見肝脉木行乘土也經曰水行乘火木行乘土名曰縱此其類矣期門者肝之募刺之以瀉肝經盛氣

傷寒發熱嗇嗇惡寒大渴欲飲水其腹必滿自汗出小便利其病欲解此肝乘肺也名曰橫刺期門

傷寒發熱嗇嗇惡寒肺病也大渴欲飲水肝氣勝也玉函曰作大渴欲飲酢漿是知肝氣勝也傷寒欲飲水者愈若不愈而腹滿者此肝行乘肺水不得行也經曰木行乘金名橫刺期門以瀉肝之盛氣肝肺氣平水散而津液得通外作自汗出內為小便利而解也

太陽病二日反躁反熨其背而大汗出大熱入胃胃中水竭躁煩必發讝語十餘日振慄自下利者此為欲解也故其汗從腰已下不得汗欲小便不得反嘔欲失溲足下惡風大便鞕小便當數而反不數及多大便已頭卓然而痛其人足心必熱穀

氣下流故也

太陽病二日則邪在表不當發躁而反躁者熱氣行於裏也反熨其背而發汗大汗出則胃中乾燥火熱入胃胃中燥熱躁煩而讝語至十餘日振慄自下利者火邪勢微陰氣復生津液得復也故爲欲解火邪去大汗出則愈若從腰以下不得汗則津液不得下通故欲小便不得熱氣上逆而反嘔也欲失溲足下惡風者氣不得通於下而虛也津液偏滲令大便鞕者小便當數經曰小便數者大便必鞕也此以火熱內燥津液不得下通故小便不數及不多也若火熱消津液和則結鞕之便得潤因自大便也便已頭卓然而痛者先大便鞕則陽氣不得下通既得大便則陽氣降下頭中陽虛故卓然而痛穀氣者陽氣也先陽氣不通於下之時足下惡風今陽氣得下故足心熱也

太陽病中風以火刼發汗邪風被火熱血氣流溢失其常度兩陽相熏灼其身發黃陽盛則欲衄陰虛則小便難陰陽俱虛竭身體則枯燥但頭汗出劑頸而還腹滿微喘口乾咽爛或不大便久則讝語甚者至噦手足躁擾捻衣摸牀小便利者其人可治

風爲陽邪因火熱之氣則邪風愈甚迫於血氣使血氣流溢失其常度風與火氣謂之兩陽兩陽相熏灼熱發於外必發身黃若熱搏於經絡爲陽盛外熱迫血上行必衄熱搏於內者爲陰虛內熱必小便難若熱消血氣血氣少爲陰陽俱虛血氣虛少不能榮於身體爲之枯燥三陽經絡至頸三陰至胷中而還但頭汗出劑頸而還者熱氣炎上搏陽而不搏於陰也內經曰諸脹腹大皆屬於熱腹滿微喘者熱氣內鬱也內經曰火氣內發上爲口乾咽爛者火熱上熏也熱氣上而不下者則大便不鞕若熱氣下入胃消耗津液則大便鞕故云或不大便久則胃中躁熱必發讝語內經曰病深者其聲噦火氣大甚正氣逆亂則噦內經曰四肢者諸陽之本也陽盛則四肢實火熱大甚故手足躁擾捻衣摸牀擾亂也小便利者爲火未劇津液未竭而猶可治也

傷寒脉浮醫以火迫刼之亡陽必驚狂起卧不安

者桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之

傷寒脉浮責邪在表醫以火刼發汗汗大出者亡其陽汗者心之液亡陽則心氣虚心惡熱火邪内迫則心神浮越故驚狂起臥不安與桂枝湯解未盡表邪去芍藥以芍藥益陰非亡陽所宜也火邪錯逆加蜀漆之辛以散之陽氣亡脫加龍骨牡蠣之澁以固之本草云澁可去脫龍骨牡蠣之屬是也

桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯方

桂枝三兩去皮　甘草二兩炙　生薑三兩切

牡蠣五兩熬味酸鹹　龍骨四兩味甘平　大棗十二枚擘

蜀漆三兩洗去腳味辛平

右為末以水一斗二升先煑蜀漆減二升内諸藥煑取三升去滓溫服一升

形作傷寒其脉不弦緊而弱弱者必渴被火者必讝語弱者發熱脉浮解之當汗出愈

形作傷寒謂頭痛身熱也脉不弦緊則無傷寒表脉也經曰諸弱發熱則脉弱為裏熱故云弱者必渴若被火氣兩熱相合搏於胃中胃中躁煩必發讝語脉弱發熱者得脉浮為邪氣還表當汗出而解矣

太陽病以火熏之不得汗其人必躁到不解必清血名為火邪

此火邪迫血而血下行者也太陽病用火熏之不得汗則熱無從出陰虚被火必發躁也六日傳經盡至七日再到太陽經則熱氣當解若不解熱氣迫血下行必清血清厠也

脉浮熱甚反灸之此為實實以虚治因火而動必咽燥唾血

此火邪迫血而血上行者也脉浮熱甚為表實醫以脉浮為虚用火灸之因火氣動血迫血上

行故咽燥唾血

微數之脉慎不可灸因火為邪則為煩逆追虚逐實血散脉中火氣雖微内攻有力焦骨傷筋血難復也

微數之脉則為熱也灸則除寒不能散熱是慎不可灸也若反灸之熱因火則甚遂為煩逆灸本以追虚而復逐熱為實熱則傷血又加火氣使血散脉中氣主呴之血主濡之氣血消散不能濡潤筋骨致骨焦筋傷血散而難復也

脉浮宜以汗解用火炎之邪無從出因火而盛病從腰以下必重而痺名火逆也

脉浮在表宜以汗解之醫以火炎取汗而不得汗邪無從出又加火氣相助則熱愈甚身半以上同天之陽半身以下同地之陰火性炎上則腰已下陰氣獨治故從腰以下必重而痺也

欲自解者必當先煩乃有汗而解何以知之脉浮故知汗出解也

煩熱也邪氣還表則爲煩熱汗出而解以脉浮故爲邪還表也

燒針令其汗針處被寒核起而赤者必發奔豚氣從少腹上衝心者灸其核上各一壯與桂枝加桂湯更加桂二兩

燒針發汗則損陰血而驚動心氣針處被寒氣聚而成核心氣因驚而虛腎氣乘寒氣而動發爲奔豚金匱要畧曰病有奔豚從驚發得之腎氣欲上乘心故其氣從少腹上衝心也先灸核上以散其寒與桂枝加桂湯以泄奔豚之氣

火逆下之因燒針煩躁者桂枝甘草龍骨牡蠣湯主之

先火爲逆復以下除之裏氣因虛又加燒針裏虛而爲火熱所煩故生煩躁與桂枝甘草龍骨牡蠣湯以散火邪

桂枝甘草龍骨牡蠣湯方

桂枝一兩 甘草二兩

牡蠣二兩熬 龍骨二兩

辛甘發散桂枝甘草之辛甘以發散經中之火邪澁可去脫龍骨牡蠣之澁以收斂浮越之正氣

右爲末以水伍升煑取二升半去滓溫服八合日三服

太陽傷寒者加溫針必驚也

寒則傷榮榮氣微者加燒針則血留不行驚者溫針損榮血而動心氣金匱要畧曰血氣少者屬於心

太陽病當惡寒發熱今自汗出不惡寒發熱關上脉細數者以醫吐之過也一二日吐之者腹中飢口不能食三四日吐之者不喜糜粥欲食冷食朝食暮吐以醫吐之所致也此爲小逆

惡寒發熱爲太陽表病自汗出不惡寒發熱者

陽明證本太陽表病醫反吐之傷動胃氣表邪乘虛傳於陽明也以關脉細數知醫吐之所致病一二日為表邪尚寒而未成熱吐之則表寒傳於胃中胃中虛寒故腹中飢而口不能食病三四日則表邪已傳成熱吐之則表熱乘虛入胃胃中虛熱故不喜糜粥欲食冷食朝食暮吐也朝食暮吐者晨食入胃胃虛不能尅化即知至暮胃氣行裏與邪氣相搏則胃氣反逆而以胃氣尚在故止云小逆

太陽病吐之但太陽病當惡寒今反不惡寒不欲

近衣此為吐之内煩也

太陽表病醫反吐之傷於胃氣邪熱乘虛入胃胃為邪熱内煩故不惡寒不欲近衣也

病人脉數數為熱當消穀引食而反吐者此以發汗令陽氣微膈氣虛脉乃數也數為客熱不能消穀以胃中虛冷故吐也

陽受氣於胷中發汗外虛陽氣是令陽氣微膈氣虛也數為熱本熱則合消穀客熱則不能消穀因發汗外損陽氣致胃中虛冷故吐也

太陽病過經十餘日心下温温欲吐而胷中痛大便反溏腹微滿鬱鬱微煩先此時自極吐下者與調胃承氣湯若不尒者不可與但欲嘔胷中痛微溏者此非柴胡證以嘔故知極吐下也

心下温温欲吐鬱鬱微煩胷中痛當責邪熱客於胷中大便反溏腹微滿則邪熱已下於胃也日數雖多若不經吐下止是傳邪亦未可下當與柴胡湯以除上中二焦之邪若曾吐下傷損胃氣胃虛則邪乘虛入胃為實非柴胡湯所能去調胃承氣湯下胃熱以嘔知胃氣先曾傷動也

太陽病六七日表證仍在脉微而沉反不結胷其人發狂者以熱在下焦少腹當鞕滿小便自利者下血乃愈所以然者以太陽隨經瘀熱在裏故也抵當湯主之

太陽經也膀胱府也此太陽隨經入府者也六七日邪氣傳裏之時脉微而沉邪氣在裏之脉也表證仍在者則邪氣猶淺當結於胷中若不結於胷中其人發狂者熱結在膀胱也經曰熱結膀胱其人如狂此發狂則熱又深也少腹鞕滿小便不利者為無血也小便自利者血證諦

也與抵當湯以下畜血
抵當湯方
水蛭三十箇熬 味鹹苦寒　䖟蟲三十箇熬去翅足 味苦微寒
桃人二十箇去皮尖 味苦甘平　大黃三兩酒浸 味苦寒
苦走血鹹勝血䖟蟲水蛭之鹹苦以除畜血甘
緩結苦泄熱桃人大黃之苦以下結熱
右四味為末以水伍升煑取三升去滓溫服一升
不下再服
太陽病身黃脉沉結少腹鞕小便不利者為無血
也小便自利其人如狂者血證諦也抵當湯主之

身黃脉沉結少腹鞕小便不利者胃熱發黃也
可與茵陳湯身黃脉沉結少腹鞕小便自利其
人如狂者非胃中瘀熱為熱結下焦而為畜血
也與抵當湯以下畜血
傷寒有熱少腹滿應小便不利今反利者為有血
也當下之不可餘藥宜抵當丸
傷寒有熱少腹滿是畜血於下焦若熱畜津液
不通則小便不利其熱不畜津液而畜血不行
小便自利者乃為畜血當與桃人承氣湯抵當
湯下之然此無身黃屎黑又無喜忘發狂是未
至於甚故不可餘駃峻之藥也可與抵當丸小
可下之也
抵當丸方
水蛭二十箇 味苦寒　䖟蟲二十五箇 味苦微寒
桃人二十箇去皮尖　大黃三兩
右四味杵分為四丸以水一升煑一丸取七合服
之晬時當下血若不下者更服
太陽病小便利者以飲水多必心下悸小便少者
必苦裏急也
飲水多而小便自利者則水不內畜但腹中水

多令心下悸金匱要畧曰食少飲多水停心下
甚者則悸飲水多而小便不利則水畜於內而
不行必苦裏急也

釋音

內諸藥 上音納　啜粥 上昌悅切飲水也　愶熱 上音挾
見風脉 上音現　漬 疾智切漚也　蚘 音回人腹中長蟲也
疵 音柴　瞑 音冥視不明也　悸 其季切心動也
人蓡 下音參　㕮咀 上音父下才與切㕮咀嚼也剉如麻豆也
更衣 上音庚改也　沫 音末　懊憹 上於刀切下奴刀切
又女江切心亂也懊憹痛悔聲　窒 陟栗切塞也

擗 脾入切　眴 音縣目搖也　慄 音栗懼也

蘊 紆問切積也　嘿 音墨靜也　但見 下音現

飴 音怡餳也　蒸 諸仍切火氣上行也　㩗 音基

滲 色蔭切　諦 音帝審也　水蛭 音質

蝱 音盲　駃峻 上音決下思俊切險也

悍 音汗　鈆 音賢

註解傷寒論卷第三

註解傷寒論卷第四

漢張仲景著　晉王叔和撰次
宋成無已註　明汪濟川校正

辨太陽脈證并治下第七

問曰病有結胷有藏結其狀何如荅曰按之痛寸脉浮關脉沉名曰結胷也何謂藏結荅曰如結胷狀飲食如故時時下利寸脉浮關脉小細沉緊名曰藏結舌上白胎滑者難治

結胷者邪結在胷藏結者邪結在藏二者皆下後邪氣乘虛入裏所致下後邪氣入裏與陽相結者為結胷以陽受氣於胷中故爾與陰相結者為藏結以陰受之則入五藏故爾氣宜通而塞故痛邪結陽分則陰氣不得上通邪結陰分則陽氣不得下通是二者皆心下鞕痛寸脉浮關脉沉知邪結在陽也寸脉浮關脉小細沉緊知邪結在陰也陰結而陽不結雖心下結痛飲食亦自如故陰氣乘腸虛而下故時時自下利陰得陽則解藏結得熱證多則易治舌上白胎滑者邪氣結胷中亦寒故云難治

藏結無陽證不往來寒熱其人反靜舌上胎滑者

不可攻也

藏結於法當下無陽證爲表無熱不往來寒熱爲半表半裏無熱其人反靜爲裏無熱經曰舌上如胎者以丹田有熱胷中有寒以表裏皆寒故不可攻

病發於陽而反下之熱入因作結胷病發於陰而反下之因作痞所以成結胷者以下之太早故也

發熱惡寒者發於陽也而反下之則表中陽邪入裏結於胷中爲結胷無熱惡寒者發於陰也而反下之表中陰邪入裏結於心下爲痞

結胷者項亦強如柔痓狀下之則和宜大陷胷丸方

結胷病項強者爲邪結胷中胷膈結滿心下緊實但能仰而不能俛是項強亦如柔痓之狀也與大陷胷丸下結泄滿

大陷胷丸方

大黄半斤味苦寒　葶藶半升熬味苦寒

芒硝半升味醎寒　杏人半升去皮尖熬黑味苦甘溫

大黄芒硝之苦醎所以下熱葶藶杏人之苦甘所以泄滿甘遂取其直達白蜜取其潤利皆以下泄滿實物也

右四味擣篩二味內杏人芒硝合研如脂和散取如彈丸一枚別擣甘遂末壹錢匕白蜜二合水二升煑取一升溫頓服之一宿乃下如不下更服取下爲效禁如藥法

結胷證其脉浮大者不可下下之則死

結胷爲邪結胷中屬上焦之分得寸脉浮關脉沉者爲在裏則可下若脉浮大心下雖結是在表者猶多未全結也下之重虛邪氣復結則難可制故云下之則死

結胷證悉具煩燥者亦死

結胷證悉具邪結已深也煩燥者正氣散亂也邪氣勝正病者必死

太陽病脉浮而動數浮則爲風數則爲熱動則爲痛數則爲虛頭痛發熱微盜汗出而反惡寒者表未解也醫反下之動數變遲膈內拒痛胃中空虛客氣動膈短氣躁煩心中懊憹陽氣內陷心下因鞕則爲結胷大陷胷湯主之若不結胷但頭汗出餘無汗劑頸而還小便不利身必發黃也

動數皆陽脉也當責邪在表睦而汗出者謂之

盗汗爲邪氣在半表半裏則不惡寒此頭痛發熱微盗汗出反惡寒者表未解也當發其汗醫反下之虛其胃氣表邪乘虛則陷邪在表則見陽脉邪在裏則見陰脉邪氣內陷動數之脉所以變遲而浮脉獨不變者以邪結胷中上焦陽結脉不得而沉也客氣者外邪乘胃中空虛入裏結於胷膈膈中拒痛者客氣動膈也金匱要畧曰短氣不足以息者實也短氣燥煩心中懊憹皆邪熱爲實陽氣內陷氣不得通於膈壅於心下爲鞕滿而痛成結胷也與大陷胷湯以下

結熱若胃中空虛陽氣內陷不結於胷膈下入於胃中者遍身汗出則爲熱越不能發黃若但頭汗出身無汗劑頸而還小便不利者熱不得越必發黃也

大陷胷湯方

大黃(六兩去皮苦寒) 芒硝(一升鹹寒) 甘遂(一錢苦寒)

大黃謂之將軍以苦蕩滌芒硝一名硝石以其鹹能耎鞕夫間有甘遂以通水也甘遂若夫間之遂其氣可以直達透結陷胷三物爲允

右三味以水六升先煑大黃取二升去滓內芒消煑一兩沸內甘遂末温服一升得快利止後服

傷寒六七日結胷熱實脉沉而緊心下痛按之石鞕者大陷胷湯主之

病在表而下之熱入因作結胷此不云下後而云傷寒六七日則是傳裏之實熱也沉爲在裏緊爲裏實以心下痛按之實鞕是以爲結胷與大陷胷湯以下結熱

傷寒十餘日熱結在裏復往來寒熱者與大柴胡湯但結胷無大熱者此爲水結在胷脇也但頭微汗出者大陷胷湯主之

傷寒十餘日熱結在裏是可下之證復往來寒熱爲正邪分爭未全斂結與大柴胡湯下之但結胷無大熱者非熱結也是水飲結於胷脇謂之水結胷周身汗出者是水飲外散則愈若但頭微汗出餘處無汗是水飲不得外泄停畜而不行也與大陷胷湯以逐其水

太陽病重發汗而復下之不大便五六日舌上燥而渴日晡所小有潮熱從心下至少腹鞕滿而痛不可近者大陷胷湯主之

重發汗而復下之則內外重亡津液而邪熱內

結致不大便五六日舌上燥而渴也日晡潮熱者屬胃此日晡小有潮熱非但在胃從心下至少腹鞕滿而痛不可近者是一腹之中上下邪氣俱甚也與大陷胷湯以下其邪

小結胷病正在心下按之則痛脉浮滑者小陷胷湯主之

心下鞕痛手不可近者結胷也正在心下按之則痛是熱氣猶淺謂之小結胷結胷脉沉緊或寸浮關沉今脉浮滑知熱未深結與小陷胷湯以除胷膈上結熱也

小陷胷湯方

黃連一兩苦寒　半夏半升洗辛温　栝蔞實大者一箇苦寒

苦以泄之辛以散之黃連栝蔞實苦寒以泄熱半夏之辛以散結

右三味以水六升先煑栝蔞取三升去滓內諸藥煑取二升去滓分温三服

太陽病二三日不能卧但欲起心下必結脉微弱者此本有寒分也反下之若利止必作結胷未止者四日復下之此作協熱利也

太陽病二三日邪在表也不能卧但欲起心下必結者以心下結滿卧則氣壅而愈甚故不能卧而但欲起也心下結滿有水分有寒分有氣分今脉微弱知本有寒分醫見心下結而反下之則太陽表邪乘虛入裏利止則邪氣留結爲結胷利不止至次日復如前下利不止者是邪熱下攻腸胃爲挾熱利也

太陽病下之其脉促不結胷者此爲欲解也脉浮者必結胷也脉緊者必咽痛脉弦者必兩脇拘急脉細數者頭痛未止脉沉緊者必欲嘔脉沉滑者協熱利脉浮滑者必下血

此太陽病下之後邪氣傳變其脉促者爲陽盛下後脉促爲陽勝陰也故不作結胷爲欲解下後脉浮爲上焦陽邪結而爲結胷也經曰結胷者寸脉浮關脉沉下後脉緊則太陽之邪傳於少陰經曰脉緊者屬少陰内經曰邪客於少陰之絡令人咽痛不可内食所以脉緊者必咽痛脉弦則太陽之邪傳於少陽經曰尺寸俱弦者少陽受病也其脉循脇絡於耳所以脉弦者必兩脇拘急下後邪氣傳裏則頭痛當止脉細數爲邪未傳裏而傷氣也細爲氣少數爲在表故

頭痛未止脉沉緊則太陽之邪傳於陽明爲裏實也沉爲在裏緊爲裏實陽明裏實故必欲嘔脉滑則太陽之邪傳於腸胃以滑爲陰氣有餘知邪氣入裏干於下焦也沉爲血勝氣虛是爲恊熱利浮爲氣勝血虛是知必下血經曰不宜下而便攻之諸變不可勝數此之謂也

病在陽應以汗解之反以冷水潠之若灌之其熱被却不得去彌更益煩肉上粟起意欲飲水反不渴者服文蛤散若不差者與五苓散寒實結胷無熱證者與三物小陷胷湯白散亦可服

病在陽爲邪在表也法當汗出而解反以冷水潠之灌洗熱被寒水外不得出則反攻其裏彌更益煩肉上粟起者水寒之氣客於皮膚也意欲飲水者裏有熱也反不渴者寒在表也與文蛤散以散表中水寒之氣若不差是水熱相搏欲傳於裏與五苓散發汗以和之始熱在表因水寒制之不得外泄內攻於裏結於胷膈心下鞕痛本是水寒伏熱爲實故謂之寒實結胷無熱證者外無熱而熱悉收斂於裏也與小陷胷湯以下逐之白散下熱故亦可攻

文蛤散方

文蛤五兩味鹹寒

鹹走腎邪可以勝水氣

右一味爲散以沸湯和一錢匕服湯用五合

白散方

桔梗三分味辛苦微溫　巴豆一分去皮心熬黑研如脂平溫

貝母三分味辛苦平

辛散而苦泄桔梗貝母之苦辛用以下氣巴豆之辛用以散實

右件三味爲末內巴豆更於臼中杵之以白飲和服強人半錢羸者減之病在膈上必吐在膈下必利不利進熱粥一杯利過不止進冷粥一杯身熱皮粟不解欲引衣自覆者若水以潠之洗之益令熱却不得出當汗而不汗則煩假令汗出已腹中痛與芍藥三兩如上法

太陽與少陽併病頭項強痛或眩冒時如結胷心下痞鞕者當刺大椎第一間肺俞肝俞慎不可發汗發汗則譫語脉弦五六日譫語不止當刺期門

太陽之脉絡頭下項頭項強痛者太陽表病也少陽之脉循胷絡脇如結胷心下痞鞕者少陽

裏病也太陽少陽相併為病不純在表故頭項不但強痛而或眩冒亦未全入裏故時如結胷心下痞鞕此邪在半表半裏之間也刺大椎第一間肺俞以瀉太陽之邪刺肝俞以瀉少陽之邪邪在表則可發汗邪在半表半裏則不可發汗發汗則亡津液損動胃氣少陽之邪因干於胃土為木刑必發讝語脉弦至五六日傳經盡邪熱去而讝語當止若復不止為少陽邪熱甚也刺期門以瀉肝膽之氣

婦人中風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除而脉遲身涼胷脇下滿如結胷狀讝語者此為熱入血室也當刺期門隨其實而瀉之

中風發熱惡寒表病也若經水不來表邪傳裏則入府而不入血室也因經水適來血室空虛至七八日邪氣傳裏之時更不入府乘虛而入於血室熱除脉遲身涼者邪氣內陷而表證罷也胷脇下滿如結胷狀讝語者熱入血室而裏實期門者肝之募肝主血刺期門者瀉血室之熱審看何經氣實更隨其實而瀉之

婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷者此為熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之

中風七八日邪氣傳裏之時本無寒熱而續得寒熱經水適斷者此為表邪乘血室虛入於血室與血相搏而血結不行經水所以斷也血氣與邪分爭致寒熱如瘧而發作有時與小柴胡湯以解傳經之邪

婦人傷寒發熱經水適來晝日明了暮則讝語如見鬼狀者此為熱入血室無犯胃氣及上二焦必自愈

傷寒發熱者寒已成熱也經水適來則血室虛空邪熱乘虛入於血室若晝日讝語為邪客於府而陽爭也此晝日明了暮則讝語如見鬼狀是邪不入府入於血室而陰爭也陽盛讝語則宜下此熱入血室不可與下藥犯其胃氣熱入血室血結實熱者與小柴胡湯散邪發汗此雖熱入血室而不留結不可與發汗藥犯其上焦熱入血室胷脇滿如結胷狀者可刺期門此雖熱入血室而無滿結不可刺期門犯其中焦必自愈者以經行則熱隨血去血下也已則邪熱

悉除而愈矣所爲發汗爲犯上焦者發汗則動衛氣衛氣出上焦故也刺期門爲犯中焦者刺期門則動榮氣榮氣出中焦故也脉經曰無犯胃氣及上二焦必自愈豈謂藥不謂針耶

傷寒六七日發熱微惡寒支節煩疼微嘔心下支結外證未去者柴胡加桂枝湯主之

傷寒六七日邪當傳裏之時支散也嘔而心下結者裏證也法當攻裏發熱微惡寒支節煩疼爲外證未去不可攻裏與柴胡桂枝湯以和解之

傷寒五六日已發汗而復下之胷脇滿微結小便不利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者此爲未解也柴胡桂枝乾薑湯主之

傷寒五六日已經汗下之後則邪當解今胷脇滿微結小便不利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者即邪氣猶在半表半裏之間爲未解也胷脇滿微結寒熱心煩者邪在半表半裏之間也小便不利而渇者汗下後亡津液内燥也若熱消津液令小便不利而渇者其人必嘔今渇而不嘔知非裏熱也傷寒汗出則和今但頭汗出而餘處無汗者津液不足而陽虚於上也與柴胡桂枝乾薑湯以解表裏之邪復津液而助陽也

柴胡桂枝乾薑湯方

柴胡半斤苦平 桂枝三兩去皮味辛熱 乾薑三兩辛熱
括蔞根四兩苦寒 黄芩三兩苦寒 牡蠣三兩熬鹹寒
甘草二兩炙味甘平

内經曰熱淫於内以苦發之柴胡黄芩之苦以解傳表之邪辛甘發散爲陽桂枝甘草之辛甘以散在表之邪鹹以耎之牡蠣之鹹以消胷脇之滿辛以潤之乾薑之辛以固陽虚之汗津液不足而爲渇苦以堅之括蔞之苦以生津液

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升温服一升日三服初服微煩復服汗出便愈

傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞕脉細者此爲陽微結必有表復有裏也脉沉亦在裏也汗出爲陽微假令純陰結不得復有外證悉入在裏此爲半在裏半在外也脉雖沉緊不得爲少陰病所以然者陰不得有汗今頭汗出故知非少陰也可與小柴胡湯設不了了者

得屎而解

傷寒五六日邪當傳裏之時頭汗出微惡寒者表仍未解也手足冷心下滿口不欲食大便鞕脉細者邪結於裏也大便鞕爲陽結此邪熱雖傳於裏然以外帶表邪則熱結猶淺故曰陽微結脉沉雖爲在裏若純陰結則更無頭汗惡寒之表證諸陰脉皆至頸胷中而還不上循頭今頭汗出知非少陰也與小柴胡湯以除半表半裏之邪服湯已外證罷而不了了者爲裏熱未除與湯取其微利則愈故云得屎而解

傷寒五六日嘔而發熱者柴胡湯證具而以他藥下之柴胡證仍在者復與柴胡湯此雖已下之不爲逆必蒸蒸而振却發熱汗出而解若心下滿而鞕痛者此爲結胷也大陷胷湯主之但滿而不痛者此爲痞柴胡不中與之宜半夏瀉心湯

傷寒五六日邪在半表半裏之時嘔而發熱邪在半表半裏之證是爲柴胡證具以他藥下之柴胡證不罷者不爲逆却與柴胡湯則愈若下後邪氣傳裏者邪在半表半裏則陰陽俱有邪至於下後邪氣傳裏亦有陰陽之異若下後陽邪傳裏者則結於胷中爲結胷以胷中爲陽受氣之分與大陷胷湯以下其結陰邪傳裏者則留於心下爲痞以心下爲陰受氣之分與半夏瀉心湯以通其痞經曰病發於陽而反下之熱入因作結胷病發於陰而反下之因作痞此之謂也

半夏瀉心湯方

半夏半升洗辛平　黃芩苦寒　乾薑辛熱

人參已上各三兩甘溫　黃連一兩苦寒　大棗十二枚擘溫甘

甘草三兩炙甘平

辛入肺而散氣半夏之辛以散結氣苦入心而泄熱黃芩黃連之苦以瀉痞熱脾欲緩急食甘以緩之人參甘草大棗之甘以緩之

右七味以水一斗煮取六升去滓再煮取三升溫服一升日三服

太陽少陽併病而反下之成結胷心下鞕下利不止水漿不下其人心煩

太陽少陽併病爲邪氣在半表半裏也而反下之二經之邪乘虛而入太陽表邪入裏結於胷中爲結胷心下鞕少陽裏邪乘虛下干腸胃遂

利不止若邪結陰分則飲食如故而爲藏結此爲陽邪内結故水漿不下而心煩

脉浮而緊而復下之緊反入裏則作痞按之自濡但氣痞耳

浮而緊浮爲傷陽緊爲傷陰當發其汗而反下之若浮入裏爲陽邪入裏則作結胷浮不入裏而緊入裏者陰邪入裏則作痞

太陽中風下利嘔逆表解者乃可攻之其人漐漐汗出發作有時頭痛心下痞鞕滿引脇下痛乾嘔短氣汗出不惡寒者此表解裏未和也十棗湯主之

下利嘔逆裏受邪也邪在裏者可下亦須待表解者乃可攻之其人漐漐汗出發作有時不惡寒者表已解也頭痛心下痞鞕滿引脇下痛乾嘔短氣者邪熱内畜而有伏飲是裏未和也與十棗湯下熱逐飲

十棗湯方

芫花熬味辛苦　甘遂苦寒

大戟苦寒　大棗十枚擘甘溫

辛以散之芫花之辛以散飲苦以泄之甘遂大戟之苦以泄水水者腎所主也甘者脾之味也大棗之甘者益土而勝水

右上三味等分各别擣爲散以水一升半先煑大棗肥者十枚取八合去滓内藥末強人服一錢匕羸人服半錢溫服之平旦服若下少病不除者明日更服加半錢得快下利後糜粥自養

太陽病醫發汗遂發熱惡寒因復下之心下痞表裏俱虚陰陽氣並竭無陽則陰獨復加燒針因胷煩面色青黄膚瞤者難治今色微黄手足溫者易愈

太陽病因發汗遂發熱惡寒者外虚陽氣邪復不除也因復下之又虚其裏表中虚邪内陷傳於心下爲痞發汗表虚爲竭陽下之裏虚爲竭陰表證罷爲無陽裏有痞爲陰獨又加燒針虚不勝火火氣内攻致胷煩也傷寒之病以陽爲主其人面色青膚肉瞤動者陽氣大虚故云難治若面色微黄手足溫者即陽氣得復故云易愈

心下痞按之濡其脉關上浮者大黄黄連瀉心湯主之

心下鞕按之痛關脉沉者實熱也心下痞按之濡其脉關上浮者虛熱也大黄黄連湯以導其虛熱

大黄黄連瀉心湯方

大黄二兩味苦寒　黄連一兩味苦寒

內經曰火熱受邪心病生焉苦入心寒除熱大黄黄連之苦寒以導瀉心下之虛熱但以麻沸湯漬服者取其氣薄而泄虛熱

右二味以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓分溫再服

心下痞而復惡寒汗出者附子瀉心湯主之

心下痞者虛熱內伏也惡寒汗出者陽氣外虛也與瀉心湯攻痞加附子以固陽

本以下之故心下痞與瀉心湯痞不解其人渴而口燥煩小便不利者五苓散主之

本因下後成痞當與瀉心湯除之若服之痞不解其人渴而口燥煩小便不利者爲水飲內畜津液不行非熱痞也與五苓散發汗散水則愈一方忍之一日乃愈者不飲水者外水不入所停之水得行而痞亦愈也

傷寒汗出解之後胃中不和心下痞鞕乾噫食臭脇下有水氣腹中雷鳴下利者生薑瀉心湯主之

胃爲津液之主陽氣之根大汗出後外亡津液胃中空虛客氣上逆心下痞鞕金匱要畧曰中焦氣未和不能消穀故令噫乾噫食臭者胃虛而不殺穀也脇下有水氣腹中雷鳴土弱不能勝水也與瀉心湯以攻痞加生薑以益胃

傷寒中風醫反下之其人下利日數十行穀不化腹中雷鳴心下痞鞕而滿乾嘔心煩不得安醫見心下痞謂病不盡復下之其痞益甚此非結熱但以胃中虛客氣上逆故使鞕也甘草瀉心湯主之

傷寒中風是傷寒或中風也邪氣在表醫反下之虛其腸胃而氣內陷也下利日數十行穀不化腹中雷鳴者下後裏虛胃弱也心下痞鞕乾嘔心煩不得安者胃中空虛客氣上逆也與瀉心湯以攻表加甘草以補虛前以汗後胃虛是外傷陽氣故加生薑此以下後胃虛是內損陰氣故加甘草

傷寒服湯藥下利不止心下痞鞕服瀉心湯已復以他藥下之利不止醫以理中與之利益甚理中

者理中焦此利在下焦赤石脂禹餘粮湯主之復利不止者當利其小便

傷寒服湯藥下後利不止而心下痞鞕者氣虚而客氣上逆也與瀉心湯攻之則痞已醫復以他藥下之又虚其裏致利不止也理中丸脾胃虚寒下利者服之愈此以下焦虚故與之其利益甚聖濟經曰滑則氣脱欲其収也如開腸洞泄便溺遺失澁劑所以収之此利由下焦不約與赤石脂禹餘粮湯以澁洞泄下焦主分清濁下利者水穀不分也若服澁劑而利不止當利小便以分其氣

赤石脂禹餘粮湯方

赤石脂一斤碎 味甘温　禹餘粮一斤碎 味甘平

本草云澁可去脱石脂之澁以収斂之重可去怯餘粮之重以鎮固

已上二味以水六升煑取二升去滓三服

傷寒吐下後發汗虚煩脉甚微八九日心下痞鞕脇下痛氣上衝咽喉眩冒經脉動惕者久而成痿

傷寒吐下後發汗則表裏之氣俱虚虚煩脉甚微爲正氣内虚邪氣獨在至七八日正氣當復邪氣當罷而心下痞脇下痛氣上衝咽喉眩冒者正氣内虚而不復邪氣留結而不去經脉動惕者經絡之氣虚極久則熱氣還經必成痿弱

傷寒發汗若吐若下解後心下痞鞕噫氣不除者旋復代赭石湯主之

大邪雖解以曾發汗吐下胃氣弱而未和虚氣上逆故心下痞鞕噫氣不除與旋復代赭石湯降虚氣而和胃

旋復代赭石湯方

旋復花三兩 味鹹温　人參二兩 味甘温　生薑五兩切 味辛温

半夏半升洗 味辛温　代赭石一兩 味苦寒

大棗十二枚擘 味甘温　甘草三兩炙 味甘平

鞕則氣堅鹹味可以耎之旋復之鹹以耎痞鞕虚則氣浮重劑可以鎮之代赭石之重以鎮虚逆辛者散也生薑半夏之辛以散虚痞甘者緩也人參甘草大棗之甘以補胃弱

右件七味以水一斗煑取六升去滓再煎取三升温服一升日三服

下後不可更行桂枝湯若汗出而喘無大熱者可與麻黄杏子甘草石膏湯

前第三卷十六證云發汗後不可更行桂枝湯汗出而喘無大熱者爲與此證治法同汗下雖殊既不當損正氣則一邪氣所傳既同遂用一法治之經所謂若發汗若下若吐後是矣

太陽病外證未除而數下之遂恊熱而利利下不止心下痞鞕表裏不解者桂枝人參湯主之

外證未除而數下之爲重虛其裏邪熱乘虛而入裏虛恊熱遂利不止而心下痞若表解而下利心下痞者可與瀉心湯若不下利表不解而心下痞者可先解表而後攻痞以表裏不解故

與桂枝人參湯和裏解表

桂枝人參湯方

桂枝四兩去皮味辛熱 甘草四兩炙味甘平 白朮三兩味甘平

人參三兩味甘溫 乾薑三兩味辛熱

表未解者辛以散之裏不足者甘以緩之此以裏氣大虛表裏不解故加桂枝甘草於理中湯也

右伍味以水九升先煑四味取五升內桂更煑取三升溫服一升日再夜一服

傷寒大下後復發汗心下痞惡寒者表未解也不可攻痞當先解表表解乃可攻痞解表宜桂枝湯攻痞宜大黃黃連瀉心湯

大下後復發汗則表裏之邪當悉已此心下爲痞惡寒者表裏之邪俱不解也因表不解而下之爲心下痞先與桂枝湯解表表解乃與大黃黃連瀉心湯攻痞內經曰從外之內而盛於內者先治其外而後調其內

傷寒發熱汗出不解心中痞鞕嘔吐而下利者大柴胡湯主之

傷寒發熱寒已成熱也汗出不解表和而裏病也吐利心腹濡爲裏虛嘔吐而下利心腹痞

鞕者是裏實也與大柴胡湯以下裏熱

病如桂枝證頭不痛項不強寸脉微浮胷中痞鞕氣上衝咽喉不得息者此爲胷有寒也當吐之宜瓜蔕散

病如桂枝證爲發熱汗出惡風言邪在表也頭痛項強爲桂枝湯證具若頭不痛項不強則邪不在表而傳裏也浮爲在表沉爲在裏今寸脉微浮則邪不在表亦不在裏而在胷中也胷中與表相應故知邪在胷中者猶如桂枝證而寸

脉微浮也以胷中痞鞕上衝咽喉不得息知寒
邪客於胷中而不在表也金匱曰氣浮上部塡塞
心胷胷中满者吐之則愈與瓜蔕散以吐胷中
之邪

瓜蔕散方

瓜蔕一分熬黃味苦寒　赤小豆一分味酸溫

其高者越之越以瓜蔕豆豉之苦在上者湧之湧
以赤小豆之酸内經曰酸苦湧泄爲陰

右二味各別擣篩爲散已合治之取一錢匕以香
豉一合用熱湯七合煮作稀糜去滓取汁和散溫
頓服之不吐者少少加得快吐乃止諸亡血虛家
不可與瓜蔕散

〔傷寒論卷之四〕　二十四　二

病脇下素有痞連在臍傍痛引少腹入陰筋者此
名藏結死

素有宿昔之積結於脇下爲痞今因傷寒邪氣
入裏與宿積相助使藏之眞氣結而不通致連
在臍傍痛引少腹入陰筋而死

傷寒病若吐若下後七八日不解熱結在裏表裏
俱熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升
者白虎加人參湯主之

若吐若下後七八日則當解復不解而熱結在
裏表熱者身熱也裏熱者内熱也本因吐下後
邪氣乘虛内陷爲結熱若無表熱而純爲裏熱
則邪熱結而爲實此以表熱未罷時時惡風若
邪氣純在表則惡風無時若邪氣純在裏則更不
惡風以時時惡風知表裏俱有熱也邪熱結而
爲實者則無大渴邪熱散漫則渴今雖熱結在
裏表裏俱熱未爲結實邪氣散漫熏烝焦膈故
大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升與白虎加人
參湯散熱生津

傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人
參湯主之

〔傷寒論卷之四〕　二十五　三

無大熱者爲身無大熱也口燥渴心煩者當作
陽明病然以背微惡寒爲表未全罷所以屬太
陽也背爲陽背惡寒口中和者少陰病也當與
附子湯今口燥而渴背雖惡寒此裏熱也則惡寒
亦不至甚故云微惡寒與白虎湯和表散熱加
人參止渴生津

傷寒脉浮發熱無汗其表不解者不可與白虎湯
渴欲飲水無表證者白虎加人參湯主之

傷寒脉浮發熱無汗其表不解不渴者宜麻黃湯渴者宜五苓散非白虎所宜大渴欲水無表證者乃可與白虎加人參湯以散裏熱臨病之工大宜精別

太陽少陽併病心下鞕頸項強而眩者當刺大椎肺俞肝俞慎勿下之

心下痞鞕而眩者少陽也頸項強者太陽也刺大椎肺俞以瀉太陽之邪以太陽脉下項俠脊故尒肝俞以瀉少陽之邪以膽爲肝之府故尒太陽爲在表少陽爲在裏即是半表半裏證前

第五證云不可發汗發汗則譫語是發汗攻太陽之邪少陽之邪益甚于胃必發譫語此云慎勿下之攻少陽之邪太陽之邪乘虛入裏必作結胸經曰太陽少陽併病而反下之成結胸

太陽與少陽合病自下利者與黃芩湯若嘔者黃芩加半夏生薑湯主之

太陽陽明合病自下利爲在表當與葛根湯發汗陽明少陽合病自下利爲在裏可與承氣湯下之此太陽少陽合病自下利爲在半表半裏非汗下所宜故與黃芩湯以和解半表半裏之邪嘔者胃氣逆也故加半夏生薑以散逆氣

黃芩湯方

黃芩三兩味苦寒　甘草二兩炙味甘平

芍藥二兩味酸平　大棗十二枚擘味甘溫

虛而不實者苦以堅之酸以收之黃芩芍藥之苦酸以堅斂腸胃之氣弱而不足者甘以補之甘草大棗之甘以補固腸胃之弱

右四味以水一斗煑取三升去滓溫服一升日再夜一服若嘔者加半夏半升生薑三兩

傷寒胸中有熱胃中有邪氣腹中痛欲嘔吐者黃

連湯主之

濕家下後舌上如胎者以丹田有熱胸中有寒是邪氣入裏而爲下熱上寒也此傷寒邪氣傳裏而爲下寒上熱也胃中有邪氣使陰陽不交陰不得升而獨治於下爲下寒腹中痛陽不得降而獨治於上爲胸中熱欲嘔吐與黃連湯升降陰陽之氣

黃連湯方

黃連味苦寒　甘草炙味甘平　乾薑味辛熱

桂枝去皮三兩味辛熱　人參二兩味甘溫　半夏半升洗味辛溫

大棗十二枚擘味甘温
上熱者泄之以苦黄連之苦以降陽下寒者散之以辛桂薑半夏之辛以升陰脾欲緩急食甘以緩之人參甘草大棗之甘以益胃
右七味以水一斗煑取六升去滓温服一升日三服夜二服
傷寒八九日風濕相摶身體疼煩不能自轉側不嘔不渴脉浮虚而濇者桂枝附子湯主之
傷寒與中風家至七八日再經之時則邪氣多在裏身必不苦疼痛今日數多復身體疼煩不

能自轉側者風濕相摶也煩者風也身疼不能自轉側者濕也經曰風則浮虚脉經曰脉來濇者爲病寒濕也不嘔不渴裏無邪也脉得浮虚而濇身有疼煩知風濕但在經也與桂枝附子湯以散表中風濕
若其人大便鞕小便自利者去桂枝加白术湯主之
桂發汗走津液此小便利大便鞕爲津液不足去桂加术
桂枝附子湯方
桂枝四兩去皮味辛熱　附子三枚炮去皮破八片辛熱
生薑三兩切味辛温　甘草二兩炙味甘温　大棗十二枚擘味甘温
風在表者散以桂枝甘草之辛甘濕在經者逐以附子之辛熱薑棗辛甘行榮衛通津液以和表也
右五味以水六升煑取二升去滓分温三服
風濕相摶骨節煩疼掣痛不得屈伸近之則痛劇汗出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子湯主之
風則傷衛濕流關節風濕相摶兩邪亂經故骨

節疼煩掣痛不得屈伸近之則痛劇也風勝則衛氣不固汗出短氣惡風不欲去衣爲風在表濕勝則水氣不行小便不利或身微腫爲濕外薄也與甘草附子湯散濕固衛氣
甘草附子湯方
甘草二兩炙味甘平　附子二枚炮去皮破味辛熱
白术二兩味甘温　桂枝四兩去皮味辛熱
桂枝甘草之辛甘發散風邪而固衛附子白术之辛甘解濕氣而温經
右四味以水六升煑取三升去滓温服一升日三

服初服得微汗則解能食汗出復煩者服五合恐
一升多者宜服六七合爲妙

傷寒脉浮滑此表有熱裏有寒白虎湯主之
浮爲在表滑爲在裏表有熱外有熱也裏有寒
有邪氣傳裏也以邪未入府故止言寒如瓜蔕
散證云胷上有寒者是矣與白虎湯以解內外
之邪

白虎湯方

知母六兩味苦寒　石膏一斤碎味甘寒
甘草二兩甘平　粳米六合味甘平

內經曰熱淫所勝佐以苦甘知母石膏之苦甘
以散熱熱則傷氣甘以緩之甘草粳米之甘以
益氣

右四味以水一斗煑米熟湯成去滓溫服一升日
三服

傷寒脉結代心動悸炙甘草湯主之
結代之脉動而中止能自還者名曰結不能自
還者名曰代由血氣虛衰不能相續也心中悸
動知眞氣內虛也與炙甘草湯益虛補血氣而
復脉

炙甘草湯方

甘草四兩味甘平炙　生薑三兩切味辛溫　桂枝三兩去皮味辛熱
人參二兩味甘溫　生地黃一斤味甘寒　阿膠二兩味甘溫
麥門冬半升去心味甘平　麻子人半升味甘平
大棗十二枚擘味甘溫

補可以去弱人參甘草大棗之甘以補不足之
氣桂枝生薑之辛以益正氣聖濟經曰津耗散
爲枯五藏痿弱榮衛涸流溫劑所以潤之麻人
阿膠麥門冬地黃之甘潤經益血復脉通心也

右九味以清酒七升水八升先煑八味取三升去
滓內膠烊消盡溫服一升日三服一名復脉湯

脉按之來緩而時一止復來者名曰結又脉來動
而中止更來小數中有還者反動名曰結陰也脉
來動而中止不能自還因而復動名曰代陰也得
此脉者必難治
結代之脉一爲邪氣留結一爲眞氣虛衰脉來
動而中止若能自還更來小數止是邪氣留結
名曰結陰若動而中止不能自還因其呼吸陰
陽相引復動者是眞氣衰極名曰代陰爲難治
之脉經曰脉結者生代者死此之謂也

釋音

俛 音免俯也　瞤 水倫切目動也　匱 求位切匣也

痿 於危切痺病也　耎 音軟柔也　椎 音槌

掣 昌列切　涸 乎各切竭也　烊 音羊

註解傷寒論卷第四

註解傷寒論卷五

漢張仲景著　晉王叔和撰次
宋成無已註　明汪濟川校正

辨陽明脉證并治第八

問曰病有太陽陽明有正陽陽明有少陽陽明何謂也荅曰太陽陽明者脾約是也

陽明胃也邪自太陽經傳之入府者謂之太陽陽明經曰太陽病若吐若下若發汗後微煩小便數大便因鞕者與小承氣湯即是太陽陽明脾約病也

正陽陽明者胃家實是也

邪自陽明經傳入府者謂之正陽陽明經曰陽明病脉遲雖汗出不惡寒其身必重短氣腹滿而喘有潮熱者外欲解可攻裏也手足濈濈然汗出者此大便已鞕也大承氣湯主之即是正陽陽明胃家實也

少陽陽明者發汗利小便已胃中燥煩實大便難是也

邪自少陽經傳之入府者謂之少陽陽明經曰傷寒脉弦細頭痛發熱者屬少陽少陽不可發

汗發汗則譫語此屬胃即是少陽陽明病也

陽明之爲病胃家實也

邪傳入胃熱毒留結則胃家爲實華陀曰熱毒入胃要須下去之不可留於胃中是知邪在陽明爲胃家實也

問曰何緣得陽明病答曰太陽病發汗若下若利小便此亡津液胃中乾燥因轉屬陽明不更衣内實大便難者此名陽明也

本太陽病不解因汗利小便亡津液胃中乾燥太陽之邪入府轉屬陽明古人登廁必更衣不

更衣者通爲不大便不更衣則胃中物不得泄故爲内實胃無津液加之畜熱大便則難爲陽明裏實也

問曰陽明病外證云何答曰身熱汗自出不惡寒反惡熱也

陽明病爲邪入府也邪在表則身熱汗出而惡寒邪既入府則表證已罷故不惡寒但身熱汗出而惡熱也

問曰病有得之一日不發熱而惡寒者何也答曰雖得之一日惡寒將自罷即自汗出而惡熱也

邪客在陽明當發熱而不惡寒今得之一日猶不發熱而惡寒者即邪未全入府尚帶表邪若表邪全入則更無惡寒必自汗出而惡熱也

問曰惡寒何故自罷答曰陽明居中土也萬物所歸無所復傳始雖惡寒二日自止此爲陽明病也

胃爲水穀之海主養四旁四旁有病皆能傳入於胃入胃則更不復傳如太陽傳之入胃則更不傳陽明陽明病傳之入胃則更不傳少陽少陽病傳之入胃則更不傳三陰

本太陽初得病時發其汗汗先出不徹因轉屬陽

明也

傷寒傳經者則一日太陽二日陽明此太陽傳經故曰轉屬陽明

傷寒發熱無汗嘔不能食而反汗出濈濈然者是轉屬陽明也

傷寒發熱無汗嘔不能食者太陽受病也若反汗出濈濈然者太陽之邪轉屬陽明也經曰陽明病法多汗

傷寒三日陽明脉大

傷寒三日邪傳陽明之時經曰尺寸俱長者陽

明受病當二三日發陽明氣血俱多又邪併於經是以脉大

傷寒脉浮而緩手足自温者是爲繫在太陰太陰者身當發黄若小便自利者不能發黄至七八日大便鞕者爲陽明病也

浮爲陽邪緩爲脾脉傷寒脉浮緩太陰客熱邪在三陽則手足熱邪在三陰則手足寒今手足自温是知繫在太陰也太陰土也爲邪烝之則色見於外當發身黄小便自利者熱不内畜不能發黄至七八日大便鞕者即太陰之邪入府轉屬陽明也

傷寒轉繫陽明者其人濈然微汗出也

傷寒則無汗陽明法多汗此以傷寒邪轉繫陽明故濈然微汗出

陽明中風口苦咽乾腹滿微喘發熱惡寒脉浮而緊若下之則腹滿小便難也

脉浮在表緊爲裏實陽明中風口苦咽乾腹滿微喘者熱傳於裏也發熱惡寒者表仍未解也若下之裏邪雖去表邪復入於裏又亡津液故使腹滿而小便難

陽明病若能食名中風不能食名中寒

陽明病以飲食别受風寒者以胃爲水穀之海風爲陽邪陽殺穀故中風者能食寒爲陰邪陰邪不殺穀故傷寒者不能食

陽明病若中寒不能食小便不利手足濈然汗出此欲作固瘕必大便初鞕後溏所以然者以胃中冷水穀不别故也

陽明中寒不能食者寒不殺穀也小便不利者津液不化也陽明病法多汗則周身汗出此手足濈然而汗出而身無汗者陽明中寒也固瘕

者寒氣結積也胃中寒甚欲留結而爲固瘕則津液不得通行而大便必鞕者若汗出小便不利者爲實也此以小便不利水穀不别雖大便初鞕後必溏也

陽明病欲食小便反不利大便自調其人骨節疼翕翕如有熱狀奄然發狂濈然汗出而解者此水不勝穀氣與汗共併脉緊則愈

陽病客熱初傳入胃胃熱則消穀而欲食陽明病熱爲實者則小便當數大便當鞕今小便反不利大便自調者熱氣散漫不爲實也欲食則

胃中穀多内經曰食入於陰長氣於陽穀多則陽氣勝熱消津液則水少經曰水入於經其血乃成水少則陰血弱金匱要畧曰陰氣不通即骨疼其人骨節疼者陰氣不足也熱甚於表者翕翕發熱熱甚於裏者烝烝發熱此熱氣散漫不專著於表裏故翕翕如有熱狀奄忽也忽然發狂者陰不勝陽也内經曰陰不勝其陽者則脉流薄疾并乃狂陽明蘊熱為實者須下之愈熱氣散漫不為實者必待汗出而愈故云濈然而汗出解也水穀之等者陰陽氣平也水不勝

穀氣是陰不勝陽也汗出則陽氣衰脉緊則陰氣生陰陽氣平兩無偏勝則愈故云與汗共併脉緊則愈

陽明病欲解時從申至戌上

四月為陽土旺於申酉戌向王時是為欲解

陽明病不能食攻其熱必噦所以然者胃中虛冷故也以其人本虛故攻其熱必噦

不能食胃中本寒攻其熱復虛其胃虛寒相搏故令噦也經曰關脉弱胃氣虛有熱不可大攻之熱去則寒起此之謂也

陽明病脉遲食難用飽飽則微煩頭眩必小便難此欲作穀疸雖下之腹滿如故所以然者脉遲故也

陽明病脉遲則邪方入裏熱未為實也食入於陰長氣於陽胃中有熱食難用飽飽則微煩而頭眩者穀氣與熱氣相搏也兩熱相合消搏津液必小便難利者不能發黃言熱得泄也小便不利則熱不得泄身必發黃疸黃也以其發於穀氣之熱故名穀疸熱實者下之則愈脉遲為熱氣未實雖下之腹滿亦不減也經曰脉遲尚

未可攻

陽明病法多汗反無汗其身如蟲行皮中狀者此以久虛故也

胃為津液之府氣虛津液少病則反無汗胃候身之肌肉其身如蟲行皮中者知胃氣久虛也

陽明病反無汗而小便利二三日嘔而欬手足厥者必苦頭痛若不欬不嘔手足不厥者頭不痛

陽明病法多汗反無汗而小便利者陽明傷寒而寒氣内攻也至二三日嘔欬而支厥者寒邪發於外也必苦頭痛若不欬不嘔手足不厥者

是寒邪但攻裏而不外發其頭亦不痛也
陽明病但頭眩不惡寒故能食而欬其人必咽痛若不欬者咽不痛
陽明病身不重痛但頭眩而不惡寒者陽明中風而風氣內攻也經曰陽明病若能食名中風風邪攻胃胃氣上逆則欬咽門者胃之系欬甚則咽傷故必咽痛若胃氣不逆則不欬其咽亦不痛也
陽明病無汗小便不利心中懊憹者身必發黃
陽明病無汗而小便不利者熱蘊於內而不得越心中懊憹者熱氣欝烝欲發於外而為黃也
陽明病被火額上微汗出小便不利者必發黃
陽明病則為內熱被火則火熱相合而甚若遍身汗出而小便利者熱得泄越不能發黃今額上微汗出而小便不利則熱不得越欝烝於胃必發黃也
陽明病脉浮而緊者必潮熱發作有時但浮者必盜汗出
浮為在經緊者裏實脉浮而緊者表熱裏實也必潮熱發作有時若脉但浮而不緊者止是表熱也必盜汗出盜汗者睡而汗出也陽明病裏熱者自汗表熱者盜汗
陽明病口燥但欲漱水不欲嚥者此必衂
陽明之脉起於鼻絡於口陽明裏熱則渴欲飲水此口燥但欲漱水不欲嚥者是熱在經而裏無熱也陽明氣血俱多經中熱甚迫血妄行必作衂也
陽明病本自汗出醫更重發汗病已差尚微煩不了了者此大便必鞕故也以亡津液胃中乾燥故令大便鞕當問其小便日幾行若本小便日三四

行今日再行故知大便不久出今為小便數少以津液當還入胃中故知不久必大便也
先亡津液使大便鞕小便數少津液分別大便必自下也
傷寒嘔多雖有陽明證不可攻之
嘔者熱在上焦未全入府故不可下
陽明病心下鞕滿者不可攻之攻之利遂不止者死利止者愈
陽明病腹滿者為邪氣入府可下之心下鞕滿則邪氣尚淺未全入府不可便下之得利止者

爲邪氣去正氣安正氣安則愈若因下利不止者爲正氣脫而死

陽明病面合赤色不可攻之必發熱色黄小便不利也

合通也陽明病面色通赤者熱在經也不可下之下之虚其胃氣耗其津液經中之熱乗虚入胃必發熱色黄小便不利也

陽明病不吐不下心煩者可與調胃承氣湯

吐後心煩謂之内煩下後心煩謂之虚煩今陽明病不吐不下心煩則是胃有欝熱也與調胃

承氣湯以下欝熱

陽明病脉遲雖汗出不惡寒者其身必重短氣腹滿而喘有潮熱者此外欲解可攻裏也手足濈然而汗出者此大便已鞕也大承氣湯主之若汗多微發熱惡寒者外未解也其熱不潮未可與承氣湯若腹大滿不通者可與小承氣湯微和胃氣勿令大泄下

陽明病脉遲若汗出多微發熱惡寒者表未解也若脉遲雖汗出而不惡寒者表證罷也身重短氣腹滿而喘有潮熱者熱入府也四肢諸陽之本津液足爲熱烝之則周身汗出津液不足爲熱烝之其手足濈然而汗出知大便已鞕也與大承氣湯以下胃熱經曰潮熱者實也其熱不潮是熱未成實故不可便與大承氣湯雖有腹大滿不通之急亦不可與大承氣湯與小承氣湯微和胃氣

大承氣湯方

大黄四兩苦寒酒洗　厚朴半斤苦温炙去皮

枳實五枚苦寒炙　芒硝三合鹹寒

内經曰燥淫所勝以苦下之大黄枳實之苦以

潤燥除熱又曰燥淫於内治以苦温厚朴之苦下結燥又曰熱淫所勝治以鹹寒芒硝之鹹以攻蘊熱

右四味以水一斗先煮二物取五升去滓内大黄煮取二升去滓内芒硝更上火微一兩沸分温再服得下餘勿服

小承氣湯方

大黄四兩　厚朴二兩炙去皮　枳實三枚大者炙

大熱結實者與大承氣湯小熱微結者與小承氣湯以熱不大甚故於大承氣湯去芒硝又以

結不至堅故不減厚朴枳實也
已上三味以水四升煑取一升二合去滓分温二服初服湯當更衣不爾者盡飲之若更衣者勿服之

陽明病潮熱大便微鞕者可與大承氣湯不鞕者不與之若不大便六七日恐有燥屎欲知之法少與小承氣湯湯入腹中轉失氣者此有燥屎乃可攻之若不轉失氣者此但初頭鞕後必溏不可攻之攻之必脹滿不能食也欲飲水者與水則噦其後發熱者必大便復鞕而少也以小承氣湯和之

不轉失氣者慎不可攻也
潮熱者實得大便微鞕者便可攻之若便不鞕者則熱未成實雖有潮熱亦未可攻若不大便六七日恐有燥屎當先與小承氣湯潰之如有燥屎小承氣湯藥勢緩不能宣泄必轉氣下失若不轉失氣是胃中無燥屎但腸間少鞕爾止初頭鞕後必溏攻之則虛其胃氣致腹脹滿不能食也胃中乾燥則欲飲水水入胃中虛寒相搏氣逆則噦其後却發熱者則熱氣乘虛還復聚於胃中胃燥得熱必大便復鞕而少與小承氣湯微利與和之故以重云不轉失氣不可攻內慎之至也

夫實則讝語虛則鄭聲鄭聲重語也
內經曰邪氣盛則實精氣奪則虛讝語由邪氣盛而神識昏也鄭聲由精氣奪而聲不全也讝語者言語不次也鄭聲者鄭音不正也論語云惡鄭聲之亂雅樂又曰放鄭聲遠佞人鄭聲淫佞人殆言鄭聲不正也今新差氣虛人聲轉者是所謂重語者也若聲重亦聲轉之

直視讝語喘滿者死下利者亦死

直視讝語邪勝也喘滿為氣上脫下利為氣下脫是皆主死

發汗多若重發汗者亡其陽讝語脉短者死脉自和者不死
亡陽胃燥讝語者脉短津液已絶不可復治脉自和為正氣未衰而猶可生也

傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸牀惕而不安微喘直視脉弦者生濇者死微者但發熱讝語者大承氣湯主之

若一服利止後服

若吐若下皆傷胃氣不大便五六日上至十餘日者亡津液胃氣虛邪熱内結也陽明王於申酉戌日晡所發潮熱熱者陽明熱甚也不惡寒者表證罷也獨語如見鬼狀者陽明内實也以爲熱氣有餘若劇者是熱氣甚大也熱大甚於内昬冒正氣使不識人至於循衣摸牀惕而不安微喘直視傷寒陽勝而陰絶者死陰勝而陽絶者死熱劇者爲陽勝脉弦爲陰有餘濇爲陰不足陽熱雖劇脉弦知陰未絶而猶可生脉濇

則絶陰故不可治其邪熱微而未至於劇者但發熱讝語可與大承氣湯以下胃中熱經曰凡服下藥中病即止不必盡劑此以熱未劇故云若一服利則止後服

陽明病其人多汗以津液外出胃中燥大便必鞕鞕則讝語小承氣湯主之若一服讝語止更莫復服

亡津液胃燥大便鞕而讝語雖無大熱内結亦須與小承氣湯和其胃氣得一服讝語止則胃燥以潤更莫復與承氣湯以本無實熱故也

陽明病讝語發潮熱脉滑而疾者小承氣湯主之因與承氣湯一升腹中轉失氣者更服一升若不轉失氣勿更與之明日不大便脉反微濇者裏虛也爲難治不可更與承氣湯也

陽明病讝語發潮熱若脉沉實者内實者也則可下若脉滑疾爲裏熱未實則未可下先與小承氣湯和之湯入腹中得失氣者中有燥屎可更與小承氣湯一升以除之若不轉失氣者是無燥屎不可更與小承氣湯至明日邪氣傳時脉得沉實緊牢之類是裏實也反得微濇者裏

氣大虛也若大便利後脉微濇者止爲裏虛而猶可此不曾大便脉反微濇是正氣内衰爲邪氣所勝故云難治

陽明病讝語有潮熱反不能食者胃中必有燥屎五六枚也若能食者但鞕尒宜大承氣湯下之

讝語潮熱爲胃熱當消穀引食反不能食者胃中有燥屎而胃中實也若能食者胃中虛熱雖鞕不得爲有燥屎雜病虛爲不欲食實爲欲食傷寒則胃實熱甚者不能食胃中虛熱甚者能食與雜病爲異也大承氣湯以下燥屎逐結熱

陽明病下血讝語者此爲熱入血室但頭汗出者
刺期門隨其實而瀉之濈然汗出則愈
陽明病熱入血室迫血下行使下血讝語陽明病法多汗以奪血者無汗故但頭汗出也刺期門以散血室之熱隨其實而瀉之以除陽明之邪熱散邪除熱榮衛得通津液得復濈然汗出而解

汗出讝語者以有燥屎在胃中此爲風也須下之過經乃可下之下之若早語言必亂以表虛裏實故也下之則愈宜大承氣湯

胃中有燥屎則讝語以汗出爲表未罷故云風也燥屎在胃則當下以表未和則未可下須過太陽經無表證乃可下之若下之早燥屎雖除則表邪乘虛復陷於裏爲表虛裏實胃虛熱甚語言必亂與大承氣湯却下胃中邪熱則止

傷寒四五日脉沉而喘滿沉爲在裏而反發其汗津液越出大便爲難表虛裏實久則讝語
邪氣入內之時得脉沉而喘滿裏證具也則當下之反發其汗令津液越出胃中乾燥大便必難久則屎燥胃實必發讝語

三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢讝語遺尿發汗則讝語下之則額上生汗手足逆冷若自汗出者白虎湯主之
腹滿身重難以反側口不仁讝語者陽明也鍼經曰少陽病甚則面微塵此面垢者少陽也遺尿者太陽也三者以陽明證多故出陽明篇中三陽合病爲表裏有邪若發汗攻表則燥熱益甚必愈讝語若下之攻裏表熱乘虛內陷必額上汗出手足逆冷其自汗出者三陽經熱甚也內經曰熱則腠理開榮衛通汗大泄與白虎湯以解內外之熱

二陽併病太陽證罷但發潮熱手足漐漐汗出大便難而讝語者下之則愈宜大承氣湯
本太陽病併於陽明名曰併病太陽證罷是無表證但發潮熱是熱併陽明一身汗出爲熱越今手足漐漐汗出是熱聚於胃也必大便難而讝語經曰手足漐然而汗出者必大便已鞕也與大承氣湯以下胃中實熱

陽明病脉浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重若發汗則燥心憒憒反讝語

若加燒鍼必怵惕煩燥不得眠若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯主之
脉浮發熱爲邪在表咽燥口苦爲熱在經脉緊腹滿而喘汗出不惡寒反惡熱身重爲邪在裏此表裏俱有邪猶當雙解之若發汗攻表表熱雖除而內熱益甚故燥而憒憒反譫語憒憒者心亂經曰榮氣微者加燒鍼則血不行更發熱而躁煩此表裏有熱若加燒鍼則損動陰氣故怵惕煩燥不得眠也若下之裏熱雖去則胃中空虛表中客邪之氣乘虛陷於上焦煩動於膈

使心中懊憹而不了了也舌上胎黃者熱氣客於胃中舌上胎白知熱氣客於胷中與梔子豉湯以吐胷中之邪

若渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之
若下後邪熱客於上焦者爲虛煩此下後邪熱不客於上焦而客於中焦者是爲乾燥煩渴與白虎加人參湯散熱潤燥

若脉浮發熱渴欲飲水小便不利者猪苓湯主之
此下後客熱客於下焦者也邪氣自表入裏客於下焦三焦俱帶熱也脉浮發熱者上焦熱也渴欲飲水者中焦熱也小便不利者邪客下焦津液不得下通也與猪苓湯利小便以瀉下焦之熱也

猪苓湯方

猪苓去皮甘平　茯苓甘平　阿膠甘平
滑石碎甘寒　澤瀉甘鹹寒各一兩

甘甚而反淡淡味滲泄爲陽猪苓茯苓之甘以行小便鹹味涌泄爲陰澤瀉之鹹以泄伏水滑利竅阿膠滑石之滑以利水道

右伍味以水四升先煑四味取二升去滓内下阿

膠烊消溫服七合日三服

陽明病汗出多而渴者不可與猪苓湯以汗多胃中燥猪苓湯復利其小便故也
鍼經曰水穀入於口輸於腸胃其液別爲五天寒衣薄則爲溺天熱衣厚則爲汗是汗溺一液也汗多爲津液外泄胃中乾燥故不可與猪苓湯利小便也

脉浮而遲表熱裏寒下利清穀者四逆湯主之
浮爲表熱遲爲裏寒下利清穀者裏寒甚也與四逆湯溫裏散寒

若胃中虛冷不能食者飲水則噦
噦者欬逆是也千金曰咳逆者噦逆之名胃中虛冷得水則水寒相搏胃氣逆而噦

脉浮發熱口乾鼻燥能食者則衄
脉浮發熱口乾鼻燥者熱在經也能食者裏和也熱甚於經迫血爲衄胃中虛冷陰勝也水入於經其血乃成飲水者助陰氣逆爲噦發熱口乾陽勝也食入於陰長氣於陽能食者助陽血妄爲衄三者偏陰偏陽之疾也

陽明病下之其外有熱手足溫不結胷心中懊憹

飢不能食但頭汗出者梔子豉湯主之
表未罷而下者應邪熱內陷也熱內陷者則外熱而無手足寒今外有熱而手足溫者熱雖內陷然而不深故不作結胷也心中懊憹飢不能食者熱客胷中爲虛煩也熱自胷中薰蒸於上故但頭汗出而身無汗與梔子豉湯以吐胷中之虛煩

陽明病發潮熱大便溏小便自可胷脇滿不去者小柴胡湯主之
陽明病潮熱爲胃實大便鞕而小便數今大便溏小便自可則胃熱未實而水穀不別也大便溏者應氣降而胷脇滿去今反不去者邪氣猶在半表半裏之間與小柴胡湯以去表裏之邪

陽明病脇下鞕滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濈然而汗出解也
陽明病腹滿不大便舌上胎黃者爲邪熱入府可下若脇下鞕滿雖不大便而嘔舌上白胎者爲邪未入府在表裏之間與小柴胡湯以和解之上焦得通則嘔止津液得下則胃氣因和汗

出而解

陽明中風脉弦浮大而短氣腹都滿脇下及心痛久按之氣不通鼻乾不得汗嗜臥一身及面目悉黃小便難有潮熱時時噦耳前後腫刺之小差外不解病過十日脉續浮者與小柴胡湯脉但浮無餘證者與麻黃湯若不尿腹滿加噦者不治
浮大爲陽風在表也弦則爲陰風在裏也短氣腹滿脇下及心痛風熱壅於腹中而不通也若寒客於內而痛者按之則寒氣散而痛止此以風熱內壅故雖久按而氣亦不通陽明病鼻乾

不得臥自汗出者邪在表也此鼻乾不得汗而嗜臥者風熱內攻不干表也一身面目悉黃小便難有潮熱時時噦者風熱攻於胃也陽明之脉出大迎循頰車上耳前過客主人熱勝則腫此風熱在經故耳前後腫刺之經氣通腫則小差如此者外證罷則可攻若外證不解雖過十日脉續浮者邪氣猶在半表半裏與小柴胡湯以和解之若其脉但浮而不弦大無諸裏證者是邪但在表也可與麻黃湯以發其汗若不尿腹滿加噦者關格之疾也故云不治難經曰關

格者不得盡其命而死

陽明病自汗出若發汗小便自利者此為津液內竭雖硬不可攻之當須自欲大便宜蜜煎導而通之若土瓜根及與大猪膽汁皆可為導

津液內竭腸胃乾燥大便因硬此非結熱故不可攻宜以藥外治而導引之

蜜煎導方

蜜七合一味內銅器中微火煎之稍凝似飴狀攪之勿令焦着欲可丸併手捻作挺令頭銳大如指長二寸許當熱時急作冷則硬以內穀道中以手急抱欲大便時乃去之

猪膽汁方

大猪膽一枚瀉汁和醋少許以灌穀道中如一食頃當大便出

陽明病脉遲汗出多微惡寒者表未解也可發汗宜桂枝湯

陽明病脉遲汗出多當責邪在裏以微惡寒知表未解與桂枝湯和表

陽明病脉浮無汗而喘者發汗則愈宜麻黃湯

陽明傷寒表實脉浮無汗而喘也與麻黃湯以發汗

陽明病發熱汗出此為熱越不能發黃也但頭汗出身無汗劑頸而還小便不利渴引水漿者此為瘀熱在裏身必發黃茵蔯湯主之

但頭汗出身無汗劑頸而還者熱不得越也小便不利渴引水漿者熱甚於胃津液內竭也胃為土而色黃胃為熱蒸則色奪於外必發黃也與茵蔯湯逐熱退黃

茵陳蒿湯方

茵蔯蒿（六兩苦微寒）　梔子（十四枚擘苦寒）　大黃（二兩去皮苦寒）

小熱之氣凉以和之大熱之氣寒以取之茵蔯梔子之苦寒以逐胃燥宜下必以苦宜補必以酸大黃之苦寒以下瘀熱

右三味以水一斗先煑茵蔯減六升内二味煑取三升去滓分温三服小便當利尿如皂角汁狀色正赤一宿腹減黃從小便去也

陽明證其人喜忘者必有畜血所以然者本有久瘀血故令喜忘屎雖鞕大便反易其色必黑宜抵當湯下之

内經曰血并於下亂而喜忘此下本有久瘀血

所以喜忘也津液少大便鞕以畜血在内屎雖鞕大便反易其色黑也與抵當湯以下瘀血

陽明病下之心中懊憹而煩胃中有燥屎者可攻腹微滿初頭鞕後必溏不可攻之若有燥屎者宜大承氣湯

下後心中懊憹而煩者虛煩也當與梔子豉湯若胃中有燥屎者非虛煩也可與大承氣湯下之其腹微滿初鞕後溏是無燥屎此熱不在胃而在上也故不可攻

病人不大便五六日繞臍痛煩燥發作有時者此有燥屎故使不大便也

不大便五六日者則大便必結爲燥屎也胃中燥實氣不得下通故繞臍痛煩燥發作有時也

病人煩熱汗出則解又如瘧狀日晡所發熱者屬陽明也脉實者宜下之脉浮虛者宜發汗下之與大承氣湯發汗宜桂枝湯

雖得陽明證未可便爲裏實審看脉候以別内外其脉實者熱巳入府爲實可與大承氣湯下之其脉浮虛者是熱未入府猶在表也可與桂枝湯發汗則愈

大下後六七日不大便煩不解腹滿痛者此有燥屎也所以然者本有宿食故也宜大承氣湯

大下之後則胃弱不能消穀至六七日不大便則宿食巳結不消故使煩熱不解而腹滿痛是知有燥屎也與大承氣湯以下除之

病人小便不利大便乍難乍易時有微熱喘冒不能臥者有燥屎也宜大承氣湯

小便利則大便鞕此以有燥屎故小便不利而大便乍難乍易胃熱者發熱喘冒無時及嗜臥也此燥屎在胃故時有微熱喘冒不得臥也與

大承氣湯以下燥屎
食穀欲嘔者屬陽明也吳茱萸湯主之得湯反劇者屬上焦也
上焦主内胃爲之市食穀欲嘔者胃不受也與吳茱萸湯以温胃氣得湯反劇者上焦不内也以治上焦法治之
吳茱萸湯方
吳茱萸一升洗辛熱 人參三兩甘温 生薑六兩切辛温
大棗十二枚擘甘温
内經曰寒淫於内治以甘熱佐以苦辛吳茱萸生姜之辛以温胃人參大棗之甘以緩脾

右四味以水七升煑取二升去滓温服七合日三服
太陽病寸緩關浮尺弱其人發熱汗出復惡寒不嘔但心下痞者此以醫下之也如其不下者病人不惡寒而渴者此轉屬陽明也小便數者大便必鞕不更衣十日無所苦也渴欲飲水少少與之但以法救之渴者宜五苓散
太陽病脉陽浮陰弱爲邪在表今寸緩關浮尺弱邪氣漸傳裏則發熱汗出復惡寒者表未解也傳經之邪入裏裏不和者必嘔此不嘔但心下痞者醫下之早邪氣留於心下也如其不下者必漸不惡寒而渴太陽之邪轉屬陽明也若吐若下若發汗後小便數大便鞕者當與小承氣湯和之此不因吐下發汗後小便數大便鞕若是無滿實雖不更衣十日無所苦也候津液還入胃中小便數少大便必自出也渴欲飲水者少少與之以潤胃氣但審邪氣所在以法救之如渴不止與五苓散是也
脉陽微而汗出少者爲自和也汗出多者爲太過

脉陽微者邪氣少汗出少者爲適當故自和汗出多者反損正氣是汗出太過也
陽脉實因發其汗出多者亦爲太過太過爲陽絶於裏亡津液大便因鞕也
陽脉實者表熱甚也因發汗熱乘虛蒸津液外泄致汗出太過汗出多者亡其陽陽絶於裏腸胃乾燥大便因鞕也
脉浮而芤浮爲陽芤爲陰浮芤相搏胃氣生熱其陽則絶
浮芤相搏陰陽不諧胃氣獨治鬱而生熱消爍

津液其陽爲絶

趺陽脉浮而濇浮則胃氣強濇則小便數浮濇相搏大便則難其脾爲約麻仁丸主之

趺陽者脾胃之脉診浮爲陽知胃氣強濇爲陰知脾爲約約者儉約之約又約束之約内經曰飲入於胃游溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行是脾主爲胃行其津液者也今胃強脾弱約束津液不得四布但輸膀胱致小便數大便難與脾約丸通腸潤燥

麻仁丸方

麻子仁二升甘平　芍藥半斤酸平

枳實半斤炙苦寒　大黃一斤去皮苦寒

厚朴一斤炙去皮苦寒　杏仁一斤去皮尖熬別作脂甘溫

内經曰脾欲緩急食甘以緩之麻子杏仁之甘緩脾而潤燥津液不足以酸收之芍藥之酸以斂津液腸燥胃強以苦泄之枳實厚朴大黃之苦下燥結而泄胃強也

右六味爲末煉蜜爲丸桐子大飲服十丸日三服漸加以和爲度

太陽病三日發汗不解蒸蒸發熱者屬胃也調胃承氣湯主之

蒸蒸者如熱熏蒸言其熱也太陽病三日發汗不解則表邪已罷蒸蒸發熱胃熱爲甚與調胃承氣湯下胃熱

傷寒吐後腹脹滿者與調胃承氣湯

内經曰諸脹腹大皆屬於熱熱在上焦則吐吐後不解復腹脹滿者邪熱入胃也與調胃承氣湯下其胃熱

太陽病若吐若下若發汗微煩小便數大便因鞕者與小承氣湯和之愈

吐下發汗皆損津液表邪乘虛傳裏大煩者邪在表也微煩者邪入裏也小便數大便因鞕者其脾爲約也小承氣湯和之愈

得病二三日脉弱無太陽柴胡證煩燥心下鞕至四五日雖能食以小承氣湯少少與微和之令小安至六日與承氣湯一升若不大便六七日小便少者雖不能食但初頭鞕後必溏未定成鞕攻之必溏須小便利屎定鞕乃可攻之宜大承氣湯

鍼經曰脉軟者病將下弱爲陰脉當責邪在裏

得病二三日脉弱是日數雖淺而邪氣已入裏也無太陽證爲表證已罷無柴胡證爲無半表半裏之證煩燥心下鞕者邪氣内甚也胃實熱甚則不能食胃虛熱甚至四五日雖能食亦當與小承氣湯微和之至六日則熱甚與大承氣湯一升若不大便六七日小便多者爲津液内竭大便必鞕則可下之小便少者則胃中水穀不別必初鞕後溏雖不能食爲胃實以小便少則未定成鞕亦不可攻須小便利屎定鞕乃可攻之

傷寒六七日目中不了了睛不和無表裏證大便難身微熱者此爲實也急下之宜大承氣湯

內經曰諸脉者皆屬於目傷寒六七日邪氣入裏之時目中不了了睛不和者邪熱內甚上熏於目也無表裏證大便難者裏實也身大熱者表熱也身微熱者裏熱也鍼經曰熱病目不明熱不已者死此目中不了了睛不和則證近危惡也須急與大承氣湯下之

陽明發熱汗多者急下之宜大承氣湯

邪熱入府外發熱汗多者熱迫津液將竭急與大承氣湯以下其府熱

發汗不解腹滿痛者急下之宜大承氣湯

發汗不解邪熱傳入府而成腹滿痛者傳之迅也是須急下之

腹滿不減減不足言當下之宜大承氣湯

腹滿不減邪氣實也經曰大滿大實自可除下之大承氣湯下其滿實若腹滿時減非內實也則不可下金匱要畧曰腹滿時減復如故此爲寒當與溫藥是減不足言也

陽明少陽合病必下利其脉不負者順也負者失

也互相剋賊名爲負也脉滑而數者有宿食也當下之宜大承氣湯

陽明土少陽木二經合病氣不相和則必下利少陽脉不勝陽明不負是不相剋爲順也若少陽脉勝陽明脉負者是鬼賊相剋爲正氣失也脉經曰脉滑者爲病食也又曰滑數則胃氣實下利者脉當微厥冷脉滑數知胃有宿食與大承氣湯以下除之

病人無表裏證發熱七八日雖脉浮數者可下之假令已下脉數不解合熱則消穀善飢至六七日

不大便者有瘀血宜抵當湯
七八日邪入府之時病人無表裏證但發熱雖脉浮數亦可與大承氣湯、之浮爲熱客於氣數爲熱客於血下之邪熱去而浮數之脉俱當解若下後數脉去而脉但浮則是榮血間熱併於衛氣間也當爲邪氣獨留心中則飢邪熱不殺穀潮熱發渴之證此下之後浮脉去而數不解則是衛氣間熱合於榮血間也熱氣合併迫血下行胃虛協熱消穀善飢血至下焦若大便利者下血乃愈若六七日不大便則血不得行畜積於下爲瘀血與抵當湯以下去之

若脉數不解而下不止必協熱而便膿血也
下後脉數不解而不大便者是熱不得泄畜血於下爲瘀血也若下後脉數不解而下利不止者爲熱得下泄迫血下行必便膿血

傷寒發汗已身目爲黃所以然者以寒濕在裏不解故也以爲不可下也於寒濕中求之
金匱要畧曰黃家所起從濕得之汗出熱去則不能發黃發汗已身目爲黃者風氣去濕氣在也脾惡濕濕氣內著脾色外奪者身目爲黃若瘀血在裏發黃者則可下此以寒濕在裏故不可下當從寒濕法治之

傷寒七八日身黃如橘子色小便不利腹微滿者茵蔯蒿湯主之
當熱甚之時身黃如橘子色是熱毒發泄於外内經曰膀胱者津液藏焉氣化則能出小便不利小腹滿者熱氣甚於外而津液不得下行也與茵蔯湯利小便退黃逐熱

傷寒身黃發熱者梔子蘖皮湯主之
傷寒身黃胃有瘀熱當須下去之此以發熱爲

熱未實與梔子蘖皮湯解散之

梔子蘖皮湯方
梔子一十五箇苦寒　甘草一兩甘平　黃蘖二兩
右三味以水四升煑取一升半去滓分温再服

傷寒瘀熱在裏身必發黃麻黃連軺赤小豆湯主之
濕熱相交民多病癉癉黃也傷寒爲寒濕在表發黃爲瘀熱在裏與麻黃連軺赤小豆湯除熱散濕

麻黃連軺赤小豆湯方

麻黃二兩去節甘温 赤小豆一升甘平 連軺二兩連翹根也苦寒
杏仁四十箇去皮尖甘温 大棗十二枚甘温 生梓白皮一升苦寒
生薑二兩切辛温 甘草二兩炙甘平
内經曰濕上甚而熱治以苦温佐以甘平以汗
爲故正此之謂也又煎用潦水者亦取其水味
薄則不助濕氣
已上八味以潦水一斗先煑麻黃再沸去上沫内
諸藥煑取三升分温三服半日服盡

辨少陽病脉證并治第九

少陽之病口苦咽乾目眩也

足少陽膽經也内經曰有病口苦者名曰膽癉
甲乙經曰膽者中精之府五藏取决於膽咽爲
之使少陽之脉起於目鋭眥少陽受邪故口苦
咽乾目眩
少陽中風兩耳無所聞目赤胷中滿而煩者不可
吐下吐下則悸而驚
少陽之脉起於目眥走於耳中其支者下胷中
貫膈風傷氣風則爲熱少陽中風氣壅而熱故
耳聾目赤胷滿而煩邪在少陽爲半表半裏以
吐除煩吐則傷氣氣虚者悸以下除滿下則亡
血血虚者驚
傷寒脉弦細頭痛發熱者屬少陽少陽不可發汗
發汗則讝語此屬胃胃和則愈胃不和則煩而悸
經曰三部俱弦者少陽受病脉細者邪漸傳裏
雖頭痛發熱爲表未解以邪客少陽爲半在表
半在裏則不可發汗發汗亡津液胃中乾燥少
陽之邪因傳入胃必發讝語當與調胃承氣湯
下之胃和則愈不下則胃爲少陽木邪干之故
煩而悸
本太陽病不解轉入少陽者脇下鞕滿乾嘔不能
食往來寒熱尚未吐下脉沉緊者與小柴胡湯

太陽轉入少陽是表邪入於裏脇下鞕滿不能
食往來寒熱者邪在半表半裏之間若已經吐
下脉沉緊者邪氣入府爲裏實尚未可吐下而
脉沉緊爲傳裏雖深未全入府外猶未解也與
小柴胡湯以和解之
若已吐下發汗温鍼讝語柴胡湯證罷此爲壞病
知犯何逆以法治之
少陽之邪在表裏之間若妄吐下發汗温鍼損
耗津液胃中乾燥木邪干胃必發讝語若柴胡

證不能者則不爲逆柴胡證罷者壞病也詳其因何治之逆以法救之

三陽合病脉浮大上關上但欲眠睡目合則汗

關脉以候少陽之氣太陽之脉浮陽明之脉大脉浮大上關上知三陽合病膽熱則睡少陰病但欲眠睡目合則無汗以陰不得有汗但欲眠睡目合則汗知三陽合病膽有熱也

傷寒六七日無大熱其人燥煩者此爲陽去入陰故也

表爲陽裏爲陰邪在表則外有熱六七日邪氣入裏之時外無大熱内有燥煩者表邪傳裏也故曰陽去入陰

傷寒三日三陽爲盡三陰當受邪其人反能食而不嘔此爲三陰不受邪也

傷寒四日表邪傳裏裏不和則不能食而嘔今反能食而不嘔是邪不傳陰但在陽也

傷寒三日少陽脉小者欲已也

内經曰大則邪至小則平傷寒三日邪傳少陽脉當弦緊今脉小者邪氣微而欲已也

少陽病欲解時從寅至辰上

内經曰陽中之少陽通於春氣寅卯辰少陽木王之時

釋音

厠初吏切圊圂也　瘕音假腹中久病　疸音旦黄病

憒古對切心亂也　怵勑律切恐也　惕音踢敬也又憂懼也

癉丁賀切勞病也

註解傷寒論卷第五

註解傷寒論卷第六

漢張仲景著　　晉王叔和撰次
宋成無已註　　明汪濟川校正

辨太陰脉證幷治第十

太陰之爲病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛若下之必胷下結鞕

太陰爲病陽邪傳裏也太陰之脉布胃中邪氣壅而爲腹滿上不得降者嘔吐而食不下下不得升者自利益甚時腹自痛陰寒在内而爲腹痛者則爲常痛此陽邪干裏雖痛而亦不常痛但時時腹自痛也若下之則陰邪留於胷下爲結鞕經曰病發於陰而反下之因作痞

太陰中風四肢煩疼陽微陰濇而長者爲欲愈

太陰脾也主營四末太陰中風四肢煩疼者風淫末疾也表邪少則微裏向和則濇而長長者陽也陰病見陽脉則生以陰得陽則解故云欲愈

太陰病欲解時從亥至丑上

脾爲陰土王於丑亥子向陽故云解時

太陰病脉浮者可發汗宜桂枝湯

經曰浮爲在表沉爲在裏太陰病脉浮者邪在經也故當汗散之

自利不渴者屬太陰以其藏有寒故也當溫之宜服四逆輩

自利而渴者屬少陰爲寒在下焦自利不渴者屬太陰爲寒在中焦與四逆等湯以溫其藏

傷寒脉浮而緩手足自溫者繫在太陰太陰當發身黄若小便自利者不能發黄至七八日雖暴煩下利日十餘行必自止以脾家實腐穢當去故也

太陰病至七八日大便鞕者爲太陰入府傳於陽明也今至七八日暴煩下利十餘行者脾家實腐穢去也下利煩燥者死此以脾氣和逐邪下泄故雖暴煩下利日十餘行而利必自止

本太陽病醫反下之因而腹滿時痛者屬太陰也桂枝加芍藥湯主之

表邪未罷醫下之邪因乘虛傳於太陰裏氣不和故腹滿時痛與桂枝湯以解表加芍藥以和裏

大實痛者桂枝加大黄湯主之

大實大滿自可除下之故加大黄以下大實

太陰爲病脉弱其人續自便利設當行大黄芍藥者宜减之以其人胃氣弱易動故也
腹滿痛者太陰病也脉弱其人續自便利則邪雖在裏未成大實欲與大黄芍藥攻滿痛者宜少與之以胃氣尚弱易爲動利也

辨少陰病脉證并治第十一

少陰之爲病脉微細但欲寐也
少陰爲病脉微細爲邪氣傳裏深也衛氣行於陽則寤行於陰則寐邪傳少陰則氣行於陰而不行於陽故但欲寐

少陰病欲吐不吐心煩但欲寐五六日自利而渴者屬少陰也虛故引水自救若小便色白者少陰病形悉具小便白者以下焦虛有寒不能制水故令色白也
欲吐不吐心煩者表邪傳裏也若腹滿痛則爲太陰此但欲寐則知屬少陰五六日邪傳少陰之時自利不渴者寒在中焦屬太陰此自利而渴爲寒在下焦屬少陰腎虛水燥渴欲引水自救下焦虛寒不能制水小便色白也經曰下利欲飲水者以有熱故也此下利雖渴然以小便色白明非裏熱不可不察

病人脉陰陽俱緊反汗出者亡陽也此屬少陰法當咽痛而復吐利
脉陰陽俱緊爲少陰傷寒法當無汗反汗出者陽虛不固也故云亡陽以無陽陰獨是屬少陰内經曰邪客少陰之絡令人嗌痛不可内食少陰寒甚是當咽痛而復吐利

少陰病欬而下利譫語者被火氣劫故也小便必難以強責少陰汗也
欬而下利裏寒而亡津液也反以火劫強責少

陰汗者津液内竭加火氣煩之故譫語小便難也

少陰病脉細沉數病爲在裏不可發汗
少陰病始得之反發熱脉沉者爲邪在經可與麻黄附子細辛湯發汗此少陰病脉細沉數爲病在裏故不可發汗

少陰病脉微不可發汗亡陽故也陽已虛尺脉弱濇者復不可下之
脉微爲亡陽表虛不可發汗脉弱濇爲亡陽裏虛復不可下

少陰病脉緊至七八日自下利脉暴微手足反温脉緊反去者爲欲解也雖煩下利必自愈

少陰病脉緊者寒甚也至七八日傳經盡欲解之時自下利脉暴微者寒氣得泄也若陰寒勝正陽虚而泄者則手足厥而脉緊不去今手足反温脉緊反去知陽氣復寒氣去故爲欲解下利煩燥者逆此正勝邪微雖煩下利必自止

少陰病下利若利自止惡寒而踡臥手足温者可治

少陰病下利惡寒踡臥寒極而陰勝也利自止手足温者裏和陽氣得復故爲可治

少陰病惡寒而踡時自煩欲去衣被者可治

惡寒而踡陰寒甚也時時自煩欲去衣被爲陽氣得復故云可治

少陰中風脉陽微陰浮者爲欲愈

少陰中風陽脉當浮而陽脉微者表邪緩也陰脉當沉而陰脉浮者裏氣和也陽中有陰陰中有陽陰陽調和故爲欲愈

少陰病欲解時從子至寅上

陽生於子子爲一陽丑爲二陽寅爲三陽少陰解於此者陰得陽則解也

少陰病吐利手足不逆冷反發熱者不死脉不至者灸少陰七壯

經曰少陰病吐利躁煩四逆者死吐利手足不厥冷者則陽氣不衰雖反發熱不死脉不至者吐利暴虚也灸少陰七壯以通其脉

少陰病八九日一身手足盡熱者以熱在膀胱必便血也

膀胱太陽也少陰太陽爲表裏少陰病至八九日寒邪變熱復傳太陽太陽爲諸陽主氣熱在太陽故一身手足盡熱太陽經多血少氣爲熱所乘則血散下行必便血也

少陰病但厥無汗而強發之必動其血未知從何道出或從口鼻或從目出是名下厥上竭爲難治

但厥無汗熱行於裏也而強發汗虚其經絡熱乘經虚迫血妄行從虚而出或從口鼻或從目出諸厥者皆屬於下但厥爲下厥血亡於上爲上竭傷氣損血邪甚正虚故爲難治

少陰病惡寒身踡而利手足逆冷者不治

針經曰多熱者易已多寒者難已此内外寒極

純陰無陽故云不治
少陰病吐利躁煩四逆者死
吐利者寒甚於裏四逆者寒甚於表躁煩則陽氣欲絶是知死矣
少陰病下利止而頭眩時時自冒者死
下利止則水穀竭眩冒則陽氣脫故死
少陰病四逆惡寒而身踡脉不至不煩而躁者死
四逆惡寒而身踡則寒甚脉不至則真氣絶煩熱也躁亂也若憤躁之躁從煩至躁爲熱來有漸則猶可不煩而躁是氣欲脫而爭也譬猶燈

將滅而暴明其能久乎
少陰病六七日息高者死
腎爲生氣之源呼吸之門少陰病六七日不愈而息高者生氣斷絶也
少陰病脉微細沉但欲卧汗出不煩自欲吐至五六日自利復煩躁不得卧寐者死
陰氣方盛至五六日傳經盡陽氣得復則愈反更自利煩躁不得卧寐則正氣弱陽不能復病勝藏故死
少陰病始得之反發熱脉沉者麻黄附子細辛湯主之
少陰病當無熱惡寒反發熱者邪在表也雖脉沉以始得則邪氣未深亦當温劑發汗以散之
麻黄附子細辛湯方
麻黄二兩去節甘熱　細辛二兩辛熱　附子一枚炮去皮破八片辛熱
内經曰寒淫於内治以甘熱佐以苦辛以辛潤之麻黄之甘以解少陰之寒細辛附子之辛以温少陰之經
右三味以水一斗先煑麻黄減二升去上沫内藥煑取三升去滓温服一升日三服

少陰病得之二三日麻黄附子甘草湯微發汗以二三日無裏證故微發汗也
二三日邪未深也既無吐利厥逆諸裏證則可與麻黄附子甘草湯微汗以散之
麻黄附子甘草湯方
麻黄二兩去節　甘草二兩炙　附子一枚炮去皮
麻黄甘草之甘以散表寒附子之辛以温寒氣
右三味以水七升先煑麻黄一兩沸去上沫内諸藥煑取三升去滓温服一升日三服
少陰病得之二三日以上心中煩不得卧黄連阿

膠湯主之

脉經曰風傷陽寒傷陰少陰受病則得之於寒二三日已上寒極變熱之時熱煩於內心中煩不得卧也與黃連阿膠湯扶陰散熱

黃連阿膠湯方

黃連四兩苦寒　黃芩一兩苦寒　芍藥二兩酸平

鷄子黃二枚甘溫　阿膠三兩甘溫

陽有餘以苦除之黃芩黃連之苦以除熱陰不足以甘補之鷄黃阿膠之甘以補血酸收也泄也芍藥之酸收陰氣而泄邪熱

右五味以水五升先煑三物取二升去滓內膠烊盡小冷內鷄子黃攪令相得溫服七合日三服

少陰病得之一二日口中和其背惡寒者當灸之附子湯主之

少陰客熱則口燥舌乾而渴口中和者不苦不燥是無熱也背為陽背惡寒者陽氣弱陰氣勝也經曰無熱惡寒者發於陰也灸之助陽消陰與附子湯溫經散寒

附子湯方

附子二枚破八片去皮辛熱　茯苓三兩甘平　人參二兩甘溫

白朮四兩甘溫　芍藥三兩酸平

辛以散之附子之辛以散寒甘以緩之茯苓人參白朮之甘以補陽酸以收之芍藥之酸以扶陰所以然者偏陰偏陽則為病火欲實水當平之不欲偏勝也

右五味以水八升煑取三升去滓溫服一升日三服

少陰病身體痛手足寒骨節痛脉沉者附子湯主之

少陰腎水而主骨節身體疼痛支冷脉沉者寒

成於陰也身疼骨痛若脉浮手足熱則可發汗此手足寒脉沉故當與附子湯溫經

少陰病下利便膿血者桃花湯主之

陽病下利便膿血者協熱也少陰病下利便膿血者下焦不約而裏寒也與桃花湯固下散寒

桃花湯方

赤石脂一斤一半全用一半篩末甘溫　乾薑一兩辛熱

粳米一升甘平

濇可去脫赤石脂之濇以固腸胃辛以散之乾薑之辛以散裏寒粳米之甘以補正氣

右三味以水七升煮米令熟去滓温服七合内赤石脂末方寸匕日三服若一服愈餘勿服

少陰病二三日至四五日腹痛小便不利下利不止便膿血者桃花湯主之

二三日以至四五日寒邪入裏深也腹痛者裏寒也小便不利者水穀不別也下利不止便膿血者腸胃虛弱下焦不固也與桃花湯固腸止利也

少陰病下痢便膿血者可刺

下焦血氣留聚腐化則為膿血刺之以利下焦宣通血氣

少陰病吐利手足厥冷煩躁欲死者吳茱萸湯主之

吐利手足厥冷則陰寒氣甚煩躁欲死者陽氣内爭與吳茱萸湯助陽散寒

少陰病下痢咽痛胷滿心煩者猪膚湯主之

少陰之脉從腎上貫肝膈入肺中則循喉嚨其支別者從肺出絡心注胷中邪自陽經傳於少陰陰虛客熱下利咽痛胷滿心煩也與猪膚湯調陰散熱

猪膚湯方

猪膚一斤味甘寒

猪水畜也其氣先入腎少陰客熱是以猪膚解之加白蜜以潤燥除煩白粉以益氣斷利

右一味以水一斗煮取五升去滓加白蜜一升白粉五合熬香和相得温分六服

少陰病二三日咽痛者可與甘草湯不差者與桔梗湯

陽邪傳於少陰邪熱為咽痛服甘草湯則差若寒熱相搏為咽痛者服甘草湯若不差與桔梗湯以和少陰之氣

甘草湯方

甘草二兩

右一味以水三升煮取一升半去滓温服七合日二服

桔梗湯方

桔梗一兩味辛微温　甘草二兩味甘平

桔梗辛温以散寒甘草味甘平以除熱甘梗相合以調寒熱

右二味以水三升煮取一升去滓分温再服

少陰病咽中傷生瘡不能語言聲不出者苦酒湯
主之
熱傷於絡則經絡乾燥使咽中傷生瘡不能言
語聲不出者與苦酒湯以解絡熱愈咽瘡
苦酒湯方
半夏洗破如棗核大十四枚辛溫
鷄子一枚去黃內上苦酒著鷄子殼中甘微寒
辛以散之半夏之辛以發聲音甘以緩之鷄子
之甘以緩咽痛酸以收之苦酒之酸以斂咽瘡
右二味內半夏著苦酒中以鷄子殼置刀鐶中安

火上令三沸去滓少少含嚥之不差更作三劑
少陰病咽中痛半夏散及湯主之
甘草湯主少陰客熱咽痛桔梗湯主少陰寒熱
相搏咽痛半夏散及湯主少陰客寒咽痛也
半夏散及湯方
半夏洗辛溫　桂枝去皮辛熱　甘草炙甘平以上各等分
內經曰寒淫所勝平以辛熱佐以甘苦半夏桂
枝之辛以散經寒甘草之甘以緩正氣
已上三味各別擣篩已合治之白飲和服方寸匕
日三服若不能散服者以水一升煎七沸內散兩

方寸匕更煎三沸下火令小冷少少嚥之
少陰病下利白通湯主之
少陰主水少陰客寒不能制水故自利也白通
湯溫裏散寒
白通湯方
葱白四莖辛溫　乾薑一兩辛熱　附子一枚生用去皮破八片辛熱
內經曰腎苦燥急食辛以潤之葱白之辛以通
陽氣薑附之辛以散陰寒
右三味以水三升煑取一升去滓分溫再服
少陰病下利脈微者與白通湯利不止厥逆無脈

乾嘔煩者白通加猪膽汁湯主之服湯脈暴出者
死微續者生
少陰病下利脈微為寒極陰勝與白通湯復陽
散寒服湯利不止厥逆無脈乾嘔煩者寒氣大
甚內為格拒陽氣逆亂也與白通湯加猪膽汁
湯以和之內經曰逆而從之從而逆之又曰逆
者正治從者反治此之謂也服湯脈暴出者正
氣因發泄而脫也故死脈微續者陽氣漸復也
故生
白通加猪膽汁方

葱白四莖 乾薑一兩 附子一枚生去皮破八片
人尿五合鹹寒 猪膽汁一合苦寒

內經曰若調寒熱之逆冷熱必行則熱物冷服下嗌之後冷體既消熱性便發由是病氣隨愈嘔噦皆除情且不違而致大益此和人尿猪膽汁鹹苦寒物於白通湯熱劑中要其氣相從則可以去格拒之寒也

已上三味以水三升煑取一升去滓內膽汁人尿和令相得分温再服若無膽亦可用

少陰病二三日不已至四五日腹痛小便不利四肢沉重疼痛自下利者此為有水氣其人或欬或小便利或下利或嘔者真武湯主之

少陰病二三日則邪氣猶淺至四五日邪氣已深腎主水腎病不能制水水飲停為水氣腹痛者寒濕內甚也四肢沉重疼痛寒濕外甚也小便不利自下利者濕勝而水穀不別也內經曰濕勝則濡泄與真武湯益陽氣散寒濕

真武湯方

茯苓三兩甘平 芍藥三兩酸平 生薑三兩切辛溫
白朮二兩甘溫 附子一枚炮去皮破八片辛熱

脾惡濕甘先入脾茯苓白朮之甘以益脾逐水寒淫所勝平以辛熱濕淫所勝佐以酸平附子芍藥生薑之酸辛以溫經散濕

右五味以水八升煑取三升去滓溫服七合日三服後加減法

若欬者加五味半升細辛乾薑各一兩

氣逆欬者五味子之酸以收逆氣水寒相搏則欬細辛乾薑之辛以散水寒

若小便利者去茯苓

小便利則無伏水故去茯苓

若下利者去芍藥加乾薑二兩

芍藥之酸泄氣乾薑之辛散寒

若嘔者去附子加生薑足前成半斤

氣逆則嘔附子補氣生薑散氣千金曰嘔家多服生薑此為嘔家聖藥

少陰病下利清穀裏寒外熱手足厥逆脉微欲絕身反不惡寒其人面赤色或腹痛或乾嘔或咽痛或利止脉不出者通脉四逆湯主之

下利清穀手足厥逆脉微欲絕為裏寒身熱不惡寒面色赤為外熱此陰甚於內格陽於外不

相通也與通脉四逆湯散陰通陽

通脉四逆湯方

甘草二兩炙 附子大者一枚生用去皮破八片

乾薑三兩強人可四兩

右三味以水三升煑取一升二合去滓分温再服

其脉即出者愈

面色赤者加葱九莖

葱味辛以通陽氣

腹中痛者去葱加芍藥二兩

芍藥之酸通寒利腹中痛爲氣不通也

嘔者加生薑二兩

辛以散之嘔爲氣不散也

咽痛者去芍藥加桔梗一兩

咽中如結加桔梗則能散之

利止脉不出者去桔梗加人參二兩

利止脉不出者亡血也加人參以補之經曰脉微而利亡血也四逆加人參湯主之脉病皆與方相應者乃可服之

少陰病四逆其人或欬或悸或小便不利或腹中痛或泄利下重者四逆散主之

四逆者四肢不温也傷寒邪在三陽則手足必熱傳到太陰手足自温至少陰則邪熱漸深故四肢逆而不温也及至厥陰則手足厥冷是又甚於逆四逆散以散傳陰之熱也

四逆散方

甘草炙甘平 枳實破水漬炙苦寒

柴胡苦寒 芍藥酸微寒

内經曰熱淫於内佐以甘苦以酸收之以苦發之枳實甘草之甘苦以泄裏熱芍藥之酸以收陰氣柴胡之苦以發表熱

右四味各拾分擣篩白飲和服方寸匕日三服

欬者加五味子乾薑各伍分并主下痢

肺寒氣逆則欬五味子之酸收逆氣乾薑之辛散肺寒并主下痢者肺與大腸爲表裏上欬下痢治則頗同

悸者加桂枝伍分

悸者氣虚而不能通行心下築築然悸動也桂猶圭也引導陽氣若熱以使

小便不利者加茯苓伍分

茯苓味甘而淡用以滲泄

腹中痛者加附子一枚炮令拆

裏虛遇邪則痛加附子以補虛

泄利下重者先以水五升煑薤白三升煑取三升去滓以散三方寸匕內湯中煑取一升半分溫再服

泄利下重者下焦氣滯也加薤白以泄氣滯

少陰病下利六七日欬而嘔渴心煩不得眠者猪苓湯主之

下利不渴者裏寒也經曰自利不渴者屬太陰以其藏寒故也此下利嘔渴知非裏寒心煩

不得眠知協熱也與猪苓湯滲泄小便分別水穀經曰復不止當利其小便此之謂歟

少陰病得之二三日口燥咽乾者急下之宜大承氣湯

傷寒傳經五六日邪傳少陰則口燥舌乾而渴爲邪漸深也今少陰病得之二三日邪氣未深入之時便作口燥咽乾者是邪熱已甚腎水乾也急與大承氣湯下之以全腎也

少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥者急下之宜大承氣湯

少陰腎水也青肝色也自利色青爲肝邪乘腎難經曰從前來者爲實邪以腎蘊實邪必心下痛口乾燥也與大承氣湯以下實邪

少陰病六七日腹脹不大便者急下之宜大承氣湯

此少陰入府也六七日少陰之邪入府之時陽明內熱壅甚腹滿不大便也陽明病土勝腎水則乾急與大承氣湯下之以救腎水

少陰病脉沉者急溫之宜四逆湯

旣吐且利小便復利而大汗出下利清穀內寒

外熱脉微欲絶者不云急溫此少陰病脉沉而云急溫者彼雖寒甚然而證已形見於外治之則有成法此初頭脉沉未有形證不知邪氣所之將發何病是急與四逆湯溫之

少陰病飲食入口則吐心中溫溫欲吐復不能吐始得之手足寒脉弦遲者此胷中實不可下也當吐之若膈上有寒飲乾嘔者不可吐也急溫之宜四逆湯

傷寒表邪傳裏至於少陰少陰之脉從肺出絡心注胷中邪旣留於胷中而不散者飲食入口

則吐心中溫溫欲吐陽受氣於胷中邪既留於胷中則陽氣不得宣發於外是以始得之手足寒脉弦遲此是胷中實不可下而當吐其膈上有寒飲亦使人心中溫溫而手足寒吐則物出嘔則物不出吐與嘔別焉胷中實則吐而物出若膈上有寒飲則但乾嘔而不吐也此不可吐可與四逆湯以溫其膈

少陰病下利脉微澁嘔而汗出必數更衣反少者當溫其上灸之

脉微爲亡陽澁爲亡血下利嘔而汗出亡陽亡血也津液不足裏有虛寒必數更衣反少者溫其上以助其陽也灸之以消其陰

辨厥陰病脉證并治第十二

厥陰之爲病消渴氣上撞心心中疼熱飢而不欲食食則吐蚘下之利不止

邪傳厥陰則熱已深也邪自太陽傳至太陰則腹滿而嗌乾未成渴也邪至少陰者口燥舌乾而渴未成消也至厥陰成消渴者熱甚能消水故也飲水多而小便少者謂之消渴木生於火肝氣通心厥陰客熱氣上撞心心中疼熱傷寒六七日厥陰受病之時爲傳經盡則當入府胃虛客熱飢不欲食蚘在胃中無食則動聞食嗅而出得食吐蚘此熱在厥陰經也若便下之虛其胃氣厥陰木邪相乘必吐下不止

厥陰中風脉微浮爲欲愈不浮爲未愈

經曰陰病見陽脉而生浮者陽也厥陰中風脉微浮爲邪氣還表向汗之時故云欲愈

厥陰病欲解時從寅至卯上

厥陰木也王於卯丑寅向王故爲解時

厥陰病渴欲飲水者少少與之愈

邪至厥陰爲傳經盡欲汗之時渴欲得水者少少與之胃氣得潤則愈

諸四逆厥者不可下之虛家亦然

四逆者四肢不溫也厥者手足冷也皆陽氣少而陰氣多故不可下虛家亦然下之是爲重虛金匱玉函曰虛者十補勿一瀉之

傷寒先厥後發熱而利者必自止見厥復利

陰氣勝則厥逆而利陽氣復則發熱利必自止見厥則陰氣還勝而復利也

傷寒始發熱六日厥反九日而利凡厥利者當不

能食今反能食者恐爲除中食以索餅不發熱者知胃氣尚在必愈恐暴熱來出而復去也後三日脉之其熱續在者期之旦日夜半愈所以然者本發熱六日厥反九日復發熱三日并前六日亦爲九日與厥相應故期之旦日夜半愈後三日脉之而脉數其熱不罷者此爲熱氣有餘必發癰膿也

始發熱邪在表也至六日邪傳厥陰陰氣勝者作厥而利厥反九日陰寒氣多當不能食而反能食者恐爲除中除去也中胃氣也言邪氣大甚除去胃氣胃欲引食自救故暴能食此欲勝

也食以索餅試之若胃氣亡得麪則必發熱若不發熱者胃氣尚在也恐是寒極變熱因暴熱來而復去使之能食非除中也金匱要畧曰病人素不能食而反暴思之必發熱後三日脉之其熱續在者陽氣勝也期之旦日夜半愈若旦日不愈後三日脉數而熱不罷者爲熱氣有餘必發癰膿經曰數脉不時則生惡瘡

傷寒脉遲六七日而反與黄芩湯徹其熱脉遲爲寒今與黄芩湯復除其熱腹中應冷當不能食今反能食此名除中必死

傷寒脉遲六七日爲寒氣已深反與黄芩湯寒藥兩寒相搏腹中當冷冷不消穀則不能食反能食者除中也四時皆以胃氣爲本胃氣已絶故云必死

傷寒先厥後發熱下利必自止而反汗出咽中痛者其喉爲痺發熱無汗而利必自止若不止必便膿血便膿血者其喉不痺

傷寒先厥而利陰寒氣勝也寒極變熱後發熱下利必自止而反汗出咽中痛其喉爲痺者熱氣上行也發熱無汗而利必自止利不止必便

膿血者熱氣下行也熱氣下而不上其喉亦不痺也

傷寒一二日至四五日而厥者必發熱前熱者後必厥厥深者熱亦深厥微者熱亦微厥應下之而反發汗者必口傷爛赤

前厥後發熱者寒極生熱也前熱後厥者陽氣内陷也厥深熱深厥微熱微隨陽氣陷之深淺也熱之伏深必須下去之反發汗者引熱上行必口傷爛赤内經曰火氣内發上爲口糜

傷寒病厥五日熱亦五日設六日當復厥不厥者

自愈厥終不過五日以熱五日故知自愈
陰勝則厥陽勝則熱先厥五日爲陰勝至六日陽復勝熱亦五日後復厥者陰復勝若不厥爲陽全勝故自愈經曰發熱四日厥反三日復熱四日厥少熱多其病爲愈

凡厥者陰陽氣不相順接便爲厥厥者手足逆冷是也

手之三陰三陽相接於手十指足之三陰三陽相接於足十指陽氣内陷陽不與陰相順接故手足爲之厥冷也

傷寒脉微而厥至七八日膚冷其人躁無暫安時者此爲藏厥非爲蚘厥也蚘厥者其人當吐蚘令病者靜而復時煩此爲藏寒蚘上入膈故煩須臾復止得食而嘔又煩者蚘聞食臭出其人當自吐蚘蚘厥者烏梅圓主之又主久利方

藏厥者死陽氣絶也蚘厥雖厥而煩吐蚘已則靜不若藏厥而躁無暫安時也病人藏寒胃虚蚘動上膈聞食臭出因而吐蚘與烏梅圓温藏安蟲

烏梅圓方

烏梅三百箇 味酸温　細辛六兩 辛熱　乾薑十兩 辛熱
黄連一斤 苦寒　當歸四兩 辛温　附子六兩炮 辛熱
蜀椒四兩去子 辛熱　桂枝六兩 辛熱　人參六兩 甘温
黄檗六兩 苦寒

肺主氣肺欲收急食酸以收之烏梅之酸以收肺氣脾欲緩急食甘以緩之人參之甘以緩脾氣寒淫於内以辛潤之以苦堅之當歸桂椒細辛之辛以潤内寒寒淫所勝平以辛熱薑附之辛熱以勝寒蚘得甘則動得苦則安黄連黄檗之苦以安蚘

右十味異擣篩合治之以苦酒漬烏梅一宿去核蒸之五升米下飯熟擣成泥和藥令相得内臼中與蜜杵二千下員如梧桐子大先食飲服十圓日三服稍加至二十圓禁生冷滑物臭食等

傷寒熱少厥微指頭寒默默不欲食煩躁數日小便利色白者此熱除也欲得食其病爲愈若厥而嘔胸脇煩滿者其後必便血

指頭寒者是厥微熱少也默默不欲食煩躁者邪熱初傳裏也數日之後小便色白裏熱去欲得食爲胃氣已和其病爲愈厥陰之脉挾胃貫

腸市腸肋厥而嘔胷腸煩滿者傳邪之熱甚於裏也厥陰肝主血後數日熱不去又不得外泄迫血下行必致便血

病者手足厥冷言我不結胷小腹滿按之痛者此冷結在膀胱關元也

手足厥不結胷者無熱也小腹滿按之痛下焦冷結也

傷寒發熱四日厥反三日復熱四日厥少熱多其病當愈四日至七日熱不除者其後必便膿血

先熱後厥者陽氣邪傳裏也發熱爲邪氣在表至四日後厥者傳之陰也後三日復傳陽經則復熱厥少則邪微熱多爲陽勝其病爲愈至七日傳經盡熱除則愈熱不除者爲熱氣有餘內搏厥陰之血其後必大便膿血

傷寒厥四日熱反三日復厥五日其病爲進寒多熱少陽氣退故爲進也

傷寒陰勝者先厥至四日邪傳裏重陰必陽却熱三日七日傳經盡當愈若不愈而復厥者傳作再經至四日則當復熱若不復熱至五日厥不除者陰勝於陽其病進也

傷寒六七日脉微手足厥冷煩燥灸厥陰厥不還者死

傷寒六七日則正氣當復邪氣當罷脉浮身熱爲欲解若反脉微而厥則陰勝陽也煩燥者陽虛而爭也灸厥陰以復其陽厥不還則陽氣已絶不能復正而死

傷寒發熱下利厥逆躁不得臥者死

傷寒發熱邪在表也下利厥逆陽氣虛也躁不得臥者病勝藏也故死

傷寒發熱下利至甚厥不止者死

金匱要畧曰六府氣絶於外者手足寒五藏氣絶於內者利下不禁傷寒發熱爲邪氣獨甚下利至甚厥不止爲府藏氣絶故死

傷寒六七日不利便發熱而利其人汗出不止者死有陰無陽故也

傷寒至七日爲邪正爭之時正勝則生邪勝則死始不下利而暴忽發熱下利汗出不止者邪氣勝正陽氣脫也故死

傷寒五六日不結胷腹濡脉虛復厥者不可下此爲亡血下之死

傷寒五六日邪氣當作裏實之時若不結胷而腹濡者裏無熱也脉虚者亡血也復厥者陽氣少也不可下下之爲重虚故死金匱玉函曰虚者重瀉真氣乃絶

發熱而厥七日下利者爲難治

發熱而厥邪傳裏也至七日傳經盡則正氣勝邪當汗出而解反下利則邪氣勝裏氣虚則爲難治

傷寒脉促手足厥逆者可灸之

脉促則爲陽虚不相續厥逆則爲陽虚不相接灸之以助陽氣

傷寒脉滑而厥者裏有熱也白虎湯主之

滑爲陽厥氣内陷是裏熱也與白虎湯以散裏熱也

手足厥寒脉細欲絶者當歸四逆湯主之

手足厥寒者陽氣外虚不温四末脉細欲絶者陰血内弱脉行不利與當歸四逆湯助陽生陰也

當歸四逆湯方

當歸三兩辛温 桂枝三兩辛熱 芍藥三兩酸寒 細辛三兩辛熱 大棗二十五箇甘温 甘草二兩炙甘平 通草二兩甘平

内經曰脉者血之府也諸血者皆屬心通脉者必先補心益血苦先入心當歸之苦以助心血心苦緩急食酸以收之芍藥之酸以收心氣肝苦急急食甘以緩之大棗甘草通草之甘以緩陰血

右柒味以水八升煑取三升去滓温服一升日三服

若其人内有久寒者宜當歸四逆加呉茱萸生薑湯主之

茱萸辛温以散久寒生薑辛温以行陽氣

大汗出熱不去内拘急四肢疼又下利厥逆而惡寒者四逆湯主之

大汗出則熱當去熱反不去者亡陽也内拘急下利者寒甚於裏四肢疼厥逆而惡寒者寒甚於表與四逆湯復陽散寒

大汗若大下利而厥冷者四逆湯主之

大汗若大下利内外雖殊其亡津液損陽氣則一也陽虚陰勝故生厥逆與四逆湯固陽退陰

病人手足厥冷脉乍緊者邪結在胷中心中滿而

煩飢不能食者病在胷中當須吐之宜瓜蔕散
手足厥冷者邪氣内陷也脉緊牢者為實邪氣入府則脉沉今脉乍緊知邪結在胷中為實故心下滿而煩胃中無邪則喜飢以病在胷中雖飢而不能食與瓜蔕散以吐胷中之邪

傷寒厥而心下悸者宜先治水當服茯苓甘草湯却治其厥不爾水漬入胃必作利也

金匱要畧曰水停心下甚者則悸厥雖寒勝然以心下悸為水飲内甚先與茯苓甘草湯治其水而後治其厥若先治厥則水飲浸漬入胃必

作下利

傷寒六七日大下後寸脉沉而遲手足厥逆下部脉不至咽喉不利唾膿血泄利不止者為難治麻黄升麻湯主之

傷寒六七日邪傳厥陰之時大下之後下焦氣虛陽氣内陷寸脉遲而手足厥逆下部脉不至厥陰之脉貫膈上注肺循喉嚨在厥陰隨經射肺因亡津液遂成肺痿咽喉不利而唾膿血也金匱要畧曰肺痿之病從何得之被快藥下利重亡津液故得之若泄利不止者為裏氣大虛

故云難治與麻黄升麻湯以調肝肺之氣

麻黄升麻湯方

麻黄二兩半去節甘温　升麻一兩一分甘平　當歸一兩一分辛温
知母苦寒　黄芩苦寒　萎蕤甘平各十八銖
石膏碎綿裹甘寒　白术甘温　乾薑辛熱
芍藥酸平　天門冬去心甘平　桂枝辛熱
茯苓甘平　甘草炙甘平各六銖

玉函曰大熱之氣寒以取之甚熱之氣以汗發之麻黄升麻之甘以發浮熱正氣虛者以辛潤之當歸桂薑之辛以散寒上熱者以苦泄之知

母黄芩之苦凉心去熱津液少者以甘潤之茯苓白术之甘緩脾生津肺燥氣熱以酸收之以甘緩之芍藥之酸以斂逆氣萎蕤門冬石膏甘草之甘潤肺除熱

右十四味以水一斗先煮麻黄一兩沸去上沫内諸藥煮取三升去滓分温三服相去如炊三斗米頃令盡汗出愈

傷寒四五日腹中痛若轉氣下趣少腹者此欲自利也

傷寒四五日邪氣傳裏之時腹中痛轉氣下趣

少腹者裏虛遇寒寒氣下行欲作自利也

傷寒本自寒下醫復吐下之寒格更逆吐下若食入口即吐乾薑黃連黃芩人參湯主之

傷寒邪自傳表爲本自寒下醫反吐下損傷正氣寒氣內爲格拒經曰格則吐逆食入口即吐謂之寒格更復吐下則重虛而死是更逆吐下與乾薑黃連黃芩人參湯以通寒格

乾薑黃連黃芩人參湯方

乾薑辛熱　黃連苦寒

黃芩苦寒　人參甘溫各三兩

辛以散之甘以緩之乾薑人參之甘辛以補正氣苦以泄之黃連黃芩之苦以通寒格

右四味以水六升煮取二升去滓分溫再服

下利有微熱而渴脉弱者今自愈

下利陰寒之疾反大熱者逆有微熱而渴裏氣方溫也經曰諸弱發熱脉弱者陽氣得復也今必自愈

下利脉數有微熱汗出今自愈設復緊爲未解

下利陰病也脉數陽脉也陰病見陽脉者生微熱汗出陽氣得通也利必自愈諸緊爲寒設復脉緊陰氣猶勝故云未解

下利手足厥冷無脉者灸之不溫若脉不還反微喘者死

下利手足厥逆無脉者陰氣獨勝陽氣大虛也灸之陽氣復手足溫而脉還爲欲愈若手足不溫脉不還者陽已絕也反微喘者陽氣脫也

少陰負趺陽者爲順也

少陰腎水趺陽脾土下利爲腎邪干脾水不勝土則爲微邪故爲順也

下利寸脉反浮數尺中自濇者必清膿血

下利者脉當沉而遲反浮數者裏有熱也濇爲無血尺中自濇者腸胃血散也隨利下必便膿血清與圊通脉經曰清者廁也

下利清穀不可攻表汗出必脹滿

下利者脾胃虛也胃爲津液之主發汗亡津液則胃氣愈虛必脹滿

下利脉沉弦者下重也脉大者爲未止脉微弱數者爲欲自止雖發熱不死

沉爲在裏弦爲拘急裏氣不足是主下重大則病進此利未止脉微弱數者邪氣微而陽氣復

子134 141

為欲自止雖發熱止由陽勝非大逆也

下利脉沉而遲其人面少赤身有微熱下利清穀者必鬱冒汗出而解病人必微厥所以然者其面戴陽下虛故也

下利清穀脉沉而遲裏有寒也面少赤身有微熱表未解也病人微厥針經曰下虛則厥表邪欲解臨汗之時以裏先虛必鬱冒然後汗出而解也

下利脉數而渴者今自愈設不差必清濃血以有熱故也

經曰脉數不解而下不止必協熱便膿血也

下利後脉絶手足厥冷晬時脉還手足温者生脉不還者死

下利後脉絶手足厥冷者無陽也晬時周時也周時厥愈脉出為陽氣復則生若手足不温脉不還者為陽氣絶則死

傷寒下利日十餘行脉反實者死

下利者裏虛也脉當微弱反實者病勝藏也故死難經曰脉不應病病不應脉是為死病

下利清穀裏寒外熱汗出而厥者通脉四逆湯主之

下利清穀為裏寒身熱不解為外熱汗出陽氣通行於外則未當厥其汗出而厥者陽氣大虛也與通脉四逆湯以固陽氣

熱利下重者白頭翁湯主之

利則津液少熱則傷氣氣虛下利致後重也與白頭翁湯散熱厚腸

白頭翁湯方

白頭翁二兩苦寒　黃栢苦寒
黃連苦寒　秦皮苦寒各三兩

內經曰腎欲堅急食苦以堅之利則下焦虛是

以純苦之劑堅之

右四味以水七升煮取二升去滓温服一升不愈更服一升

下利腹脹滿身體疼痛者先温其裏乃攻其表温裏四逆湯攻表桂枝湯

下利腹滿者裏有虛寒先與四逆湯温裏身疼痛為表未解利止裏和與桂枝湯攻表

下利欲飲水者以有熱故也白頭翁湯主之

自利不渴為藏寒與四逆以温藏下利飲水為

有熱與白頭翁湯以凉中

下利譫語者有燥屎也宜小承氣湯

經曰實則譫語有燥屎爲胃實下利爲腸虛與小承氣湯以下燥屎

下利後更煩按之心下濡者爲虛煩也宜梔子豉湯

下利後不煩爲欲解若更煩而心下堅者恐爲谷煩此煩而心下濡者是邪熱乘虛客於胷中爲虛煩也與梔子豉湯吐之則愈

嘔家有癰膿者不可治嘔膿盡自愈

胃脘有癰則嘔而吐膿不可治嘔得膿盡嘔亦自愈

嘔而脉弱小便復利身有微熱見厥者難治四逆湯主之

嘔而脉弱爲邪氣傳裏嘔則氣上逆而小便當不利小便復利者裏虛也身有微熱見厥者陰勝陽也爲難治與四逆湯温裏助陽

乾嘔吐涎沫頭痛者吳茱萸湯主之

乾嘔吐涎沫者裏寒也頭痛者寒氣上攻也與吳茱萸湯温裏散寒

嘔而發熱者小柴胡湯主之

經曰嘔而發熱者柴胡證具

傷寒大吐大下之極虛復極汗出者以其人外氣怫鬱復與之水以發其汗因得噦所以然者胃中寒冷故也

大吐大下胃氣極虛復極發汗又亡陽氣外邪怫鬱於表則身熱醫與之水以發其汗胃虛得水虛寒相搏成噦也

傷寒噦而腹滿視其前後知何部不利利之則愈

噦而腹滿氣上而不下也視其前後部有不利者即利之以降其氣前部小便也後部大便也

釋音

踡音拳不伸也　憤扶粉切懣也

惡濕上烏路切恥也憎也　撞宅江切擊也

註解傷寒論卷第六

註解傷寒論卷第七之八

漢張仲景著　晉王叔和撰次

宋成無已註　明汪濟川校正

辨霍亂病脉證并治第十三

問曰病有霍亂者何荅曰嘔吐而利名曰霍亂

三焦者水穀之道路邪在上焦則吐而不利邪在下焦則利而不吐邪在中焦則旣吐且利以飲食不節寒熱不調清濁相干陰陽乖隔遂成霍亂輕者止曰吐利重者揮霍撩亂名曰霍亂

問曰病發熱頭痛身疼惡寒吐利者此屬何病荅

曰此名霍亂自吐下又利止復更發熱也

發熱頭痛身疼惡寒者本是傷寒因邪入裏傷於脾胃上吐下利令爲霍亂利止裏和復更發熱者還是傷寒必汗出而解

傷寒其脉微濇者本是霍亂今是傷寒却四五日至陰經上轉入陰必利本嘔下利者不可治也欲似大便而反失氣仍不利者屬陽明也便必鞕十三日愈所以然者經盡故也

微爲亡陽濇爲亡血傷寒脉微濇則本是霍亂吐利亡陽亡血吐利止傷寒之邪未已還是傷寒却四五日邪傳陰經之時裏虛遇邪必作自利本嘔者邪甚於上又利者邪甚於下先霍亂裏氣大虛又傷寒之邪再傳爲吐利是重虛也故爲不治若欲似大便而反失氣仍不利者利爲虛不利爲實欲大便而反失氣裏氣熱也此屬陽明便必鞕也十三日愈者傷寒六日傳遍三陰三陽後六日再傳經盡則陰陽之氣和大邪之氣去而愈也

下利後當便鞕鞕則能食者愈今反不能食到後經中頗能食復過一經能食過之一日當愈不愈

者不屬陽明也

下利後亡津液當便鞕能食爲胃和必自愈不能食者爲未和到後經中爲復過一經言七日後再經也頗能食者胃氣方和過一日當愈不愈者暴熱使之能食非陽明氣和也

惡寒脉微而復利利止亡血也四逆加人參湯主之

惡寒脉微而利者陽虛陰勝也利止則津液內竭故云亡血金匱玉函曰水竭則無血與四逆湯溫經助陽加人參生津液益血

霍亂頭痛發熱身疼痛熱多欲飲水者五苓散主
之寒多不用水者理中丸主之
頭痛發熱則邪自風寒而來中焦爲寒熱相半
之分邪稍高者居陽分則爲熱熱多欲飲水者
與五苓散以散之邪稍下者居陰分則爲寒寒
多不用水者與理中丸溫之

理中丸方

人參甘溫　甘草炙甘平
白朮甘溫　乾薑辛熱各三兩已上

內經曰脾欲緩急食甘以緩之用甘補之人參

白朮甘草之甘以緩脾氣調中寒淫所勝平以
辛熱乾薑之辛以溫胃散寒

右四味擣篩爲末蜜和丸如鷄黃大以沸湯數合
和一丸研碎溫服之日三四夜二服腹中未熱益
至三四丸然不及湯湯法以四物依兩數切用水
八升煑取三升去滓溫服一升日三服加減法

若臍上築者腎氣動也去朮加桂四兩
脾虛腎氣動者臍上築動內經曰甘者令人中
滿朮甘壅補桂泄奔豚是相易也

吐多者去朮加生薑三兩
嘔家不喜甘故去朮嘔家多服生薑以辛散之

下多者還用朮悸者加茯苓二兩
下多者用朮以去濕悸加茯苓以導氣

渴欲得水者加朮足前成四兩半
津液不足則渴朮甘以緩之

腹中痛者加人參足前成四兩半
裏虛則痛加人參以補之

寒者加乾薑足前成四兩半
寒淫所勝平以辛熱

腹滿者去朮加附子一枚服湯後如食頃飲熱粥

一升許微自溫勿發揭衣被
胃虛則氣壅腹滿甘令人中滿是去朮也附子
之辛以補陽散壅

吐利止而身痛不休者當消息和解其外宜桂枝
湯小和之
吐利止裏和也身痛不休表未解也與桂枝湯
小和之外臺云裏和表病汗之則愈

吐利汗出發熱惡寒四肢拘急手足厥冷者四逆
湯主之
上吐下利裏虛汗出發熱惡寒表未解也四肢

拘急手足厥冷陽虚陰勝也與四逆湯助陽退陰

既吐且利小便復利而大汗出下利清穀内寒外熱脉微欲絶者四逆湯主之

吐利亡津液則小便當少小便復利而大汗出津液不禁陽氣大虚也脉微為亡陽若無外熱但内寒下利清穀爲純陰此以外熱爲陽未絶猶可與四逆湯救之

吐已下斷汗出而厥四肢拘急不解脉微欲絶者通脉四逆加猪膽汁湯主之

吐已下斷津液内竭則不當汗出汗出者不當厥今汗出而厥四肢拘急不解脉微欲絶者陽氣大虚陰氣獨勝也若純與陽藥恐陰爲格拒或嘔或躁不得復入也與通脉四逆湯加猪膽汁膽苦入心而通脉膽寒補肝而和陰引置湯藥不被格拒内經曰微者逆之甚者從之此之謂也

吐利發汗脉平小煩者以新虚不勝穀氣故也

内經曰食入於陰長氣於陽新虚不勝穀氣是生小煩

辨陰陽易差後勞復病證并治第十四

傷寒陰陽易之爲病其人身體重少氣少腹裏急或引陰中拘攣熱上衝胷頭重不欲舉眼中生花膝脛拘急者燒裩散主之

大病新差血氣未復餘熱未盡強合陰陽得病者名曰易男子病新差未平復而婦人與之交得病名曰陽易婦人病新差未平復男子與之交得病名曰陰易以陰陽相感動其餘毒相染著如換易也其人病身體重少氣者損動真氣也少腹裏急引陰中拘攣膝脛拘急陰氣極也熱上衝胷頭重不欲舉眼中生花者感動之毒所易之氣薰蒸於上也與燒裩散以道陰氣

燒裩散方

右取婦人中裩近隱處剪燒灰以水和服方寸匕日三服小便即利陰頭微腫則愈婦人病取男子裩當燒灰

大病差後勞復者枳實梔子湯主之若有宿食者加大黄如博碁子大五六枚

病有勞復有食復傷寒新差血氣未平餘熱未盡早作勞動病者名曰勞復病熱少愈而強食

之熱有所藏因其穀氣留搏兩陽相合而病者
名曰食復勞復則熱氣浮越與枳實梔子豉湯
以解之食復則胃有宿積加大黃以下之

枳實梔子豉湯方

枳實三枚炙苦寒　梔子十四枚擘苦寒　豉一升綿裹苦寒

枳實梔子豉湯則應吐劑此云覆令微似汗出
者以其熱聚於上苦則吐之熱散於表者苦則
發之內經曰火淫所勝以苦發之此之謂也

右三味以清漿水七升空煮取四升內枳實梔子
煮取二升下豉更煮五六沸去滓溫分再服覆令

微似汗

傷寒差已後更發熱者小柴胡湯主之脉浮者以
汗解之脉沉實者以下解之

差後餘熱未盡更發熱者與小柴胡湯以和解
之脉浮者熱在表也故以汗解脉沉者熱在裏
也故以下解之

大病差後從腰已下有水氣者牡蠣澤瀉散主之

大病差後脾胃氣虚不能制約腎水水溢下焦
腰以下爲腫也金匱要畧曰腰以下腫當利小
便與牡蠣澤瀉散利小便而散水也

牡蠣澤瀉散方

牡蠣熬鹹平　澤瀉鹹寒　括蔞根苦寒
蜀漆辛平洗去腥　葶藶熬苦寒　商陸根熬辛酸平
海藻鹹寒洗去鹹　已上各等分

鹹味涌泄牡蠣澤瀉海藻之鹹以泄水氣內經
曰濕淫於內平以苦佐以酸辛以苦泄之蜀漆
葶藶括蔞商陸之酸辛與苦以導腫濕

右七味異擣下篩爲散更入臼中治之白飲和服
方寸匕小便利止後服日三

大病差後喜唾久不了了者胃上有寒當以丸藥

溫之宜理中丸

汗後陽氣不足胃中虚寒不內津液故喜唾不
了了與理中丸以溫其胃

傷寒解後虚羸少氣氣逆欲吐者竹葉石膏湯主之

傷寒解後津液不足而虚羸餘熱未盡熱則傷
氣故少氣氣逆欲吐與竹葉石膏湯調胃散熱

竹葉石膏湯方

竹葉二把辛平　石膏一斤甘寒　半夏半升洗辛溫
人參三兩甘溫　甘草二兩炙甘平　粳米半升甘微寒
麥門冬一升去心甘平

辛甘發散而除熱竹葉石膏甘草之甘辛以發
散餘熱甘緩脾而益氣麥門冬人參粳米之甘
以補不足辛者散也氣逆者欲其散半夏之辛
以散逆氣
右七味以水一斗煑取六升去滓内粳米煑米熟
湯成去米温服一升日三服
病人脉已解而日暮微煩以病新差人強與穀脾
胃氣尚弱不能消穀故令微煩損穀則愈
陽明王於申酉戌宿食在胃故日暮微煩當小下之以
損宿穀

辨不可發汗病脉證并治第十五

夫以爲疾病至急倉卒尋按要者難得故重集諸
可與不可方治比之三陰三陽篇中此易見也又
時有不止是三陰三陽出在諸可與不可中也
諸不可汗不可下病證藥方前三陰三陽篇中
經注已具者更不復出其餘無者於此已經後
注備見

脉濡而弱弱反在關濡反在巔微反在上濇反在
下微則陽氣不足濇則無血陽氣反微中風汗出
而反躁煩濇則無血厥而且寒陽微發汗躁不得
眠
寸關爲陽脉當浮盛弱反在關則裏氣不及濡
反在巔則表氣不逮衛行脉外浮爲在上以候
衛微反在上是陽氣不足榮行脉中沉爲在下
以候榮濇反在下是無血也陽微不能固外腠
理開疎風因客之故令汗出而躁煩無血則陰
虚不與陽相順接故厥而且寒陽微無津液則
不能作汗若發汗則必亡陽而躁經曰汗多亡
陽遂虚惡風煩躁不得眠也

動氣在右不可發汗發汗則衄而渴心苦煩飲即

吐水
動氣者築築然氣動也在右者在臍之右也難
經曰肺内證臍右有動氣按之牢若痛肺氣不
治正氣内虚氣動於臍之右也發汗則動肺氣
肺主氣開竅於鼻氣虚則不能衛血血溢妄行
隨氣出於鼻爲衄亡津液胃燥則煩渴而心苦
煩肺惡寒飲冷則傷肺故飲即吐水

動氣在左不可發汗發汗則頭眩汗不止筋惕肉瞤
難經曰肝内證臍左有動氣按之牢若痛肝氣
不治正氣内虚氣動於臍之左也肝爲陰之主

發汗不止則亡陽外虛故頭眩筋惕肉瞤鍼
經曰上虛則眩

動氣在上不可發汗發汗則氣上衝正在心端

難經曰心內證臍上有動氣按之牢若痛心氣不治正氣內虛氣動於臍之上也心爲陽發汗亡陽則愈損心氣腎乘心虛欲上凌心故氣上衝正在心端

動氣在下不可發汗發汗則無汗心中大煩骨節苦疼目運惡寒食則反吐穀不得前

難經曰腎內證臍下有動氣按之牢若痛腎氣

不治正氣內虛動氣發於臍之下也腎者主水發汗則無汗者水不足也心中大煩者腎虛不能制心火也骨節苦疼者腎主骨也目運者腎病則目䀮䀮如無所見惡寒者腎主寒也食則反吐穀不得前者腎水乾也王冰曰病嘔而吐食久反出是無水也

咽中閉塞不可發汗發汗則吐血氣欲絕手足厥冷欲得踡卧不能自溫

咽門者胃之系胃經不和則咽內不利發汗攻陽血隨發散而上必吐血也胃經不和而反攻表則陽虛於外故氣欲絕手足冷欲踡而不能自溫

諸脉得數動微弱者不可發汗發汗則大便難腹中乾胃燥而煩其形相象根本異源

動數之脉爲熱在表微弱之脉爲熱在裏發汗亡津液則熱氣愈甚胃中乾燥故大便難腹中乾胃燥而煩根本雖有表裏之異逆治之後熱傳之則一是以病形相象也

脉微而弱弱反在關濡反在巔弦反在上微反在下弦爲陽運微爲陰寒上實下虛意欲得溫微弦

爲虛不可發汗發汗則寒慄不能自還

弦在上則風傷氣風勝者陽爲之運動微在下則寒傷血血傷者裏爲之陰寒外氣怫鬱爲上實裏有陰寒爲下虛表熱裏寒意欲得溫若反發汗亡陽陰獨故寒慄不能自還

欬者則劇數吐涎沫咽中必乾小便不利心中飢煩晬時而發其形似瘧有寒無熱虛而寒慄欬而發汗踡而苦滿腹中復堅

肺寒氣逆欬者則劇吐涎沫亡津液咽中必乾小便不利膈中陽氣虛心中飢而煩一日一夜

氣大會於肺邪正相擊晬時而發形如寒瘧但寒無熱虛而寒慄發汗攻陽則陽氣愈虛陰寒愈甚故踡而苦滿腹中復堅

厥脉緊不可發汗發汗則聲亂咽嘶舌萎聲不得前

厥而脉緊則少陰傷寒也法當溫裏而反發汗則損少陰之氣少陰之脉入肺中循喉嚨挾舌本腎為之本肺為之標本虛則標弱故聲亂咽嘶舌萎聲不得前

諸逆發汗病微者難差劇者言亂目眩者死命將

難全

不可發汗而強發之輕者因發汗而重而難差重者脫其陰陽之氣言亂目眩而死難經曰脫陽者見鬼是此言亂也脫陰者目盲是此目眩也眩非玄而見玄是近於盲也

欬而小便利若失小便者不可發汗汗出則四肢厥逆冷

肺經虛冷上虛不能治下者欬而小便利或失小便上虛發汗則陽氣外亡四肢者諸陽之本陽虛則不與陰相接故四肢厥逆冷

傷寒頭痛翕翕發熱形象中風常微汗出自嘔者下之益煩心中懊憹如飢發汗則致痓身強難以屈伸熏之則發黃不得小便灸則發欬唾

傷寒當無汗惡寒今頭痛發熱微汗出自嘔則傷寒之邪傳而為熱欲行於裏若反下之邪熱乘虛流於胸中為虛煩心懊憹如飢若發汗則虛表熱歸經絡熱甚生風故身強直而成痓若熏之則火熱相合消爍津液故小便不利而發黃肺惡火灸則火熱傷肺必發欬嗽而唾膿

辨可發汗證并治第十六

大法春夏宜發汗

春夏陽氣在外邪氣亦在外故可發汗

凡發汗欲令手足俱周時出以漐漐然一時間許亦佳不可令如水流漓若病不解當重發汗汗多必亡陽陽虛不得重發汗也

汗緩緩出則表裏之邪悉去汗大出則邪氣不除但亡陽也陽虛為無津液故不可重發汗

凡服湯發汗中病便止不必盡劑

汗多則亡陽

凡云可發汗無湯者丸散亦可用要以汗出為解

然不如湯隨證良驗

聖濟經曰湯液主治本乎腠理壅鬱除邪氣者於湯爲宜金匱玉函曰水能淨萬物故用湯也

夫病脉浮大問病者言但便鞕爾設利者爲大逆鞕爲實汗出而解何以故脉浮當以汗解

經曰脉浮大應發汗醫反下之爲大逆便鞕難雖爲裏實亦當先解其外若行利藥是爲大逆結胷雖急脉浮大猶不可下下之即死况此便難乎經曰本發汗而復下之此爲逆若先發汗治不爲逆

下利後身疼痛清便自調者急當救表宜桂枝湯發汗

外臺云裏和表病汗之則愈

辨發汗後病脉證并治第十七

發汗多亡陽譫語者不可下與柴胡桂枝湯和其榮衛以通津液後自愈

胃爲水穀之海津液之主發汗多亡津液胃中燥必發譫語此非實熱則不可下與柴胡桂枝湯和其榮衛通行津液津液生則胃潤譫語自止

此一卷第十七篇凡三十一證前有詳說

辨不可吐第十八

合四證已具太陽篇中

辨可吐第十九

大法春宜吐

春時陽氣在上邪氣亦在上故宜吐

凡用吐湯中病即止不必盡劑也

要在適當不欲過也

病胷上諸實胷中鬱鬱而痛不能食欲使人按之而反有涎唾下利日十餘行其脉反遲寸口脉微

滑此可吐之吐之利則止

胷上諸實或痰實或熱鬱或寒結胷中鬱而痛不能食欲使人按之反有涎唾者邪在下按之氣下而無涎唾此按之反有涎唾者知邪在胷中經曰下利脉遲而滑者内實也今下利日十餘行其脉反遲寸口脉微滑是上實也故可吐之玉函曰上盛不已吐而奪之

宿食在上脘者當吐之

宿食在中下脘者則宜下宿食在上脘則當吐內經曰其高者因而越之其下者引而竭之

病人手足厥冷脉乍結以客氣在胷中心下滿而煩欲食不能食者病在胷中當吐之

此與第六卷厥陰門瓜蔕散證同彼云脉乍緊此云脉乍結惟此有異緊爲内實乍緊則實未深是邪在胷中結爲結實乍結則結未深是邪在胷中所以證治俱同也

釋音

拒音巨抑也　函音含又音酣皮書函　䀮音荒目不明也

脘音管胃府也　竭渠孽切盡也　蔕音帝瓜蔕也

註解傷寒論卷第七之八

註解傷寒論卷第九

漢張仲景著　晉王叔和撰次
宋成無已註　明汪濟川校正

辨不可下病脉證并治第二十

脉濡而弱弱反在關濡反在巔微反在上澁反在下微則陽氣不足澁則無血陽氣反微中風汗出而反躁煩澁則無血厥而且寒陽微不可下下之則心下痞鞕

陽微下之陽氣已虛陰氣内甚故心下痞鞕

動氣在右不可下下之則津液内竭咽燥鼻乾頭眩心悸也

動氣在右肺之動也下之傷胃動肺津液内竭咽燥鼻乾者肺屬金主燥也頭眩心悸者肺主氣而虛也

動氣在左不可下下之則腹内拘急食不下動氣更劇雖有身熱卧則欲蜷

動氣在左肝之動也下之損脾而肝氣益勝復行於脾故腹内拘急食不下動氣更劇也雖有身熱以裹氣不足故卧則欲蜷

動氣在上不可下下之則掌握熱煩身上浮冷熱

汗自泄欲得水自灌
動氣在上心之動也下之則傷胃内動心氣心爲火主熱鍼經曰心所生病者掌中熱肝爲藏中之陰病則雖有身熱卧則欲蜷作表熱裏寒也心爲藏中之陽病則身上浮冷熱汗自泄欲得水自灌作表寒裏熱也二藏陰陽寒熱明可見焉

動氣在下不可下下之則腹脹滿卒起頭眩食則下清穀心下痞也
動氣在下腎之動也下之則傷脾腎氣則動腎

寒乘脾故有腹滿頭眩下清穀心下痞之證也

咽中閉塞不可下下之則上輕下重水漿不下卧則欲蜷身急痛下利日數十行
咽中閉塞胃已不和也下之則閉塞之邪爲上輕復傷胃氣爲下重至水漿不下卧則欲蜷身急痛下利日數十行知虛寒也

諸外實者不可下下之則發微熱亡脉厥者當臍握熱
外實者表熱也汗之則愈下之爲逆下後裏虛表熱内陷故發微熱厥深者熱亦深亡脉厥者則陽氣深陷客於下焦故當臍握熱

諸虛者不可下下之則大渴求水者易愈惡水者劇
金匱玉函曰虛者十補勿一瀉之虛家下之爲重虛内竭津液故令大渴求水者陽氣未竭而猶可愈惡水者陽氣已竭則難可制

脉濡而弱弱反在關濡反在巔弦反在上微反在下弦爲陽運微爲陰寒上實下虛意欲得溫微弦爲虛虛者不可下也
虛家下之是爲重虛難經曰實實虛虛損不足

益有餘此者是中工所害也

微則爲逆欬則吐涎下之則欬止而利因不休利不休則胸中如蟲齧粥入則出小便不利兩脇拘急喘息爲難頸背相引臂則不仁極寒反汗出身冷若冰眼睛不慧語言不休而穀氣多入此爲除中口雖欲言舌不得前
内經曰感於寒則受病微則爲欬甚則爲泄爲痛肺感微寒爲欬則脉亦微也下之氣下欬雖止而因利不休利不休則奪正氣而成危惡胸中如蟲齧粥入則出小便不利兩脇拘急喘息

為難者裏氣損也頸背相引臂為不仁極寒反汗出身冷如冰者表氣損也表裏損極至陰陽俱脫眼睛不慧語言不休難經曰脫陽者見鬼脫陰者目盲陰陽脫者應不能食而穀多入者此為除中是胃氣除去也口雖欲言舌不得前氣已衰脫不能運也

脉濡而弱弱反在關濡反在巔浮反在上數反在下浮為陽虛數為無血浮為虛數為熱浮為虛自汗出而惡寒數為痛振寒而慄微弱在關胷下為急喘汗而不得呼吸呼吸之中痛在於脇振寒相搏形如瘧狀醫反下之故令脉數發熱狂走見鬼心下為痞小便淋瀝小腹甚硬小便則尿血也

弱在關則陰氣內弱濡在巔則陽氣外弱浮為虛浮在上則衛不足也故云陽虛陽虛不固故腠理汗出惡寒數亦為虛數在下則榮不及故云亡血亡血則不能溫潤腑臟脉數而痛振而寒慄微弱在關邪氣傳裏也裏虛遇邪胷下為急喘而汗出脇下引痛振寒如瘧此裏邪未實表邪未解醫反下之裏氣益虛邪熱內陷故脉數發熱狂走見鬼心下為痞此熱陷於中焦者也若熱氣深陷則客於下焦使小便淋瀝小腹甚鞕小便尿血也

脉濡而緊濡則胃氣微緊則榮中寒陽微衛中風發熱而惡寒榮緊胃氣冷微嘔心內煩醫為有大熱解飢而發汗亡陽虛煩躁心下苦痞堅表裏俱虛竭卒起而頭眩客熱在皮膚悵怏不得眠不知胃氣冷緊寒在關元技巧無所施汲水灌其身客熱應時罷慄慄而振寒重被而覆之汗出而冒巔體惕而又振小便為微難寒氣因水發清穀不容間嘔變反腸出顛倒不得安手足為微逆身冷而內煩遲欲從後救安可復追還

胃冷榮寒陽微中風發熱惡寒微嘔心煩醫不溫胃反為有熱解飢發汗則表虛亡陽煩躁心下痞堅先裏不足發汗又虛其表表裏俱虛竭卒起頭眩客熱在表悵怏不得眠醫不救裏但責表熱汲水灌洗以却熱客熱易罷裏寒益增慄而振寒復以重被覆之表虛遂汗出愈使陽氣虛也巔頂也顛冒而體振寒小便難者亡陽也寒因水發下為清穀上為嘔吐外有厥逆內為燥煩顛倒不安雖欲拯救不可得也本草曰

病勢已過命將難全

脉浮而大浮爲氣實大爲血虚血虚爲無陰孤陽獨下陰部者小便當赤而難胞中當虚今反小便利而大汗出法應衛家當微今反更實津液四射榮竭血盡乾煩而不得眠血薄肉消而成暴液醫復以毒藥攻其胃此爲重虚客陽去有期必下如汚泥而死

衛爲陽榮爲陰衛氣強實陰血虚弱陽乘陰虚下至陰部陰部下焦也陽爲熱則消津液當小便赤而難今反小便利而大汗出者陰氣内弱

也經曰陰弱者汗自出是以衛家不微而反更實榮竭血盡乾煩而不眠血薄則肉消而成暴液者津液四射也醫反下之又虚其裏是爲重虚孤陽因下而又脱去氣血皆竭胃氣内盡必下如汚泥而死也

脉數者久數不止止則邪結正氣不能復正氣却結於藏故邪氣浮之與皮毛相得脉數者不可下下之則必煩利不止

數爲熱止則邪氣結於經絡之間正氣不能復行於表則却結於藏邪氣獨浮於皮毛下之虚其裏邪熱乘虚而入裏虚叶熱必煩利不止

脉浮大應發汗醫反下之此爲大逆

浮大屬表故不可下病欲吐者不可下

嘔多雖有陽明證不可攻之

爲邪猶在胷中也

太陽病外證未解不可下下之爲逆

表未解者雖有裏證亦不可下當先解外爲順若反下之則爲逆也經曰本發汗而復下之此爲逆也若先發汗治不爲逆

夫病陽多者熱下之則鞕

陽熱證多則津液少下之雖除熱復損津液必便難也或謂陽多者表熱也下之則心下鞕

無陽陰強大便鞕者下之則必清穀腹滿

無陽者亡津液也陰強者寒多也大便鞕則爲陰結下之虚胃陰寒内甚必清穀腹滿

傷寒發熱頭痛微汗出發汗則不識人熏之則喘不得小便心腹滿下之則短氣小便難頭痛背強加溫針則衄

傷寒則無汗發熱頭痛微汗出者寒邪變熱欲傳於裏也發汗則亡陽增熱故不識人若以火

熏之則火熱傷氣內消津液結為裏實故喘不得小便心腹滿若反下之則內虛津液邪欲入裏外動經絡故短氣小便難頭痛背強若加溫針益陽增熱必動其血而為衄也

傷寒脉陰陽俱緊惡寒發熱則脉欲厥厥者脉初來大漸漸小更來漸漸大是其候也如此者惡寒甚者翕翕汗出喉中痛熱多者目赤脉多睛不慧醫復發之咽中則傷若復下之則兩目閉寒多者便清穀熱多者便膿血若熏之則身發黃若熨之則咽燥若小便利者可救之小便難者為危殆

脉陰陽俱緊則清邪中上濁邪中下太陽少陰俱感邪也惡寒者少陰發熱者太陽脉欲厥者表邪欲傳裏也惡寒甚者則變熱翕翕汗出喉中痛以少陰之脉循喉嚨故也熱多者太陽多也目赤脉多者睛不慧以太陽之脉起於目故也發汗攻陽則少陰之熱因發而上行故咽中傷若復下之則太陽之邪因虛而內陷故兩目閉陰邪下行為寒多必便清穀陽邪下行為熱多必便膿血熏之則火熱甚身必發黃熨之則火熱輕必為咽燥小便利者為津液未竭猶可救之小便難者津液已絕則難可制而危殆矣

傷寒發熱口中勃勃氣出頭痛目黃衄不可制貪水者必嘔惡水者厥若下之咽中生瘡假令手足溫者必下重便膿血頭痛目黃者若下之則兩目閉貪水者脉必厥其聲嚶咽喉塞若發汗則戰慄陰陽俱虛惡水者若下之則裏冷不嗜食大便完穀出若發汗則口中傷舌上白胎煩燥脉數實不大便六七日後必便血若發汗則小便自利也

傷寒發熱寒變熱也口中勃勃氣出熱客上膈也頭痛目黃衄不可制者熱烝於上也千金曰

無陽即厥無陰即嘔貪水者必嘔則陰虛也惡水者厥則陽虛也發熱口中勃勃氣出者咽中已熱也若下之亡津液則咽中生瘡熱因裏虛而下若熱氣內結則手足必厥設手足溫者熱氣不結而下行作叶熱利下重便膿血也頭痛目黃者下之熱氣內伏則目閉也貪水為陰虛下之又虛其裏陽氣內陷故脉厥聲嚶咽喉閉寒陰虛發汗又虛其陽使陰陽俱虛而戰慄也惡水為陽虛下之又虛胃氣虛寒內甚故裏冷不嗜食陽虛發汗則上焦虛燥故口中傷爛舌

上白胎而煩燥也經曰脉數不解合熱則消穀喜飢至六七日不大便者此有瘀血此脉數實不大便六七日熱畜血於内也七日之後邪熱漸解迫血下行必便血也便血發汗陰陽俱虛故小便利

下利脉大者虛也以其強下之故也設脉浮革因爾腸鳴者屬當歸四逆湯主之

脉大爲虛以未應下而下之利因不休也浮者按之不足也革者實大而長微弦也浮爲虛革爲寒寒虛相搏則腸鳴與當歸四逆湯補虛散

寒

辨可下病脉證并治第二十一

大法秋宜下

秋時陽氣下行則邪亦在下故宜下

凡服下藥用湯勝丸中病即止不必盡劑也

湯之爲言蕩也滌蕩腸胃溉灌藏府推陳燥結却熱下寒破散邪疫理導潤澤枯槁悅人皮膚益人血氣水能淨萬物故勝丸散中病即止者如承氣湯證云若一服利而止後服又曰若一服讝語止更莫復服是不盡劑也

下利三部脉皆平按之心下鞕者急下之宜大承氣湯

下利者脉當微厥今反和者此爲内實也下利三部脉平者已爲實而又按之心下鞕者則邪甚也故宜大承氣湯下之

下利脉遲而滑者内實也利未欲止當下之宜大承氣湯

經曰脉遲者食乾物得之金匱要略曰滑則穀氣實下利脉遲而滑者胃有宿食也脾胃傷食不消水穀是致下利者爲内實若但以溫中厚

腸之藥利必不止可與大承氣湯下去宿食利自止矣

問曰人病有宿食何以別之師曰寸口脉浮而大按之反澁尺中亦微而澁故知有宿食當下之宜大承氣湯

寸以候外尺以候内浮以候表沉以候裏寸口脉浮大者氣實血虛也按之反澁尺中亦微而澁者胃有宿食裏氣不和也與大承氣湯以下宿食

下利不欲食者以有宿食故也當宜下之與大承

氣湯
傷食則惡食故不欲食如傷風惡風傷寒惡寒之類也
下利差後至其年月日復發者以病不盡故也當下之宜大承氣湯
乗春則肝先受之乗夏則心先受之乗至陰則脾先受之乗秋則肺先受之假令春時受病氣必傷肝治之難愈邪有不盡者至春時元受月日内外相感邪必復動而痛也下利爲腸胃疾宿積不盡故當下去之

下利脉反滑當有所去下之乃愈宜大承氣湯
脉經曰脉滑者爲病食也下利脉滑則内有宿食故云當有所去與大承氣湯以下宿食
病腹中滿痛者此爲實也當下之宜大承氣湯
金匱要略曰病者腹滿按之不痛爲虛痛爲實可下之腹中滿痛者裏氣壅實也故可下之
傷寒後脉沉沉者内實也下解之宜大柴胡湯
傷寒後爲表已解脉沉爲裏未和與大柴胡湯以下内實經曰傷寒差已後更發熱脉沉實者以下解之

脉雙弦而遲者必心下鞕脉大而緊者陽中有陰也可以下之宜大承氣湯
金匱要略曰脉雙弦者寒也經曰遲爲在藏脉雙弦而遲者陰中伏陽也必心下鞕大則爲陽緊則爲寒脉大而緊者陽中伏陰也與大承氣湯以分陰陽

釋音

齧魚結切噬也 盥音貫澡手也 悵怏上丑亮切望恨也下於亮切不服也
嚶於耕切鳥鳴也 漑灌上居代切下音貫注也

註解傷寒論卷第九

註解傷寒論卷第十

漢張仲景著　晉王叔和撰次

宋成無已註　明汪濟川校正

辨發汗吐下後脉證并治第二十三

此第十卷第二十二篇凡四十八證前三陰三陽篇中悉具載之

卷內音釋上卷已有

此已下諸方於隨卷本證下雖已有緣止以加減言之未甚明白似於覽者檢閱未便今復校勘備列于後

桂枝加葛根湯主之方

葛根四兩　芍藥二兩　甘草二兩

生薑三兩切　大棗十二枚擘　桂枝二兩去皮

麻黃三兩去節

右七味以水一斗先煑麻黃葛根減二升去上沫內諸藥煑取三升去滓溫服一升覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝法

桂枝加厚朴杏子湯方

於桂枝湯方內加厚朴二兩杏仁五十箇去皮尖餘依前法

桂枝加附子湯方

於桂枝湯方內加附子一枚炮去皮破八片餘依前法朮附湯方附於此方內去桂枝加白朮四兩依前法

桂枝去芍藥湯方

於桂枝湯方內去芍藥餘依前法

桂枝去芍藥加附子湯方

於桂枝湯方內去芍藥加附子一枚炮去皮破八片餘依前法

桂枝麻黃各半湯方

桂枝一兩十六銖去皮　芍藥　生薑切

甘草炙　麻黃各一兩去節　大棗四枚擘

杏仁二十四箇湯浸去皮尖及兩仁者

右七味以水五升先煑麻黃一二沸去上沫內諸藥煑取一升八合去滓溫服六合

桂枝二麻黃一湯方

桂枝一兩十七銖去皮　芍藥一兩六銖　麻黃十六銖去節

生薑一兩六銖切　杏仁十六箇去皮尖　甘草一兩二銖炙

大棗五枚擘

右七味以水五升先煑麻黃一二沸去上沫內諸

藥煑取二升去滓温服一升日再

白虎加人參湯方

於白虎湯方内加人參三兩餘依白虎湯法

桂枝去桂加茯苓白术湯方

於桂枝湯方内去桂枝加茯苓白术各三兩餘依前法煎服小便利則愈

已上九方病證並在第二卷内

葛根加半夏湯方

於葛根湯方内加入半夏半升餘依葛根湯法

桂枝加芍藥生薑人參新加湯方

於第二卷桂枝湯方内更加芍藥生薑各一兩人參三兩餘依桂枝湯法服

梔子甘草豉湯方

於梔子豉湯方内加入甘草二兩餘依前法得吐止後服

梔子生薑豉湯方

於梔子豉湯方内加生薑五兩餘依前法得吐止後服

柴胡加芒硝湯方

於小柴胡湯方内加芒硝六兩餘依前法服不觧更服

桂枝加桂湯方

於第二卷桂枝湯方内更加桂二兩共五兩餘依前法

已上六方病證並在第三卷内

柴胡桂枝湯方

桂枝去皮　黄芩　人參各一兩半

甘草一兩炙　半夏二合半　芍藥一兩半

大棗六枚擘　生薑一兩半切　柴胡四兩

右九味以水七升煑取三升去滓温服

附子瀉心湯方

大黄二兩　黄連

黄芩各一兩　附子一枚炮去皮破別煑取汁

右四味切三味以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓内附子汁分温再服

生薑瀉心湯方

生薑四兩切　甘草三兩炙　人參三兩

乾薑一兩　黄芩三兩　半夏半升洗

黄連一兩　大棗十二枚

右八味以水一斗煑取六升去滓再煎取三升温

服一升日三服

甘草瀉心湯方

甘草四兩　黃芩三兩　乾薑三兩

半夏半升洗　黃連一兩　大棗十二枚擘

右六味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

黃芩加半夏生薑湯方

於黃芩湯方內加半夏半升生薑一兩半餘依黃芩湯法服

已上五方病證並在第四卷內

桂枝加大黃湯方

桂枝三兩去皮　大黃一兩　芍藥六兩

生薑三兩切　甘草二兩炙　大棗十二枚擘

右六味以水七升煮取三升去滓溫服一升日三服

桂枝加芍藥湯方

於第二卷桂枝湯方內更加芍藥三兩隨前共六兩餘依桂枝湯法

四逆加吳茱萸生薑湯方

當歸二兩　芍藥三兩　甘草二兩炙

通草二兩　桂枝三兩去皮　細辛三兩

生薑半斤切　大棗二十五枚擘　吳茱萸二升

右九味以水六升清酒六升和煮取五升去滓溫分五服○一方水酒各四升

已上三方病證並在第六卷內

四逆加人參湯方

於四逆湯方內加人參一兩餘依四逆湯法服

四逆加猪膽汁湯方

於四逆湯方內加入猪膽汁半合餘依前法服

如無猪膽以羊膽代之

已上二方病證并在第七卷內

註解傷寒論卷第十

刻傷寒論序

新安篁南江瓘撰

序曰醫自軒岐之學不傳惟素難二書又多舛缺遺文與旨代寡玄參末學昧於原本任疑用獨而經乃樊亂逮後漢張長沙氏始因素問熱論廣伊尹湯液肆爲論說發其疑義而經復一明既而撰次於王叔和註釋於成無已厥後龐朱韓許之流因亦互有開發提綱揭要無越乎吐汗下溫四法而已蓋一證一方萬選萬中廼生起死千載合符陶隱居稱爲群方之祖孫真人嘆其特有神功豈無徵哉然方土異宜古今殊運陰陽虛實之交錯其候至微發汗吐下之相反其禍至速無以庸工固滯迷誤弗省致微痾成膏肓之變沉痼絕蘇起之望有由然矣大都此書條貫雖明詞旨雅奧時俗難入且眼幾何故醫門罕讀譏者莫售刻張經王傳又往往反覆後先魯魚相雜板本漫缺好古者致憾于斯嗟乎脉訣出而脉經隱百問行而傷寒論乖譬之俗儒專誦時文而昧經傳其失均也汪子希說氏以博雅名家慨俗學之惛迷愍烝民之夭札出其家藏善本視汪處敬氏三復讐校乃命入梓而問序於余余故以多病好醫而未能也然貌味仲景之論有年矣輙援古炤今遡其流委于卷後且以嘉二子之有功於長沙也學者誠能潛精斯籍討其指歸斯可以凌駕前賢仁壽當代矣

嘉靖乙巳之吉

傷寒明理論三卷方論一卷

（金）成無己撰

宋刻本（明理論卷三　方論配清鈔本）

傷寒明理論序

[illegible]祛邪[illegible]而知

之必也祖述前聖之經才高識妙探微賾隱研究義理得其旨趣故無施而不可且百病之急無急於傷寒或死或愈止於六七日之間十日以上故漢張長沙感往昔之淪喪傷横夭之莫救撰爲傷寒論一十卷三百九十七法一百一十二方爲醫門之規繩治病之宗本然自漢逮今千有餘年唯王叔和得其旨趣後人皆不得其門而入是以其間少於注釋闕於講義我

宋已來名醫間有著述者如龐安常作卒病論朱肱作活人書韓祗和作微旨王寔作證治雖皆互有闡明之義然而未能盡張長沙之深意聊攝成公家世儒醫性識明敏記問該博譔述傷寒義皆前人未經道者指在定體分形析證若同而異者明之似是而非者辨之釋戰慄有内外之診論煩躁有陰陽之別譫語鄭聲令虛實之灼見四逆與厥使淺深之類明始於發熱終於勞復凡五十篇目之曰明理論所謂真得長沙公之旨趣者也使習醫之流讀其論而知其理識其證而別其病胸次了然而無惑顧不博哉

余家醫業五十載究旨窮經自幼迄老凡古今醫書無不涉獵觀此書義理燦然不能默默因敘其略歲在壬戌八月望日錦屏山嚴器之

寒雲秘笈珍藏之印

傷寒明理論目録

聊攝成無己撰

第一卷
發熱　惡寒
惡風　寒熱
潮熱　自汗
盜汗　頭汗
手足汗　無汗
頭痛　項強
頭眩　胸脇滿
心下滿　腹滿
少腹滿　煩熱
第二卷
虛煩　躁煩
懊憹　舌上白胎
衂　噦
咳　喘
嘔吐　悸
渴　振
戰慄　四逆
厥　鄭聲
譫語　短氣
第三卷
搖頭　瘈瘲
不仁　直視
鬱冒　動氣
自利　筋惕肉瞤
熱入血室　發黃
發狂　霍亂
畜血　勞復

傷寒明理論目録終

傷寒明理論第一

聊攝成無已

發熱第一

傷寒發熱何以明之發熱者謂怫怫然發於皮膚之間熇熇然散而成熱者是也與其潮熱若同而異與其煩躁相類而非煩躁者在內者也潮熱之熱有時而熱不失其時寒熱之熱寒已而熱相繼而發至於發熱則無時而發也有謂翕翕發熱者有謂蒸蒸發熱者此則輕重不同表裏之區別爾所謂翕翕發熱者謂若合羽所覆明其熱在外也故與桂枝湯發汗以散之所謂蒸蒸發熱者謂若熏蒸之蒸明其熱在內也故與調胃承氣湯攻下以滌之其發熱屬表者即風寒客於皮膚陽氣怫鬱所致也其發熱屬裏者即陽氣下陷入陰中所致觀其熱所從來而汗下之證明其辯焉若熱先自皮膚而發者知邪氣之在外也若熱先自裏生而發達於表者知邪氣之在裏也舉斯二者為邪氣在表在裏而發熱也惟其在表在裏俱有發熱故邪在半表半裏者亦有發熱之證何者以表證未罷邪氣傳裏裏未作實是為半表半裏其發熱者或始自皮膚而漸傳裏熱或始自內而熱

也而外連於表蓋邪氣在表發熱者則表熱裏不熱也邪氣在裏發熱者則裏熱甚而達於表也其在半表半裏發熱者則表裏俱發熱而但熱又輕於純在表者也經雖云發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也然少陰病始得之亦有反發熱者蓋亦屬其表也特與麻黃附子細辛湯發汗者是也發熱為傷寒之常也一或陰陽俱虛與其下利新汗後又皆惡其發熱也經云脈陰陽俱虛熱不止者死下利發熱亦死內經云汗出輒復熱而脈躁疾不為汗衰狂言不能食此名陰陽交交者死也斯亦發熱也詎可與常常發熱一槩而論耶醫者更當明辨之

惡寒第二

傷寒惡寒何以明之惡寒者風寒客於榮衛之中也惟其風寒客於榮衛則洒淅然惡寒也惟其榮衛之受風寒則嗇嗇然不欲舒也其惡寒者非寒熱之寒也又非惡風也且惡風者見風至則惡矣得以居密室之內幃帳之中則坦然自舒也至於惡寒者則不待風而寒雖身大熱而不欲去衣者是也寒熱之熱謂寒熱更作熱至則寒無矣其惡寒雖發熱而不欲去衣也甚則至於向火被覆而猶不能遏其寒也所

以然者由陰氣上入陽中或陽微或風虛相搏之所致也惡寒一切屬表雖裏證悉具而微惡寒者亦是表未解也猶當先解其外俟不惡寒為外解乃可攻裏也經曰發熱而惡寒者發於陽也無熱而惡寒者發於陰也謂如傷寒或已發熱或未發熱必惡寒者謂繼之以發熱此則發於陽也若惡寒而踡脉沉細而緊者此則發於陰也在陽者可發汗在陰者可溫裏惡寒雖悉屬表而在表者亦有虛實之別若汗出而惡寒者則為表虛無汗而惡寒者則為表實表虛可解肌表實可發汗又有止稱背惡寒者背者胸中之府諸陽受氣於胸中而轉行於背内經曰人身之陰陽者背為陽腹為陰陽氣不足陰寒氣盛則背為之惡寒若風寒在表而惡寒者則一身盡寒矣但背惡寒者陰寒氣盛可知也經曰所謂少陰病一二日口中和而背惡寒者當灸之處以附子湯者是矣又或乘陰氣不足陽氣內陷入陰中表陽新虛有背微惡寒者經所謂傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人參湯主之者是也二者一為陰寒氣盛一為陽氣内陷又以明之也且陰寒為病則不能消耗津液故於少陰病則口中和及陽氣内陷則熱爍津液為乾故於太陽病則口燥舌乾而渴也二者均是背惡寒要辨陰陽寒熱不同者亦於口中潤燥可知

惡風第三

傷寒惡風何以明之黃帝鍼經曰衛氣者所以溫分肉充皮膚肥腠理司開闔者也風邪中於衛也則必惡風何者以風則傷衛寒則傷榮為風邪所中於分肉不溫而熱矣皮毛不充而緩矣腠理失其[redacted]則踈而不密開闔失其司則泄而不固是以惡風也是惡風惡寒二者均為表證其惡風則比之惡寒而輕也惡寒者嗇嗇然增寒也雖不當風而自然寒矣惡風者謂常居密室之中幃帳之內則舒緩而無所畏也一或用扇一或當風淅淅然而惡者此為惡風者也惡寒則有屬於陽者有屬於陰者及其惡風者悉屬於陽非若惡寒之有陰陽也三陰之證並無惡風蓋以此也惡風雖悉在表而發散又自不同若無汗而惡風者則為傷寒也當發其汗若汗出而惡風者則為中風也當以解其肌裏證雖具而惡風未罷者尤當先解其外也又有發汗多亡陽與其風濕皆有惡風之證蓋以發汗多漏不止則亡陽外不固是以惡風

也必以桂枝加附子湯溫其經而固其衛風濕相搏骨節疼煩濕勝自汗而皮腠不密是以惡風也必以甘草附子湯散其濕而實其衛由是觀之惡風屬乎衛者可知矣

寒熱第四

傷寒寒熱何以明之寒熱者謂往來寒熱也經曰邪正分爭往來寒熱言邪氣之入也而正氣不為之爭則但熱而無寒也但乃熱而寒者惟其正氣與邪氣分爭於是寒熱作矣爭則氣鬱不發於外而寒熱爭焉爭甚則憤然而熱故寒已而熱作焉茲乃寒熱之理也或以謂寒熱者陰陽爭勝也陽勝則熱陰勝則寒此陰陽之爭也何則蓋以寒為陰而熱為陽裏為陰表為陽邪之客於表為寒邪與陽相爭則為寒矣邪之入於裏者為熱邪與陰爭則為熱矣其邪氣在半表半裏外與陽爭而為寒內與陰爭而為熱矣表裏之不拘內外之不定或出或入由是而寒熱且往且來也是以往來寒熱屬半表半裏之證邪居表多則多寒邪居裏多則多熱邪氣半在表半在裏則寒熱亦半矣審其寒熱多少見其邪氣淺深矣小柴胡湯專主往來寒熱而又立成諸加減法亦為邪氣在半表半裏未有定處往來不常又寒熱如瘧與夫發熱惡寒皆似而非也然寒熱如瘧者作止有時者也及往來寒熱則作止無時或往或來日有至於三五發者甚者十數發與其瘧狀有以異也至於發熱惡寒者為發熱時惡寒並不見惡寒時熱不見也不若此熱已而寒寒已而熱者雖然應往來寒熱屬半表半裏而當和解之而又有病至十餘日而結熱在裏復往來寒熱者亦可與大柴胡湯下之不可不知也

潮熱第五

傷寒潮熱何以明之若潮水之潮其來不失其時也一日一發指時而發者謂之潮熱若日三五發者即是發熱非是潮熱也潮熱屬陽明必於日晡時發者乃為潮熱陽明者胃屬土應時而王於四季應日則發於未申經曰陽明居土也萬物所歸無所復傳蓋邪氣入胃謂之入府府之為言聚也若府庫之府焉邪氣入於胃而不復傳邪氣鬱而為實熱隨王而潮是以日晡所發潮熱者屬陽明也惟其屬陽明故潮熱為可下之證經曰潮熱者實也又曰潮熱者此外欲解也可攻其裏焉又曰其熱不潮未可與承氣湯

即此觀之潮熱屬於胃者昭然可見焉雖然潮熱為裏實可下之證或脉浮而緊與其潮熱而利或小便難大便溏者皆熱未全入府猶帶表邪當和解其外外解已而小便利大便鞕者乃可攻之或謂潮熱有屬太陽少陽者乎少陽王於寅卯太陽王於巳午若熱於此時發者為邪未入胃豈得謂之潮熱必待日晡所發者乃謂之潮熱見其邪在胃也遇疾值病詳而驗之始見得真也

自汗第六

傷寒自汗何以明之自汗者謂不因發散而自然汗出者是也內經曰陽氣衛外而為固也衛為陽言衛護皮膚肥實腠理禁固津液不得妄泄汗者干之而出邪氣干於衛氣氣不能衛固於外則皮膚為之緩腠理為之疎由是而津液妄泄濈濈然潤漐漐然出謂之自汗也如發熱自汗出而不愈此衛氣不和風邪干於衛也太陽中暍汗出惡寒身熱而渴者暑邪干於衛也多汗出而濡此其風濕甚者濕邪干於衛者也是知衛氣固護津液不令妄泄必為邪氣干之而出也風寒暑濕之毒為四時之氣中人則為傷寒風與暑濕為邪皆令自汗惟寒邪傷人獨不汗出寒傷榮而不傷衛衛無邪氣所干則皮腠得以密津液得以固是以汗不出也及其寒漸入裏傳而為熱則亦使自汗出也蓋熱則榮衛通腠理開而汗泄矣然自汗之證又有表裏之別焉虛實之異焉若汗出惡風及微惡寒者皆表未解也必待發散而後愈至於漏不止而惡風及發汗後惡寒者又皆表之虛也必待溫經而後愈諸如此皆邪氣在表也若汗出不惡寒者此為表解而裏未和也經曰陽明發熱汗出此為熱越又曰陽明病發熱汗多者急下之又非若邪氣在表而汗出之可緩也傷寒自汗之證為常也設或汗出髮潤與其出之如油或大如貫珠著身出而不流皆為不治之證也必手足俱周遍身悉潤漐漐然一時間許煩熱已而身涼和乃為佳矣此則陰陽氣和水升火降榮衛通流邪氣出而解者也內經曰陽之汗與天地雨名之此之謂也

盜汗第七

傷寒盜汗何以明之盜汗者謂睡而汗出者也自汗則不以睡與不睡自然而出也及盜汗者不睡而不能汗出方其睡也溱溱然出焉覺則止而不復出矣雜病盜汗者責其陽虛也傷寒盜汗者非若雜病之

虛是由邪氣在半表半裏使然也何者若邪氣一切在表干於衛則自然汗出也此則邪氣侵行於裏外連於表邪及睡則衛氣行於裏乘表中陽氣不緻津液得泄故但睡而汗出覺則氣散於表而汗止矣經曰微盜汗出反惡寒者表未解也又陽明病當作裏實而脉浮者云必盜汗是猶有表邪故也又三陽合病目合自汗是知盜汗爲邪氣在半表半裏之間明矣且自汗有爲之虛者有爲之實者其於盜汗之證非若自汗有實者悉當和表而已不可不知也

頭汗第八

傷寒頭汗何以明之頭汗者諸陽之會也邪搏諸陽津液上湊則汗見於頭也邪熱內畜蒸發腠理遍身汗出者謂之熱越若身無汗則熱不得越熱蒸於陽故但汗出也何者以三陰之經皆上至頸胷中而還不循於頭獨諸陽脉上循於頭爾經曰但頭汗出身無汗劑頸而還小便不利渴引水漿此爲瘀熱在裏身必發黃爲熱不得越而上達者也又熱入血室與其虛煩或陽明被火及水結胷皆但頭汗出也但是熱鬱於內而不得越者也此數者或吐或下皆欲除其熱也或謂頭汗之證悉屬陽明而爲裏熱也而有不屬陽明屬表者乎且邪但在表者則無頭汗之證必也寒濕相搏與邪氣半在表半在裏者乃有頭汗也傷寒五六日已發汗而復下之胷脇滿微結小便不利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩及傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞕脉細者皆邪氣半在表半在裏令頭汗出也濕家但頭汗出欲得被覆向火者寒濕相搏令頭汗出也茲數者皆邪氣所干令頭額自然汗出又不謂之逆其小便不利則惡見頭汗出也濕家下後亦惡見頭汗出也茲二者乃爲頭汗之逆者也何以小便不利而成關格若頭汗出陽脫也經云關格不通不得尿頭無汗者生有汗者死濕家下後若額上汗出而微喘者亦陽脫也經云濕家下之額上汗出小便不利者死下利不止者亦死脉經曰陽氣上出汗見於頭者蓋陽脫也則知可治而治知其不可治而不治皆得十全之工者在於明辨而審的也

手足汗第九

傷寒手足汗出何以明之四肢者諸陽之本而胃主四肢手足汗出者陽明之證也陽經邪熱傳併陽明則手足爲之汗出陽明爲津液之主病則自汗出其

有自汗出者有但頭汗出者有手足汗出者悉屬陽明也何使之然也若一身自汗出者謂之熱越是熱外達者也但頭汗出者是熱不得越而熱氣上達者也及手足汗出者爲熱聚於胃是津液之傍達也經曰手足濈然汗出者此大便必鞕也手足漐漐汗出大便難而讝語者下之則愈由此觀之手足汗出爲熱聚於胃可知矣或謂熱聚於胃而手足爲之汗出其寒聚於胃而有手足汗出者乎經曰陽明中寒者不能食小便不利手足濈然汗出此欲作痼瘕即是中寒者也且熱聚於胃爲可下之證其寒聚於胃爲不可下又何以明之要明於此二者必曰大便初鞕後溏於胃中冷水穀不別故也是以不可下者也若大便難讝語者爲陽明證具則是可下之證臨病之際宜須兩審

無汗第十

傷寒無汗何以明之腠理者津液湊泄之所爲腠文理縫會之中爲理津液爲風暑濕氣所干外湊皮腠者則爲自汗出若寒邪中經腠理緻密津液內滲則無汗無汗之由又有數種如傷寒在表及邪行於腠理或水飲內蓄與亡陽久虛皆令無汗其傷寒無汗則腠理緻密也風中於衛則腠理開而自汗寒中於榮則無汗謂腠理閉也經所謂太陽病惡風無汗而喘及脉浮緊無汗發熱及不汗出而煩躁陽明病反無汗而小便利二三日嘔而欬手足厥若頭痛鼻乾不得汗脉浮無汗而喘與其剛痓無汗是數者皆寒邪在表而無汗者也其邪氣行於裏無汗者爲邪氣在表熏發腠理則汗出邪氣則內傳不外熏發者則無汗經所謂陽明病無汗小便不利心中懊憹者身必發黃及傷寒發熱無汗渴欲飲水無表證者白虎加人參湯主之與夫三陰爲病不得有汗是數者皆邪行於裏而無汗者也其水飲內蓄而無汗者爲水飲散而爲津液津液布滲而爲汗既水飲內蓄而不行則津液不足而無汗經所謂服桂枝湯或下之仍頭痛項強翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利桂枝去桂加茯苓白朮湯主之是津液內蓄而無汗者其陽虛無汗故也諸陽爲津液之主陽虛則津液虛少故無汗經所謂脉浮而遲遲爲無陽不能作汗其身必痒陽明病反無汗其身如蟲行皮中之狀此以久虛故也皆陽虛而無汗者也如是者病之常也又焉得爲異哉一或當汗而不汗服湯一劑病證仍在

至於服三劑而不汗者死病也又熱病脈躁盛而不得汗者黃帝爲陽脈之極也死兹二者以無汗爲真病詎可與其餘無汗者同日而語也

頭痛第十一

傷寒頭痛何以明之頭痛爲邪氣外在經絡上攻於頭所致也難經曰三陽經受風寒伏留而不去則名厥頭痛言三陽之經上於頭爾然傷寒頭痛者太陽專主也何者以太陽之經起於目內眥上額交巔上入絡腦經所謂太陽受病者頭項痛腰脊強又曰七日病衰頭痛少愈雖然陽明少陽亦有頭痛不若太陽之專主也蓋太陽爲病屬表而頭痛專爲主表證雖有風寒之不同必待發散而後已太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘者傷寒也麻黃湯主之太陽病頭痛發熱汗出惡風者中風也桂枝湯主之雖有傷寒六七日不大便頭痛有熱者而與調胃承氣湯下之者又云若小便清者知不在裏仍在表也當與桂枝湯以頭痛未去雖不大便六七日其小便清者猶爲在表是知頭痛屬乎表者明矣頭痛一切屬三陽經也而陰病亦有頭痛乎太陰少陰二經之脈皆上至頸胷中而還不上循頭則無頭痛之證惟厥陰之脈循喉嚨之後上入頏顙連目系上出額與督脈會於巔病亦有頭痛經曰乾嘔吐涎沫者吳茱萸湯主之者是矣夫頭者精明之府也神明所居之小小邪氣作爲頭痛者必曰發散而可也其或痛甚入連於腦而手足寒者又爲真病豈能發散而已哉嗚呼頭痛爲外疾猶有不可治者又矧藏府之疾乎

項強第十二

傷寒項強何以明之太陽脈起於目內眥上額交巔上入絡腦還出別下項循肩髆內俠脊抵腰中經曰太陽之病項背強痛而惡寒以太陽感受風寒則經脈不利而項爲之急頸爲之強爾傷寒頸項強急者太陽表證也必發散而解之可也太陽病項背強几几反汗出惡風者桂枝加葛根湯主之太陽病項背強几几無汗惡風者葛根湯主之是皆發散之劑也二者均是項背強而發散又有輕重者蓋發熱汗出惡風者爲表虛表虛者可解肌無汗惡風者爲表實表實者可發汗是以爲治不同也桂枝加葛根湯方是桂枝加麻黃葛根又葛根湯方亦是桂枝湯中加麻黃葛根深詳究之無汗惡風爲表實正可發汗則

於桂枝湯中加葛根麻黄爲當矣汗出惡風爲表虛表虛者可解肌恐是桂枝湯中但加葛根而不加麻黄也几音殊几引頸之貌几短羽鳥也短羽之鳥不能飛騰動則先伸引其頭爾項背強者動亦如之非若几按之几而偃屈也太陽傷寒項背強其或太陽中風加之寒濕而成痓者亦項強也經曰病者身熱足寒頸項強急惡寒時頭熱面赤目脉赤獨頭面搖動卒口噤背反張者痓病也金匱要略曰太陽病其證項背強几几然脉反沉遲者此爲痓桂枝加栝蔞湯主之雖項背強然太陽病表證悉當發散又有結胷病者項亦強如柔痓狀下之則和宜大陷胷圓主之臨病之際審其表裏可汗可下隨證投湯則萬全矣

頭眩第十三

傷寒頭眩何以明之眩非毛而見其毛眩非玄而見其玄眊爲眼花眩爲眼黑眩也運也冒也三者形俱相近有謂之眩運者有謂之眩冒者運爲運轉之運世謂之頭旋者是矣冒爲蒙冒之冒世謂之昏冒者是矣少陽之爲病口苦咽乾目眩以少陽居表裏之間表邪初傳漸行於裏表中陽虛故時時目眩也二者陽併病頭項強痛或眩眩冒者以少陽與太陽併病故眩者責其虛也傷寒有起則頭眩與眩冒者皆發汗吐下後所致是知其陽虛也故針經有曰上虛則眩下虛則厥眩雖爲虛而風家亦有眩者蓋風主運動故爾傷寒陽明病但頭眩不惡寒者故能食而欬其人必咽痛爲陽明中風是風亦主頭眩也諸如此者皆非逆也及其諸逆發汗劇者言亂目眩者死命將難全嗚呼病勢已成可得半愈及病勢已深雖神醫其能已之耶

胷脇滿第十四

傷寒胷脇滿何以明之胷脇滿者謂胷脇間氣塞滿悶也非心下滿者也脇滿者謂脇肋下氣脹塡滿也非腹滿者也邪氣自表傳裏必先自胷脇已次經心腹而入胃入胃爲入府也是以胷滿多帶表證脇滿多帶半表半裏證也經曰下後脉促胷滿者桂枝去芍藥湯主之又曰陽明病喘而胷滿者不可下宜麻黄湯是胷滿屬表而須發汗者也蓋胷中至表猶近也及脇者則更不言發汗但和解而已經曰設胷滿痛者與小柴胡湯又曰胷滿不去者小柴胡湯主之本太陽病不解轉入少陽者脇下鞕滿乾嘔不能食

往來寒熱脉沉緊者小柴胡湯主之是知脇滿屬半表半裏明矣大抵胷脇滿以邪氣初入裏未停留爲實氣鬱積而不行致生滿也和觧而可矣若邪氣留於胷中聚而爲實者非湧吐則不可已故華佗曰四日在胷吐之則愈是邪氣已收斂而不散漫者則可吐之内經曰其高者因而越之病在胷膈之上爲高越之爲吐也經曰病在胷中當吐之發汗若下之而煩熱胷中窒者則以梔子豉湯吐之若胷中痞鞕氣上衝咽喉不得息者此爲胷中有寒也則以瓜蔕散吐之二者均是吐利則梔子豉湯吐胷中虚煩客熱也瓜蔕散吐胷中痰實宿寒也若能審明藥劑之輕重辨別邪氣之淺深對證投湯不爲效者未之有也

心下滿第十五

傷寒心下滿何以明之心下滿者謂正當心下高起滿鞕者是矣不經下後而滿者則有吐下之殊若下後心下滿者又有結胷痞氣之別經曰病人手足厥冷脉乍緊邪結在胷中心滿而煩飢不能食病在胷中當吐之又曰脉浮而大心下反鞕有熱屬藏者攻之不令發汗屬府者不令攻之茲二者爲不經汗下而心下滿者或吐之或下之看其邪氣之高下高者則因而越之下者則因而竭之要在泄其邪也至如陽明病雖心下鞕滿又未可攻經曰陽明病心下鞕滿不可攻之攻之利遂不止者死利止者愈是邪氣自表傳裏至於心下留結爲實者則不可下乃吐之可也若未全爲實者則不可下故有此戒也又邪氣在表未應下而強下之邪氣乘虚結於心下實者鞕滿而痛爲結胷虚者滿而不痛爲虚痞經曰嘔而發熱者柴胡湯證具而以他藥下之柴胡證仍在者復與柴胡湯此雖下之不爲逆必蒸而振却復發熱汗出而解若心下滿而鞕痛者此爲結胷但滿而不痛者此爲虚痞蓋實邪留結則爲鞕爲痛虚邪留滯則但滿而不鞕痛也結胷熱實脉沉而緊心下痛按之石鞕者大陷胷湯主之明其邪實可知矣脉浮而緊而反下之緊反入裏則作痞按之自濡但氣痞耳明其虚實可知矣病發於陽而反下之熱入因作結胷病發於陰而反下之因作痞表邪未罷醫反下之胃中空虚客氣動膈陽氣内陷心中因鞕則爲結胷須陷胷湯圓攻之可也傷寒中風醫反下之心下痞鞕而滿醫見心下痞爲病不盡而復下之其痞益甚此非結熱但以胃中空虚客氣上逆故使鞕也須諸瀉

心湯故可也二者俱是心下滿鞕一為虛一為實凡投湯者大須詳審結胸雖為實邪衆皆共知當用陷胸湯圓下之或脉浮大者則不可下下之則死即是猶帶表邪未全結實下之重虛其裏邪深結則死設其結胸形證悉具而加之煩躁者又為不治之疾蓋之所以能勝邪者必待胃氣施布藥力始能温汗吐下之以逐其邪氣邪氣勝胃氣絶者湯藥縱下胃氣不能施布雖神丹其能為効也

腹滿第十六

傷寒腹滿何以明之腹滿者俗謂之肚脹是也華佗曰傷寒一日在皮二日在膚三日在肌四日在胸五日在腹六日入胃入胃謂入府也是在腹也猶未全入裏者雖腹滿為裏證故亦有淺深之别經曰表已解而内不消非大滿猶生寒熱則病不除是其未全入府若大滿大實堅有燥屎自可除下之雖四五日不能為禍謂之邪氣已入府也傷寒邪入腹是裏證已深故腹滿乃可下之者多矣如經曰其熱不潮未可與承氣湯若腹大滿不通者可與小承氣湯發汗不解腹滿痛者急下之本太陽病醫反下之因而腹滿時痛者屬太陽也桂枝加芍藥湯主之大實痛者桂枝加大黄湯主之少陰病腹脹不大便者急下之諸如此者皆為裏證是也雖曰腹中滿痛者此為實也當下去之然腹滿不減者則為實也若腹滿時減者又為虛也則不可下經曰腹滿不減減不足言當下之金匱要略曰腹滿時減復如故此虛寒從下上也當以温藥和之蓋虛氣留滯亦為之脹但比之實者不至堅痛也大抵腹滿屬太陰證也陽熱為邪者則腹滿而咽乾陰寒為邪者則腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛太陰者脾土也治中央故專主腹滿之候又發汗吐下之後因而成腹滿者皆邪氣乘虛内客為之而所主又各不同經曰發汗後腹脹滿者厚朴生薑甘草半夏人參湯主之傷寒吐後腹脹滿者調胃承氣湯主之傷寒下後心煩腹脹滿臥起不安者梔子厚朴湯主之三者有當温者有當下者有當吐者何邪氣不一也且發汗後腹滿當温之邪氣在表因發散則邪去胃為津液之主發汗亡陽則胃氣虛而不能敷布諸氣壅滯而為脹滿是當温散可也吐後腹滿可下之邪氣在胸者則可吐之吐之邪去則安若吐後邪氣不去加之腹脹滿者是胸中之邪下傳入胃壅而為實故生脹滿當須下之可也

下後腹滿可吐若邪氣在表未傳入府而妄下之邪自表乘虛而入鬱於胷中而爲虛煩氣上下不得通利者腹爲之滿故當吐之可也凡爲醫者要識邪氣所起所在審其所起知邪氣之由來觀其所在知邪氣之虛實發汗吐下不差溫補針艾之適當則十全之功自可得也

少腹滿第十七

傷寒少腹滿者何以明之少腹滿者臍下滿是也少腹者下焦所治難經曰下焦者當膀胱上口主分別清濁其治在臍下邪氣自上而下至於下焦結而不利故少腹滿也胷中滿心下滿皆氣爾即無物也及腹滿者又有燥屎爲之者至於少腹滿者非正氣也必有物聚於此而爲之滿爾所以然者身半以上同天之陽清陽歸之身半已下同地之陰濁陰歸之清者在上而濁者在下內經謂清陽出上竅濁陰出下竅當出不出積而爲滿是在上而滿者氣也在下而滿者物也所謂物者溺與血爾邪氣聚於下焦則津液不得通血氣不得行或溺或血留滯於下是生脹滿而鞕痛也若從心下至少腹皆鞕滿而痛者是邪實也須大陷胷湯下之若但少腹鞕滿而痛小便利者則畜血之證小便不利者則是溺澀之證經曰少腹滿應小便不利今反利者爲有血也又曰少腹鞕小便不利者爲無血也小便自利其人如狂者血證諦也其小便利而少腹滿者爲太陽隨經瘀血在裏太陽自入府者也經曰太陽病熱結膀胱其人如狂血自下下者愈其外未解者尚未可攻當先解外外解而已但少腹急結者可攻之桃仁承氣湯主之是少腹鞕滿爲物聚於下可知矣滲之利之參酌隨宜可爲上工

煩熱第十八

傷寒煩熱何以明之煩者熱也與其發熱若同而異也發熱者怫怫然發於肌表有時而已者是也煩者爲煩而熱無時而歇者是也二者均是表熱而煩熱爲熱所煩非若發熱而時發時止也故謂之煩熱經曰病人煩熱汗出則解又曰發汗已解半日許復煩脉浮數者可與桂枝湯又曰服桂枝湯反煩不解者先刺風池風府却與桂枝湯則愈即此觀之煩爲表熱明矣故又有煩疼即是熱疼又有煩渴即是熱渴也以煩爲熱又何疑焉至於胷中煩心中煩內煩虛煩皆以煩爲熱設傷寒至六七日手足三部脉皆至

大煩而口噤不能言其人躁擾者與其脉和大煩目重瞼內際黃者又皆為欲解所以言大煩者以肌表大熱則是邪熱欲去泄達於外也故為欲解內經曰謹熟陰陽以意調之

傷寒明理論第一

傷寒明理論第二

虛煩第十九

傷寒虛煩何以明之虛煩者心中鬱鬱而煩也有胷中煩有心中煩有虛煩諸如此者皆熱也若止云煩者表熱也及其邪熱傳裏故有胷中煩心中煩虛煩之別三者要在觀其熱所從來審其虛實而治爲不同也如不經發汗吐下而煩者則是傳經之熱不作腑實者但多和解而已故經曰心煩喜嘔或胷中煩而不嘔者小柴胡湯主之少陰病二三日心中煩不得臥者黃連阿膠湯主之少陰病胷滿心煩者豬膚湯主之是知和解而徹熱者也若因吐下發汗後而煩者則是內陷之煩但多湧吐而已吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中懊憹者梔子豉湯主之若少氣者梔子甘草豉湯主之若嘔者梔子生薑豉湯主之心煩腹滿臥起不安者梔子厚朴湯主之圓藥大下後身熱不去微煩者梔子乾薑湯主之是皆取其吐而湧其熱者也虛煩之狀心中溫溫然欲吐憒憒然無奈欲嘔不嘔擾擾亂亂是名煩也非吐則不能已經曰若下後更煩心下濡者為虛煩也梔子豉湯主之脉乍結心下滿而煩飢不能食病在胷

中瓜蔕散主之二者證均是煩也藥均是吐也而又輕重之不同吐下發汗後邪氣乘虛而入爲煩者則謂之虛煩與梔子豉湯則是吐劑之輕者不因吐下發汗後邪氣結於胸中則爲膈實與瓜蔕散則是吐劑之重者又陽明病不吐不下心煩者則是煩之實者也與調胃承氣湯下之傷寒二三日心中悸而煩者則是煩之虛者也與小建中湯補之煩爲熱也悸而煩復爲虛者以悸爲虛悸甚而煩故爲虛也少陽之邪入府者煩而悸則爲熱也大抵先煩而悸者是爲熱也先悸而煩者是爲虛也內經曰治病必先求其本誠哉是言也

煩躁第二十

傷寒煩躁何以明之煩爲擾擾而煩躁爲憤躁之躁合而言之煩躁爲熱也析而分之煩也躁也有陰陽之別焉煩陽也躁陰也煩爲熱之輕者躁爲熱之甚者經有煩疼煩滿煩渴虛煩皆以煩爲熱也有不煩而躁者爲怫怫然便作躁悶此爲陰盛隔陽也雖大躁欲於泥水中臥但飲水不得入口者是矣所以煩躁者謂先煩漸至躁也所爲躁煩者謂先發躁而迤邐復煩者也煩躁之由又爲不同有邪氣在表而煩躁者有邪氣在裏而煩躁者有因火劫而煩躁者有陽虛而煩躁者有陰盛而煩躁者皆不同也經曰當汗不汗其人煩躁太陽中風脉浮而緊不汗出而煩躁大青龍湯主之者是邪氣在表而煩躁者也病人不大便六七日繞臍痛煩躁發作有時此有燥屎也邪氣在裏而煩躁者也太陽病以火熏之不得汗其人必躁太陽病二三日及躁凡熨其背令大汗出大熱入胃躁煩者火劫令煩躁者也陽微發汗躁不得眠與下之後復發汗晝日煩躁不得眠夜而安靜不嘔不渴無表證脉沉微身無大熱者乾薑附子湯主之及發汗若下之病仍不去煩躁者茯苓四逆湯主之者陽虛而煩躁者也少陰病吐利手足厥冷煩躁欲死者吳茱萸湯主之者陰盛而煩躁者也諸如此者證之常也非逆也設或結胸證悉具煩躁者死發熱下利厥逆躁不得臥者死少陰病吐利躁煩四逆者死少陰病四逆惡寒而身踡脉不出不煩而躁者死少陰病五六日自利復煩躁不得臥寐者死是數者又皆爲不治之證嗚呼煩躁爲常有之疾復有諸不治之證臨病者之側又當熟審焉

懊憹第二十一

傷寒懊憹何以明之懊者懊惱之懊憹者鬱悶之貌即心中懊懊惱惱煩煩憹憹鬱鬱然不舒暢憒憒然無奈比之煩悶而甚者懊憹也由下後表中陽邪乘虛內陷鬱而不發結伏於胸心之間故如是也經曰表未解醫反下之胃中空虛客氣動膈心中懊憹又曰下之益煩心懊憹如飢即是陽氣內陷爲諸懊憹也其治之法或吐之或下之若發汗吐下後虛煩不得眠劇者必反覆顛倒心中懊憹與陽明病下之其外有熱手足溫而不結胸心中懊憹飢不能食但頭汗出二者爲邪熱鬱於胸中當須梔子豉湯吐之以湧其結熱也陽明病下之心中懊憹而煩胃中有燥屎者與陽明病無汗小便不利心中懊憹者必發黃二者爲邪熱結於胃中當須大承氣湯茵蔯湯攻之以滌其內熱也識諸此者吐下之不差湯劑之適當則無不愈者一或當汗反吐療熱以温則變證百出斑出黃生者多矣其爲醫者請精究之

舌上胎第二十二

傷寒舌上胎何以明之舌者心之官法應南方火本紅而澤傷寒三四日已後舌上有膜白滑如胎甚者或燥或澁或黃或黑是數者熱氣淺深之謂也邪氣在表者舌上即無胎及邪氣傳裏津液結搏則舌上生胎也寒邪初傳未全成熱或在半表或在半裏或邪氣客於胸中者皆舌上胎白而滑也經曰舌上如胎者以丹田有熱胸上有寒邪初傳入裏者也陽明病脇下鞕滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴胡湯是邪氣在半表半裏者也太陽病若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯主之是邪客於胸中者也藏結宜若可下舌上胎滑者則云不可攻也是邪未全成熱猶帶表寒故也及其邪傳爲熱則舌上之胎不滑而澁也經曰傷寒七八日不解熱結在裏表裏俱熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之是熱耗津液而滑者已乾也若熱聚於胃則舌爲之黃是熱已深也金匱要略曰舌黃未下者下之黃自去若舌上色黑者又爲熱之極也黃帝鍼經曰熱病口乾舌黑者死以心爲君主之官開竅於舌黑爲腎色見於心部心者火腎者水邪熱已極鬼賊相刑故知必死觀其口舌亦可見其逆順矣

衄第二十三

傷寒衄者何以明之鼻中血出者是也雜病衄者責

熱在裏傷寒衄者責熱在表何以言之病源曰心主血肝藏血肺主氣開竅於鼻血得熱則散隨氣上從鼻中出則爲衄是雜病者責其裏熱也經曰傷寒脉浮緊不發汗因致衄者宜麻黄湯傷寒不大便六七日頭痛有熱者與小承氣湯其小便清者知不在裏仍在表也當須發汗若頭痛者必衄宜桂枝湯以此觀之是傷寒衄者責其表熱也千金翼曰吐血有三種一曰肺疽二曰傷胃三曰内衄既吐血家謂之内衄則其鼻中出血者可謂之外衄是經絡之血妄行也經絡熱盛陽氣擁重迫血妄行出於鼻則爲衄經曰其人發煩目瞑劇者必衄衄乃解所以然者陽氣重故也又曰陽盛則欲衄陰虚小便難言衄爲經中陽盛也凡傷寒脉浮鼻中燥口燥但欲漱水不欲嚥者是欲衄也經曰陽明病口乾鼻燥能食者則衄又有不應發汗而強發汗因致衄者經曰少陰病但厥無汗而強發之必動其血未知從何道出或從口鼻或從目出是名下厥上竭爲難治是也衄家雖爲邪熱在經而又不可發汗經曰衄家不可發汗發汗則額上陷脉緊急直視不能眴不得眠前云桂枝湯麻黄湯治衄者非治衄也即是發散經中邪氣耳若邪

噦本作鐵從
十故曰
日恐

氣不得發散擁盛於經逼迫於血則因致衄也即非桂枝麻黄湯專治衄也太陽病脉浮緊發熱身無汗自衄者愈是經中之邪隨而散則解矣故知衄者不待桂枝湯麻黄湯發散之也衄者若但頭汗出身無汗及汗出不至足者死黄帝又皆爲不治之疾臨病之際審而治之則不失矣

噦第二十四

傷寒噦者何以明之噦者俗謂之欬逆者是也餲近於噦餲者但胷喉間氣餲塞不得下通然而無聲也則若餲吃吃然有聲者是也噦者成金也胃受疾故噦噦也餲也皆胃之疾但輕重有差爾虚寒相搏反飲水令汗大出水得寒氣冷必相搏其人即餲言胃氣虚竭也傷寒大吐大下之後極虚復極汗出者其人外氣怫鬱復與之水以發其汗因得噦所以然者胃中寒冷故也又胃中虚冷不能食者飲水則噦即是觀之噦餲皆胃疾可知矣經曰趺陽脉浮則爲氣餲脉滑則爲噦此爲醫咎責虚取實之過也大抵妄下之後胃虚氣逆則成噦也經曰濕家若下之太早則噦本虚攻其熱則噦而陽明病不能食攻其熱必噦諸如此者皆下之後胃虚而噦者也然餲者正爲水

其寒飲令其
飲令上性其寒

寒相搏必曰小青龍湯去麻黄加附子而可矣至於噦者則又熱氣擁鬱氣不得通而成者也輕者有和解之證重者有攻下之候經曰有潮熱時時噦與小柴胡湯者即是和解之證也噦而腹滿視其前後知何部不利利之則愈即可攻下之候也傷寒至於噦則病已極也非若渴煩等輕緩之候如太陽中風以火刼發汗陰陽俱虚竭身體枯燥但頭汗出劑頸而還腹滿微喘口乾咽爛或不大便久則讝語甚者至噦是言其極也又不尿腹滿加噦者不治是為真病其若是者雖有神醫之術當斯脫絶之候又何以措其手足哉

欬第二十五

傷寒欬者何以明之欬者謦欬之欬俗謂之嗽者是也肺主氣形寒飲冷則傷之使氣上而不下逆而不收衝擊膈咽令喉中淫淫如痒習習如梗是令欬也甚者續續不已連連不止坐卧不安語言不竟動引百骸聲聞四近矣欬之由來有肺寒而欬者有停飲而欬者有邪氣在半表半裏而欬者雖同曰欬而治各不同也內經曰肺之令人欬何也皮毛者肺之合也皮毛先受寒氣寒氣以從其合也其寒飲食入胃從

雖當作為

真當作英

肺脉上至於肺肺寒則內合邪因而客之則為欬嗽者是肺寒而欬也傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而欬小青龍湯主之少陰病腹痛小便不利四肢沉重疼痛自下利者此為有水氣其人或欬者真武湯加五味子細辛乾薑主之二者是停飲而欬者也雖皆為水飲所作而小青龍湯所主為水飲與表寒相合而欬者真武湯所主為水飲與裏寒相合而欬者又不可不知也傷寒中風往來寒熱胸脇苦滿默默不欲飲食心煩喜嘔或欬者小柴胡湯去人參大棗生薑加五味子乾薑主之少陰病四逆其人或欬者四逆散加五味子乾薑主之二者是邪氣自表傳裏而欬者雖皆為邪氣傳裏而小柴胡湯所主為陽邪傳裏動肺而欬者四逆散所主為陰邪傳裏動肺而欬者又不可不識也表寒也裏寒也協水飲則必動肺以形寒寒飲則傷肺故也陽邪也陰邪也自表傳裏則必動肺以脉貫鬲於肺故也欬為肺疾治之必發散而可矣而又有不可發汗者經曰欬而小便利者不可發汗發汗則四肢厥逆冷又曰欬而發汗踡而苦滿腹中復堅此雖逆也又脉散者為心火形於肺金是賊相刑必死臨病之側可不察之

喘第二十六

傷寒喘者何以明之肺主氣形寒飲冷則傷肺故其氣逆而上行衝衝而氣急喝喝而息數張口擡肩搖身滚肚是爲喘也傷寒喘者爲邪氣在表氣不利而喘者有水氣之氣射肺而喘者各不同也喘家作桂枝加厚朴杏仁湯太陽病頭疼腰疼骨節疼痛惡風無汗而喘者發汗後飲水多必喘以水灌之亦喘傷寒心下有水氣乾嘔發熱而欬或喘者小青龍湯去麻黃加杏子主之是欲發散水寒也經曰喘而汗出者與葛根黃芩黃連湯以和之汗出而喘者與麻黃杏仁甘草石膏湯以發之二者如何而然也且邪氣內攻氣逆不利而喘者因喘而汗出見其邪氣在裏也雖表未解未可和之若邪氣外盛壅遏使氣不利而喘者雖汗而喘不已見其邪氣在表也雖經汗下亦可發之此亦古人之奧義傷寒止於邪氣在表而喘者心腹必濡而不堅設或腹滿而喘則又爲可下之證經曰短氣腹滿而喘有潮熱者此外欲解可攻裏也爲因滿脹而喘矣又或邪氣內盛正氣欲脫氣壅上逆亦主喘也經曰直視讝語喘滿者死又汗出髮潤喘不休者此爲肺絕身汗如油喘而不休此爲命絕皆爲不治之喘也省疾問病更宜消息

嘔吐第二十七

傷寒嘔吐何以明之嘔者有聲者也俗謂之啘吐者吐出其物也故有乾嘔而無乾吐是以於嘔則曰食穀欲嘔及吐則曰飲食入口即吐則嘔吐之有輕重可知矣傷寒嘔有責爲熱者有責爲寒者至於吐家則悉言虛冷也經曰太陰之爲病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛又曰胃中虛冷故吐也嘔家則不然嘔有熱者有寒者有停飲者有胃脘有膿者皆當明辨之嘔而發熱者柴胡湯證具與其嘔不止心下急鬱鬱微煩者大柴胡湯主之者是邪熱爲嘔者也膈上有寒飲乾嘔者不可吐也當溫之與其乾嘔吐涎沫頭痛者吳茱萸湯主之是寒邪爲嘔者也先嘔後渴者此爲欲解先渴後嘔者爲水停心下此屬飲家是停飲嘔者嘔家有癰膿不須治嘔膿盡自愈是胃脘有膿而嘔也諸如此者雖有殊別大抵傷寒表邪欲傳裏裏氣上逆則爲嘔也是以半表半裏證多云嘔也傷寒三日三陽爲盡三陰當受邪其人反能食而不嘔此爲三陰不受邪是知邪氣傳裏者必致嘔也至於乾薑附子湯證云不嘔不渴爲裏無熱十棗湯

證云乾嘔短氣汗出不惡寒者此表解裏未和也即此觀之其嘔爲裏熱明矣嘔家之爲病氣逆者必散之痰飲者必下之千金曰嘔家多服生薑此是嘔家聖藥是要散其逆氣也金匱要略曰嘔家用半夏以去其水水去嘔則止是要下其痰飲也嘔多雖有陽明證不可攻者謂其氣逆而未收斂爲實也其嘔而脉弱小便復利身有微熱見厥者已爲難治蓋謂其虛寒之甚也醫者必審其邪氣之虛實痰證之逆順爲施藥宜治則當矣

悸第二十八

傷寒悸者何以明之悸者心忪是也築築踢踢然動怔怔忪忪不能自安者是矣心悸之由不越二種一者氣虛也二者停飲也傷寒二三日心悸而煩者小建中湯主之少陰病四逆其人或悸者四逆散加桂五分是氣虛而悸者也飲水多必心下悸是停飲而悸者也其氣虛者由陽氣內弱心下空虛正氣內動而爲悸也其停飲者由水停心下心爲火而惡水水既內停心不自安則爲悸也又有汗下之後正氣內虛邪氣交擊而令悸者與其氣虛而悸者則又甚焉太陽病發汗過多其人叉手自冒心心下悸太陽病若下之身重心下悸者不可發汗少陽病不可吐下吐下則悸而驚少陽病不可發汗發汗則讝語此屬胃胃和則愈胃不和則煩而悸是數者皆汗後協邪者與其氣虛而悸者有以異也或鎮固或化散之皆須定其氣浮也又飲水過多水飲不爲宣布留心下甚者則悸金匱要略曰食少飲多水停心下甚者則悸飲之爲悸甚於他邪雖有餘邪必先治悸何者以水停心下若水氣散則無所不至浸於肺則爲喘爲欬傳於胃則爲噦爲噎溢於皮膚則爲腫漬於腸間則爲利下不可緩之也經曰厥而心下悸宜先治水與茯苓甘草湯後治其厥不爾水漬於胃必作利也厥爲邪之深者猶先治水況其邪氣淺者乎醫者可不深究之

渴第二十九

傷寒渴者何以明之渴者裏有熱也傷寒之邪自表傳至裏則必有名證隨其邪淺深而見焉雖曰一日在皮二日在膚三日在肌四日在胸五日在腹六日入胃其傳經者又有證形焉太陽主氣而先受邪當一二日發頭項痛而腰脊強者是矣太陽傳陽明則二三日發身熱目疼鼻乾不得臥也陽明傳少陽則

三四日發胷脇痛而耳聾此三陽皆受病為邪在表而猶未作熱故不言渴至四五日少陽傳太陰則邪氣漸入裏寒邪漸成熱當是時也津液耗少故腹滿而嗌乾至五六日太陰傳少陰是裏熱又漸深也當此之時則津液為熱所搏漸耗而乾故口燥舌乾而渴及至六七日則少陰之邪傳於厥陰厥陰之為病消渴為裏熱已極矣所謂消渴者飲水多而小便少者是矣謂其熱能消水也所以傷寒病至六七日而渴欲飲水為欲愈之病以其傳經盡故也是以厥陰病云渴欲飲水少少與之愈者是也邪氣初傳入裏熱氣散漫未收斂成熱熏蒸焦膈搏耗津液遂成渴也病人雖渴欲得飲水又不可多與之若飲水過多熱少不能消故復為停飲諸疾經曰凡得時氣病至五六日渴欲飲水飲不能多勿多與也何者以腹中熱尚少不能消之便更與人作病也若大渴欲飲水猶當依證與之與之常令不足勿極意也言能飲一㪷與五升又曰渴欲飲水少少與之但以法救之渴者宜五苓散至於大渴欲飲水數升者白虎加人參湯主之皆欲潤其燥而生津液也凡得病反能飲水此為欲愈之病其不曉病者但聞病飲水自差小渴者乃強與飲之因成其禍不可復救然則悸動也支結也喘咳噎噦乾嘔腫滿下利小便不利數者皆是飲水之過傷而診病之工當須識此勿令悮也

振第三十

傷寒振者何以明之振者森然若寒聳然振動者是也傷寒振者皆責其虛寒也至於欲汗之時其人必虛必蒸蒸而振却發熱汗出而解振近戰也而輕者有振矣戰為正與邪爭爭則為鼓慄而戰振但虛而不至爭故止聳動而振也下後復發汗必振寒者謂其表裏俱虛也亡血家發汗則寒慄而振者謂其血氣俱虛也諸如此者止於振聳爾其振振欲擗地者有身為振振搖者二者皆發汗過多亡陽經虛不能自主持故身為振搖也又非若振慄之比經曰若吐下後心下逆滿氣上衝胷起則頭眩發汗則動經身為振振搖者茯苓桂枝白朮甘草湯主之太陽病發汗不解其人仍發熱心下悸頭眩身瞤動振振欲擗地者真武湯主之二湯者皆温經益陽滋血助氣之劑經虛陽弱得之未有不獲全濟之功者

戰慄第三十一

傷寒戰慄何以明之戰慄者形相類而實非一也合

而言之戰慄非一也析而分之有内外之别焉戰者身爲之戰搖者是也慄者心戰是也戰之與慄内外之診也昧者通以爲戰慄也通爲戰慄而已則不知有逆順之殊經曰胃無穀氣脾澁不通口急不能言戰而慄者即此觀之戰之與慄豈不異哉戰之與振振輕而戰重也戰之與慄戰外而慄内也戰慄者皆隂陽之爭也傷寒欲解將汗之時正氣内實邪不能與之爭則便汗出而不發戰也邪氣欲出其人本虚邪與正爭微者爲振甚者則戰戰已正勝而解矣經曰病有戰而汗出因得解者何也其人本虚是以發戰者是也邪氣外與正氣爭則爲戰戰其愈者也邪氣内與正氣爭則爲慄慄爲甚者也經曰隂中爲邪必内慄也表氣微虚裏氣不守故使邪中於隂也方其裏氣不守而爲邪中於正氣正氣怯弱故成慄也戰者正氣勝慄者邪氣勝也傷寒六七日欲解之時當解而汗出其有但心慄而鼓頷身不戰者已而遂成寒逆似此[illegible]多不得解何者以隂氣内盛正氣大虚不能勝邪反爲邪所勝也非大熱劑與其灼艾又焉得而御之

四逆第三十二

傷寒四逆何以明之四逆者四肢逆而不温者是也積凉成寒積温成熱非一朝一夕之故其所由來者漸矣傷寒始者邪在皮膚當太陽陽明受邪之時則一身手足盡熱當少陽少隂受邪之時則手足自温是表邪漸緩而欲傳裏也經曰有傷寒四五日手足温而渴者小柴胡湯主之是太陽之邪傳之少陽也傷寒脉浮手足自温者是爲繫在太隂是少陽邪傳於太隂也是知邪氣在半表半裏則手足不熱而自温也至於邪傳少隂爲裏證已深雖未至厥而手足又加之不温是四逆也若至厥隂則手足厥冷矣經曰少隂病四逆其人或欬或悸或小便不利或腹中痛或泄利下重者四逆散主之方用柴胡枳實芍藥甘草四者皆是寒冷之物而專主四逆之疾是知四逆非虚寒之證也又有四逆諸湯亦治四逆手足寒方用乾薑附子熱藥者厥有旨哉若手足自熱而至温從四逆而至厥者傳經之邪也四逆散主之若始得之手足便厥而不温者是隂經受邪陽氣不足可用四逆湯温之大須識此勿令悞也四逆與厥相近而非也經曰諸四逆厥者不可下是四逆與厥有異也吐利煩躁見四逆者死是惡見其四逆也診視之

閲觧詳究之

厥第三十三

傷寒厥者何以明之厥者冷也甚於四逆也經曰厥有陰陽氣不相順接便爲厥厥者手足逆冷是也謂陽氣內陷熱氣逆伏而手足爲之冷也經曰傷寒一二日至四五日厥者必發熱前熱者後必厥厥深者熱亦深厥微者熱亦微是知內陷者手足厥爲厥矣少陰病但厥無汗而強發之必動其血未知從何道出或從口鼻或從目出是名下厥上竭亦是言發動其熱也先熱而後厥者熱伏於內也先厥而後熱者陰退而陽氣得伏也若始得之便厥者則是陽氣不足而陰氣勝也大抵厥逆爲陰所主寒者多矣而又有進退之別經曰病厥五日熱亦五日設六日當復厥不厥者自愈發熱四日厥反三日厥少熱多其病自愈厥四日熱反三日復厥五日其病爲進寒多熱少陽氣退故爲進也病至厥陰傳經盡也當是之時陽氣勝陰厥少熱多其病則愈若或陰氣反勝陽不得復厥多熱少其病則逆厥爲陰氣至也熱爲陽氣復也至於下利則曰先厥後發熱而利必自止見厥復利厥者爲熱爲陽氣得復而利必自止熱者復爲厥是陰氣還勝也故復下利矣諸陽受氣於胷中邪氣客於胷中鬱鬱留結則陽氣不得敷布而手足爲之厥經曰手足厥冷脉乍緊邪結在胷中心中滿而煩飢不能食病在胷中當吐之者是矣厥爲陰之盛也若更加之惡寒而踡者陰氣之極也則難可制經曰少陰病惡寒身踡而利手足厥冷者不治是厥冷之逆者神丹將奈其能生乎

鄭聲第三十四

傷寒鄭聲爲邪音也孔子曰惡鄭聲之亂雅樂也又曰放鄭聲遠佞人鄭聲淫佞人殆是謂鄭聲爲不正之音也傷寒鄭聲者則其聲如鄭衛之音轉不正也經曰虛則鄭聲今汗後或病久人聲轉者是也以此爲虛從可知已又鄭聲者重語也正爲聲轉也若聲重而轉其本音者亦是矣昧者殊不知此妄以重爲重疊之語與譫語混而莫辨遂止以身熱脉數煩渴便難而多言者爲譫語以身涼脉小自利不渴而多言者爲鄭聲如此則有失仲景之本意兼[redacted]則語以正之則鄭聲不爲重疊正爲不正也況仲景之書三百九十餘證曲盡傷寒形候未有脫落而不言者若是鄭聲爲多言則於三陰門中亦須條見所以鄭聲別

無證治者是不與譫語爲類也雖曰虛矣止爲正氣虛而不全故使轉聲而不正也明者覽此幸詳究之

譫語第三十五

傷寒譫語何以明之譫者喃爲呢喃而語也又作讝爲妄有所見而言也斯皆真氣昏亂神識不清之所致夫心藏神而主火病則熱氣歸焉傷寒胃中熱盛上乘於心心爲熱冒則神昏亂而語言多出識昏不知所以然遂言無次而成譫妄之語輕者睡中呢喃重者不睡亦語言差謬有譫語者有獨語者有狂語者有語言不休者有言亂者此數者見其熱之輕重也譫語與獨語謂雖間有妄錯之語若與人言有次是熱未至於極者也經曰獨語如見鬼若劇者發則不識人是病獨語未爲劇也狂語者熱甚者也由神昏而無所見鬼甚則至於喊叫而言語也言語不休者又其甚也至於言亂者謂妄言罵詈善惡不避親踈爲神明已亂也經曰諸逆發汗微者難差劇者言亂是難可復制也譫語之由又自不同皆當明辨之有被火刼譫語者有汗出譫語者有下利譫語者有下血譫語者有燥屎在胃譫語者有三陽合病譫語者有過經譫語者有亡陽譫語者經曰火熱入胃中水竭躁煩必發譫語又腹滿微喘口乾咽爛或不大便久則譫語是因被火刼譫語也汗出譫語此爲風也須下之過經可下之下之若早語言必亂以表虛裏實故也是汗出譫語者也下利譫語者有燥屎也小承氣湯主之是下利譫語者也下血譫語者此爲熱入血室當刺期門隨其虛實而瀉之是下血譫語者也譫語有潮熱及不能食者胃中必有燥屎五六枚也是謂燥屎在胃譫語者也腹滿身重難以轉側口不仁面垢譫語遺尿是三陽合病譫語者也過經譫語者以有熱也當以湯下之是過經譫語者也發汗多亡陽譫語者不可下與柴胡桂枝湯和其榮衛以通津液後自愈是亡陽譫語也諸如此者脉短則死脉自和則愈又身微熱脉浮大者生逆冷脉沉細不過一日死實則譫語氣收斂在內而實者本病也或氣上逆而喘滿或氣下奪而自利者皆爲逆也經曰直視譫語喘滿者死下利者亦死謂其正氣脫絕也能知虛實之診能識逆從之要治病療病則不失矣

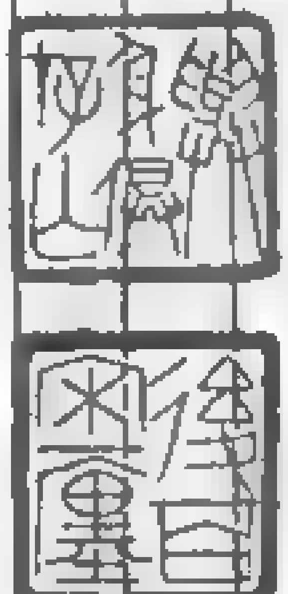
短氣第三十六

傷寒短氣何以明之短氣者氣短而不能相續者是矣似喘而非喘若有氣上衝而實非氣上衝也喘者

張口擡肩搖身滚肚謂之喘也氣上衝者腹裏氣時
時上衝也所謂短氣者呼吸雖數而不能相續似喘
而不搖肩似呻吟而無痛者短氣也經所言短氣者
衆實為難辨之證愚醫莫識之為治有悮者多矣要
識其短氣之真者氣急而短促謂之氣促者是也短
氣有責為虛者有責為實者要當明辨之經曰趺陽
脉浮而緊緊則為寒微則為虛微虛相搏則為短氣
此為短氣之虛者也短氣腹滿而喘有潮熱此外欲
解可攻裏也此為短氣之實者也又有屬表又有屬
裏者要當審視之經曰短氣但坐以汗出不徹故也更
發汗則愈與其風濕相搏汗出短氣小便不利惡風
不欲去衣甘草附子湯主之者是邪氣在表而短氣
者也乾嘔短氣汗出不惡寒者此表解裏未和也十
棗湯主之與其太陽病醫反下之短氣躁煩心中懊
憹陽氣內陷心中因鞕則為結胸大陷胸湯主之是
邪氣在裏而短氣者也虛也實也在表也在裏也皆
作短氣又何以辨其虛實也大凡心腹脹滿而短氣
者邪在裏而為實也腹濡滿而短氣者邪氣在表而
為虛也大抵短氣為實金匱要略曰短氣不足以息
者實也又水停心下亦令短氣金匱要略曰食少飲

多水停心下微者短氣即此觀之短氣之由亦衆矣
必審其形候使的而不惑必審其邪氣在表裏之不
差隨證攻之了無不愈者矣

傷寒明理論第二終



讀書敏求記云傷寒明理論四卷此書首尾斷爛序作於開禧改元稱成公當乙亥丙子歲其年九十餘則必生於嘉祐治平之間識仲景之功臣醫家之大法成公不知誰何蓋北宋時人也觀此則此本序及目錄均有割裂補綴之痕非完書可知也元明諸刻俱作三卷附傷寒論註後此本雖殘猶是當時原刊無疑矣

乙卯夏日 克文

傷寒明理論第三

揺頭第三十七

傷寒揺頭何以明之頭者諸陽之會也諸陽之脉皆上於頭諸陰脉皆至頸胷中而還陽脉不治則頭爲之揺傷寒揺頭有三皆所主不同也有曰揺頭言者裏痛也以裏有痛者語言則劇欲言則頭爲之戰揺也有曰獨揺頭卒口噤背反張者痓病也以風盛於上風主動揺故也裏痛非邪也痛使之然痓病非逆也風使之然至於陽反獨留形體如煙熏直視揺頭者又謂之心絶蓋心藏神而爲陰之本陽根於陰陰根於陽陰陽相根則榮衛上下相隨矣絶則神去而陰竭陽無根者則不能自主持故頭爲之揺矣王冰曰滋苗者必固其根伐下者必枯其上内絶其根外作揺頭又何疑焉心絶者真病也風痓裏痛者邪氣也觀其頭揺又當明其藏否焉

瘈瘲第三十八

傷寒瘈瘲何以明之瘈者筋脉急也瘲者筋脉緩也急者則引而縮緩者則縱而伸或縮或伸動而不止者名曰瘈瘲俗謂之搐者是也黄帝内經曰病筋脉相引而急名曰瘈瘲瘈謂若契合之契也行則緩臥

則緊從則縱瘲疾之縱者謂若放縱之縱也以急爲瘈以緩爲瘲理至明矣瘈瘲者風疾也而癲癎則瘈瘲焉傷寒瘈瘲者邪熱氣極也熱盛則風搏併經絡風主動致四肢瘈瘲而不寧也故風温被火者曰發微黄色劇者如驚癎時瘈瘲言其熱氣之劇盛也傷寒病至於發瘈瘲者疾勢已過矣多難可制内經曰太陽終者戴眼反折瘈瘲絶汗乃出大如貫珠著身不流是見其瘈瘲爲已過之疾也又有四肢漐習爲四肢動而不止似瘈瘲而無力不得伸縮者也此爲肝絶瘈瘲之證雖難已若能以祛風滌熱之劑折其大熱則瘈瘲亦有生者若妄加灼火或飲以發表之藥則死不旋踵經曰一逆尚引日再逆促命期

不仁第三十九

傷寒不仁何以明之仁柔也不仁謂不柔和也痒不知也痛不知也寒不知也熱不知也任其屈伸灸刺不知所以然者是謂不仁也由邪氣擁盛正氣爲邪氣閉伏鬱而不發榮衛血氣虚少不能通行致斯然也内經曰榮氣虚則不仁鍼經曰衛氣不行則爲不仁經曰榮衛不能相將三焦無所仰身體痺不仁即是言之知榮衛血氣虚少不能通行爲不仁者明矣經曰諸乘寒者則爲厥鬱冒不仁言此厥者是正氣爲寒氣所乘爲厥氣也非四肢逆冷之厥也何者盖以鬱冒爲昏冒不仁爲不知痛痒得不爲尸厥之厥耶經曰少陰脉不至腎氣微精血少奔氣促迫上入胷膈宗氣反聚血結心下陽氣退下熱歸陰股與陰相動令身不仁此爲尸厥其乘寒之厥鬱冒不仁即此尸厥可知矣昔越人入虢診太子爲尸厥以鬱冒不仁爲可治刺之而得痊濟者寔神醫之診也嗚呼設或脉浮而洪身汗如油喘而不休水漿不下形體不仁此又爲命絶雖越人其能起之歟

直視第四十

傷寒直視何以明之直視者視物而目精不轉動者是也若目精轉者非直視也水之精爲志火之精爲神目者心之使也神所寓焉肝之外候也精神榮焉鍼經曰五藏六府之氣皆上注於目而爲之精精之窠爲眼骨之精爲瞳子筋之精爲黑精血之精爲絡氣之精爲白精肌肉之精爲鈎束裹擷筋骨血氣之精與脉并爲系上屬於腦五藏血氣調和精氣充榮則目和而明矣傷寒目直視者邪氣擁盛冒其正氣使神志不慧藏精之氣不上榮於目則目爲之直視

傷寒至於直視為邪氣已極證候已逆多難治經曰衂家不可發汗汗則額上陷脉急緊直視不能眴不得眠以肝受血而能視亡血家肝氣已虛目氣已弱又發汗亡陽則陰陽俱虛所致也此雖錯逆其未甚也逮乎狂言反目直視又為腎絕直視搖頭又為心絕皆藏氣脫絕也直視譫語喘滿者死下利者亦死又劇者發則不識人循衣摸牀惕而不安微喘直視脉弦者生濇者死皆邪盛而正氣脫也其或有目中不了了精不和無表裏證大便難身微熱者是非直視也此為内實也可用大承氣湯大柴胡湯下之直視為不治之疾目中不了了為可治之候二者形證相近其為工者宜熟視之

鬱冒第四十一

傷寒鬱冒何以明之鬱為鬱結而氣不舒也冒為昏冒而神不清也世謂之昏迷者是也鬱冒之來皆虛極而乘寒則有之矣經曰諸乘寒者則為厥鬱冒不仁又曰太陽病先下之而不愈因復發汗以此表裏俱虛其人因致冒冒家汗出自愈所以然者汗出表和故也是知因虛乘寒乃生鬱冒金匱要略曰新產婦人有三病一者病痓二者病鬱冒三者大便難亡血復汗寒多故令鬱冒又曰產婦鬱冒其脉微弱不能食大便堅所以然者血虛而厥厥而必冒冒家欲解必大汗出即此觀之鬱冒為虛寒可知矣又或少陰病下利止而頭眩時時自冒者又為死證蓋謂其虛極而脫也觀其鬱冒幸無忽焉

動氣第四十二

傷寒動氣何以明之動氣者為築築然動於腹中者是矣藏氣不治隨藏所主發泄於臍之四傍動跳築築然謂之動氣難經曰肝内證臍左有動氣按之牢若痛心内證臍上有動氣按之牢若痛肺内證臍右有動氣按之牢若痛腎内證臍下有動氣按之牢若痛是藏氣不治腹中氣候發動也動氣應藏是皆真氣虛雖有表裏攻發之證即不可汗下經曰動氣在左不可發汗汗則頭眩汗不止筋惕肉瞤是發汗而動肝氣者也動氣在左不可下下之則腹内拘急食不下動氣更劇雖有身熱臥則欲踡是下之而動肝氣者也動氣在上不可發汗汗則氣上衝正在心端是發汗而動心氣者也動氣在上不可下下之則掌握熱煩身上浮冷熱汗自泄欲得水自灌是下之而動心氣者也動氣在右不可發汗汗則衂而渴心苦

煩飲即吐水是發汗而動肺氣者也動氣在右不可下下之則津液内竭咽燥鼻乾頭眩心悸是下之而動肺氣者也動氣在下不可發汗汗則無汗心中大煩骨節苦痛目運惡寒食則反吐穀不得下是發汗而動腎氣者也動氣在下不可下下之則腹滿卒起頭眩食則下清穀心下痞是下之而動腎氣者也且脾内證當臍有動氣經特曰臍之四傍動氣不可汗下獨不言脾候當臍有動氣者以脾者中州爲胃以行津液發汗吐下耗損津液必先動脾其餘四藏動氣發動妄有汗下猶先動脾況脾家發動氣者詎可

動之耶所以特不言之也傷寒所以看外證爲當者蓋不在脉之可見必待問之可得者發汗吐下務要審諦舉此動氣類可知矣

自利第四十三

傷寒自利何以明之自利者有不經攻下自然溏瀉者謂之自利也傷寒自利多種須知冷熱虚實消息投湯無致失差雜病自利多責爲寒傷寒下利多由協熱其與雜病有以異也表邪傳裏裏虚協熱則利不應下而便攻之内虚協熱遂利是皆協熱也又合病家皆作自利太陽與陽明合病必是下利葛根湯主之太陽與少陽合病必自下利黄芩湯主之陽明與少陽合病必自下利大承氣湯主之三者皆合病下利一者發表一者攻裏一者和解所以不同者蓋六經以太陽陽明爲表少陽太陰爲在半表半裏少陰厥陰爲在裏太陽陽明合病爲在表者也雖曰下利必發散經中邪氣而後已故與葛根湯以汗之太陽與少陽合病爲在半表半裏者也雖曰下利必和解表裏之邪而後已故與黄芩湯以散之陽明少陽合病爲少陽邪氣入府者也雖曰下利必逐去胃中之實而後已故與承氣湯以下之是三者所以有異

也下利家何以明其寒熱耶且自利不渴屬太陰以其藏寒故也下利欲飲水者以有熱也故大便溏小便自可者此爲有熱自利小便色白者少陰病形悉具此爲有寒惡寒脉微自利清穀此爲有寒發熱後重泄色黄赤此爲有熱皆可理其寒熱也凡腹中痛轉氣下趣少腹者此欲自利也自利家身涼脉小爲順身熱脉大爲逆少陰病脉緊下利脉暴微手足反温脉緊反去者此爲欲解下利脉大者爲未止脉微弱數者爲欲自止雖發熱不死是知下利脉大爲逆而脉小爲順也自利宜若可温理中白通諸四逆輩

皆温藏止利之劑又有腸胃有積結與下焦客邪皆温劑不能止之必也或攻泄之或分利之而後已經曰理中者理中焦此利在下焦宜赤石脂禹餘粮湯復不止當利其小便是利在下焦滲泄而分利者也少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥與下利三部皆平按之心下鞕或脉沉而滑或不欲食而譫語或差後至年月日復發此數者皆腸胃有積結而須攻泄者也内經有曰大熱内結注泄不止熱宜寒療結伏須除以寒下之結散利止大寒凝内久利泄溏愈而復發綿歷歲年以熱下之寒去利止謂之通因通用下利雖有表證又不可發汗以下利為邪氣内攻走津液而胃虚也故經曰下利不可攻其表汗出必脹滿者是矣大抵下利脱氣至急五奪之中此為甚者其或邪盛正虚邪擁正氣下脱多下利而死何以言之經曰下利日十餘行脉反實者死發熱下利至甚厥不止者死直視譫語下利者死下利手足厥冷無脉者灸之不温脉不還死少陰病自利復煩躁不得臥寐者死此數者皆邪擁正氣下脱而死者也金匱要略曰六府氣絶於外者手足寒五藏氣絶於内者利下不禁嗚呼疾成而後藥雖神醫不可為已氣既脱矣孰能治之

筋惕肉瞤第四十四

傷寒筋惕肉瞤何以明之傷寒頭痛身疼惡寒發熱者必然之證也其於筋惕肉瞤非常常有之者必待發汗過多亡陽則有之矣内經曰陽氣者精則養神柔則養筋發汗過多津液枯少陽氣太虚筋肉失所養故惕惕然而跳瞤瞤然而動也太陽病脉微弱汗出惡風者不可服大青龍湯服之則厥逆筋惕肉瞤此為逆也太陽病發汗汗出不解其人仍發熱頭眩身瞤動振振欲擗地者真武湯主之動氣在左不可發汗發汗則頭眩汗出不止筋惕肉瞤即是觀之筋惕肉瞤由發汗多亡陽陽虚可見矣茲雖逆也止於發汗亡陽而表虚治以温經益陽則可矣或因吐下發汗後表裏俱虚而有此狀者又非若但發汗後所可同也經曰傷寒吐下後發汗虚煩脉甚微八九日心下痞脇痛氣上衝咽喉眩冒筋脉動惕者久而成痿此為逆之甚者也太陽病發汗復下之後表裏俱虚復加燒針因胷煩面色黄膚瞤者難治茲為逆之甚者也發汗吐下庸可忽諸

熱入血室第四十五

傷寒熱入血室何以明之室者屋室也謂可以停止之處人身之血室者榮血停止之所經脉留會之處即衝脉是也衝脉者奇經八脉之一脉也起於腎下出於氣衝並足陽明經夾臍上行至胷中而散為十二經脉之海王冰曰衝為血海言諸經之血朝會於此男子則運行之女子則上為乳汁下為月水內經曰任脉通衝脉盛月事以時下者是也王冰曰陰靜海滿而去血謂衝脉盛為海滿也即是觀之衝是血室可知矣傷寒之邪婦人則隨經而入男子由陽明而傳以衝之脉與少陰之絡起於腎女子感邪太陽隨經便得而入衝之經並足陽明男子陽明內熱方得而入也衝之得熱血必妄行在男子則下血譫語在婦人則月水適來陽明病下血譫語此為熱入血室者斯蓋言男子不止謂婦人而言也婦人傷寒經水適來與經水適斷者皆以經氣素虛宮室不閑邪得乘虛而入鍼經有言曰邪氣不得其虛不能獨傷人者是矣婦人熱入血室有須治而愈者有不須治而愈者又各不同也婦人中風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除而脉遲身涼和胷脇下滿如結胷狀譫語者此為熱入血室當刺期門隨其實而瀉之與其婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷者此為熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之二者是須治而愈者也婦人傷寒發熱經水適來晝則明了暮則譫語如見鬼狀者此為熱入血室無犯胃氣及上二焦必自愈是不須治而愈者也譫語為病邪之甚者何不須治而愈耶且胷脇滿如結胷譫語是邪氣留結於胷脇而不去者必刺期門隨其實而瀉之寒熱如瘧發作有時者是血結而不行者須小柴胡湯散之二者既有留邪必須治之可也若發熱經水適來晝日明了暮則譫語此則經水既來以裏無留邪但不妄犯熱隨血散必自愈經曰血自下下者愈故無犯胃氣及上二焦必自愈所謂妄犯者謂恐以譫語為陽明內實攻之犯其胃氣也此無胷脇之邪恐刺期門犯其中焦也此無血結恐與小柴胡湯犯其上焦也小柴胡湯解散則動衛氣衛出上焦動衛氣是犯上焦也刺期門則動榮氣榮出中焦動榮氣是犯中焦也脉經有曰無犯胃氣及上二焦豈謂藥不謂鍼耶此其是歟

發黃第四十六

傷寒發黃何以明之經曰濕熱相交民當病癉癉者

黃也單陽而無陰者也傷寒至於發黃爲疾之甚也濕也熱也甚者則發黃內熱已盛復被火者亦發黃也邪風被火熱兩陽相熏灼其身必發黃陽明病被火額上汗出而小便不利者必發黃是由內有熱而被火致發黃者也陽明病無汗小便不利心中懊憹者必發黃是由陽明熱盛致發黃者傷寒發汗已身目爲黃所以然者寒濕在裏不解故也以爲不可下也於寒濕中求之是由寒濕致發黃也濕亦令黃也熱亦令黃也其能辨之乎二者非止根本來有異而色澤亦自不同濕家之黃也黃身（一作其身）如似熏黃雖

黃而色暗不明也至於熱盛之黃也必身黃如橘子色甚者勃勃出染著衣正黃如蘗是其正黃色也由是觀之濕之與熱豈不異矣（一作乎）大抵黃家屬太陰太陰者脾之經也脾者土黃土色也脾經爲濕熱蒸之則色見於外必發身黃經曰傷寒脉浮緩手足自溫者是爲繫在太陰太陰當發身黃者是矣熱雖內盛若已自汗出小便利者則不能發黃必也頭汗出身無汗劑頸而還小便不利渴引水漿此爲瘀熱在裏身必發黃黃家爲熱盛而治法亦自有殊傷寒八九（一作七八）日身黃如橘子色小便不利少腹（一作腹微）滿者

茵陳蒿湯主之此欲泄滌其熱也傷寒身黃發熱者梔子蘗皮湯主之此欲解散其熱也傷寒瘀熱在裏身必發黃麻黃連翹赤小豆湯主之此欲解散其熱也此數者泄滌解散乃爲之不同亦皆析火徹熱之劑也一或身黃脉沉結少腹鞕而小便自利其人如狂者又爲蓄血在下焦使之黃也必須抵當湯下之而愈黃家既是病之已極是以有不治之者多矣非止寸口近掌無脉鼻氣出冷爲不治之疾又若形體如煙熏直視搖頭者是爲心絕環口黧黑柔汗發黃是爲脾絕皆不治之診（一作證）醫者更詳視之

發狂第四十七

傷寒發狂何以明之狂者猖狂也謂其不寧也難經曰狂之始發也少臥不饑而自高賢也自辯（一作辨）智也自貴倨也妄笑好歌樂也妄行走不休也狂家所起皆陽盛致然內經曰陰不勝其陽脉留薄疾并乃狂也又曰邪入於陽則狂邪入於陰則痹難經曰重陽者狂重陰者癲脉經曰陰附陽則狂陽附陰則癲病源曰陽邪併於陽則狂陰邪併於陰則癲即諸經之狂爲陽盛也明矣又陽明之病惡人與火聞木音則惕然而驚心欲動獨閉戶牖而處甚則欲上高而歌

棄衣而走踰垣上屋其所上之處皆非素能者是謂陽邪併於陽明也傷寒熱毒在胃併於心藏使神不寧而志不定遂發狂也傷寒至於發狂為邪熱至極也非大吐下則不能已又有熱在下焦其人如狂者經曰熱入膀胱其人如狂謂之如狂則未至於狂但臥起不安爾其或狂言目反直視又為腎之絕汗出輒復熱狂言不能食又為失志死若此則殆非藥石之所及是為真病焉

霍亂第四十八

傷寒霍亂何以明之上吐而下利揮霍而撩亂是也邪在上焦者但吐而不利邪在下焦者但利而不吐若邪在中焦胃氣不治為邪所傷使陰陽乖隔遂上吐而下利若止嘔吐而利經止謂之吐利必也上吐下利躁擾煩亂乃謂之霍亂其與但稱吐利者有以異也傷寒吐利者邪氣所傷霍亂吐利者飲食所傷也其有兼傷寒之邪內外不和者加之頭痛發熱而吐利也經曰病發熱頭痛身疼惡寒吐利者此屬何病荅曰此名霍亂霍亂自吐下又利止復更發熱也是霍亂兼傷寒者也霍亂者頭痛發熱熱多欲飲水者五苓散主之寒多不用水者理中圓主之以其中

焦失治陰陽乖隔必有偏之者偏陽則多熱偏陰則多寒許仁則曰病有乾霍亂有濕霍亂乾霍亂死者多濕霍亂死者少蓋吐利則所傷之物得以出泄雖霍亂甚則止於胃中水穀泄盡則止矣所以死者少及其乾霍亂而死多者以其上不得吐下不得利則所傷之物不得出泄擁閉正氣關（一作乖）隔陰陽煩擾悶亂躁無所安喘脹乾霍亂而死嗚呼食飲有節起居有常者豈得致霍亂耶飲食自倍腸胃乃傷喪身之由實自致爾

畜血第四十九

傷寒畜血何以明之畜血者血在下焦結聚而不行畜積而不散者是也血菀於上而吐血者謂之薄厥留於下而瘀者謂之畜血此由太陽隨經瘀熱在裏血為熱所搏結而不行畜於下焦之所致經曰太陽病六七（一作七八）日表證仍在脉微而沉反不結胷其人如狂者以熱在下焦少腹當鞕滿小便自利者下血乃愈抵當湯主之者是也大抵看傷寒必先觀兩目次看口舌然後自心下至少腹以手揣按之覺有滿鞕者則當審而治之如少腹覺有鞕滿便當問其小便若小便不利者則是津液留結可利小便若小便

自利者則是畜血之證可下瘀血經曰傷寒有熱少腹滿應小便不利今反利者爲有血也又曰太陽病身黃脉沉結少腹鞕小便不利者爲無血也小便自利其人如狂者血證諦也皆須抵當圓湯一作下之愈陽明病其人喜忘屎雖鞕大便反易其色必黑亦是畜血之證畜血於下所以如狂者經謂熱結膀胱其人如狂者是也血瘀於下所以喜忘者內經曰血并於下亂而喜忘者是也二者若有其一則爲畜血證明矣畜血之證又有輕重焉如狂也喜忘也皆畜血之甚者須抵當湯圓以下之如外已解但少腹急結

者則爲畜血之輕也須桃仁承氣湯以利之醫之妙者何也在乎識形證明脉息曉虛實知傳變其於形證之明者衆人所共識又何以見其妙必也形證之參差衆人所未識獨先識之乃所以爲妙且如病人無表裏證發熱七八日雖脉浮數者可下之假令已下脉數不解合熱則消穀善飢至六七日不大便者此有瘀血抵當湯主之當不大便六七日之際又無喜忘如狂之證亦無少腹鞕滿之候當是之時與承氣湯下者多矣獨能處以抵當湯下之者是爲醫之妙者也若是者何以知其有畜血也且脉浮而數浮則傷氣數則傷血熱客於氣則脉浮熱客於血則脉數因下之後浮數俱去則已若下之後數去其脉但浮者則榮血間熱去而衛氣間熱在矣爲邪氣獨留心中則飢邪熱不殺穀潮熱發渴也及下之後浮脉去而數不解者則衛氣間熱去而榮血間熱在矣熱氣合幷血乃下行胃虛協熱消穀善飢血至下焦若不不止則血得以出泄必便膿血也若不大便六七日則血不得出泄必畜在下焦爲瘀血是須抵當湯下之此實疾證之奇異醫法之玄微能審諸此者眞妙醫也

勞復第五十

傷寒勞復何以明之勞爲勞動之勞復爲再發也是傷寒差後因勞動再發者是也傷寒新差後血氣未平餘熱未盡勞動其熱熱氣還經絡遂復發也此有二種一者因勞動外傷二者因飲食內傷其勞動外傷者非止強力摇體持重遠行之勞至於梳頭洗面則動氣憂悲思慮則勞神皆能復也況其過用者乎其飲食內傷者爲多食則遺食肉則復者也內經曰熱病已愈而時有遺者何也以熱甚而強食之病已衰而熱有所藏因其穀氣留薄兩陽相合故有所遺

經曰病已差尚微煩設不了了者以新虛不勝穀氣故令微煩損穀則愈夫傷寒邪氣之傳自表至裏有次第焉發汗吐下自輕至重有等差焉及其勞復則不然見其邪氣之復來也必迎奪之不待其傳也經曰大病差後勞復者枳實梔子豉湯主之若有宿食加大黃且枳實梔子豉湯則吐之豈待虛煩懊憹之證加大黃則下之豈待腹滿譫語之候經曰傷寒差後更發熱者小柴胡湯主之脉浮以汗解之脉沉實者以下之亦是便要析其邪也蓋傷寒之邪自外入也勞復之邪自內發也發汗吐下隨宜施用焉嗚呼勞復也食復也諸勞皆可及御內則死矣若男女相易則為陰陽易其不易自病者謂之女勞復以其內損真氣外動邪熱真虛邪盛則不可治矣昔督郵顧子獻不以華佗之診為信臨死致有出舌數寸之驗由此觀之豈不與後人為鑒誡

傷寒明理論第三

傷寒明理方論

桂枝湯方

經曰桂枝本為解肌若其人脉浮緊發熱汗不出者不可與之常須識此勿令誤也蓋桂枝湯本專主太陽中風其於腠理緻密榮衛邪實津液禁固寒邪所勝者則桂枝湯不能發散必也皮膚疎湊又自汗風邪干於衛氣者乃可投之也仲景以解肌為輕以發汗為重是以發汗吐下後身疼不休者必與桂枝湯而不與麻黃湯者以麻黃湯專於發汗其發汗吐下後津液內耗雖有表邪而止可解肌故須桂枝湯小和之也桂味辛熱用以為君必謂桂猶圭也宣導諸藥為之先聘是猶辛甘發散為陽之意蓋發散風邪必以辛為主故桂枝所以為君也芍藥味苦酸微寒甘草味甘平二物用以為臣佐者內經所謂風淫所勝平以辛佐以苦以甘緩之以酸收之是以芍藥為臣而甘草為佐也生薑味辛溫大棗味甘溫二物為使者內經所謂風淫於內以甘緩之以辛散之是以薑棗為使者也薑棗味辛甘固能發散而此又不特專於發散之用以脾主為胃行其津液薑棗之用專行脾之津液而和榮衛者也麻黃湯所以不用薑棗

者謂專於發汗則不待行化而津液得通矣用諸方
者請熟究之
桂枝君三兩去皮　芍藥臣佐三兩　甘草臣佐二兩炙
生薑使三兩切　大棗使十二枚擘
右五味㕮咀三味以水七升微火煮取三升
去滓適寒温服一升服已須臾歠熱稀粥一
升餘以助藥力温覆令一時許遍身漐漐微
似有汗者益佳不可令如水流漓病必不除
若一服汗出病差停後服不必盡劑若不汗
更服依前法又不汗後服小促其間半日許

令三服盡若病重者一日一夜服周時觀之
服一劑盡病證猶在者更作服若汗不出乃
服至二三劑禁生冷粘滑肉麪五辛酒酪臭
惡等物

麻黃湯方

本草有曰輕可去實即麻黃葛根之屬是也實爲寒
邪在表皮膚堅實榮衛勝津液内固之表實非腹滿
便難之内實也聖濟經曰汗不出而腠密邪氣勝而
中蘊輕劑所以揚之即麻黃葛根之輕劑耳麻黃味
甘苦用以爲君者以麻黃爲輕劑而專主發散是以
爲君也桂枝爲臣者以風邪在表又緩而膚理疎者
則必以桂枝解其肌是用桂枝爲臣寒邪在經表實
而腠密者則非桂枝所能獨散必專麻黃以發汗是
當麻黃爲主故麻黃爲君而桂枝所以爲臣也内經
曰寒淫於内治以甘熱佐以辛苦者玆是類歟甘草
味甘平杏仁味甘苦温用以爲佐使者内經曰肝苦
急急食甘以緩之肝者榮之主也傷寒榮勝衛固血
脉不利是專味甘之物以緩之故以甘草杏仁爲之
佐使且桂枝湯主中風風則傷衛風邪併於衛則衛
實而榮弱仲景所謂汗出惡風者此爲榮弱衛強者

是矣故桂枝湯佐以芍藥用和榮也麻黃湯主傷寒
寒則傷榮寒邪併於榮則榮實而衛虛内經所謂氣
之所并爲血虛血之所併爲氣虛者是矣故麻黃佐
以杏仁用利氣也若是之論實處方之妙理制劑之
淵微該通君子熟明察之乃見功焉

麻黃君三兩去節　桂枝臣二兩去皮　甘草佐使一兩炙
杏仁佐使七十枚去皮尖
右四味以水九升先煮麻黃減二升去上沫
内諸藥煮取二升半去滓温服八合覆取微
似汗不須啜粥餘如桂枝法將息

大青龍湯

青龍東方甲乙木神也應春而主肝專發生之令為敷榮之主萬物出甲開甲則有兩歧肝有兩葉以應木葉所以謂之青龍者以發散榮衛兩傷之邪是應肝木之體耳桂枝湯主中風麻黃湯主傷寒二者發散之純者也及乎大青龍湯則不然雖為發汗之劑而所主又不一必也中風脉浮緊為中風見寒脉是風寒兩傷也傷寒脉浮緩為傷寒見風脉是風寒兩傷也風兼寒寒兼風乃大青龍湯專主之也見玆脉證雖欲與桂枝湯解肌以祛風而不能已其寒則病不去或欲以麻黃湯發汗以散寒而不能去其風則病仍在玆仲景所以特處大青龍湯以兩解之麻黃味甘溫桂枝味辛熱寒則傷榮必以甘緩之風則傷衛必以辛散之此風寒兩傷榮衛俱病故以甘辛相合而為發散之劑表虛膚緩者則以桂枝為主此以表實腠理密則以麻黃為主是先麻黃後桂枝玆麻黃為君桂枝為臣也甘草味甘平杏仁味甘苦苦甘為助佐麻黃以發表大棗味甘溫生薑味辛溫辛甘相合佐桂枝以解肌石膏味甘辛微寒風陽邪也寒陰邪也風則傷陽寒則傷陰榮衛陰陽為風寒兩傷

則非輕劑所能獨散也必須輕重之劑以同散之乃得陰陽之邪俱已榮衛之氣俱和是以石膏為使石膏為重劑而又專達肌表者也大青龍湯發汗之重劑也非桂枝湯之所同用之稍過則又有亡陽之失經曰若脉微弱汗出惡風者不可服服之則厥逆筋惕肉瞤此為逆也又曰一服汗者停後服若復服汗多亡陽遂虛惡風煩躁不得眠也即此觀之劑之輕重可見矣其用湯者宜詳審之

麻黃（君六兩去節）　桂枝（臣二兩去皮）　甘草（佐一兩炙）

杏仁（佐四十枚去皮尖）　生薑（佐三兩切）　大棗（佐十枚擘）

石膏（使如雞子大碎）

右七味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升取微似汗汗出多者溫粉粉之一服汗者停後服若復服汗多亡陽遂虛（一作逆）惡風煩躁不得眠也

又溫粉方

白朮　藁本　川芎

白芷（各等分）

右搗羅為細末每末一兩入米粉三兩和令勻粉撲周身止汗無藁本亦得

小青龍湯方

青龍象肝木之兩岐而主兩傷之疾中風見寒脉傷寒見風脉則爲榮衛之兩傷故以青龍湯主之傷寒表不解則麻黃湯可以發中風表不解則桂枝可以散惟其表且不解而又加之心下有水氣則非麻黃湯所能發桂枝湯所能散乃須小青龍湯始可祛除表裏之邪氣爾麻黃味甘辛溫爲發散之主表不解應發散之則以麻黃爲君桂味辛熱甘草味甘平甘辛爲陽佐麻黃表散之用二者所以爲臣芍藥味酸微寒五味子味酸溫二者所以爲佐者寒飲傷肺咳

逆而喘則肺氣逆內經曰肺欲收急食酸以收之故用芍藥五味子爲佐以收逆氣乾薑味辛熱細辛味辛熱半夏味辛微溫三者所以爲使者心下有水津液不行則腎氣燥內經曰腎苦燥急食辛以潤之是以乾薑細辛半夏爲使以散寒水逆氣收寒水散津液通行汗出而解矣心下有水飛散行則傳不一故又增損之證若渴者去半夏加栝樓根水畜則津液不行氣燥而渴半夏味辛溫燥津液者也去之則津液易復栝樓根味苦微寒潤枯燥者也加之則津液通行是爲渴所宜也若微利去麻黃加芫花水氣下

行漬入腸間則爲利下利者不可攻其表汗出必脹滿麻黃專爲表散非下利所宜故去之芫花味苦寒酸苦爲湧泄之劑水去利則止芫花下水故加之若噎者去麻黃加附子經曰水得寒氣冷必相搏其人即噎又曰病人有寒復發汗胃中冷必吐蚘噎爲胃氣虛竭麻黃發汗非胃虛冷所宜故去之附子辛熱熱則溫其氣辛則散其寒而噎者爲當兩相佐之是以祛散冷寒之氣若小便不利少腹滿去麻黃加茯苓水畜在下焦不行爲小便不利少腹滿凡邪客於體者在外者可汗之在內者可下之在上者可湧之

在下者可泄之水畜下焦滲泄可也發汗則非所當故去麻黃而茯苓味甘淡專行津液內經曰濕淫於內以淡滲之滲溺行水甘淡爲所宜故加茯苓若喘者去麻黃加杏仁喘爲氣逆麻黃發陽去之則氣易順杏仁味甘苦溫加之以泄逆氣金匱要略曰其形腫者故不內麻黃乃內杏子以麻黃發其陽故喘逆形腫標本之疾加減所同蓋其類矣

麻黃 君三兩去節　甘草 臣三兩炙　桂枝 臣三兩去皮

芍藥 佐三兩　五味子 佐半升　細辛 使三兩

乾薑 使三兩　半夏 使半升洗

右八味以水一㪷先煮麻黄減二升去上沫内諸藥煮取三升去滓温服一升

大承氣湯方

承順也傷寒邪氣入胃者謂之入府府之爲言聚也胃爲水穀之海榮衛之源水穀會聚於胃變化而爲榮衛邪氣入於胃也胃中氣鬱滯糟粕秘結壅而爲實是正氣不得舒順也本草曰通可去滯洩可去閉塞而不利閉而不通以湯蕩滌使塞者利而閉者通正氣得以舒順是以承氣名之王冰曰宜下必以苦宜補必以酸言酸收而苦泄也枳實味苦寒潰堅破結則以苦寒爲之主是以枳實爲君厚朴味苦温内經曰燥滛於内治以苦温洩滿除燥則以苦温爲輔是以厚朴爲臣芒硝味鹹寒内經曰熱滛於内治以鹹寒人傷於寒則爲病熱熱氣聚於胃則謂之實鹹寒之物以除消熱實故以芒硝爲佐大黄味苦寒内經曰燥滛所勝以苦下之熱氣内勝則津液消而腸胃燥苦寒之物以蕩滌燥熱故以大黄爲使是以大黄有將軍之號也承氣湯下藥也用之尤宜審焉審知大滿大實堅有燥屎乃可投之也如非大滿則猶生寒熱而病不除況無滿實者而結胸痞氣之屬由是而生矣是以脉經有曰傷寒有承氣之戒古人亦特謹之

枳實君炙五枚　厚朴臣半斤炙去皮　芒硝佐三合

大黄使四两酒洗

右四味以水一㪷先煮二物取五升去滓内大黄更煮取二升去滓内芒硝更上微火一兩沸分温再服得下餘勿服

大柴胡湯

虚者補之實者瀉之此言所共知至如峻緩輕重之劑則又臨時消息焉大滿大實堅有燥屎非駛劑則不能泄大小承氣湯峻所以泄堅滿者也如不至大堅滿邪熱甚而須攻下者又非承氣湯之可投必也輕緩之劑攻之大柴胡湯緩用以逐邪熱也經曰傷寒發熱七八日雖脉浮數者可下之宜大柴胡湯又曰太陽病過經十餘日反二三下之後四五日柴胡證仍在者先與小柴胡嘔不止心下急鬱鬱微煩者爲未解也可大柴胡下之則愈是知大柴胡爲下劑之緩也柴胡味苦平微寒傷寒至於可下則爲熱氣有餘應火而歸心苦先入心折熱之劑必以苦爲主故以柴胡爲君黄芩味苦寒王冰曰大熱之氣寒以

取之推除邪熱必以寒爲助故以黃芩爲臣芍藥味酸苦微寒枳實味苦寒內經曰酸苦湧泄爲陰泄實折熱必以酸苦故以枳實芍藥爲佐半夏味辛溫生薑味辛溫大棗味甘溫辛者散也散逆氣者必以辛甘者緩也緩正氣者必以甘故半夏生薑大棗爲之使也一方加大黃以大黃有將軍之號而功專於蕩滌不加大黃恐難攻下必應以大黃爲使也用湯者審而行之則十全之功可得矣

柴胡君半斤　黃芩臣三兩　枳實佐四枚炙

芍藥佐三兩　生薑使五兩切　半夏使半升洗

大棗使十二枚擘

右件七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎溫服一升日三服一方加大黃二兩若不加恐不名大柴胡湯

小柴胡湯方

傷寒邪氣在表者必漬形以爲汗邪氣在裏者必蕩滌以取利其於不外不內半表半裏又非發汗之所宜又非吐下之所對是當和解則可矣小柴胡爲和解表裏之劑也柴胡味苦平微寒黃芩味苦寒內經曰熱淫於內以苦發之邪在半表半裏則半成熱矣熱氣內傳之不可則迎而奪之必先散熱是以苦寒爲主故以柴胡爲君黃芩爲臣以成徹熱發表之劑人參味甘平邪氣傳裏則裏氣不治甘以緩之是以甘物爲之助故用人參甘草爲佐以扶正氣而復之也半夏味辛微溫邪初入裏則裏氣逆辛以散之是以辛物爲之助故用半夏爲佐以順逆氣而散邪也裏氣平正則邪氣不得深入是以三味佐柴胡以和裏生薑味辛溫大棗味甘溫內經曰辛甘發散爲陽表邪未已迤邐內傳既未作實宜當兩解其在外者必以辛甘之物發散故生薑大棗爲使輔柴胡以和

表七物相合兩解之劑當矣邪氣自表未斂爲實乘虛而湊則所傳不一故有增損以禦之胸中煩而不嘔去半夏人參加括樓實煩者熱也嘔者氣逆也胸中煩而不嘔則熱聚而氣不逆邪氣欲漸成實也人參味甘爲補劑去之使不助熱也半夏味辛爲散劑去之以無逆氣也括樓實味苦寒除熱必以寒泄熱必以苦加括樓實以通胸中鬱熱若渴者去半夏加人參括樓根津液不足則渴半夏味辛性燥滲津液物也去之則津液易復人參味甘而潤括樓根味苦而堅堅潤相合津液生而渴自已若腹中痛者去黃芩

加芍藥宜通而塞爲痛邪氣入裏裏氣不足寒氣壅之則腹中痛黄芩苦寒苦性堅而寒中去之則中氣易和芍藥味酸苦微寒酸性泄而利中加之則裏氣得通而痛自已若脇下痞鞕去太棗加牡蠣内經曰甘者令人中滿大棗甘温去之則鞕浸散鹹以耎之牡蠣味酸鹹寒加之則痞者消而鞕者耎若心下悸小便不利者去黄芩加茯苓心下悸小便不利水蓄而不行也内經曰腎欲堅急食苦以堅之堅腎則水益堅黄芩苦寒去之則畜水淺行内經曰淡味滲泄爲陽茯苓甘淡加之則津液通流若不渴外有微熱

去人參加桂不渴則津液足去人參以人參爲主内之物也外有微熱則表證多加桂以取汗發散表邪也若欬者去人參大棗生薑加五味子乾薑肺氣逆則欬甘補中則氣愈逆故去人參大棗之甘五味子酸温肺欲收急食酸以收之氣逆不收故加五味子之酸生薑乾薑一物也生者温而乾者熱寒氣内淫則散以辛熱蓋諸欬皆本於寒故易生薑以乾薑是相假之以正温熱之功識諸此者小小變通觸類而長焉

柴胡 君半斤　黄芩 臣三兩　人參 佐三兩

甘草 炙 佐三兩　半夏 洗 佐半升　生薑 切 使三兩

大棗 擘 使十二枚

右七味以水一斗二升煑取六升去滓再煎取三升温服一升日三服

梔子豉湯方

内經曰其高者因而越之其下者引而竭之中滿者瀉之於内其有邪者漬形以爲汗其在皮者汗而發之治傷寒之妙雖有變通終不越此數法也傷寒邪氣自表而傳裏留於胷中爲邪在高分則可吐之是越之之法也所吐之證亦自不同如不經汗下邪氣

蘊鬱於膈則謂之膈實應以苽蔕散吐之苽蔕散吐胸中實邪者也若發汗吐下後邪氣乘虚留於胷中則謂之虚煩應以梔子豉湯吐之梔子豉湯吐胸中虚煩者也梔子味苦寒内經曰酸苦湧泄爲陰湧者吐之也湧吐虚煩必以苦爲主是以梔子爲君煩爲熱勝也湧熱者必以苦勝熱者必以寒香豉味苦寒助梔子以吐虚煩是以香豉爲臣内經曰氣有高下病有遠近證有中外治有輕重適其所以爲治依而行之所謂良矣

梔子 擘 君十四枚　香豉 綿裹 臣四合

右二味以水四升煑梔子取二升半去滓內豉更煑取一升半去滓分二服温進一服得快吐者止後服

苽蒂散

華陀曰四日在胸則可吐之此迎而奪之之法也千金方曰氣浮上部塡塞心胸胸中滿者吐之則愈此隨證治之之法也大約傷寒四五日邪氣客於胸中之時也加之胸中煩滿氣上衝咽喉不得息者則爲吐證具乃可投諸吐藥而萬全之功有之矣苽蒂味苦寒內經曰濕氣在上以苦吐之寒濕之氣留於胷中以苦爲主是以苽蒂爲君赤小豆味酸濕內經曰酸苦湧泄爲陰分湧腸實必以酸爲助是以赤小豆爲臣香豉味苦寒苦以湧泄寒以勝熱去上膈之熱必以苦寒爲輔是以香豉爲使酸苦相合則胸中痰熱湧吐而出矣其於亡血虛家所以不可與者以苽蒂散爲駃劑重亡津液之藥亡血虛家補養則可更亡津液必不可全用藥君子必詳究焉

苽蒂熬黄 君一分　赤小豆 臣一分

右二味各別擣篩爲散巳合治之取一錢匕以香豉一合用熱湯七合煑作稀糜去滓取

汁和散温頓服之不吐者少少加得快吐乃止諸亡血虛家不可與苽蒂散

大陷胸湯方

結胷由邪在胸中處身之高分邪結於是宜若可吐然所謂結者若繫結之結不能分解者也諸陽受氣於胸中邪氣與陽氣相結不能分解氣不通壅於心下爲鞕爲痛是邪正因結於胷中非虛煩膈實之所同是須攻下之物可理低者舉之高者陷之以平爲正結胷爲高邪陷下以平之故治結胷曰陷胷湯甘遂味苦寒苦性泄寒勝熱雖曰泄熱而甘遂又若夫間之遂直達之氣陷胸破結非直達者不能透是以甘遂爲君芒硝味醎寒內經曰醎味下泄爲陰又曰醎以耎之氣堅者以醎耎之熱勝者以寒消之是以芒硝爲臣大黄味苦寒將軍也蕩滌邪寇除去不平將軍之功也陷胷滌熱是以大黄爲使利藥之中此爲駃劑傷寒 惡結胷爲甚非此湯則不能通利之劑大而數少取其迅疾分解結邪此奇方之制也黄帝鍼經曰結雖大猶可解也在傷寒之結又不能久非陷胸湯孰可解之矣

甘遂一錢匕 君　芒硝一升 臣　大黄六兩去皮 使

右三味以水六升先煑大黃取二升去滓內芒硝煑一兩沸內甘遂末溫服一升得快利止後服

半夏瀉心湯方

凡陷胷湯攻結也瀉心湯攻痞也氣結而不散壅而不通為結胸陷胷湯為直達之劑塞而不通否而不分為痞瀉心湯為分解之劑所以謂之瀉心者謂瀉心下之邪也痞與結胷有高下焉結胸者邪結在胸中故治結胸曰陷胸湯痞者留邪在心下故治痞曰瀉心湯黃連味苦寒黃芩味苦寒內經曰苦先入心以苦泄之瀉心者必以苦為主是以黃連為君黃芩為臣以降陽而升陰也半夏味辛溫乾薑味辛熱內經曰辛走氣辛以散之散痞者必以辛為助故以半夏乾薑為佐以分陰而行陽也甘草味甘平大棗味甘溫人參味甘溫陰陽不交曰痞上下不通為滿欲通上下交陰陽必和其中所謂中者脾胃是也脾不足者以甘補之故用人參甘草大棗為使以補脾而和中中氣得和上下得通陰陽得分水升火降則痞消熱已而大汗解矣

黃連君一兩 黃芩臣三兩 半夏佐半升洗 乾薑佐三兩 人參使三兩 甘草使三兩炙 大棗使十二枚擘

右七味以水一㪷煑取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

茵蔯蒿湯方

王冰曰小熱之氣凉以和之大熱之氣寒以取之發黃者熱之極也非大寒之劑則不能徹其熱茵蔯蒿味苦寒酸苦湧泄為陰酸以湧之苦以泄之泄甚熱者必以苦為主故以茵蔯蒿為君心法南方火而主熱梔子味苦寒苦入心而寒勝熱大熱之氣必以苦寒之物勝之曰以梔子為臣大黃味苦寒宜補必以酸宜下必以苦蕩滌邪熱必假將軍攻之故以大黃為使苦寒相近雖甚熱大毒必袪除分泄前後復得利而解矣

茵蔯蒿君六兩 梔子臣十四枚擘 大黃使二兩去皮

右三味以水一㪷二升先煑茵蔯蒿減六升內二味煑取三升去滓分三服小便當利尿如皂莢汁狀色正赤一宿腹減則黃從小便去也

白虎湯方

白虎西方金神也應秋而歸肺熱甚於內者以寒下之熱甚於外者以凉解之其有中外俱熱内不得泄外不得發者非此湯則不能解之也夏熱秋凉暑暍之氣得秋而止秋之令曰處暑是湯以白虎名之謂能止熱也知母味苦寒内經曰熱淫所勝佐以苦甘又曰熱淫於内以苦發之欲徹表熱必苦為主故以知母為君石膏味甘微寒熱則傷氣寒以勝之甘以緩之熱勝其氣必以甘寒為助是以石膏為臣甘草味甘平粳米味甘平脾欲緩急食甘以緩之熱氣内餘消燥津液則脾氣燥必以甘平之物緩其中故以甘草粳米為之使是太陽中暍得此湯則頓除之即熱見白虎而盡矣立秋後不可服以秋則陰氣半矣白虎為大寒劑秋王之時若不能食服之而為噦逆不能食成虚羸者多矣

知母君六兩　石膏碎臣一斤　甘草炙使二兩

粳米使六合

右四味以水一斗煮米熟湯成去滓温服一升日三服

五苓散方

苓令也號令之令矣通行津液尅伐腎邪專為號令者苓之功也五苓之中茯苓為主故曰五苓散茯苓味甘平猪苓味甘平甘雖甘也終歸甘淡内經曰味淡滲泄為陽利大便曰攻下利小便曰滲泄水飲内畜須當滲泄之必以甘淡為主是以茯苓為君猪苓為臣白术味甘温脾惡濕水飲内畜則脾氣不治益脾勝濕必以甘為助故以白术為佐澤瀉味鹹寒内經曰鹹味下泄為陰泄飲導溺必以鹹為助故以澤瀉為使桂味辛熱腎惡燥水畜不行則腎氣燥内經曰腎惡燥急食辛以潤之散濕潤燥可以桂枝為使多飲煖水令汗出愈者以辛散水氣外泄是以汗潤而解也

茯苓君十八銖　猪苓去皮臣十八銖　白术佐十八銖

澤瀉使一兩六銖　桂枝去皮使半兩

右五味擣為散以白飲和服方寸匕日三服

多飲煖水汗出愈如法將息

理中圓方

心肺在膈上為陽腎肝在膈下為陰此上下藏也脾胃應土處在中州在五藏曰孤藏居三焦曰中焦自三焦獨治在中一有不調此圓專治故名曰理中圓人參味甘温内經曰脾欲緩急食甘以緩之緩中益

脾必以甘為主是以人參為君白朮味甘溫內經曰脾惡濕甘勝濕溫中勝濕必以甘為助是以白朮為臣甘草味甘平內經曰五味所入甘先入脾脾不足者以甘補之補中助脾必先甘劑是以甘草為佐乾姜味辛熱喜溫而惡寒者胃也胃寒則中焦不治內經曰寒淫所勝平以辛熱散寒溫胃必先辛劑是以乾姜為使脾胃居中病則邪氣上下左右無病不知故又有諸加減焉若臍下築者腎氣動也去白朮加桂氣壅而不泄則築然動白朮味甘補氣去白朮則氣易散桂辛熱腎氣動者欲作奔豚也必服辛味以散之故加桂以散腎氣經曰以辛入腎能泄奔豚氣故也吐多者去白朮加生姜氣上逆者則吐多朮甘而壅非氣逆者之所宜也千金方曰嘔家多服生薑此為嘔家聖藥生薑辛散是於吐多者加之下多者還用朮氣泄而不收則下多朮甘壅補使正氣收而不泄也或曰濕勝則濡泄朮專除濕是於下多者加之悸者加茯苓飲聚則悸茯苓味甘滲泄伏水是所宜也渴欲得水者加朮津液不足則渴朮甘以補津液腹中痛者加人參虛則痛本草曰補可去弱即人參羊肉之屬是也寒多者加乾薑辛能散也腹滿者去白朮加附子內經曰甘者令人中滿朮甘壅補於腹滿家則去之附子味辛熱氣壅鬱腹為之滿以熱勝寒以辛散滿故加附子內經曰熱者寒之寒者熱之此之謂也

人參君　白朮臣　甘草佐炙

乾薑使各三兩

右四味擣篩蜜圓如鷄子黃許大以沸湯數合和一圓研碎溫服之日三四夜二服

四逆湯方

四逆者四肢逆而不溫也四肢者諸陽之本陽氣不足陰寒加之陽氣不相順接是致手足不溫而成四逆此湯中發陽氣却散陰寒溫經暖肌是以四逆名之甘草味甘平內經曰寒淫於內治以甘熱却陰扶陽必以甘為主是以甘草為君乾薑味辛熱內經曰寒淫所勝平以辛熱逐寒正氣必先辛熱是以乾薑為臣附子味辛大熱內經曰辛以潤之開發腠理致津液通氣也暖肌溫經必憑大熱是以附子為使此奇制之大劑也四逆屬少陰少陰者腎也腎肝位遠非大劑則不能達內經曰遠而奇耦制大其服此之謂也

甘草君二兩炙　乾薑臣一兩辛　附子使一枚生用去皮八片

右三味以水三升煮取一升二合去滓分溫

再服強人可大附子一枚乾薑三兩

眞武湯方

眞武北方水神也而屬腎用以治水焉水氣在心下外帶表而屬陽必應發散故治以眞武湯青龍湯主太陽病眞武湯主少陰病少陰腎水也此湯可以和之眞武之名得矣茯苓味甘平白朮味甘溫脾惡濕腹有水氣則脾不治脾欲緩急食甘以緩之滲水緩脾必以甘爲主故以茯苓爲君白朮爲臣芍藥味酸微寒生薑味辛溫內經曰濕淫所勝佐以酸辛除濕正氣是用芍藥生薑酸辛爲佐也附子味辛熱內經曰寒淫所勝平以辛熱溫經散濕是以附子爲使也水氣內漬至於散則所行不一故有加減之方焉若欬者加五味子細辛乾薑欬者水寒射肺也肺氣逆者以酸收之五味子酸而收也肺惡寒以辛潤之細辛乾薑辛而潤也若小便利者去茯苓茯苓專滲泄也故若下利者去芍藥加乾薑酸之性泄去芍藥以酸泄也辛之性散加乾薑以散寒也嘔者去附子加生薑氣上逆則嘔附子補氣生薑散氣兩不相損氣則順矣增損之功非大智孰能貫之

茯苓君三兩　白朮臣二兩　芍藥佐三兩

生薑佐三兩切　附子使一枚炮去皮臍破作八片

右五味以水八升煮取三升去滓溫服七合

日三服

建中湯方

內經曰肝生於左肺藏於右心位在上腎處在下左右上下四藏居焉脾者土也應中央處四藏之中爲中州治中焦生育榮衛通行津液一有不調則榮衛失所育津液失所行必以此湯溫建中藏是以建中名焉膠飴味甘溫甘草味甘平脾欲緩急食甘以緩之建脾者必以甘爲主故以膠飴爲君甘草爲臣桂辛熱辛散也潤也榮衛不足潤而散之芍藥味酸微寒酸收也泄也津液不逮收而行之是以桂芍藥爲佐生薑味辛溫大棗味甘溫胃者衛之源脾者榮之本黃帝鍼經曰榮出中焦衛出上焦是矣衛爲陽不足者益之必以辛榮爲陰不足者補之必以甘辛甘相合脾胃建而榮衛通是以薑棗爲使或謂桂枝湯解表而芍藥數少建中湯溫裏而芍藥數多殊不知二者遠近之制皮膚之邪爲近則制小其服也桂枝

湯芍藥佐桂枝以發散非與建中同體爾心腹之邪爲遠則制大其服也建中湯芍藥佐膠飴以建脾非與桂枝同用爾内經曰近而奇偶制小其服遠而奇耦制大其服此之謂也

膠飴君一升　甘草炙臣二兩　桂枝佐三兩去皮

芍藥佐六兩　大棗使十二枚擘　生薑使三兩切

右六味以水七升煑取三升去滓内膠飴更上微火消解温服一升日三服　嘔家不用建中湯以甜故也

脾約圓

約者結約之約又約束之約也内經曰飲入於胃遊溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行是脾爲胃行其津液者今胃強脾弱約束津液不得四布但輸膀胱致小便數而大便鞕故曰其脾爲約麻仁味甘平杏仁味甘温内經曰脾欲緩急食甘以緩之麻仁杏仁潤物也本草曰潤可去枯腸胃乾燥必以甘潤之物爲之主是以麻仁爲君杏仁爲臣枳實味苦寒厚朴味苦温潤燥者必以甘甘以潤之破結者必以苦苦以泄之枳實厚朴爲佐以散脾之結約芍藥味酸微寒大黄味苦寒酸苦湧泄爲陰芍藥大黄爲使以下脾之結燥腸潤結化津液還入胃中則大便利小便少而愈矣

麻子仁君二兩　杏仁臣一升去皮尖熬別作脂

枳實佐半斤炙　厚朴佐一尺炙去皮　芍藥使半斤

大黄使一斤去皮

右六味蜜和圓梧桐子大飲服十圓日三服漸加以知爲度

抵當湯方

人之所有者氣與血也氣爲陽氣流而不行者則易散以陽病易治故也血與陰血畜而不行者則難散以陰病難治故也血畜於下非大毒駃劑則不能抵當其甚邪故治畜血曰抵當湯水蛭味鹹苦微寒内經曰鹹勝血血畜於下勝血者必以鹹爲主故以水蛭爲君虻蟲味苦微寒苦走血血結不行破血者必以苦爲助是以虻蟲爲臣桃仁味苦甘平肝者血之源血聚則肝氣燥肝苦急急食甘以緩之散血緩急是以桃仁爲佐大黄味苦寒濕氣在下以苦泄之血亦濕類也蕩血逐熱是以大黄爲使四物相合而方劑成病與藥對藥與病宜雖苛毒重疾必獲全濟之

功矣

水蛭君三十枚熬　䖟蟲臣三十箇去翅足熬

桃仁佐三十去皮尖　大黃使三兩去皮酒洗

右四味剉如麻豆大以水五升煑取三升去滓温服一升未利再服

傷寒明理方論終

制方之體宣通補瀉輕重澁滑燥濕十劑是也制方之用大小緩急奇耦複七方是也是以制方之體欲成七方之用者必本於氣味生成而制方成焉其寒熱温凉四氣者生乎天酸苦辛鹹甘淡六味者成乎地生成而陰陽造化之機存焉是以一物之内氣味兼有一藥之中理性具矣主對治療由是而出斟酌其宜參合爲用君臣佐使各以相宜宣攝變化不可勝量一千四百五十三病之方悉自此而始矣其所謂君臣佐使者非特謂上藥一百二十種爲君中藥一百二十種爲臣下藥一百二十五種爲佐使三品之君臣也制方之妙的與病相對有毒無毒所治爲病主主病之謂君佐君之謂臣應臣之謂使擇其相須相使制其相畏相惡去其相反相殺君臣有序而方道備矣方宜一君二臣三佐五使又可一君三臣九佐使也多君少臣多臣少佐則氣力不全君一臣二制之小也君一臣三佐五制之中也君一臣三佐九制之大也君一臣二奇之制也君二臣四耦之制也君二臣三奇之制也君二臣六耦之制也近者奇之遠者耦之所謂遠近者身之遠近也在外者身半以上同天之陽其氣爲近在内者身半以下同地之

陰其氣爲遠心肺位膈上其藏爲近腎肝位膈下其藏爲遠近而奇耦制小其服遠而奇耦制大其服腎肝位遠數多則其氣緩不能速達於下必劑大而數少取其氣迅急可以走下也心肺位近數少則其氣急不能發散於上必劑少而數多取其氣易散可以補上也所謂數者腎一肝三脾五心七肺九爲五藏之常制不得越者補上治上制以緩補下治下制以急又急則氣味厚緩則氣味薄隨其攸利而施之遠近得其宜矣奇方之制大而數少以取迅走於下所謂下藥不以奇耦方之制小而數多以取發散於上

所謂汗藥不以耦經曰汗者不以奇下者不以耦處方之制無逾是也然自古諸方歷歲浸遠難可考評惟張仲景方一部最爲衆方之祖是以仲景本伊尹之法伊尹本神農之經醫帙之中特爲樞要參今法古不越毫末實乃大聖之所作也一百一十二方之内擇其醫門常用者方二十首因以方制之法明之庶幾少發古人之用心焉

右注解傷寒論十卷明理論三卷論方一卷聊攝成無己之所作自北而南蓋兩集也予以紹熙庚戌歲入都傳前十卷於醫者王光廷家洎守荊門又於襄陽訪後四卷得之望聞問切治病處方之要舉不越此古今言傷寒者祖張長沙但因其證而用之初未有發明其意義成公博極研精深造自得本難素靈樞諸書以發明其奧因仲景方論以辯析其理極表裏虛實陰陽死生之說究藥病輕重去取加減之意毫髮了無遺恨誠仲景之忠臣醫家之大法也士大夫宦四方每病無醫予來郴山尤所歎息欲示之救難於空言故刊此書以爲楷式使家藏其本人誦其言夭橫傷生庶乎免矣成公當乙亥

丙子歲其年九十餘則必生於嘉祐治平之間

國家長育人材命醫立學得人之效一至於此

則天下後世凡所謂救養云者可不深加之意

也夫開禧改元五月甲子歷陽張孝忠書

景定辛酉建安

慶有書堂新刊

上冊為宋時原刊下冊當是從別本鈔補已非四卷之舊故將前序目錄削改以就下冊後來覆刻皆從於勞復第四二卷不復可見而脫訛紛紜尤屬憾事據此可以補失正誤雖殘亦足珍已此書獲自湘南黃氏先得上冊後於廠市遇下冊並購以歸原裝依然可知殘之由來久矣　寒雲再記

重刊巢氏諸病源候總論五十卷

（隋）巢元方撰

元刻本

巢氏諸病源候論五十卷 浙江巡撫採進本

隋大業中太醫博士巢元方等奉詔撰。考隋書經籍志有諸病源候論五卷目一卷吳景賢撰。舊唐書經籍志有諸病源候論五十卷吳景撰。皆不言巢氏書。宋史藝文志有巢元方巢氏諸病源候論五十卷。又無吳氏書。惟新唐書藝文志二書並載書名卷數並同。不應如是之相復。疑當時本屬官書。元方與景一爲監修、一爲編撰。故或題景名。或題元方名。實止一書。新唐書偶然重出。觀晁公武讀書志稱隋巢元方等撰。足證舊本所列不止一名。然則隋志吳景作吳景賢或監字之誤。其作五卷亦當脫一十字。如止五卷。不應目錄有一卷矣。此本爲明汪濟川方鑛所校。前有宋綬奉敕撰序。考玉海載天聖四年十月十二日乙酉。命集賢校理晁宗愨王舉正校定黃帝內經素問難經巢氏病源候論。五年四月乙未。令國子監摹印頒行。詔學士宋綬撰病源序。是其事也。書凡六十七門、一千七百二十論。陳振孫書錄解題稱。王燾外臺祕要諸論。多本此書。今勘之信然。又第六卷解散病諸候。爲服寒食散者而作。惟六朝人有此證。第二十六卷貓鬼病候。見於北史及太平廣記者亦惟周齊時有之。皆非唐以後語。其爲舊本無疑。其書但論病源。不載方藥。蓋猶素問難經之例。惟諸證之末多附導引法。亦不言法出誰氏。考隋志有導引圖三卷。註曰立一坐一臥一。或即以其說編入歟。讀書志稱宋朝舊制。用此書課試醫士。而太平興國中集聖惠方。每門之首亦必冠以此書。蓋其時去古未遠。漢以來經方脈論存者尚多。又裒集眾長。其相討論。故其言深密精邃。非後人之所能及。內經以下。自張機王叔和葛洪數家書外。此爲近古。究其旨要。亦可云證治之津梁矣。王禕青巖叢錄嘗譏其惟知風寒二氣。而不著溼熱之說。以爲疎漏。然病機萬變。前人所未及言。經後人闡明者甚多。未可以一節病是書也。

巢氏諸病源候總論序

[illegible]兼侍[illegible]

[illegible]食邑二千一百戶賜紫金魚袋臣宋綬奉

勑撰

臣聞人之生也陶六氣之和而過則爲沴醫之作也求百病之本而善則能全若乃分三部九候之殊別五聲五色之變揆盈虛於表裏審躁靜於性韻達其消息謹其攻療兹所以輔含靈之命裨有邦之治也

國家丕冒萬宇交脩庶職執技服於官守寬疾存乎政典

皇上秉靈圖而迪成憲奉母儀而隆至化明燭幽隱惠綏動植憫斯民之疢苦岓嘉醫之拯濟日念幅員之遼邈閭巷之窮阨肄業之士罕盡精良傳方之家頗承疑舛四種之書或闕七年之習未周以彼粗工肆其億度夭害生理可不哀哉是形惜怛或懷重慎以爲昔之上手效應參神前五日而逆知經三折而取信得非究源之微妙用意之詳密乎蓋診候之教肇自軒祖中古以降論著彌繁思索其精博利于衆

延下

明詔疇咨舊聞上稽聖經旁摭奇道發延閣之秘蘊

勑中尚而讐對諸病源候論者隋大業中太醫巢元方等奉詔所作也會粹羣說沈研精理形脈治證罔不該集明居處愛欲風溼之所感示鍼鑱蹻引湯熨之所宜誠術藝之楷模而診察之津涉監署課試固常用此乃命與難經素問圖鏤方版傳布海內洪惟

祖宗之訓務推存育之惠補農經之闕漏班禁方於遐邇逮今搜採益窮元本方論之要殫矣師氏之功備矣將使後學優而柔之視色毫而靡忒應心手而胥驗大哉味百草而救枉者古皇之盛德處一夫之失所者二帝之用心翔茲扎瘥躋之仁壽

上聖愛人之旨不其篤歟翰林醫官副使趙拱等參校既終繕錄以獻爰俾近著爲之題辭顧惟空疎莫探秘賾徒以述善誘之深意用勸方來揚勸卹之至仁式昭

大庇云爾謹序

重刊巢氏諸病源候總論綱目

第一卷

風病　虛勞病
腰背病　消渴病
解散病　傷寒病
時氣病　熱病
溫病　疫癘病

第十一卷

瘧病　黃病
冷熱病　氣病
脚氣病　欬嗽病
淋病　大小便病
臟腑病　心病
腹病　心腹病

痢病　濕䘌病
九蟲病　積聚癥瘕病
疝病　痰飲病
癖病　否噎病

二十一卷

脾胃病　嘔噦病
食不消病　水病
霍亂病　中惡病
尸注病　蠱毒等病
血病　毛髮病
面體病　目病
鼻病　耳病
牙齒病　脣口病

喉心胷病　四肢病
（三十一卷）瘿瘤等病　丹毒病
腫病　丁瘡病
癰疽病　痔瘻病
瘡病　傷瘡病
獸毒病　蛇蟲毒病
雜毒病　金瘡病
腕傷病　婦人雜病
（四十一卷）姙娠病　將產病
難產病　產後病
小兒雜病　右類凡五十卷
重刊巣氏諸病源候總論綱目

重刊巣氏諸病源候總論目錄

○卷之一

風病諸候上　凡二十九論

中風候　風癔候
風口噤候　風舌強不得語候
風失音不語候　賊風候
風痙候　風角弓反張候
風口喎候　柔風候
風痱候　風腲退候
風偏枯候　風四肢拘攣不得屈伸候
風身體手足不隨候　風濕痺身體手足不隨候
風痺手足不隨候　風半身不隨候
偏風候　風亸曳候

風不仁候　風濕痺候
風濕候　風痺候
血痺候　風驚邪候
風驚悸候　風驚恐候
風驚候

○卷之二

風病諸候下　凡三十論

歷節風候　風身體疼痛候
風入腹拘急切痛候　風經五臟恍惚候
刺風候　蠱風候
風冷候　風熱候
風氣候　風冷失聲候
中風聲嘶候　頭面風候

風頭眩候　風癲候
五癲病候　風狂候
風邪候　鬼邪候
鬼魅候　惡風鬚眉墮落候
惡風候　風瘙隱胗生瘡候
風身體隱胗候　風瘙痒候
風瘙身體如蟲行候　風痒候
風痞癗候　諸癩候
烏癩候　白癩候

卷之三

虛勞病諸候上　凡三十九論

虛勞候　虛勞羸瘦候
虛勞不能食候　胃氣虛弱不能消穀候

虛勞三焦不調候　虛勞寒冷候
虛勞痰飲候　虛勞四肢逆冷候
虛勞手足煩疼候　虛勞積聚候
虛勞癥瘕候　虛勞上氣候
虛勞客熱候　虛勞少氣候
虛勞熱候　虛勞無子候
虛勞裏急候　虛勞傷筋骨候
虛勞筋攣候　虛勞驚悸候
虛勞風痿痺不隨候　虛勞目暗候
虛勞耳聾候　虛勞不能眠候
大病後不得眠候　病後虛腫候
虛勞脉結候　虛勞汗候
虛勞盜汗候　諸大病後虛不足候
大病後虛汗候　風虛汗出候
虛勞心腹否滿候　虛勞心腹痛候
虛勞嘔逆候　虛勞欬嗽候
虛勞體痛候　虛勞寒熱候
虛勞口乾燥候

卷之四

虛勞病諸候下　凡三十六論

虛勞骨蒸候　虛勞舌腫候
虛勞手足皮剝候　虛勞浮腫候
虛勞煩悶候　虛勞凝唾候
虛勞嘔逆唾血候　虛勞嘔血候
虛勞鼻衄候　虛勞吐下血候
虛勞吐利候　虛勞兼利候

虛勞秘澀候　虛勞小便利候
虛勞小便難候　虛勞小便餘瀝候
虛勞小便白濁候　虛勞少精候
虛勞尿精候　虛勞溢精見聞精出候
虛勞失精候　虛勞夢泄精候
虛勞喜夢候　虛勞尿血候
虛勞精血出候　虛勞膝冷候
虛勞陰冷候　虛勞髀樞痛候
虛勞偏枯候　虛勞陰萎候
虛勞陰痛候　虛勞陰腫候
虛勞陰疝腫縮候　虛勞陰下濕痒候
虛勞陰瘡候　風虛勞候

卷之五

腰背病諸候　凡十論

腰痛候　腰痛不得俛仰候
風濕腰痛候　卒腰痛候
久腰痛候　腎著腰痛候
𦡊腰候　腰腳疼痛候
背僂候　脅痛候

○消渴病諸候　凡八論

消渴候　渴病候
大渴後虛乏候　渴利候
渴利後損候　渴利後發瘡候
內消候　強中候

○卷之六

解散病諸候　凡二十六論

寒食散發候　解散痰癖候
解散除熱候　解散浮腫候
解散渴候　解散上氣候
解散心腹痛心襟候　解散大便秘難候
解散虛冷小便多候　解散大便血候
解散卒下利候　解散下利後諸病候
解散大小便難候　解散小便不通候
解散熱淋候　解散發黃候
解散脚熱腰痛候　解散鼻塞候
解散發瘡候　解散癰腫候
解散煩悶候　解散嘔逆候
解散目無所見目疼候　解散心腹脹滿候
解散挾風勞候　解散飲酒發熱候

○卷之七

傷寒病諸候上　凡三十三論

傷寒候　傷寒發汗不解候
傷寒取吐候　中風傷寒候
傷寒一日候　傷寒二日候
傷寒三日候　傷寒四日候
傷寒五日候　傷寒六日候
傷寒七日候　傷寒八日候
傷寒九日已上候　傷寒咽喉痛候
傷寒斑瘡候　傷寒口瘡候
傷寒登豆瘡候　傷寒登豆瘡後滅瘢候
傷寒譫語候　傷寒煩候
傷寒虛煩候　傷寒煩悶候
傷寒渴候　傷寒嘔候
傷寒乾嘔候　傷寒吐逆候
傷寒噦候　傷寒喘候
傷寒厥候　傷寒悸候
傷寒痓候　傷寒心否候
傷寒結胸候

○卷之八

傷寒病諸候下　凡四十四論

傷寒餘熱候　傷寒五臟熱候
傷寒變成黃候　傷寒心腹脹滿痛候
傷寒宿食不消候　傷寒大便不通候
傷寒小便不通候　傷寒熱毒利候
傷寒膿血利候　傷寒利候

傷寒病後胃氣不和利候
傷寒上氣候　傷寒欬嗽候
傷寒衄血候　傷寒吐血候
傷寒陰陽毒候　壞傷寒候
傷寒百合候　傷寒狐惑候
傷寒濕䘌候　傷寒下部痛候
傷寒病後熱不除候　傷寒病後渴候
傷寒病後不得眠候　傷寒病後虛羸候
傷寒病後不得食候　傷寒病後虛汗候
傷寒內有瘀血候　傷寒毒攻眼候
傷寒毒攻手足候　傷寒毒流腫候
傷寒病後脚氣候　傷寒病後霍亂候
傷寒病後瘧候　傷寒病後渴利候

傷寒肺痿候　傷寒失聲候
傷寒夢泄精候　傷寒勞復候
傷寒病後食復候　傷寒病後令不復候
傷寒陰陽易候　傷寒交接勞復候
傷寒令不相染易候

○卷之九

時氣病諸候　凡四十三論

時氣候　時氣一日候
時氣二日候　時氣三日候
時氣四日候　時氣五日候
時氣六日候　時氣七日候
時氣八九日已上候　時氣取吐候
時氣煩候　時氣狂言候
時氣嘔候　時氣乾嘔候
時氣嗽候　時氣噦候
時氣渴候　時氣衄血候
時氣吐血候　時氣口瘡候
時氣喉咽痛候　時氣發斑候
時氣毒攻眼候　時氣毒攻手足候
時氣皰瘡候　時氣瘙瘡候
時氣䘌候　時氣熱利候
時氣膿血利候　時氣䘌利候
時氣大便不通候　時氣小便不通候
時氣陰陽毒候　時氣變成黃候
時氣變成瘧候　時氣敗候
時氣勞復候　時氣食復候

時氣病瘥後交接勞復候
時氣病後陰陽易候　時氣病後虛羸候
時氣陰莖腫候　時氣令不相染易候

○熱病諸候　凡二十八論

熱病候　熱病一日候
熱病二日候　熱病三日候
熱病四日候　熱病五日候
熱病六日候　熱病七日候
熱病八九日已上候　熱病解肌發汗候
熱病煩候　熱病皰瘡候
熱病斑瘡候　熱病熱瘡候
熱病口瘡候　熱病咽喉瘡候
熱病大便不通候　熱病小便不通候

熱病下利候　熱病蟨候
熱病毒攻眼候　熱病毒攻手足候
熱病嘔候　熱病噦候
熱病口乾候　熱病衄候
熱病勞復候　熱病後沈滯候

〇卷之十
溫病諸候　凡三十四論
溫病候　溫病一日候
溫病二日候　溫病三日候
溫病四日候　溫病五日候
溫病六日候　溫病七日候
溫病八日候　溫病九日已上候
溫病發斑候　溫病煩候
溫病狂言候　溫病嗽候
溫病嘔候　溫病噦候
溫病渴候　溫病取吐候
溫病變成黃候　溫病咽喉痛候
溫病毒攻眼候　溫病衄候
溫病吐血候　溫病下利候
溫病膿血利候　溫病大便不通候
溫病小便不通候　溫病下部瘡候
溫病勞復候　溫病食復候
溫病陰陽易候　溫病交接勞復候
溫病瘥後諸病候　溫病令人不相染易候
〇疫癘病諸候　凡三論
疫癘病候　疫癘皰瘡候

瘴氣候
〇卷之十一
瘧病諸候　凡十四論
瘧病候　溫瘧候
痎瘧候　間日瘧候
風瘧候　瘴瘧候
山瘴瘧候　痰實瘧候
寒熱瘧候　往來寒熱瘧候
寒瘧候　勞瘧候
發作無時瘧候　久瘧候
〇卷之十二
黃病諸候　凡二十八論
黃病候　急黃候
黃汗候　犯黃候
勞黃候　腦黃候
陰黃候　內黃候
行黃候　癖黃候
噤黃候　五色黃候
風黃候　因黃發血候
因黃發痢候　因黃發痔候
因黃發癖候　因黃後小便澀兼石淋候
因黃發吐候　黃疸候
酒疸候　穀疸候
女勞疸候　黑疸候
九疸候　胞疸候
風黃疸候　濕疸候

○冷熱病諸候　凡七論
病熱候　客熱候
病冷候　寒熱候
寒熱往來候　冷熱不調候
寒熱厥候

○卷之十三
氣病諸候　凡二十五論
上氣候　卒上氣候
上氣鳴息候　上氣喉中如水雞鳴候
奔氣候　奔豚氣候
上氣嘔吐候　上氣腫候
結氣候　冷氣候
七氣候　九氣候

短氣候　五膈氣候
逆氣候　厥逆氣候
少氣候　游氣候
胸脅支滿候　上氣胸脅支滿候
久寒胸脅支滿候　乏氣候
走馬奔走及人走乏飲水得上氣候
食熱餅觸熱飲水發氣候
氣分候
○腳氣病諸候　凡八論
腳氣緩弱候　腳氣上氣候
腳氣痹弱候　腳氣疼不仁候
腳氣痹攣候　腳氣心腹脹急候
腳氣腫滿候　腳氣風經五臟驚悸候

○卷之十四
欬嗽病諸候　凡十五論
欬嗽候　久欬嗽候
欬嗽短氣候　欬嗽上氣候
久欬嗽上氣候　欬嗽膿血候
久欬嗽膿血候　呷嗽候
暴氣嗽候　欬逆候
久欬逆候　欬逆上氣候
久欬逆上氣候　欬逆上氣嘔吐候
欬逆短氣候
○淋病諸候　凡八論
諸淋候　石淋候
氣淋候　膏淋候

勞淋候　熱淋候
血淋候　寒淋候
○小便病諸候　凡八論
小便利多候　小便數候
小便不禁候　小便不通候
小便難候　遺尿候
尿牀候　胞轉候
○大便病諸候　凡五論
大便難候　大便不通候
大便失禁候　關格大小便不通候
大小便難候
○卷之十五
五臟六腑病諸候　凡十二論

肝病候	心病候
脾病候	肺病候
腎病候	膽病候
小腸病候	胃病候
大腸病候	膀胱病候
三焦病候	五臓横病候
脾脹病候	

卷之十六

心病諸候　凡五論

心痛候	久心痛候
心懸急懊痛候	心痛多唾候
心痛不能飲食候	

腹病諸候　凡四論

腹痛候	久腹痛候
腹脹候	久腹脹候

心腹病諸候　凡七論

心腹痛候	久心腹痛候
心腹相引痛候	心腹脹候
久心腹脹候	胷脅痛候
卒苦煩滿叉胷脅痛欲死候	

卷之十七

痢病諸候　凡四十論

水穀痢候	久水穀痢候
赤白痢候	久赤白痢候
赤痢候	久赤痢候
血痢候	久血痢候
膿血痢候	久膿血痢候
冷痢候	久冷痢候
熱痢候	久熱痢候
冷熱痢候	雜痢候
休息痢候	白滯痢候
痢如膏候	蠱注痢候
腸蠱痢候	下痢便腸垢候
不伏水土痢候	嘔逆吐痢候
痢兼煩候	痢兼渴候
下痢口中腸內生瘡候	痢兼腫候
痢穀道疼痛候	痢後虛煩候
痢後腫候	痢後不能食候
痢後腹痛候	痢後心下逆滿候
脫肛候	大下後澁候
穀道生瘡候	穀道蟲候
穀道痒候	穀道赤痛候

卷之十八

濕䘌病諸候　凡二論

濕䘌候	心䘌候
疳䘌候	

九蟲病諸候　凡五論

九蟲候	三蟲候
蚘蟲候	寸白蟲候
蟯蟲候	

卷之十九

積聚病諸候　凡六論

積聚候　積聚痼結候
積聚心腹痛候　積聚心腹脹滿候
積聚宿食候　伏梁候
○癥瘕病諸候　凡十八論
癥候　癥瘕候
暴癥候　鼈癥候
虱癥候　米癥候
食癥候　腹內有人聲候
髮癥候　蛟龍病候
瘕病候　鼈瘕候
魚瘕候　蛇瘕候
肉瘕候　酒瘕候
穀瘕候　腹內有毛候

○卷之二十
疝病諸候　凡十一論
諸疝候　寒疝候
寒疝心痛候　寒疝腹痛候
寒疝心腹痛候　寒疝積聚候
七疝候　五疝候
心疝候　飢疝候
疝瘕候
○痰飲病諸候　凡十六論
痰飲候　痰飲食不消候
熱痰候　冷痰候
痰結實候　膈痰風厥頭痛候
諸痰候　流飲候
流飲宿食候　留飲候
留飲宿食候　癖飲候
諸飲候　支飲候
溢飲候　懸飲候
○癖病諸候　凡十一論
癖候　久癖候
癖結候　癖食不消候
寒癖候　飲癖候
痰癖候　懸癖候
酒癖候　酒癖宿食不消候
飲酒人瘕癖菹痰候
○否噎病諸候　凡八論
八否候　諸否候

噎候　五噎候
氣噎候　食噎候
久寒積冷候　腹內結強候
○卷之二十一
脾胃病諸候　凡五論
脾胃氣虛弱不能飲食候
脾胃氣不和不能飲食候
胃反候　五臟及身體熱候
肺萎候
○嘔噦病諸候　凡六論
乾嘔候　嘔噦候
噦候　嘔吐候
噫醋候　惡心候

○宿食不消病諸候　凡四論
宿食不消候　食傷飽候
穀勞候　卒食病似傷寒候
○水病諸候　凡二十二論
水腫候　水通身腫候
風水候　十水候
大腹水腫候　身面卒洪腫候
石水候　皮水候
水腫欬逆上氣候　水腫從脚起候
水分候　毛水候
疸水候　燥水候
濕水候　犯土腫候
不伏水土候　二十四水候
水癥候　水瘕候
水蠱候　水癖候

○卷之二十二
霍亂病諸候　凡二十四論
霍亂候　霍亂心腹痛候
霍亂嘔吐候　霍亂心腹脹滿候
霍亂下利候　霍亂下利不止候
霍亂欲死候　霍亂嘔噦候
霍亂煩渴候　霍亂心煩候
霍亂乾嘔候　霍亂心腹築悸候
霍亂嘔而煩候　乾霍亂候
霍亂四逆候　霍亂轉筋候
中惡霍亂候　霍亂諸病候
霍亂後諸病候　霍亂後煩躁臥不安候
霍亂後不除候　轉筋候
筋急候　結筋候

○卷之二十三
中惡病諸候　凡十四論
中惡候　中惡死候
尸厥候　卒死候
卒忤候　卒忤死候
鬼擊候　卒魘死候
魘不寤候　自縊死候
溺死候　中熱暍候
冒熱困乏候　凍死候
○尸病諸候　凡十二論

諸尸候　飛尸候
遁尸候　沉尸候
風尸候　尸注候
伏尸候　陰尸候
冷尸候　寒尸候
喪尸候　尸氣候

○卷之二十四
注病諸候　凡三十四論
諸注候　風注候
鬼注候　五注候
轉注候　生注候
死注候　邪注候
氣注候　寒注候

寒熱注候　冷注候
蠱注候　毒注候
惡注候　注忤候
遁注候　走注候
溫注候　喪注候
哭注候　殃注候
食注候　水注候
骨注候　血注候
濕痺注候　勞注候
微注候　泄注候
石注候　産注候
土注候　飲注候

○卷之二十五

蠱毒等病諸候上　凡九論

蠱毒候　蠱吐血候
蠱下血候　氐羌毒候
猫鬼候　野道候
射工候　沙蝨候
水毒候

○卷之二十六

蠱毒等病諸候下　凡二十七論

解諸毒候　解諸藥毒候
服藥失度候　諸飲食中毒候
食諸肉中毒候　食牛肉中毒候
食馬肉中毒候　食六畜肉中毒候
食六畜百獸肝中毒候　食鬱肉中毒候

食狗肉中毒候　食豬肉中毒候
食射罔肉中毒候　食鴨肉成病候
食漏脯中毒候　食魚鱠中毒候
食諸魚中毒候　食鱸魚肝中毒候
食鯸鮧魚中毒候　食蟹中毒候
食諸菜蕈菌中毒候　食諸蟲中毒候
飲酒大醉連日不解候　飲酒中毒候
飲酒腹滿不消候　惡酒候
飲酒後諸病候

○卷之二十七

血病諸候　凡九論

吐血候　吐血後虛熱胸中痞口燥候
嘔血候　唾血候
舌上出血候　大便下血候
小便血候　九竅四肢出血候
汗血候

○毛髮病諸候　凡十二論

鬢髮禿落候　令生鬚候
白髮候　令長髮候
令髮潤澤候　髮黃候
鬚黃候　令生眉毛候
火燒處髮不生候　令毛髮不生候
白禿候　赤禿候
鬼舐頭候

○面體病諸候　凡五論

蛇身候　面皰候

面皯䵟候
酒皶候
嗣面候

○卷之二十八

目病諸候　凡三十八論

目赤痛候
目胎赤候
目風赤候
目赤爛眥候
目數十年赤候
目風腫候
目風淚出候
目淚出不止候
目膚翳候
目膚翳覆瞳子候
目息肉淫膚候
目暗不明候
目青盲候
目青盲有翳候
目茫茫候
雀目候
目珠管候
目珠子脫出候

目不能遠視候
目澀候
目眩候
目視一物為兩候
目偏視候
目飛血候
目黑候
目暈候
睊目候 睊公縣切
目眵䁾候
睢目候
目䀮候
目蜡候 蜡音即
目肥候
目疱瘡候
目膿漏候
目封塞候
目內有丁候
針眼候
割目後除痛止血候

○卷之二十九

鼻病諸候　凡十一論

鼻衄候
鼻衄不止候
鼻大衄候
鼻久衄候
鼻齆候
鼻生瘡候
鼻息肉候
鼻窒塞氣息不通候
鼻涕候
鼻痛候
食諸物誤落鼻內候

○耳病諸候　凡九論

耳聾候
耳風聾候
勞重聾候
久聾候
耳鳴候
聤耳候
耳疼痛候
耳聤聹候
耳瘡候

○牙齒病諸候　凡二十一論

牙齒痛候
牙痛候

齒痛候
風齒候
齒齗腫候
齒間血出候
牙齒蟲候
牙蟲候
齒蟲候
齒齗注候
齒䘌候
齒挺候
齒動搖候
齒落不生候
齒音離候
牙齒歷蠹候
齒漏候
齒斷候
拔齒損候
齲齒候
齒黃黑候

○卷之三十

脣口病諸候　凡十七論

口舌瘡候
緊脣候

脣瘡候　脣生核候
口吻瘡候　脣口面皺候
兎缺候　口臭候
口舌乾焦候　舌腫強候
謇吃候　重舌候
懸癰候　咽喉垂倒候
失欠頷車蹉候　數欠候
失枕候

○咽喉心胷病諸候　凡十一論

喉痺候　馬喉痺候
喉中生穀賊不通候　狗咽候
喉咽瘡候　尸咽候
喉咽腫痛候　喉癰候
咽喉不利候　胷痺候
心痺候

○四肢病諸候　凡十四論

代指候　手足發胝候
手足逆臚候　肉刺候
肉裂候　手足皸裂候（皸音軍）
尸脚候　足尰候
五指筋攣不得屈伸候　四肢痛無常處候
脚跟頹候
脚中忽有物牢如石如刀錐所刺候
土落脚指内候　脚破候

巢氏卷之三十一

癭瘤等病諸候　凡十五論

癭候　瘤候
腦濕候　黑痣候
赤疵候　白癜候
癧瘍候　疣目候
鼠乳候　多忘候
嗜眠候　鼾眠候
體臭候　狐臭候
漏腋候

○丹毒病諸候　凡十三論

丹候　白丹候
黑丹候　赤丹候
丹軫候　室火丹候
天竈火丹候　廢竈火丹候
尿竈火丹候　熛火丹候
瘑火丹候　螢火丹候
石火丹候

○腫病諸候　凡十七論

諸腫候　風腫候
卒風腫候　風毒腫候
毒腫候　毒腫入腹候
惡核腫候　腫核候
氣腫候　氣痛候
惡脉候　惡肉候
腫有膿使潰候　腫潰後候
遊腫候　日遊腫候
流腫候

○丁瘡病諸候　凡十三論
丁瘡候　雄丁瘡候
雌丁瘡候　紫色火赤丁瘡候
牛丁瘡候　魚臍丁瘡候
赤根丁瘡候　犯丁瘡候
丁瘡腫候　犯丁瘡腫候
丁腫候　丁瘡久不瘥候
犯丁腫候

○卷之三十二
癰疽病諸候上　凡十六論
癰候　癰有膿候
癰潰後候　石癰候
附骨癰腫候　癰虛熱候
癰煩渴候　發癰咳嗽候
癰下利候　發癰大小便不通候
發癰內虛心驚候　癰腫久愈汁不絕候
癰瘥後重發候　久癰候
疽候　疽潰後候

○卷之三十三
癰疽病諸候下　凡二十九論
緩疽候　熛疽候
疽發口齒候　行疽候
風疽候　石疽候
禽疽候　杼疽候
水疽候　肘疽候
附骨疽候　久疽候
疽虛熱候　疽大小便不通候
癰發背候　癰發背潰後候
癰發背後下利候　癰發背渴候
癰發背兼嗽候　癰發背大便不通候
癰發背惡肉不盡候　疽發背候
疽發背潰後候　疽發背熱渴候
腸癰候　內癰候
肺癰候　腸病候
痤癤候

○卷之三十四
瘻病諸候　凡三十五論
諸瘻候　鼠瘻候
蜂瘻候　蟻瘻候
蚍蜉瘻候　蝎瘻候
螻蛄瘻候　蠐螬瘻候
鵰鳥鴿瘻候　尸瘻候
風瘻候　鞠瘻候
蜣蜋瘻候　骨疽瘻候
蚯蚓瘻候　花瘻候
蠅瘻候　蚝瘻候
腦瘻候　癰瘻候
擬瘻候　蟲瘻候
石瘻候　蛙瘻候
蝦蟆瘻候　蛇瘻候
螳螬瘻候　赤白瘻候
內瘻候　雀瘻候

膿瘻候　冷瘻候
久瘻候　瘰癧瘻候
瘡瘻候
○痔病諸候　凡六論
諸痔候　牡痔候
牝痔候　脉痔候
腸痔候　血痔候

○卷之三十五

瘡病諸候　凡六十五論
頭面身體諸瘡候　頭面身體諸久瘡候
諸惡瘡候　久惡瘡候
瘑瘡候　燥瘑瘡候
濕瘑瘡候　久瘑瘡候
癬候　乾癬候
濕癬候　風癬候
白癬候　牛癬候
圓癬候　狗癬候
雀眼癬候　刀癬候
久癬候　疥候
乾疥候　濕疥候
熱瘡候　冷瘡候
疽瘡候　甲疽候
查疽候　頑疽候
根疽候　月食瘡候
天上病候　甜瘡候
浸淫瘡候　反花瘡候

瘡建候　王爛瘡候
白頭瘡候　無名瘡候
猪灰瘡候　不痛瘡候
鴈瘡候　蜂窠瘡候
斷咽瘡候　毒瘡候
狐毒瘡候　晦瘡候
集瘡候　孕食瘡候
烏啄瘡候　攝領瘡候
雞督瘡候　斷耳瘡候
新婦瘡候　下風瘡候
逸風瘡候　餅帶瘡候
兎齧瘡候　血瘡候
瘡中風寒水候　露敗瘡候
瘡惡肉候　瘡瘥復發候
秋瘡候　凍爛腫瘡候
夏日沸爛瘡候
○傷瘡病諸候　凡四論
湯火瘡候　灸瘡急腫痛候
灸瘡久不瘥候　針灸瘡發洪候

○卷之三十六

獸毒病諸候　凡四論
馬嚙蹹人候　馬毒入瘡候
猘狗嚙候　猘狗嚙重發候
○蛇毒病諸候　凡五論
蛇螫候　蝮蛇螫候
虺螫候　青蝰蛇螫候

蚘毒候

○雜毒病諸候　凡十四論

蜂螫候　蠍螫候

蠆螫候　蛓螫候

蜘蛛著人候　[illegible]蜂螫人候

蠶囓候　[illegible]囓候

諸魚傷人候　惡蟲囓候（[illegible]音中切）

狐尿刺候　蚝蟲螫候

蠼螋尿候　入井塚墓毒氣候

○金瘡病諸候　凡二十三論

金瘡初傷候　金瘡血不止候

金瘡內漏候　毒箭所傷候

金瘡腸出候　金瘡腸斷候

金瘡筋急相引痛不得屈伸候　箭鏃金刃入肉及骨不出候

金瘡傷筋斷骨候　金瘡驚腫候

金瘡中風痙候　金瘡驚悸候

金瘡因交接血驚出候　金瘡欬候

金瘡煩候　金瘡蟲出候

金瘡渴候　金瘡著風腫候

金瘡著風候　金瘡中風水候

金瘡成癰腫候　金瘡久不瘥候

金瘡下血虛竭候

○腕傷病諸候　凡九論

被打頭破腦出候　腕折破骨傷筋候

卒被損瘀血候　壓迮墜墮內損候（迮音責）

腕傷初繫縛候　被損久瘀血候

腕折中風痙候　腕折中風腫候

刺傷中風水候

○卷之三十七

婦人雜病諸候一　凡三十二論

風虛勞冷候　風邪驚悸候

虛汗候　中風候

中風口噤候　角弓反張候

偏風口喎候　賊風偏枯候

風眩候　風癲狂候

風瘙癢候　風蠱候

瘕候　氣候

心痛候　心腹痛候

腹中痛候　小腹痛候

月水不調候　月水不利候

月水來腹痛候　月水不斷候

月水不通候　帶下候

帶五色俱下候　帶下青候

帶下黃候　帶下赤候

帶下白候　帶下黑候

帶下月水不利候　帶下月水不通候

○卷之三十八

婦人雜病諸候二　凡十九論

漏下候　漏五色俱下候

漏下青候　漏下黃候

漏下赤候　漏下白候

漏下黑候　崩中候

白崩候　崩中五色俱下候
崩中漏下候　崩中漏下五色候
積聚候　癖病候
疝瘕候　癥痞候
八瘕候　帶下三十六疾候
無子候

卷之三十九

婦人雜病諸候三　凡四十論

月水不利無子候　月水不通無子候
子臟冷無子候　帶下無子候
結積無子候　數失子候
腹滿少氣候　胸脅脹滿候
客熱候　煩滿候
身體卒痛候　心脅痛如刀刺候
痰候　咳候
咽中如炙肉臠候　喉痛候
瘖候　吐血候
口舌出血候　汗血候
金瘡敗壞候　耳聾候
耳聾風腫候　眼赤候
風眩鼻塞候　鼻衄候
面黑皯候　面黑子候
蛇皮候　手逆臚候
白禿候　耳後附骨癰候
腫滿水氣候　血分候
卒腫候　赤流腫候
瘀血候　傷寒候
時氣候　瘧候

卷之四十

婦人雜病諸候四　凡五十論

霍亂候　嘔吐候
嬰子小兒注車船候
夢與鬼交通候　與鬼交通候
脚氣腫滿候　脚氣疼弱候
石淋候　淋候
小便不利候　胞轉候
大便不通候　小便不通候
大小便不通候　大小便不利候
小便數候　遺尿候
下利候
帶利候　血利候
陰痒候　脫肛候
陰腫候　陰痛候
陰瘡候　陰挺出下脫候
陰冷候　陰中生息肉候
臍候　痔病候
寸白候　陰臭候
尿血候　大便血候
失精候　乳腫候
妒乳候　乳癰候
發乳潰後候　乳瘡候
疽發乳候　乳結核候
乳石癰候　發背候

改訾候　發乳後渴候
發乳下利候　發乳久不瘥候
發乳餘核不消候　發乳瘻候

○卷之四十

婦人妊娠病諸候上　凡二十論

妊娠候　妊娠惡阻候
妊娠轉女為男候　妊娠養胎候
妊娠禁忌候　胎間水氣子滿體腫候
妊娠漏胞候　妊娠胎動候
妊娠僵仆胎上搶心下血候
妊娠胎死腹中候　妊娠腹痛候
妊娠心痛候　妊娠心腹痛候
妊娠腰痛候　妊娠腰腹痛候
妊娠小腹痛候　妊娠卒下血候
妊娠吐血候　妊娠尿血候
妊娠數墮胎候

○卷之四十二

婦人妊娠病諸候下　凡四十一論

妊娠傷寒候　妊娠傷寒後復候
妊娠時氣候　妊娠溫病候
妊娠熱病候　妊娠寒熱候
妊娠瘧候　妊娠下利候
妊娠滯利候　妊娠胸脅支滿候
妊娠痰候　妊娠子煩候
妊娠霍亂候　妊娠中惡候
妊娠腹滿候　妊娠欬嗽候
妊娠胸痺候　妊娠喉咽身體著毒腫候
妊娠中蠱毒候　妊娠飛尸入腹候
妊娠子淋候　妊娠大小便不通候
妊娠大便不通候　妊娠大小便不利候
妊娠小便利候　妊娠小便數候
妊娠小便不利候　妊娠小便不通候
妊娠驚胎候　妊娠中風候
妊娠痙候　妊娠鬼胎候
妊娠兩胎一生一死候　妊娠胎萎燥候
妊娠過年久不產候　妊娠墮胎後血出不止候
妊娠墮胎後血不出候　妊娠墮胎衣不出候
妊娠墮胎後腹痛虛乏之候
妊娠墮胎後著風候　妊娠欲去胎候

○卷之四十三

婦人將產病諸候　凡三論

產法　產防運法
產胞衣不出候

○婦人難產病諸候　凡七論

產難候　橫產候
逆產候　產子上逼心候
產子但趍後孔候　產已死而子不出候
產難子死腹中候

○婦人產後病諸候上　凡三十七論

產後血運悶候　產後血露不盡候
產後惡露不盡腹痛候　產後血上搶心痛候
半產候　產後血瘕痛候

產後風虛腫候
產後腹中痛候
產後心腹痛候
產後心痛候
產後小腹痛候
產後腰痛候
產後兩脅腹滿痛候
產後虛煩短氣候
產後上氣候
產後心虛候
產後虛煩候
產後虛熱候
產後虛羸候
產後風冷虛勞候
產後汗出不止候
產後汗血候
產後虛渴候
產後餘疾候
產後中風候
產後中風口噤候
產後中風痙候
產後中柔風候
產後中風不隨候
產後風虛癲狂候

卷之四十四

婦人產後病諸候下　凡四十一論

產後月水不利候
產後月水不調候
產後月水不通候
產後帶下候
產後崩中惡露不盡候
產後利候
產後利腫候
產後虛冷洞利候
產後滯利候
產後冷熱利候
產後客熱利候
產後赤利候
產後陰下脫候
產後陰道痛腫候
產後陰道開候
產後遺尿候
產後淋候
產後渴利候
產後小便數候
產後尿血候
產後大小便血候
產後大小便不通候
產後大便不通候
產後小便不通候
產後小便難候
產後嘔候
產後欬嗽候
產後時氣熱病候
產後傷寒候
產後寒熱候
產後瘧候
產後積聚候
產後癥候
產後癖候
產後內極七病候
產後目瞑候
產後耳聾候
產後虛熱口生瘡候
產後身生瘡候
產後乳無汁候
產後乳汁溢候

卷之四十五

小兒雜病諸候一　凡二十九論

養小兒候
變蒸候
溫壯候
壯熱候
驚候
欲發癇候
癇候
發癇瘥後身體頭面悉腫滿候
發癇瘥後六七歲不能語候
驚癇候
風癇候
發癇瘥後更發候
傷寒候
傷寒解肌發汗候
傷寒挾實壯熱候
傷寒兼驚候
傷寒大小便不通候
傷寒腹滿候
傷寒咽喉痛候
傷寒嗽候
傷寒後嗽候
傷寒汗出候
傷寒餘熱往來候
傷寒已得下後熱不除候
傷寒嘔候
傷寒熱渴候

傷寒口內生瘡候　傷寒鼻衄候
傷寒後下痢候

卷之四十六
小兒雜病諸候二　凡三十四論
時氣病候　天行病發黃候
時氣腹滿候　時氣病結熱候
敗時氣病候　時氣病兼瘡候
時氣病吐下後猶熱候　時氣病後不嗜食面青候
時氣病發復候　溫病候
溫病下利候　溫病鼻衄候
溫病胷結候　患斑毒病候
黃病候　黃疸病候
胎疸候　瘧病候
瘧後餘熱候　患瘧後脅內結硬候
瘧後內熱渴引飲候　寒熱往來候
寒熱往來五臟煩滿候　寒熱往來腹痛候
寒熱結實候　寒熱往來食不消候
寒熱往來能食不生肌肉候　熱煩候
胃中有熱候　熱渴候
中客忤候　為鬼所持候
卒死候　中惡候

卷之四十七
小兒雜病諸候三　凡四十五論
注候　尸注候
蠱注候　陰腫候

腹脹候　霍亂候
吐利候　服湯中毒毒氣吐下候
嘔吐逆候　噦候
吐血候　難乳候
吐哯候　百病候
頭身喜汗出候　盜汗候
嗽候　胷脇有寒候
癥瘕癖結候　痰結候
宿食不消候　傷飽候
食不知飢飽候　哺露候
大腹丁奚候　洞泄下利候
利後虛羸候　赤白滯下候
赤利候　蠱利候
冷利候　冷熱利候
卒利候　久利候
重下利候　利如膏血候
蠱毒利候　利兼渴候
被毆候　驚啼候
夜啼候　躽啼候
胎寒候　腹痛候
心腹痛候

卷之四十八
小兒雜病諸候四　凡四十六論
解顱候　囟填候
囟陷候　重舌候
滯頤候　中風候

中風四肢拘攣候
中風不隨候
口噤候
失音不能語候
中風口噤候
中風口喎邪僻候
中風痙候
癲癇候
虛羸候
吻候
欬逆候
病氣候
腫滿候
毒腫候
耳聾候
耳鳴候
耳中風掣痛候
聤耳候
目赤痛候
眼睛翳候
目盲候
雀目候
緣目生瘡候
鼻衄候
齆鼻候
齇鼻候
鼻塞候
喉痺候
耳涎候
齒不生候
齒痛風齲候
齒根血出候
數歲不能行候
鶴節候
頭髮黃候
頭髮不生候
惛塞候
落床損瘀候
脣青候
無辜病候

卷之四十九

小兒雜病諸候五　凡五十論

丹候
五色丹候
赤黑丹候
白丹候
丹火候
天火丹候
伊火丹候
熛火丹候
骨火丹候
燭火丹候
火丹候
飛火丹候
游火丹候
殃火丹候
尿竈火丹候
風火丹候
厲火丹候
留火丹候
朱田火丹候
鬱火丹候
神火丹候
天竈火丹候
鬼火丹候
石火丹候
野火丹候
茱萸火丹候
家火丹候
神竈火丹候
螢火丹候
赤丹候
風瘙隱胗候
卒腹皮青黑候
蠱注候
身有赤處候
赤遊腫候
大便不通候
大小便不利候
大小便血候
尿血候
痔候
小便不通利候
大小便數候
諸淋候
石淋候
氣淋候
熱淋候
血淋候
寒淋候
小便數候
遺尿候

卷之五十

小兒雜病諸候六　凡五十一論

三蟲候
蚘蟲候
蟯蟲候
寸白蟲候
脫肛候
病癖候

差癀候　狐臭候
四五歲不能語候　魚臍候
胷脅滿痛候　服湯藥中毒候
蠼螋毒繞腰痛候　疣目候
頭瘡候　頭多蝨生瘡候
白禿候　頭面身體諸瘡候
惡瘡候　火瘡候
瘰癧候　惡核候
燒瘡候　癰瘡候
腸癰候　癤候
疽候　疽瘡候
瘻候　瘑候
疥候　癬候
赤疵候　臍瘡候
蟲胞候　口瘡候
鵝口候　鷰口生瘡候
口下黃肥瘡候　舌上瘡候
舌腫候　喋候
凍爛瘡候　金瘡候
手[illegible]瘡候　月食瘡候
耳瘡候　浸淫瘡候
王灼惡瘡候　疳濕瘡候
陰腫成瘡候

重刋巢氏諸病源候總論目錄終

隋大業六年太醫博士臣巢　元方　等奉
勑撰

風病諸候上　凡二十九論

中風候

中風者風氣中於人也風是四時之氣分布八方主長養萬物從其鄉來者人中少死病不從鄉來者人中多死病其為病者藏於皮膚之間內不得通外不得泄其入經脈行於五臟者各隨臟腑而生病焉心中風但得偃臥不得傾側汗出若唇赤汗流者可治急灸心俞百壯若唇或青或黑或白或黃此是心壞為水面目亭亭時悚動者皆不可復治五六日而死

肝中風但踞坐不得低頭若繞兩目連額色微有青唇青面黃者可治急灸肝俞百壯若大青黑面一黃一白者是肝已傷不可復治數日而死

脾中風踞而腹滿身通黃吐鹹汗出者可治急灸脾俞百壯若手足青者不可復治

腎中風踞而腰痛視脅左右未有黃色如餅粢大者可治急灸腎俞百壯若齒黃赤鬢髮直頭面土色者不可復治

肺中風偃臥而胸滿短氣冒悶汗出視目下鼻上下兩邊下行至口色白可治急灸肺俞百壯若色黃為肺已傷化為血不可復治其人當妄掇空指地或自拈衣尋縫如此數日而死診其脈虛弱者亦風也緩大者亦風也浮虛者亦風也滑散者亦風也

風癔候

風邪之氣，若先中於陰，病發於五藏者，其狀奄忽不知人，喉裏噫噫然有聲，舌強不能言。發汗身軟者可治；眼下及鼻人中左右上白者可治；一黑一赤，吐沫者不可治；汗不出，體直者，七日死。

風口噤候

諸陽經筋，皆在於頭。三陽之筋，並絡入頷頰，夾於口。諸陽為風寒所客則筋急，故口噤不開也。診其脈遲者生。

風舌強不得語候

脾脈絡胃，夾咽，連舌本，散舌下；心之別脈，系舌本。今心脾二藏受風邪，故舌強不得語也。

風失音不語候

喉嚨者，氣之所以上下也。會厭者，音聲之戶；舌者，聲之機；唇者，聲之扇。風寒客於會厭之間，故卒然無音。皆由風邪所傷，故謂風失音不語。《養生方》云：醉臥當風，使人發瘖。

賊風候

賊風者，謂冬至之日，有疾風從南方來，名曰虛風。此風至能傷害於人，故言賊風也。其傷人也，但痛不可得按抑，不可得轉動，痛處體卒無熱。傷風冷則骨解深痛，按之乃應骨痛也。但覺身內索索冷，欲得熱物熨痛處，則小寬，時有汗。久不去，重遇冷氣相搏，乃結成瘰癧及偏枯；遇風熱氣相搏，乃變附骨疽也。

風痙候

風痙者，口噤不開，背強而直，如發癇之狀。其重者，耳中策策痛；卒然身體痙直者，死也。由風邪傷於太陽經，復遇寒濕，則發痙也。診其脈策策如弦，直上下者，風痙脈也。

風角弓反張候

風邪傷人，令腰背反折，不能俛仰，似角弓者，由邪入諸陽經故也。

風口喎候

風邪入於足陽明、手太陽之經，遇寒則筋急引頰，故使口喎僻，言語不正，而目不能平視。診其脈浮而遲者可治。《養生方》云：夜臥，當耳勿得有孔，風入耳中，喜令口喎。

柔風候

血氣俱虛，風邪並入，在於陽則皮膚緩，在於陰則腹裏急。柔風之狀，四肢不能收，裏急不能仰。

風痱候

風痱之狀，身體無痛，四肢不收，神智不亂，一臂不隨者，風痱也。時能言者可治，不能言者不可治。

風腲退候

風腲退者，四肢不收，身體疼痛，肌肉虛滿，骨節懈怠，腰腳緩弱，不自覺知是也。由皮肉虛弱，不勝四時之虛風，故令風邪侵於分肉之間，流於血脈之內使之然也。經久不瘥，即變成水病。

風偏枯候

風偏枯者，由血氣偏虛，則腠理開，受於風濕。風濕客於半身，在分腠之間，使血氣凝澀，不能潤養，久不瘥，真氣去，邪氣獨留，則成偏枯。其狀半身不隨，肌肉偏枯，小而痛，言不變，智不亂是也。邪初在分腠之間，宜溫臥取汗，益其不足，損其有餘，乃可復也。診其胃脈沉大，心脈小牢急，皆為偏枯。男子則發左，女子則發右。若不瘖，舌轉者可治，三十日起。其年未滿二十者，三歲死。又左手尺中神門以後脈足太陽經虛者，則病

與風偏枯此由榮衛虛所致其湯熨針石別有正方
補養宣導今附於後
養生方導引法云正倚壁不息行氣從頭至足止愈疽疝大
風偏枯諸風痺
又云仰兩足指五息止引腰背痺偏枯令人耳聞聲常行眼
耳諸根無有罣礙
又云以背正倚展兩足及指瞑心從頭下引氣想以達足之
十趾及足掌心可三七引候掌心似受氣止蓋謂上引泥丸
下達湧泉是也
又云正住倚壁不息行氣從口趣令氣至頭始止治疽痺大
風偏枯
又云一足踏地足不動一足向側相轉身欹勢并手盡急迴
左右迭互二七去脊風令偏枯不通潤

風四肢拘攣不得屈伸候
此由體虛腠理開風邪在於筋故也春遇痺為筋痺則筋屈
邪客關機則使筋攣邪客於足太陽之絡令人肩背拘急也
足厥陰肝之經也肝通主諸筋王在春其經絡虛遇風邪則
傷於筋使四肢拘攣不得屈伸診其脈急細如弦者筋急足
攣也若筋屈不已又遇於邪則移變入肝其病狀夜臥驚小
便數其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後
養生方導引法云手前後遞互拓極勢三七手掌向下頭低
面心氣向下至湧泉倉門却努一時取勢散氣放縱身氣平
頭動髆前後欹側柔轉二七去髆井冷血筋急漸漸如消
又云兩手抱左膝生腰鼻內氣七息展右足除難屈伸拜起
脛中痛萎
又云兩手抱右膝著膺除下重難屈伸

又云踞坐伸右腳兩手抱左膝頭生腰以鼻內氣自極七息
展左足著外除難屈伸拜起脛中疼痺
又云立身上下正直一手上拓仰手如似推物勢一手向下
如捺物極勢上下來去換易四七去髆內風兩髆井內冷血
兩掖筋脈攣急
又云踞伸左腳兩手抱右膝生腰以鼻內氣自極七息展右
足著外除難屈伸拜起脛中疼

風身體手足不隨候
手足不隨者由體虛腠理開風氣傷於脾胃之經絡也足太
陰為脾之經脾與胃合足陽明為胃之經胃為水穀之海也
脾候身之肌肉主為胃消行水穀之氣以養身體四肢脾氣弱
即肌肉虛受風邪所侵故不能為胃通行水穀之氣致四肢
肌肉無所稟受而風邪在經絡搏於陽經氣行則遲緩關機
縱令身體手足不隨也診脾脈緩者為風痿四肢不用又心
脈腎脈俱至則難以言九竅不通四肢不舉腎脈來多即死
也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後
養生方導引法云極力左右振兩臂不息九通愈臂痛勞倦
風氣不隨振兩臂者更互踶踶猶言厥九通中間偃伏皆為
之名蝦蟇行氣不已愈臂痛勞倦風氣不隨久行不覺痛痒
作種種形狀
又云偃臥合兩膝布兩足生腰口內氣振腹七息除壯熱疼
痛兩脛不隨
又云治四肢疼悶及不隨腹內積氣牀席必須平穩正身仰
臥緩解衣帶枕高三寸握固者以兩手各自以四指把手拇
指舒臂令去身各五寸兩腳豎指相去五寸安心定意調和
氣息莫思餘事專意念氣徐徐漱醴泉者以舌舐略脣口牙

齒然後咽唾徐徐以口吐氣鼻引氣入喉須微微緩作不可卒急強作待好調和引氣勿令自聞出入之聲每引氣心心念送之從腳趾頭使氣出引氣五息六息一出之為一息一入息數至十息漸漸增益得至百息二百息病即除愈不用食生菜及魚肥肉大飽食後喜怒憂恚悉不得輒行氣惟須向曉清靜時行氣大佳能愈萬病

風濕痹身體手足不隨候

風寒濕三氣合而為痹其三氣時來亦有偏多偏少而風濕之氣偏多者名風濕痹也人腠理虛者則由風濕氣傷之搏於血氣血氣不行則不宣真邪相擊在於肌肉之間故其肌膚盡痛然諸陽之經宣行陽氣通於身體風濕之氣客在肌膚初始為痹若傷諸陽之經陽氣行則遲緩而機關弛縱筋脈不收攝故風濕痹而復身體手足不隨也

風痹手足不隨候

風寒濕三氣合而為痹風多者為風痹風痹之狀肌膚盡痛諸陽之經盡起於手足而循行於身體風寒之客肌膚初始為痹後傷陽經隨其虛處而停滯與血氣相搏血氣行則遲緩使機關弛縱故風痹而復手足不隨也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云左右拱手兩臂不息九通治臂足痛勞倦風痹不隨

風半身不隨候

半身不隨者脾胃氣弱血氣偏虛為風邪所乘故也脾胃為水穀之海水穀之精化為血氣潤養身體脾胃既弱水穀之精潤養不周致血氣偏虛而為風邪所侵故半身不隨也診其寸口沉細名曰陽內之陰病者悲傷不樂惡聞人聲少氣時汗出臂偏不舉又寸口偏絕者則偏不隨其兩手盡絕者不可治也

偏風候

偏風者風邪偏客於身一邊也人體有偏虛者風邪乘虛而傷之故為偏風也其狀或不知痛痒或緩縱或痺痛是也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云一手長舒仰掌合掌一手捉頦挽之向外一時極勢二七左右亦然手不動兩向側勢急挽之二七去頸骨急強頭風腦旋喉痺膊內冷注偏風

又云一足蹹地一手向後長舒努之一手捉涌泉急挽足努手挽一時極勢左右易俱二七治上下偏風陰氣不和

風嚲曳候

風嚲曳者肢體弛緩不收攝也人以胃氣養於肌肉經脈也胃若衰損其氣不實經脈虛則筋肉懈惰故風邪搏於筋而使嚲曳也

風不仁候

風不仁者由榮氣虛衛氣實風寒入於肌肉使血氣行不宣流其狀搔之皮膚如隔衣是也診其寸口脈緩則皮膚不仁不仁脈虛數者生牢急疾者死其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云赤松子曰偃臥展兩脛兩手足外踵指相向以鼻內氣自極七息除死肌不仁足寒

又云展兩足上除不仁脛寒之疾也

風濕痹候

風濕痹病之狀或皮膚頑厚或肌肉酸痛風寒濕三氣雜至合而成痹其風濕氣多而寒氣少者為風濕痹也由血氣虛

則受風濕而成此病久不瘥入於經絡搏於陽經亦變令身
體手足不隨其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後
養生方導引法云任臂不息十二通愈足濕痺不任行腰脊
痺痛又正臥疊兩手著背下伸兩脚不息十二通愈足濕痺
不任行腰脊痛痺有偏患者患左壓右足患右壓左足久行
手亦如足用行滿十方止
又云以手摩腹從足至頭正臥蹹臂導引以手持引足住任臂
閉氣不息十二通以治痺濕不可任腰脊痛

風濕候

風濕者是風氣與濕氣共傷於人也風者八方之虛風濕者
水濕之蒸氣也若地下濕復少霜雪其山水氣蒸興雲霧此
退人腠理開便受風濕其狀令人懈惰精神昏憒若經久亦
令人四肢緩縱不隨入臟則瘖瘂口舌不收或脚痺弱變成
脚氣其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後
養生方真誥云櫛頭理髮欲得多過通流血脉散風濕數易
櫛更番用之

風痺候

痺者風寒濕三氣雜至合而成痺其狀肌肉頑厚或疼痛由
人體虛腠理開故受風邪也病在陽曰風在陰曰痺陰陽俱
病曰風痺其以春遇痺者為筋痺則筋屈筋痺不已又遇邪
者則移入肝其狀夜臥則驚飲多小便數夏遇痺者為脈痺
則血凝不流令人萎黃脈痺不已又遇邪者則移入心其狀
心下鼓氣暴上逆喘不通嗌乾喜噫仲夏遇痺為肌痺肌痺
不已復遇邪者則移入脾其狀四肢懈惰發欬嘔汁秋遇痺
者為皮痺則皮膚無所知皮痺不已又遇邪則移入於肺其
狀氣奔痛冬遇痺者為骨痺則骨重不可舉不隨而痛骨痺
不已又遇邪則移入於腎其狀喜脹診其脈大而濇者為痺
脈來急者為痺其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後
養生方云一曰以右蹠拘左足拇趾除風痺二曰以左蹠拘
右足拇趾除厥痺三曰兩手更引足趺置膝上除體痺
又云因汗入水即成骨痺
又云偃臥合兩膝頭翻兩足伸腰坐口內氣脹腹自極七息
除痺痛熱痛兩脛不隨
又云踞坐伸腰以兩手引兩踵以鼻內氣自極七息布兩膝
頭除痺嘔引兩手
又云忍尿不便膝冷成痺
又云偃臥端展兩手足臂以鼻內氣自極七息搖足三十而
止除胸足寒周身痺厥逆
又云正倚壁不息行氣從頭至足止愈大風偏枯諸痺
又云左右手夾據地以仰引腰五息止去痿痺利九竅
又云仰兩足指引五息止腰背痺枯令人耳聞聲久行眼耳
諸根無有罣礙
又云踞伸右脚兩手抱左膝頭生腰以鼻內氣自極七息除
難屈伸拜起脛中痛疼痺
又云左右拱兩臂不息九通治臂足痛勞倦風痺不隨
又云凡人常覺脊背崛強而悶仰面努髆井向上頭左右兩向
挼之左右三七一住待血行氣動定然始更用初緩後急不
得先急後緩若無病人常欲得旦起午時日沒三辰如用辰
別二七除寒熱病脊腰頸項痛風痺兩膝頭以鼻內氣自
極七息除腹痺痛口內生瘡牙齒風頭眩盡除
又云大汗勿偏脫衣喜偏風半身不隨
養生經要集云大汗急傅粉著汗濕衣令人得瘡大小便不

血痺候

血痺者由體虛邪入於陰經故也血爲陰邪入於血而痺故爲血痺也其狀形體如被微風所吹此由憂樂之人骨弱肌膚盛因疲勞汗出臥不時動搖膚腠開爲風邪所侵也診其脉自微澀在寸口而關上小緊血痺也宜可針引陽氣令脉和緊去則愈

風驚邪候

風驚邪者由體虛風邪傷於心之經也心爲手少陰之經心氣虛則風邪乘虛傷其經入舍於心故爲風驚邪也其狀乍驚乍喜恍惚失常是也

風驚悸候

風驚悸者由體虛心氣不足心之府爲風邪所乘或恐懼憂迫令心氣虛亦受於風邪風邪搏於心則驚不自安驚不已則悸動不定其狀目精不轉而不能呼診其脉動而弱者驚悸也動則爲驚弱則爲悸

風驚恐候

風驚恐者由體虛受風入乘臟腑其狀如人將捕之心虛則驚肝虛則恐足厥陰爲肝之經與膽合足少陽爲膽之經主決斷衆事心肝虛而受風邪膽氣又弱而爲風所乘恐如人將捕之

風驚候

風驚者由體虛心氣不足爲風邪所乘也心藏神而主血脉心氣不足則虛虛則血亂血亂則氣并於血氣血相并又被風邪所乘故驚不安定名爲風驚診其脉至如數使人暴驚三四日自已

養生方云精藏於玉房交接太數則失精失精者令人怅怅心常驚悸

重刊巢氏諸病源候總論卷之一

風病諸候下 凡三十論

歷節風候

歷節風之狀短氣自汗出歷節疼痛不可忍屈伸不得是也由飲酒腠理開汗出當風所致也亦有血氣虛受風邪而得之者風歷關節與血氣相搏交攻故疼痛血氣虛則汗也風冷搏於筋則不可屈伸為歷節風也

風身體疼痛候

風身體疼痛者風濕搏於陽氣故也陽氣虛者腠理易開而為風濕所折使陽氣不得發泄而與風濕相搏於分肉之間相擊故疼痛也診其脉浮而緊者則身體疼痛

風入腹拘急切痛候

風入腹拘急切痛者是體虛受風冷風冷客於三焦經於臟腑寒熱交爭故心腹拘急切痛

風經五臟恍惚候

五臟處於內而氣行於外臟氣實者邪不能傷虛則外氣不足風邪乘之然五臟心為神肝為魂肺為魄脾為意腎為志若風氣經之是邪干於正故令恍惚

刺風候

刺風者由體虛膚腠開為風所侵也其狀風邪走徧於身而皮膚淫躍邪氣與正氣交爭風邪擊搏如錐刀所刺故名刺風也

養生方云觸寒來寒未解食熱物亦成

蠱風候

蠱風者由體虛受風其風在於皮膚淫淫躍躍若畫若刺一身盡痛侵傷血氣其動作狀如蠱毒故名蠱風也

風冷候

風冷者由臟腑虛血氣不足受風冷之氣血氣得溫則宣流冷則凝澀然風之傷人有冷有熱若挾冷者冷折於氣血使人面青心悶嘔逆吐沫四肢痛冷故謂之風冷其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云一足蹹地足不動一足向側如丁字樣轉身欹勢并手盡急回左右迭互去脊風冷偏枯不通潤

又云蹲坐身正頭平叉手安頦下頭不動兩肘向上振搖上下來去七七亦持手三七放縱身心去乳房風冷腫悶魚寸不調日日損

又云坐兩足長舒自縱身內氣向下使心內柔和適散然始屈一足安膝下長舒一足仰足趾向上使急仰眠頭不至席兩手急努向前頭向上努挽一時各各取勢來去二七迭互亦然去腳疼腰髆冷血冷風痹日日漸損

又云長舒足肚腹著席安徐看氣向下知有去處然始著兩手掌拓席努使臂直散脊背氣向下漸漸盡勢來去二七除臟腑內宿冷脉急腰髆風冷

又云欲以氣出汗拳手屈膝側臥閉氣自極欲息氣定復閉氣如此汗出乃止復轉臥以下居上復閉氣如前汗大出乃止此主治身中有風寒欲治股脛手臂痛法屈一脛一臂伸所病者正偃臥以鼻引氣令腹滿以意推之想氣行至上溫熱即愈

又云肚腹著席長舒一足向後急努足指一手舒向前盡勢將一手向背上挽足倒極勢頭仰蹙背使急先用手足斜長舒者兩向自相挽急始屈手足共頭一時取勢常記動手足

先後交番上下來去二七左右亦然去項腹膀胱并風冷
夾脊膂裏偃強又云坐正兩手向後捉腕反向拓席盡勢使
腹弦弦上下七左右換手亦然損腹肚冷風宿氣積胃口冷
食飲進退吐逆不下
又云凡學將息人先須正坐並膝頭足初坐先足趾相對足
跟外扒坐上欲安穩須兩足跟向內相對坐上足指外扒覺
悶痛漸漸舉身似款便坐上待共內坐相似不痛始雙豎足
跟向上坐上足趾並反向外每坐常去膀胱內氣膝冷兩足
冷疼上氣腰痛盡自消適
又云長舒一足一腳屈兩手挽膝三里努膝向前身却挽一
時取勢氣內散消如似骨解迭互換足各別三七漸漸去髀
脊冷風冷血筋急
又云兩手向後倒挽兩足極勢頭仰足指向外努之緩急來
去七始手向前直舒足自搖膝不動手足各二七去脊膂冷閟
風冷
又云身平正舒兩手向後極勢屈肘向後空搖四七轉腰垂
手向下手掌四面轉之去臂內筋急
又云兩手長舒合掌向下手高舉與髆齊極勢使髆悶痛然
始上下搖之二七手下至髀還上下緩急輕手前後散振七
去髆內風冷疲日消散雙手前拓努手合掌向下
又云手掌倒拓兩髆并前極勢上下傍兩掖急努振搖來去
三七竟手不移處努兩肘上急勢上下振搖二七欲得拳兩
手七因相將三七去項髆筋脈急努一手屈拳向左一手捉
肘頭向內挽之上下一時盡勢屈手散放舒指三方轉手皆
極勢四七調肘髆骨筋急強兩手拓向上極勢上下來往三
七手不動時兩肘向上極勢七不動手肘臂側身極勢左右
迴二七去頭骨冷氣風急前一十二件有此法能使氣入行
之須在疾中可量

風熱候

風熱病者風熱之氣先從皮毛入於肺也肺為五臟上蓋候
身之皮毛若膚腠虛則風熱之氣先傷皮毛乃入肺也其狀
使人惡風寒戰目欲脫涕唾出候之三日內及五日內不精
明者是也七八日微有青黃膿涕如彈丸大從口鼻內出為
善也若不出則傷肺變欬嗽唾膿血也

風氣候

風氣者由氣虛受風故也肺主氣氣之所行循經絡榮腑臟
而氣虛則受風風之傷氣有冷有熱冷則厥逆熱則煩惋其
因風所為故名風氣其湯熨針石別有正方補養宣導今附
於後
養生方導引法云一手前拓使急一手發乳房向後急挽之
不得努用力氣心開下散迭互相換手三七始將兩手攀膝
頭急捉身向後極勢三七去腕悶疼風府雲門

風冷失聲候

風冷失聲者由風冷之氣客於會厭傷於懸雍之所為也聲
氣通發事因關戶會厭是音聲之戶懸雍是音聲之關風冷
客於關戶之間所以失聲也

中冷聲嘶候

中冷聲嘶者風冷傷於肺之所為也肺主氣五臟同受氣於
肺而五臟有五聲皆稟氣而通之氣為陽若溫暖則陽氣和
宣其聲通暢風冷為陰陰邪搏於陽氣使氣道不調流所以
聲嘶也

頭面風候

頭面風者是體虛諸陽經脈為風所乘也諸陽經脈上走於頭面運動勞役陽氣發泄腠理開而受風謂之首風病狀頭面多汗惡風病甚則頭痛又新沐中風則為首風又新沐頭未乾不可以臥使頭重身熱反得風則煩悶診其脈寸口陰陽表裏互相乘如風在首久不瘥則風入腦變為頭眩

養生方云飽食仰臥久成氣病頭風

又云飽食沐髮作頭風

又云夏不用露面臥露下墮面上令面皮厚喜成癬一云作面風其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云一手拓頤向上極勢一手向後長舒急努四方顯手掌一時俱極勢四七左右換手皆然拓頤手兩向共頭欹側轉身二七去臂髆頭風眠睡又云解髮東向坐握固不息一通舉手左右導引手掩兩耳治頭風令髮不白以手復捋頭五通脈也

又云人常須日已沒食訖食訖即更不須飲酒終天不乾嘔諸熱食膩物不飲冷醋漿喜失聲失咽熱食枕手臥久成頭風目澀

又云端坐生腰左右傾頭閉目以鼻內氣除頭風自極七息

又云頭痛以鼻內徐吐出氣三十過休

又云抱兩膝自棄於地不息八通治胸中上至頭諸病耳目鼻喉痛

又云欲治頭痛閉氣令鼻極偃臥乃息汗出乃止

又云又兩手頭後極勢振搖二七手掌翻覆安之二七頭欲得向後仰之一時一勢欲得欹斜四角急挽之三七去頭掖髆肘風

風頭眩候

風頭眩者由血氣虛風邪入腦而引目系故也五藏六府之精氣皆上注於目血氣與脈并於上系上屬於腦後出於項中逢身之虛則為風邪所傷入腦則腦轉而目系急目系急故成眩也診其脈洪大而長者風眩又得陽經浮者暫起目眩也風眩久不瘥則變為癲其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云以兩手抱右膝著膺除風眩

又云以兩手承轆轤倒懸令脚反在其上元愈頭眩風癲坐地舒兩脚以繩絆之大繩絆訖拖轆轤上來下去以兩手挽繩使脚上頭下使離地自極十二通愈頭眩風癲久行身臥空中而不墮落

又云一手長舒合掌仰一手捉頤挽之向外一時極勢二七左右亦然手不動兩向側極勢急挽之二七去頭骨急強頭風腦旋喉痺髆內冷注偏風

又云凡人常覺脊背倔強不問時節縮咽髆內仰面努髆井向上頭左右兩向挼之左右三七一住待血行氣動住然始更用初緩後急不得先急後緩若無病人常欲得日起午時日沒三辰辰別二七除寒熱病脊腰頸項痛風痺口內生瘡牙齒風頭頭眩衆病盡除

又云坐地交叉兩脚以兩手從曲脚中入低頭叉項上治久寒不然能自溫耳不聞聲

又云脚著項上不息十二通愈

又云大寒不覺暖熱久頑冷患耳聾目眩病久行即成法法身五六不能變也

又云低頭不息六通治耳聾目癲眩咽喉不利

又云：大前側牢不息六通愈耳聾目眩隨左右聾伏並兩膝耳著地牢強意多用力至大極愈耳聾目眩病久行不已耳聾十方亦能倒頭則不眩也八件有此術亦在病疾難為

風癲候

風癲者由血氣虛邪入於陰經故也人有血氣少則心虛而精神離散魂魄妄行因為風邪所傷故邪入於陰則為癲疾又人在胎其母卒大驚精氣并居令子發癲其發則仆地吐涎沫無所覺是也原其癲病皆由風邪故也

養生方云夫人見十步直牆勿順牆而臥風利吹人必發癲癇及體重人臥春夏向東秋冬向西此是常法其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云還向反望不息七通治欬逆胸中病寒熱癲疾喉不利咽乾咽塞

又云以兩手承轆轤倒懸令腳反在上元愈頭眩風癲坐地舒兩腳以繩靽之以大繩靽訖拖轆轤上來下去以兩手挽繩使腳上頭下不使離地自極十二通愈頭眩風癲久行身臥空中而不墜落

五癲病候

五癲者一曰陽癲發如死人遺尿食頃乃解二曰陰癲初生小時臍瘡未愈數洗浴因此得之三曰風癲發時眼目相引牽縱反強羊鳴食頃方解由熱作汗出當風因房室過度醉飲令心意逼迫短氣脈悸得之四曰濕癲眉頭痛身重坐熱沐頭濕結腦沸未止得之五曰馬癲發作時時反目口噤手足相引身體皆然診其脈心脈微澀并脾脈緊而疾者為癲脈也急甚為骨癲疾脈洪大而長者癲疾脈浮大附陰者癲疾脈來牢者癲疾三部脈緊急者可治發則仆地吐沫無知若強倞起如狂及遺糞者難治脈虛則可治實則死脈緊弦實牢者生脈沉細小者死脈搏大滑久久自已其脈沉小急疾不治小牢急亦不可治

風狂病候

狂病者由風邪入并於陽所為也風邪入血使人陰陽二氣虛實不調若一實一虛則令血氣相并氣并於陽則為狂發或欲走或自高賢稱神聖是也又肝藏魂悲哀動中則傷魂魂傷則狂忘不精明不敢正當人陰縮而攣筋兩脅骨不舉毛瘁色夭死於秋皆由血氣虛受風邪致令陰陽氣相并所致故名風狂

風邪候

風邪者謂風氣傷於人也人以身內血氣為正外風氣為邪若其居處失宜飲食不節致腑臟內損血氣外虛則為風邪所傷故病有五邪一曰中風二曰傷暑三曰飲食勞倦四曰中寒五曰中濕其為病不同風邪者發則不自覺知狂惑妄言悲喜無度是也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云脾主土土暖如人肉始得發汗去風冷邪氣若腹內有氣脹先須暖足摩臍上下并氣海不限遍數多為佳如得左迴右轉三七和氣如用要用身內一百一十三法迴轉三百六十骨節動脈搖筋氣血布澤二十四氣和潤臟腑均調和氣在用頭動轉搖振手氣向上心氣則下分明知去知來莫問平手欲腰轉身摩氣屈蹙迴動盡心氣放散送至涌泉一一不失氣之行度用之導益不解用者疑如癡亂

鬼邪候

凡邪氣鬼物所為病也其狀不同或言語錯謬或啼哭驚走
或顛狂惽亂或喜怒悲笑或大怖懼如人來逐或歌謠詠嘯
或不肯語持針置髮中入病者門取井花水以三尺新
白布覆之横刀膝上呼病者前矜莊觀視病者語言顏色應
對不精明乃以含水噀之勿令病者起復低頭視滿三噀後
熟拭之若病困劣惽冥非令强起就視之惽冥遂不知人不
肯語以指彈其額近髮際曰欲愈乎猶不肯語便彈之二七
曰愈愈即就鬼受以情實若脉來遲伏或如雞啄或去此邪
物也若脉來弱緜緜遲伏或緜緜不知度數而顏色不變此
邪病也脉來乍大乍小乍短乍長為禍脉兩手脉浮之細微
緜緜不可知俱有陰脉亦細緜緜此為陰蹻陽蹻之脉也此
家曾有病痱風死苦恍惚亡人為禍也脉來洪大弱者社祟
脉來沉沉澀澀四肢重土祟脉來如飄風從陰趍陽風邪也
一來調一來速鬼邪也脉有表無裏邪之上得鬼病也從
謂表裏寸尺為表關為裏兩頭有脉關中絶不至也尺脉上
不至關為陰絶寸脉下不至關為陽絶陰絶而陽微死不治
也其湯熨針石别有正方補養宣導今附於後
養生方云上清真人訣曰夜行常琢齒殺鬼邪
又云仙經治百病之道叩齒二七過輒咽氣二七過如三百
通乃止為之二十日邪氣悉去六十日小病愈百日大病除
三蟲伏尸皆去面體光澤又無生經曰治百病邪鬼蠱毒當
正偃卧閉目閉氣内視丹田以鼻徐徐内氣令腹極滿徐徐
以口吐之勿令有聲令入多出少以微為之故存視五臟各如
其形色又存胃中令鮮明潔白如素為之倦極汗出乃止以
粉粉身摩捋形體汗不出而倦者亦可止明日復為之
又當存作大雷電隆隆鬼鬼走入腹中為之不止病自除矣

又云封君達常乘青牛魯女生常乘駮牛孟子綽常乘駮馬
尹公度常乘青騾時人莫知其名字為謹故曰以得不死當
問青牛道士欲得此色駮牛為上青牛次之駮馬又次之三
色者順生之氣也故云青牛者乃柏木之精駮牛者古之神
示之先駮馬者乃神龍之祖也云道士乘此以行于路百物
之惡精疫氣之癘鬼長揖之焉

鬼魅候

凡人有為鬼物所魅則好悲而心自動或心亂如醉狂言驚
怖向壁悲啼夢寐喜魘或與鬼神交通病苦乍寒乍熱心腹
滿短氣不能飲食此魅之所持也

惡風鬚眉墮落候

大風病鬚眉墮落者皆從風濕冷得之或因汗出入水得之
或冷水入肌體得之或飲酒卧濕地得之或當風衝坐卧樹
下及濕草上得之或體痒搔之漸漸生瘡經年不差即成風
疾八方之風皆能為邪邪客於經絡久而不去與血氣相干
則使榮衛不和淫邪散溢故面色敗皮膚傷鼻柱壞鬚眉落
西北方乾為老公名曰金風一曰黒風二曰旋風三曰惱風
其狀似疾此風奄奄忽忽不覺得時以經七年眉睫墮落
東方震為長男名曰青風一曰祭風二曰衝風三曰行龍風
其狀似疾此風手脚生瘡來去有時朝發夕發以經五年眉
睫墮落
東北方艮為小男名曰石風一曰春風二曰遊風三曰亂風
其狀似疾此風體肉頑斑白如癩以經十年眉睫墮落
北方坎為中男名曰水風一曰甦風二曰尨悖風三曰敖
風其狀似疾春秋生瘡混混眉鬚頹如蟲行走作無常以經
十年眉睫墮落

西南方坤為老母名曰冗風一曰吟風二曰臛風三曰脇風
其狀似疥不覺痛癢體不生瘡眉以白癩以經十年眉鬚墮
落
東南方巽為長女名曰角風一曰因風二曰歷節風三曰勝
脱風其狀似疥以此風有蟲三色頭赤腹白尾黑以經三年
眉鬚墮落蟲出可治
南方離為中女名曰赤風一曰水風二曰搖風三曰好風其
狀似疥此風身體游游奕奕心不肯定肉色變異以經十年
眉鬚墮落
西方兌為少女名曰淫風一曰缺風二曰明風三曰青風其
狀似疥此風已經百日體內蒸熱眉鬚墮落

惡風候

凡風病有四百四種總而言之不出五種即是五風所攝一
曰黃風二曰青風三曰赤風四曰白風五曰黑風凡人身中
有八萬尸蟲共成人身若無八萬尸蟲人身不成不立復有
諸惡橫病諸風生害於人身所謂五種風生五種蟲能害於
人黑風生黑蟲黃風生黃蟲青風生青蟲赤風生赤蟲白風
生白蟲此五種風皆是惡風能壞人身名曰疾風入五臟即
與臟食人蟲生其蟲無量在人身中乃入骨髓來去無礙若
食人肝眉睫墮落食人肺鼻柱崩倒食人脾語聲變散食人
腎耳鳴啾啾或如雷聲食人心心不受觸而死脉來徐去疾
上虛下實此為惡風

風瘙隱軫生瘡候

人皮膚虛為風邪所折則起隱軫寒多則色赤風多則色白
甚者癢痛搔之則成瘡

風瘙身體隱軫候

邪氣客於皮膚復逢風寒相折則起風瘙隱軫若赤軫者由
涼濕折於肌中之極熱熱結成赤軫也得天熱則劇取冷則
滅也白軫者由風氣折於肌中熱熱與風相搏所為白軫得
天陰雨冷則劇出風中亦劇得晴暖則滅著衣身暖亦瘥也
脉浮而洪浮則為風洪則為氣強風氣相搏隱軫身體為癢
養生方云汗出不可露臥及浴使人身振寒熱風軫

風瘙癢候

此由遊風在於皮膚逢寒則身體疼痛遇熱則瘙癢

風身體如蟲行候

夫人虛風邪中於榮衛溢於皮膚之間與虛熱并故游奕遍
體狀若蟲行也

風痒候

邪氣客於肌則令肌肉虛真氣散去又被寒搏皮膚外發
腠理閉毫毛淫邪與衛氣相搏陽勝則熱陰勝則寒寒則表
虛虛則邪氣往來故肉痒也凡痹之類逢熱則痒逢寒則痛

風瘖癗候

夫人陽氣外虛則多汗汗出當風風氣搏於肌肉與熱氣并
則生瘖癗狀如麻豆甚者漸大搔之成瘡

諸癩候

凡癩病皆是惡風及犯觸忌害得之初覺皮膚不仁或淫淫
若癢如蟲行或眼前見物如垂絲或隱軫輒赤黑此皆為疾
始起便急治之斷米穀肴饌專食胡麻松朮輩最善也夫病
之生多從風起當時微發不將為害初入皮膚裏不能自覺
或流通四肢潛於經脉或在五臟乍寒乍熱縱橫脾胃藏諸
毛腠理壅塞難通因茲氣血精髓乖離久而不治令人頑痹
或汗不流泄手足痠疼針灸不痛或在面目習習奕奕或在

□點狀如蟲行身體偏痒搔之生瘡或身面腫痛徹於骨髓或頑如錢大狀如蚝毒或如梳或如手錐刺不痛或青黃赤黑猶如腐木之形或痛無常處流移非一或如酸棗或如絲綿或似繩縛拘急難以俛仰手足不能搖動眼目流腫內外生瘡小便赤黃尿有餘瀝面無顏色恍惚多忘其間變狀多端毒蟲若食人肝者眉睫墮落食人肺鼻柱崩倒或鼻生息肉孔氣不通若食人脾語聲變散若食人腎耳鳴啾啾或如雷鼓之音若食人筋脈肢節墮落若食人皮肉頑痺不覺痛痒或如針錐所刺名曰刺風若蟲乘風走於皮肉猶若外有蟲行復有食人皮肉徹外從頭面即起為皰肉如桃核小棗從頭面起者名曰順風病從兩脚起者名曰逆風令人多瘡猶如癬疥或如魚鱗或痒或痛黃水流出初起之時或如榆莢或如錢孔或青或白或黑或黃變異無定或起或滅此等皆

病之兆狀又云風起之由皆是冷熱交通流於五臟徹入骨中虛風因濕和合蟲生便即作患論其所犯多因用力過度飲食相違房室太過毛孔既開冷熱風入五臟積於寒熱寒熱之風交過通徹流行諸脈急者即患緩者稍遠所食穢雜肉蟲生日久冷熱至甚暴蟲遂多食人五臟骨髓及於皮肉筋節久久皆令壞散名曰癩風若其欲治先與雷丸等散服之出蟲見其蟲形青赤黑黃白等諸色之蟲與藥治者無有不瘥然癩名不一木癩者初得先當落眉睫面目痒如復生瘡三年成大患急治之愈不治患成火癩者如火燒瘡或斷人支節七年落眉睫急治可愈八年成疾難治金癩者是天所為也負功德崇初得眉落三年食鼻柱崩倒叵治良醫能愈土癩者身體塊磊如雞子彈丸許此病宜急治之六年便成大患十五年不可治水癩者先得水病因即留停風觸發動落人眉鬚不急治之經年病成蟋蟀癩者蟲如蟋蟀在人身體內百節頭皆欲血出三年不治㾦癩者蟲如鯉魚發白難治棗藥可愈多年不治㾦癩者斑駮或白或赤皆□落亦可治多年難治麻癩者狀似癬瘙身體狂痒十年成大患可急治之愈風癩者風從體入或手足刺瘡風冷痺癡不治二十年後便成大患宜急治之蛹癩者得之身體沉重狀似風癩積久成大患速治之愈酒癩者酒醉臥黍穰上因汗體虛風從外入落人眉鬚令人惶懼小治大愈

養生禁忌云醉酒露臥不幸生癩

又云魚無鰓不可食食之令人五月發癩

烏癩候

凡癩病皆是惡風及犯觸忌害所得初覺皮毛變異或淫淫苦痒如蟲行或眼前見物如垂絲言語無定心常驚恐皮肉中或如桃李子隱疹赤黑手足頑痺針刺不痛脚下不得蹋地凡食之時開口而鳴語亦如是身體瘡痛兩肘如繩縛此名黑癩

白癩候

凡癩病語聲嘶破目視不明四肢頑痺支節火燃心裏懊熱手脚俱緩背膂至急肉如遭劈身體手足隱疹起往往正白在肉裏鼻有息肉目生白珠當瞳子視無所見此名白癩

重刊巢氏諸病源候總論卷之二

虛勞病諸候上　凡三十九論

虛勞候

夫虛勞者五勞六極七傷是也五勞者一曰志勞二曰思勞三曰心勞四曰憂勞五曰瘦勞又肺勞者短氣而面腫鼻不聞香臭肝勞者面目乾黑口苦精神不守恐畏不能獨臥目視不明心勞者忽忽喜忘大便苦難或時鴨溏口內生瘡脾勞者舌本苦直不得咽唾腎勞者背難以俛仰小便不利色赤黃而有餘瀝莖內痛陰濕囊生瘡小腹滿急六極者一曰氣極令人內虛五藏不足邪氣多正氣少不欲言二曰血極令人無顏色眉髮墮落忽忽喜忘三曰筋極令人數轉筋十指爪甲皆痛苦倦不能久立四曰骨極令人痠削齒苦痛手足煩疼不可以立不欲行動五曰肌極令人羸瘦無潤澤飲食不生肌膚六曰精極令人少氣噏噏然內虛五藏氣不足髮毛落悲傷喜忘七傷者一曰陰寒二曰陰萎三曰裏急四曰精連連五曰精少陰下濕六曰精清七曰小便苦數臨事不卒又一曰大飽傷脾脾傷善噫欲臥面黃二曰大怒氣逆傷肝肝傷少血目闇三曰強力舉重久坐濕地傷腎腎傷少精腰背痛厥逆下冷四曰形寒寒飲傷肺肺傷少氣欬嗽鼻鳴五曰憂愁思慮傷心心傷苦驚喜忘善怒六曰風雨寒暑傷形形傷髮膚枯夭七曰大恐懼不節傷志志傷恍惚不樂男子平人脈大為勞極虛亦為勞男子勞之為病其脈浮大手足煩春夏劇秋冬差陰寒精自出痠削寸口脈浮而遲浮即為虛遲即為勞虛則衛氣不足浮則榮氣竭脈直上者逆逆虛也脈澀無陽是腎氣少寸關澀無血氣逆冷是大虛脈

浮微緩皆為虛緩而大者勞也脈微濡相搏為五勞微弱相搏虛損為七傷其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後養生方導引法云唯欲嘿氣養神閉氣使極吐氣使微又不得多言語大呼喚令神勞損亦云不可泣淚及多唾涕此皆為損液漏津使喉澀大渴

又云雞鳴時叩齒三十六通訖舐脣漱口舌聊上齒表咽之三過殺蟲補虛勞令人強壯

又云兩手拓兩頰手不動摟肘使急腰內亦然住定放兩肋頭向外肘髆氣散盡勢大悶始起來去七通去肘臂勞

又云兩手抱兩乳急努前後振搖極勢二七手不動搖兩肘頭上下來去三七去兩肘內勞損散心向下衆血脈徧身流布無有壅滯

又云兩足跟相對坐上兩足指向外扒兩膝頭拄席兩向外扒使急始長舒兩手兩向取勢一一皆急三七去五勞腰脊膝疼傷冷脾痺

又云跪一足坐上兩手髀內捲足努踹向下身外扒一時取勢向心來去二七左右亦然去五勞足臂疼悶膝冷陰冷

又云坐抱兩膝下去三里二寸急抱向身極勢足兩向身起欲似胡牀住勢還坐上下來去二七去腰足臂內虛勞膀胱冷

又云外轉兩腳平蹹而坐意努動膝節令骨中鼓挽向外十度非轉也

又云兩足相蹹向陰端急蹙將兩手捧膝頭兩向極勢捺之二七竟身側兩向取勢二七前後努腰七去心勞痔病膝冷調和未損盡時須言語不瞋喜偏跏兩手抱膝頭努膝向外身手膝各兩極勢挽之三七左右亦然頭須左右仰扒去背急臂勞

又云兩足相蹹令足掌合也蹙足極勢兩手長舒掌相向腦項之後兼至髀相挽向頭髀手向席來去七仰手七合手七治兩手角上極勢腰正足不動去五勞七傷臍下冷暖不和數用之常和調適

又云一足蹹地一足屈膝兩手抱犢鼻下急挽向身極勢左右換易四七去五勞三里氣不下

又云蛇行氣曲臥以正身復起踞閉目隨氣所在不息少食裁通腸服氣爲食以舐爲漿春出冬藏不財不養以治五勞七傷

又云蝦蟇行氣正動搖兩臂不息十二通以治五勞七傷水腫之病也

又云外轉兩足十徧引去心腹諸勞內轉兩足各十徧引去八五息止大身一切諸勞疾疹

虛勞羸瘦候

夫血氣者所以榮養其身也虛勞之人精髓萎竭血氣虛弱不能充盛肌膚此故羸瘦也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方云朝朝服玉泉使人丁壯有顏色去蟲而牢齒也玉泉口中唾也朝未起早漱口吞之輒琢齒二七遍如此者三乃止名曰練精

又云咽之三過乃止補養虛勞令人強壯

虛勞不能食候

脾候身之肌肉胃爲水穀之海虛勞則藏府不和脾胃氣弱故不能食也

虛勞胃氣虛弱不能消穀候

胃爲府主盛水穀脾爲藏主消水穀若脾胃溫和則能消化今虛勞血氣衰少脾胃冷弱故不消穀也

虛勞三焦不調候

三焦者謂上中下也若上焦有熱則胸膈否滿口苦咽乾有寒則吞酢而吐沫中焦有熱則身重目黃有寒則善脹而食不消下焦有熱則大便難有寒則小腹痛而小便數三焦之氣主焦熟水穀分別清濁若不調平則生諸病

虛勞寒冷候

虛勞之人血氣虛竭陰陽不守藏府俱衰故內生寒冷也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云坐地交叉兩脚以兩手從曲脚中入低頭叉手項上治久寒不能自溫耳不聞聲

虛勞痰飲候

勞傷之人脾胃虛弱不能剋消水漿故爲痰飲也痰者涎液結聚在於胸膈飲者水漿停積在膀胱也

虛勞四支逆冷候

經脈所行皆起於手足虛勞則血氣衰損不能溫其四大故四支逆冷也

虛勞手足煩疼候

虛勞血氣衰弱陰陽不利邪氣乘之冷熱交爭故以煩疼也

虛勞積聚候

積聚者府藏之病也積者藏病也陰氣所生也聚者府病也陽氣所成也虛勞之人陰陽傷損血氣凝澁不能宣通經絡故積聚於內也

虛勞癥瘕候

癥瘕病者皆由久寒積冷飲食不消所致也結聚牢強按之不轉動爲癥推之浮移爲瘕虛勞之人脾胃氣弱不能剋消

水穀復爲寒冷所乘故結成此病也

虛勞上氣候

肺主於氣氣爲陽氣有餘則喘滿逆上虛勞之病或陰陽俱傷或血氣偏損今是陰不足陽有餘故上氣也

虛勞客熱候

虛勞之人血氣微弱陰陽俱虛小勞則生熱熱因勞而生故以名客熱也

虛勞少氣候

虛勞傷於肺故少氣肺主氣氣爲陽此爲陽氣不足故也其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云人能終日不唾恒含棗核而嚥之受氣生津此大要也

虛勞熱候

虛勞而熱者是陰氣不足陽氣有餘故內外生於熱非邪氣從外來乘也

虛勞無子候

丈夫無子者其精清如水冷如冰鐵皆爲無子之候又泄精精不射出但聚於陰頭亦無子然此之候皆有子交會當用陽時陽時從夜半至禺中是也以此時有子皆聰明長壽勿用陰時陰時從午至亥有子皆頑暗而短命切宜審詳之凡婦人月候來時候一日至三日子門開若交會則有子過四日則閉便無子也男子脉得微弱而澀爲無子精氣清冷也

虛勞裏急候

虛勞則腎氣不足傷於衝脉衝脉爲陰脉之海起於關元關元穴在臍下隨腹直上至咽喉勞傷內損故腹裏拘急也上部之脉微細而臥口裏急裏急心兩上有熱者口乾渴寸口

脉陽弦下急陰弦裏急弦爲胃氣虛食難已飽飽則急痛不得息寸微關實尺弦緊者少腹腰背下苦拘急痛外如不喜寒身憒憒也其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方云正偃臥以口徐徐內氣以鼻出之除裏急飽食後小咽氣數十令溫寒者乾嘔腹痛從口內氣七十所大填腹後小咽氣數十兩手相摩令熱以摩腹令氣下

虛勞傷筋骨候

肝主筋而藏血腎主骨而生髓虛勞損血耗髓故傷筋骨也

虛勞筋攣候

肝藏血而候筋虛勞損血不能榮養於筋致使筋氣極虛又爲寒邪所侵故筋攣也

虛勞驚悸候

心藏神而主血脉虛勞損傷血脉致令心氣不足因爲邪氣所乘則使驚而悸動不定

虛勞風痿痹不隨候

夫風寒濕三氣合爲痹病在於陰其人苦筋骨痿枯身體疼痛此爲痿痹之病皆愁思所致憂慮所爲診其脉尺中虛小者是脛寒痿痹也

虛勞目暗候

肝候於目而藏血血則榮養於目府藏勞傷血氣俱虛五藏氣不足不能榮於目故令目暗也

虛勞耳聾候

腎候於耳勞傷則腎氣虛風邪入於腎經則令人耳聾而鳴若勞傷有停水浸漬於腎則耳聾而氣滿

虛勞不得眠候

夫邪氣之客於人也或令人目不得眠何也曰五穀入於胃

胃其糟粕津液宗氣分為三隧故宗氣積於胸中出於喉嚨以貫心肺而行呼吸焉營氣者泌其津液注之於脈化為血以榮四末內注五藏六府以應刻數焉衛氣者出其悍氣之慓疾而先行於四末分肉皮膚之間而不休者晝行於陽夜行於陰其入於陰常從足少陰之分肉間行於五藏六府今邪氣客於藏府則衛氣獨營其外行於陽不得入於陰行於陽則陽氣盛陽氣盛則陽蹻滿不得入於陰陰氣虛故目不得眠

大病後不得眠候

大病之後藏府尚虛榮衛未和故生於冷熱陰氣虛衛氣獨行於陽不入於陰故不得眠若心煩不得眠者心熱也若但虛煩而不得眠者膽冷也

病後虛腫候

夫病後經絡既虛受於風濕膚腠閉塞榮衛不利氣不宣泄故致虛腫虛腫不已津液澀或變為微水也

虛勞脉結候

脉動而暫止因不能還而復動是脉結也虛勞血氣衰少脉雖乘氣而動血氣虛則不能連屬故脉為之結也

虛勞汗候

諸陽主表在於膚腠之間若陽氣偏虛則津液發泄故為汗汗多則損於心心液為汗故也診其脉寸口弱者陽氣虛為多汗脉也

虛勞盜汗候

盜汗者因眠睡而身體流汗也此由陽虛所致久不已令人羸瘠枯瘦心氣不足亡津液故也診其脉男子平人脉虛弱細微皆為盜汗脉也

諸大病後虛不足候

大病者中風傷寒熱勞溫瘧之類是也此病之後血氣減耗藏府未和故使虛乏不足虛乏不足則經絡受邪隨其所犯變成諸病

大病後虛汗候

大病之後復為風邪所乘則陽氣發泄故令虛汗汗多亡陽則津液竭令人枯瘦也

風虛汗出候

大人腠肉不牢而無分理理粗而皮不緻者腠理疏也此則易生於風風入於陽陽虛則汗出也若少氣口乾而渴近衣則身熱如火臨食則流汗如雨骨節懈惰不欲自營此為漏風由醉酒當風所致也

虛勞心腹痞滿候

虛勞損傷血氣皆虛復為寒邪所乘藏府之氣不宣發於外停積在裏故令心腹痞滿也

虛勞心腹痛候

虛勞者藏氣不足復為風邪所乘邪正相干冷熱擊搏故心腹俱痛

虛勞嘔逆候

勞傷之人五藏不安六府不調胃為水穀之海今既虛弱為寒冷所侵不勝於水穀故氣逆而嘔也

虛勞欬嗽候

虛勞而欬嗽者藏府氣衰邪傷於肺故也久不已令人胷背微悶或驚悸煩熱或喘息上氣或欬逆唾血此皆藏府之欬也然肺主於氣氣之所行通榮藏府故欬嗽俱入肺也

虛勞體痛候

勞傷之人陰陽俱虛經絡脉澁血氣不利若遇風邪與正氣相搏逢寒則身體痛值熱則皮膚痒診其脉緊澁相搏寸關節痛其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云雙手舒指向上手掌從面向南四方迴之屈肘上下盡勢四七始放手向下垂之向後雙振輕散氣二七上下動兩膊二七去身內臂肋疼悶漸用之則永除

又云大踑坐以兩手捉足五指自極低頭不息九通治頸脊腰脚痛勞疾

又云偃卧展兩足指右向直兩手身旁鼻內氣七息除骨痛

又云端坐生腰舉右手仰其掌却左臂覆右手以鼻內氣自極七息間稍頓左手除兩臂背痛

又云胡跪身向下頭去地五寸始舉頭面向上將兩手一時抴上先左手向身前長舒一手向後長舒前後極勢二

病源三

七左右亦然去臂骨脊筋陰陽不和疼悶疼痛

又云坐一足上一足橫鋪安膝下押之一手捺上膝向下急一手反向取勢長舒頭仰向前共兩手一時取勢捺搖二七左右迭互亦然去髀骨項腋脉血遲澁攣痛悶疼雙足互跪安穩始抽一足向前極勢頭面過前兩足指上下來去三七左右換足亦然去臂腰背髀膝內疼悶不和五藏六府氣津調適一足屈如向前使膀胱著膝上一足舒向後盡勢足指急努兩手向後形狀欲似飛仙虛空頭昂一時取勢二七足左右換易一寸去偏身不和

又云長舒兩足足指努向上兩手長舒手掌相向手指直舒仰頭努脊一時極勢滿三通動足相去一尺手不移處手掌向下七通漸更動足二尺手向下拓席極勢三通去遍身內筋節勞虛骨髓疼悶長舒兩足向身角上兩手捉兩足指急搦心不用力心氣并在足下手足一時努縱極勢三七去踹臂腰疼解谿蹙氣日日漸損

虛勞寒熱候

勞傷則血氣虛使陰陽不和互有勝弱故也陽勝則熱陰勝則寒陰陽相乘故發寒熱

虛勞口乾燥候

此由勞損血氣陰陽斷隔冷熱不通上焦生熱令口乾燥也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云東向坐仰頭不息五通以舌撩口中漱滿二七咽愈口乾若引腎水發醴泉來至咽喉醴泉甘美能除口苦恬香譽食甘味和正久行不已味如甘露無有飢渴

又云東向坐仰頭不息五通以舌撩口漱滿二七咽治口苦乾燥

重刊巢氏諸病源候論卷之三

重刊巢氏諸病源候總論卷之四

虛勞病諸候下 凡三十六論

虛勞骨蒸候

夫蒸病有五一曰骨蒸其根在腎旦起體涼日晚即熱煩躁寢不能安食無味小便赤黃忽忽煩亂細喘無力腰疼兩足逆冷手心常熱蒸盛過傷內則變為疳食人五臟二曰脈蒸其根在心日增煩悶擲手出足翕翕思水口唾白沫睡即浪言或驚恐不定脈數若蒸盛之時或變為疳臍下悶或暴利不止三曰皮蒸其根在肺必大喘鼻乾口中無水舌上白小便赤如血蒸盛之時胸滿或自稱得注熱兩脇下脹大嗽徹背連胛疼眠寐不安或蒸毒傷藏口內唾血四曰肉蒸其根在脾體熱如火煩躁無汗心腹鼓脹食即欲嘔小便如血大便秘澁蒸盛之時身腫目赤寢臥不安五曰內蒸亦名血蒸所以名內蒸者必外寒而內熱把手附骨而內熱甚其根在五藏六府其人必因患後得之骨肉自消飲食無味或皮燥而無光蒸盛之時四肢漸細足趺腫起又有二十三蒸一胞蒸小便黃赤二玉房蒸男則遺瀝漏精女則月候不調三腦蒸頭眩悶熱四髓蒸髓沸熱五骨蒸齒黑六筋蒸甲焦七血蒸髮焦八脈蒸脈不調九肝蒸眼黑十心蒸舌焦十一脾蒸舌乾十二肺蒸鼻乾十三腎蒸兩耳焦十四膀胱蒸右耳偏焦十五膽蒸眼白失色十六胃蒸舌下痛十七小腸蒸下唇焦十八大腸蒸鼻右孔乾痛十九三焦蒸亦雜病乍寒乍熱二十肉蒸二十一膚蒸二十二皮蒸二十三氣蒸遍身熱凡諸蒸患多因熱病患愈後食牛羊肉及肥膩或酒或房觸犯而成此疾久蒸不除多變成疳必須先防下部不得輕妄治

也

虛勞舌腫候

心候舌養於血勞傷血虛為熱氣所乘又脾之大絡出於舌下若心脾有熱故令舌腫

虛勞手足皮剝候

此由五藏之氣虛少故也血行通榮五藏五藏之氣潤養肌膚虛勞內傷血氣衰弱不能外榮於皮故皮剝也

虛勞浮腫候

腎主水脾主土若腎虛則不能制於水脾虛則水氣流溢散於皮膚故令身體浮腫若氣血俱虛則多變為水病也

虛勞煩悶候

此由陰陽俱虛陰氣偏少陽氣暴勝則熱乘於心故煩悶也

虛勞凝唾候

虛勞則津液減少腎氣不足故也腎液為唾上焦生熱熱衝咽喉故唾凝結也

虛勞嘔逆唾血候

夫虛勞多傷於腎腎主唾肝藏血胃為水穀之海胃氣逆則嘔腎肝損傷故因嘔逆唾血也

虛勞嘔血候

此內傷損於藏也肝藏血肺主氣勞傷於血氣氣逆則嘔肝傷則血隨嘔出也損輕則唾血傷重則吐血

虛勞鼻衄候

肺主氣而開竅於鼻肝藏血血之與氣相隨而行俱榮於藏府今勞傷之人血虛氣逆故衄衄者鼻出血也

虛勞吐下血候

勞傷於藏府內崩之病也血與氣相隨而行外養肌肉內榮

藏府傷損血則妄行若胃爲熱氣逆則吐血也流入腸胃
腸虛則下血也若腸虛而氣復逆者則吐血下血表虛者則
汗血皆由傷損極虛所致也

虛勞吐利候

夫大腸虛則泄利胃氣逆則嘔吐虛勞又腸虛胃逆者故吐
利

虛勞兼痢候

藏府虛損傷於風冷故也胃爲水穀之海胃冷腸虛則痢也

虛勞秘澀候

此由腸胃間有風熱故也凡腸胃虛傷風冷則泄利若實有
風熱則秘澀也

虛勞小便利候

此由下焦虛冷故也腎主水與膀胱爲表裏膀胱主藏津液
腎氣衰弱不能制於津液胞內虛冷水下不禁故利也

虛勞小便難候

膀胱津液之府腎主水二經共爲表裏水行於小腸入於胞
而爲溲便今胞內有客熱熱則水液澀故小便難

虛勞小便餘瀝候

腎主水勞傷之人腎氣虛弱不能藏水胞內虛冷故小便後
水液不止而有餘瀝尺脈緩細者小便餘瀝也

虛勞小便白濁候

勞傷於腎腎氣虛冷故也腎主水而開竅在陰陰爲溲便之
道胞冷腎損故小便白而濁也

虛勞少精候

腎主骨髓而藏於精虛勞腎氣虛弱故精液少也診其脈左
手尺中陰絕者無腎脈也若足[illegible]精氣竭少爲勞

傷所致也

虛勞尿精候

腎氣衰弱故也腎藏精其氣通於陰勞傷腎虛不能藏於精
故因小便而精液出也

虛勞溢精見聞精出候

腎氣虛弱故精溢也見聞感觸則動腎氣腎藏精今虛弱不
能制於精故因見聞而精溢出也

虛勞失精候

腎氣虛損不能藏精故精漏失其病小腹弦急陰頭寒目眶
痛髮落令其脈數而散者失精脈也凡脈芤動微緊男子失
精也

虛勞夢泄精候

腎虛爲邪所乘邪客於陰則夢交接腎藏精今腎虛不能制
精因夢感動而泄也

虛勞喜夢候

夫虛勞之人血氣衰損藏府虛弱易傷於邪邪從外集內未
有定舍反淫於藏不得定處與榮衛俱行而與魂魄飛揚使
人臥不得安喜夢氣淫於府則有餘於外不足於內氣淫於
藏則有餘於內不足於外若陰氣盛則夢涉大水而恐懼陽
氣盛則夢大火燔焫陰陽俱盛則夢相殺上盛則夢飛下盛
則夢墮甚飽則夢行甚飢則夢臥肝氣盛則夢怒肺氣盛則
夢恐懼哭泣飛揚心氣盛則夢喜笑恐畏脾氣盛則夢歌樂
體重身不舉腎氣盛則夢腰脊兩解不屬凡此十二盛者至
而瀉之立已厥氣客於心則夢見丘山煙火客於肺則夢飛
揚見金鐵之器奇物客於肝則夢見山林樹木客於脾則夢
見丘陵大澤壞屋風雨客於腎則夢見臨淵沒於水中客於

膀胱則夢遊行客於胃則夢飲食客於大腸則夢田野客於
小腸則夢遊聚邑街衢客於膽則夢鬭訟自刳客於陰則夢
接內客於項則夢斬首客於脛則夢行走而不能前又居
深地中客於股則夢禮節拜起客於胞則夢溲便凡此十五
不足者而補之立已尋其茲夢以設法治則病無所逃矣

虛勞尿血候

勞傷而生客熱血滲於胞故也血得溫而妄行故因熱流散
滲於胞而尿血也

虛勞精血出候

此勞傷腎氣故也腎藏精精者血之所成也虛勞則生七傷
六極氣血俱損腎家偏虛不能藏精故精血俱出也

虛勞膝冷候

腎弱髓虛為風冷所搏故也腎居下焦主腰腳其氣榮潤骨

髓今腎虛受風寒故令膝冷也久不已則脚酸疼屈弱其湯
熨針石別有正方補養宣導今附於後
養生方導引法云兩手反向拓席一足跪坐上一足屈如仰
面看氣道衆處散適極勢振之四七左右亦然始兩足向前
雙踏極勢二七去胸腹病膝冷臍悶
又云互跪調和心氣向下至足意想氣索索然流布得所始
漸漸平手舒手傍肋如似手掌內氣出氣不止面覺急悶即
起背至地來去二七微減去膝頭冷膀胱宿病腰脊強臍
下冷悶
又云舒兩足坐散氣向涌泉可三通氣徹到始收右足屈捲
將兩手急捉脚涌泉挽足蹋手挽一時取勢手足用力送氣
向下三七不失氣數尋去腎內冷氣膝冷脚疼
又云跪一足坐上兩手髀內捲足努踹向下身外扒一時取
勢向心來去二七左右亦然去痔五勞足臂疼悶膝冷陰冷
又云偃臥展兩脛足十指相柱伸兩手身旁鼻內氣七息除兩
脛冷腿骨中痛
又云偃臥展兩脛兩手外踵者相向亦鼻內氣自極七息除
兩膝寒脛骨疼轉筋
又云兩足指向下柱席兩涌泉相拓坐兩足跟頭兩膝頭外
扒手身前向下盡勢七通去勞損陰疼膝冷脾瘦腎乾
又云兩手抱兩膝極勢來去搖之七七仰頭向後去膝冷
又云偃臥展兩脛兩足指左向直兩手身旁鼻內氣七息除
死肌及脛寒
又云立兩手搦腰遍使身正放縱氣下使得所前後振搖七
七足並頭兩向振搖二七頭上下搖之七縮咽舉兩髆仰柔
脊冷氣散令臟腑氣向涌泉通徹

又云互跪兩手向後手掌合地出氣向下始漸漸向下覺腰脊
大悶還上來去二七身正左右散氣轉腰三七去臍下冷悶
膝頭冷解谿內病

虛勞陰冷候

陰陽俱虛弱故也腎主精髓開竅於陰今陰虛陽弱血氣不
能相榮故使陰冷也久不已則陰萎弱

虛勞髀樞痛候

勞傷血氣膚腠虛疏而受風冷故也腎主腰脚腎虛弱則爲
風邪所乘風冷客於髀樞之間故痛也

虛勞偏枯候

夫勞損之人體虛易傷風邪風邪乘虛客於半身留在肌膚
未即發作因飲水水未消散即勞於腎風水相搏乘虛偏發
風邪留止血氣不行故半身手足枯細爲偏枯也

虛勞陰萎候

腎開竅於陰若勞傷於腎腎虛不能榮於陰器故萎弱也診其脉瞥瞥如羹上肥陽氣微連連如蜘蛛絲陰氣衰微而風邪入於腎經故陰不起或引小腹痛也

養生方云水銀不得近陰令玉莖消縮

虛勞陰痛候

腎氣虛損爲風邪所侵氣流入於腎經與陰氣相擊真邪交爭故令陰痛但冷者唯痛挾熱則腫其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云两足指向下柱席两涌泉相拓坐两足跟頭两膝頭外扒手身前向下盡勢七通去勞損陰疼膝冷

虛勞陰腫候

此由風熱客於腎經腎經流於陰器虛不能宣散故致腫也

虛勞陰疝腫縮候

疝者氣痛也衆筋會於陰器邪客於厥陰少陰之經與冷氣相搏則陰痛腫而攣縮

虛勞陰下痒濕候

大虛勞損腎氣不足故陰冷汗液自泄風邪乘之則搔痒其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云两手布膝頭取踵置尻下以口内氣腹脹自極以鼻出氣七息除陰下濕少腹裏痛膝冷不隨

虛勞陰瘡候

腎榮於陰器腎氣虛不能制津液則汗濕虛則爲風邪所乘邪客腠理而正氣不泄邪正相干在於皮膚故痒搔之則生瘡

風虛勞候

風虛者百病之長勞傷之人血氣虛弱其膚腠虛疏風邪易侵或游易皮膚或沉滯藏府隨其所感而衆病生焉其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云屈一足指向地努之使急一手倒挽足解谿向心極勢腰足解谿頭如似骨解氣散一手向後拓席一時盡勢三七左右換手亦然去手足腰髀風熱急悶

又云仰頭却背一時極勢手向下至膝頭直腰面身正還上去三七始正身縱手向下左右動腰二七上下挽背脊七漸去背脊臂髆肿冷不和頭向下努手長舒向背上高舉手向上共頭漸漸五寸一時極勢手還收向心前向背後去來和諧氣共力調不欲氣强於力不欲力强於氣二七去胷背前後筋脉不和氣血不調

又云伸左脛屈右膝内壓之五息止引肺去風虛令人目明依經爲之引肺中氣去風虛病令人目明夜中見色與晝無異

重刊巢氏諸病源候總論卷之四

腰背病諸候 凡十論

腰痛候

腎主腰脚，腎經虛損，風冷乘之，故腰痛也。又邪客於足少陰之絡，令人腰痛引少腹，不可以仰息。診其尺脉沉，主腰背痛。寸口脉弱，腰背痛。尺寸俱浮直下，此爲督脉腰強痛。

凡腰痛病有五：一曰少陰，少陰腎也，十月萬物陽氣傷，是以腰痛。二曰風痺，風寒著腰，是以痛。三曰腎虛，役用傷腎，是以痛。四曰腎腰，墜墮傷腰，是以痛。五曰寢卧濕地，是以痛。其湯熨針石，別有正方，補養宣導，今附於後。

養生方云：飯了勿即卧，久成氣病，令腰疼痛。又曰：大便勿強努，令人腰疼目澀。

又云：笑多即腎轉腰痛。

又云：人汗次，勿企床懸脚，久成血痺，兩足重及腰痛。

養生方導引法云：一手向上極勢，手掌四方轉廻，一手向下努之，合手掌努指，側身欹形，轉身向似看，手掌向上，心氣向下散適，知氣下緣上，始極勢，左右上下四七亦然。去髆井肋腰脊疼悶。

又云：平跪長伸，兩手拓席向前，待腰脊須轉，遍身骨解氣散，長引腰極勢，然始却跪，使急如似脊內冷氣出許，令臂髆痛，痛欲似悶痛，還坐來去二七。去五藏不和，背痛悶。

又云：凡人常須覺脊強，不問時節，縮咽髆內似廻搏內仰面，努髆井向上也，頭左右兩向挼之，左右三七，一住，待血行氣動定，然始更用，初緩後急。若無病人，常欲得旦起、午時、日沒三辰，如用辰別二七，除寒熱，脊腰頸痛。

又云：舒兩足，足指努上，兩手長舒，手掌相向，手指直舒，仰頭努脊，一時極勢，滿三通。動足相向一尺，手不移處，手掌向外七通。更動足二尺，手向下拓席，極勢三通，去遍身內筋脉虛勞，骨髓疼悶。長舒兩足，身角上，兩手捉兩足指，急搦，心不用力，心氣並在足下，手足一時努縱，極勢三七，去踹臂腰疼。解谿蹙氣，日日漸損。

又云：凡學將息人，先須正坐，並膝頭足。初坐，先足指指相對，足跟外扒，坐上少欲安穩，須兩足跟向內相對，坐上，足指外扒，覺悶痛，漸漸舉身似欹，便兩足上，待其坐相似不痛，始雙豎足跟而上，足指並反而向外。每坐常學，去膀胱內冷，面冷風，膝冷，足疼，上氣，腰疼，盡自消適也。

腰痛不得俛仰候

腎主腰脚，而三陰三陽十二經八脉，有貫腎絡於腰脊者，勞損於腎，動傷經絡，又爲風冷所侵，血氣擊搏，故腰痛也。陽病者不能俛，陰病者不能仰，陰陽俱受邪氣者，故令腰痛而不能俛仰。

又云：伸兩脚，兩手著足五指上，愈腰折不能低著，唾血久疼愈。

又云：長伸兩脚，以兩手捉五指七遍，愈折腰不能低仰也。

風濕腰痛候

勞傷腎氣，經絡既虛，或因卧濕當風，而風濕乘虛搏於腎，腎經與血氣相擊而腰痛，故云風濕腰痛。

卒腰痛候

夫勞傷之人，腎氣虛損，而腎主腰脚，其經貫腎絡脊，風邪乘虛卒入腎經，故卒然而患腰痛。

久腰痛候

夫腰痛皆由傷腎氣所爲腎虛受於風邪風邪停積於腎經與血氣相擊久而不散故久腰痛

腎著腰痛候

腎主腰腳腎經虛則受風冷內有積水風水相搏浸積於腎腎氣內著不能宣通故令腰痛其病狀身重腰冷腹重如帶五千錢如坐於水形狀如水不渴小便自利飲食如故久久變爲水病腎濕故也

䐈腰候

䐈腰者謂卒然傷損於腰而致痛也此由損血搏於背脊所爲久不已令人氣息乏少面無顏色損腎故也

腰腳疼痛候

腎氣不足受風邪之所爲也勞傷則腎虛虛則受於風冷風冷與真氣交爭故腰腳疼痛

病源子　三

背僂候

肝主筋而藏血血爲陰氣爲陽陽氣精則養神柔則養筋陰陽和同則血氣調適共相榮養也邪不能傷若虛則受風風寒搏於脊膂之筋冷則攣急故令背僂

脇痛候

邪氣客於足少陽之絡令人脇痛欬汗出陰氣擊於肝寒氣客於脈中則血泣脈急引脇與小腹診其脈弦而急脇下如刀刺狀如飛尸至困不死左手脈大右手脈小病右脇下痛寸口脈雙弦則脇下拘急其人濇濇而寒其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云卒左脇痛念肝爲青龍左目中魂神將五營兵千乘萬騎從甲寅直符吏入左脇下取病去

又云右脇痛念肺爲白帝右目中魄神將五營兵千乘萬騎甲申直符吏入右脇下取病去脇側臥伸臂直腳以鼻內氣以口出之除脇皮膚痛七息止

又云端坐生腰右顧視月口內氣咽之三十除左脇痛開目

又云舉手交項上相握自極治脇下痛坐地交兩手著不周遍握當挽久行實身如金剛令息調長如風雲如雷

消渴病諸候　凡八論

消渴候

夫消渴者渴不止小便多是也由少服五石諸丸散積經年歲石勢結於腎中使人下焦虛熱及至年衰血氣減少不復能制於石石勢獨盛則腎爲之燥故引水而不小便也其病變多發癰疽此坐熱氣留於經絡不引血氣壅澀故成癰膿診其脈數大者生細小浮者死又沈小者生實牢大者死有

病源卒年　三

病口甘者名爲何何以得之此五氣之溢也名曰脾癉夫五味入於口藏於胃脾爲之行其精氣溢在脾令人口甘此肥美之所發此人必數食甘美而多肥令人內熱甘者令人滿故其氣上溢爲消渴厥陰之病消渴重心中疼饑而不欲食甚則欲吐蚘

養生法云人睡臥勿張口久成消渴及失血色赤松子云臥閉目不息十二通治飲食不消其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

法云解衣惔臥伸腰瞋少腹五息止引腎去消渴利陰陽解衣者使無罣礙惔臥者無外想使氣易行伸腰使腎無逼蹙瞋者大努使氣滿小腹者即攝腹牽氣使上息即爲之引腎者引水來咽喉潤上部去消渴枯槁病利陰陽者饒氣力此中數虛要與時節而爲避初食後大飢時此二時不得導引

傷人亦避惡日時節不和時亦避之。乃至步行一百二十步，多者千步，然後食之法。不使大冷大熱，五味調和，摧極自炙蓋竭餘殘不得食，少服若口中數嚼，少湍咽，食已亦勿眠。此名穀藥，并與氣和，即真良藥。

渴病候

五藏六府皆有津液，若藏府因虛實而生熱者，熱氣在內，則津液竭少，故渴也。夫渴數飲，其人必眩，背寒而嘔者，因利虛故也。診其脈心脈滑甚爲善渴。其久病變成發癰疽，或成水疾。

大渴後虛乏候

夫人渴病者，皆由藏府不和，經絡虛竭所爲，故病雖瘥，血氣未復，仍虛乏也。

渴利候

渴利者，隨飲小便故也。由少時服乳石，石熱盛時，房室過度，致令腎氣虛耗，下焦生熱，熱則腎燥，燥則渴，腎虛又不得傳制水液，故隨飲小便。以其病變多發癰疽，以其內熱，小便利故也。小便利則津液竭，津液竭則經絡澀，經絡澀則榮衛不行，榮衛不行則由熱氣留滯，故成癰疽膿。

渴利損後候

夫渴利病後，榮衛虛損，藏府之氣未和，故須各宜暢也。

渴利後發瘡候

渴利之病，隨飲小便也。此謂服石藥之人，房室過度，腎氣虛耗故也。下焦生熱，熱則腎燥，腎燥則渴，然腎虛又不能制水，故小便利。其渴利雖瘥，熱猶未盡，發於皮膚，皮膚先有風濕，濕熱相搏，所以生瘡。

內消候

內消病者，不渴而小便多是也。由少服五石，石熱結於腎內也，熱之所作。所以服石之人小便利者，石性歸腎，腎得石則實，實則消水漿，故利，利多不得潤養五藏，藏衰則生諸病。由腎盛之時，不惜其氣，恣意快情，致使虛耗，石熱孤盛，則作消利，故不渴而小便。

強中候

強中病者，莖長興盛，不交精液自出是也。由少服五石，五石熱住於腎中，下焦虛，少壯之時，血氣尚豐，能制於五石，及至年衰，血氣減少，腎虛不復能制精液。若精液竭，則諸病生矣。

重刊巢氏諸病源候總論卷之五

解散病諸候 凡二十七論

寒食散發候

夫散脈或洪實或斷絕不足欲似死脈或細數或弦駛坐所犯非一故也脈無常投醫不能識熱多則弦駛有癖則洪實急痛則斷絕凡寒食藥率如是無苦非死候也勤從節度不從節度則死矣欲服散宜診脈候審正其候爾乃畢愈脈沈數者難發難發當數下之脈浮大者易發也人有服散兩三劑不發者此人脈沈難發發不令人覺藥勢行已無恙於內發不出形於外欲候知其得力人進食多是一候氣下顏色和悅是二候頭面身癢瘙是三候策策惡風是四候厭厭欲寐是五候也諸有此候者皆藥內發五藏不形出於外但如方法服散數下之則內虛自當發也諸方互有不同庚氏唯欲將冷廩丘公欲得將溫之意其多有情致也世人未能得其深趣故鮮能用之然其方法猶多不盡但論服藥之始將息之度不言發動之後治解之宜多有闕略江左有道弘道人深識法體凡所救療妙驗若神製解散對治方云鍾乳對術又對栝樓其治主肺上通頭胸術動鍾乳胸塞短氣鍾乳動術頭痛目疼又鍾乳雖不對海蛤海蛤動鍾乳則目疼短氣有時術動鍾乳直頭痛胸塞然鍾乳與術所可為患不過此也雖所患不同其治亦一矣發動之始要其有由始覺體中有異與上患相應便速服葱白豉湯又云硫黃對防風又對細辛其治主脾腎通主腰腳防風動硫黃煩疼腰痛或嗔忿無常或下利不禁防風細辛能動硫黃硫黃不能動彼始覺發便服杜仲湯白石英對附子其治主胃通至脾腎附子動白石英煩熱腹脹白石英動附子嘔逆不得食或口噤不開或言語難手腳疼痛始覺發服生麥門冬湯紫石英對人參其治主心肝通至腰腳人參動紫石英心急而痛或驚悸不得眠臥或恍惚忘誤失性狂發或黯黯欲眠或憒憒喜瞋或瘥或劇乍寒乍熱或耳聾目暗又防風雖不對紫石英而能動紫石英為由防風而動人參人參動亦心痛煩熱頭項強始覺便服人參湯赤石脂對桔梗其治主心通至胸背桔梗動赤石脂心痛口噤手足逆冷心中煩悶赤石脂動桔梗頭痛目赤身體壯熱始覺發即溫酒飲之隨能數杯酒勢行則解亦可服大麥麨良復若不解復服術對鍾乳術發則頭痛目赤或舉身壯熱解與鍾乳同附子對白石英亦對赤石脂附子發則嘔逆手腳疼體強骨節痛或項強面目滿腫飲酒食麨自愈若不愈與白石英同解人參對紫石英人參發則煩熱頭項強解與紫石英同桔梗對赤石脂又對茯苓又對牡蠣桔梗發則頭痛目赤身體壯熱解與赤石脂同乾薑無所偏對

有說者云藥性草木則速發而易歇土石則遲發而難歇也夫服藥草石俱下於喉其勢厲盛衰皆有先後其始得效皆是草木先盛耳土石方引日月也草木少時便歇石勢猶自未成其疾者不解消便謂頓休續後更服或謂病痼藥微倍更增石或更雜服眾石非一也石之為性其精華之氣則合五行乃益五藏其滓穢便同灰土也夫病家氣血虛少不能宣通雜石之性卒相和合更相塵瘀便成牢積其病身不知是石不和精華不發不能致熱消疾便謂是冷盛牢劇服之無已不知石之為體體冷性熱其精華氣性不發其冷如冰而疾者其石入腹即熱既不即熱服之無已是以患冷者

之人不敢寒食而大服石石數雖多其冷癖不除皆石性不
發而積也亦有雜餌諸石及酒單服異石初不息唯以大散
爲數而已有此諸害其證甚多小品方云尚弘道人制解散
對治方說草石相對之和有的能發動爲證世人逐易不逆
思尋古今方說至於對散臨急便就服之既不救疾便成委
禍大散由來是難治之藥夫以大散難將而未經服者乃前
有慎耳既心期得益苟就服之已服之人便應研習救解之
宜異日動之便得自救也夫身有五石之藥而門內無解救
之人輕信對治減方逐易服之從非本是不當枉命誤殺邪
檢神農本草經說草石性味無對治之和無指的發動之說
按其對治之和亦依本草之說耳且大散方說主患注藥物
不說其所主治亦不說對和指的發動之性也覽皇甫士安
撰解散說及將息節度亦無對和的發之說也復有藥

有家將藥法以救發之急亦無對和的動之說若以藥性
相對爲神者若栝蔞與乾薑此是對之大害者道弘說對治而
不能辯其方道弘之方最可從乎又令不旋也當從皇甫節度自更
改栝蔞便爲良矣患熱則不服其藥惟患冷者服之耳自可
以除栝蔞若虛勞腳弱者以石斛十分代栝蔞若風冷上氣
欬者當以紫菀十分代栝蔞二法極良若雜患常疾者止除
栝蔞而已慎勿加餘物皇甫云然寒食藥者世莫知焉或言
華佗或曰仲景考之於實佗之精微方類單省而仲景經有
侯氏黑散紫石英方皆數種相出入節度略同然則寒食草
石二方出自仲景非佗也且佗之爲治或刳斷腸胃滌洗五
藏不純任方也仲景雖精不及於佗至於審方物之候論草
石之宜亦妙絕衆醫及寒食之療者御之至難將之甚苦近
世尚書何晏耽好聲色始服此藥心加開朗體力轉強京師

翕然傳以相授歷歲之困皆不終朝而愈衆人喜於近利未
覩後患晏死之後服者彌繁于時不輟余亦豫焉或暴發不
常夭害年命是以族弟長互舌縮入喉東海王良夫癰瘡陷
背隴西辛長緒脊肉爛潰蜀郡趙公烈中表六喪悉寒食散
之所爲也遠者數十歲近者五六歲余雖視息猶溺人之笑
耳而世人之患病者由不能以斯爲戒失節之人多來問余
乃喟然歎曰今之醫官精方不及華佗審治莫如仲景而競
服至難之藥以招甚苦之患其夭死者焉可勝計哉咸寧四
年平陽太守劉泰亦沈斯病使使問余救解之宜先時有姜
子者以藥困絕余實生之是以聞焉然身自荷毒雖才士不
能書辯者不能說也苟思所不逮暴至不旋踵故以教人乎
辭不獲已乃退而惟之求諸本草考以素問尋故事之所更
參氣物之相使并列四方之本注釋其下集而與之匡曰或

能也蓋三折臂者爲醫非生而知之試驗亦其次也服寒食
散二兩爲劑分作三貼清旦溫醇酒服一貼移日一丈復服
一貼移日二丈復服一貼如此三貼盡須臾以寒水洗手足
藥氣兩行者當小痺便因脫衣以冷水極浴藥勢益行周體
涼了心意開朗所患即瘥雖羸困著床皆不終日而愈人有
強弱有耐藥若人羸弱者可先小食乃服若人強者不須食
也有至三劑藥不行者病人有宿癖者不可便服也當先服
消石大丸下去乃可服之服藥之後宜煩勞若羸著床不能
行者扶起行之常當寒衣寒飲寒食寒臥極寒益善若藥未
散者不可浴浴之則矜寒使藥噤不發令人戰掉當更溫酒
飲食起跳踴舂磨出力令溫乃浴解則止勿過多也又當數
冷食無晝夜也一日可六七食若失食飢亦令人寒但食則
溫矣若老小不耐藥者可減一兩強者過二兩少服之益善

産婦臥不起頭不去巾帽厚衣對火者服散之後便去衣巾將冷如法勿疑也虛人亦治又與此藥相宜實人勿服也藥雖良令人氣力兼倍然甚難將息適大要在能善消息節度專心候察不可失意當絕人事唯病著牀雖所不能言厥病者精意能盡藥意者乃可服耳小病不能自勞者以發失節度慎勿服也若大傷寒者下後乃服之便極飲冷水若産婦中風寒身體強痛不得動搖者便溫服一劑因以寒水浴即瘥以浴後身有癉處者便以寒水洗使周遍勿得小冷當數食飲酒於意後慣憒不了快者當復冷水浴以水吾不去體也若藥偏在一處偏痛偏冷偏熱偏痹及眩心腹滿者便以水逐洗於水下即了了矣如此晝夜洗藥力盡乃止凡服此藥不令人吐下也病皆愈若羸困上氣瀉欲吐者便頻良即安矣服藥之後大便當變於常故小青黑色是藥染耳勿怪之

也若亦溫溫欲吐當遂吐之不令極也明旦當更服若浴晚者藥勢必不行則不堪冷浴不可強也當如法更服之凡藥太早則藥禁寒太晚則吐亂不可失適也寒則出力洗吐則速冷食若不飢爲寒者食自溫常當將冷不可熱炙之也若溫衣溫食溫臥則吐逆顛覆矣但冷飲食冷浴則瘥矣凡服藥者服食皆冷唯酒冷熱自從或一日而解或二十餘日解常飲酒令體中醺醺不絕當飲醇酒勿飲薄白酒也體内重令人變亂若不發者要當先下乃服之也寒食藥得節度者一月輒解或二十日解堪溫不堪寒即以解之候也其失節度者頭痛欲裂坐服藥食溫作癖之宜下之或兩目欲脫坐犯熱在肝速下之將冷自止或腰痛欲折坐衣厚體溫以冷洗浴冷石熨也或眩冒欲蹶坐衣裳犯熱宜科頭冷洗之或腹疼欲折坐久坐下溫宜常令冰止冷水洗也或腹脹欲死

坐若斷衣帶坐寒飲久下熱又得溫失食失洗不起行但冷食冷洗當風立或心痛如刺坐當食而不食當洗而不洗寒熱相結氣不通結在心中口不得開當擿口但與熱酒任本性多少其令酒氣兩得行氣自通得噫因以冷水澆手巾著所苦處溫復易之自解解便速冷食能多益善於諸痛之内心痛最急救之若赴湯火乃可濟耳或有氣斷絶不知人時撥口不得開病者不自知當須傍人救之要以熱酒爲性命之本不得下者當斲齒以酒灌咽中咽中塞逆酒入腹還出者但與勿止也出復内之如此或半日酒下氣蘇酒不下者便殺人也或下利如寒中坐行止食飲犯熱所致人多疑冷病人又滯癖皆犯熱所爲慎勿疑也速脫衣冷食飲冷洗也或百節痠疼坐臥太厚又入温被中衣温不脫衣故也臥下當極薄單布不著綿也當薄且垢故勿著新衣多著故

也雖冬寒常當被頭受風以冷石熨衣帶不得繫也若犯此瘥悶者但入冷水浴勿忍病而畏浴也或矜戰患寒如傷寒或發熱如瘧坐食忍飢洗冷不行使坐食臭故也急冷洗起行或惡食如臭物坐溫衣作癖也當急下之若不下萬救終不瘥也或咽中痛鼻塞清涕出坐溫衣近火故也但脫衣冷水洗當風以冷石熨咽顙五六遍自瘥或胸脅氣逆乾嘔坐飢而不食藥氣熏膈故也但冷食冷飲冷洗即瘥或食下便出不得安坐有癖但下之或淋不得小便久坐溫及騎馬鞍熱入膀胱也冷食以冷水洗小腹以冷石熨一日即止或大行難腹中牢固如蛇盤坐犯溫久積腹中乾糞不去故也消酥若膏使寒服一二升浸潤則下不下更服即瘥或寒慄頭掉不自支任坐食少藥氣行於肌膚五藏失守百脈搖動與氣爭競故也努力強飲熱酒以和其脈強冷食冷飲以定其

藏強起行以調其關節酒行食充關機以調則洗了矣云了
者是瑟然病除神明了然之狀也或關節強直不可屈伸坐
久停息不自煩勞藥氣停止絡結不散越沈滯於血中故也
任力自溫便令洗即瘥云在力自溫者令行動則力從勞則
發溫也非厚衣近火之溫也或小便稠數坐熱食及啖諸含
熱物餅黍之屬故也以冷水洗少腹服梔子湯即瘥或失氣
不可禁坐犯溫不時洗故也冷洗自寒即止或遺糞不自覺
坐久坐下溫熱氣上入胃少腹不禁故也冷洗即瘥或目痛
如刺坐熱熱氣衝肝上奔兩眼故也勤冷食清旦溫小便洗
不過三即瘥或耳鳴如風聲汁出坐自勞出力過矣房室不
節氣并奔耳故也勤好飲食將息行步數食節情即止或口
傷舌強爛燥不得食以少穀氣不足藥在胃脘中故也急作梔
子豉湯或手足偏痛諸節解身體發癰瘡硬結坐寢臥久不

自移從寒熱偏併發在一處或腳結核痛甚者發如癰覺便
以冷水洗冷石熨微者食頃散也劇者數日水不絕乃差洗
之無限要瘥為期若大不瘥即取磨刀石火燒令熱赤以石
投苦酒中石入苦酒皆破裂因搗以汁和塗癰上三即瘥取
糞中大蠐螬搗令熟以塗癰上亦不過三再即瘥沈良或飲
酒不解食不復下乍寒乍熱不洗便熱洗復寒甚者數十日
輕者數日晝夜不得寐愁憂恚怒自驚跳悸恐恍惚忘誤者
坐犯溫積久寢處失節食熱作癖內實使熱與藥并行寒熱
交爭雖以法救之終不可解也吾嘗聞此對食垂涕援刀欲
自刺未及得施賴家親見迫奪故事不行退而自佳乃強食
冷飲水遂止禍不成若絲髮矣凡有寒食散藥者雖素聰明
發皆頑囂告舉難曉也以此死者不可勝計急飲三黃湯下
之當吾之困也舉家知親皆以見分別賴亡兄士元披方得

三黃湯方合使吾服大下即瘥自此常以救急也或脫衣便
寒著衣便熱坐脫著之間無適故也小寒自可著小溫便脫即
洗之即慧矣慎勿忍使病發也洗可得了然瘥忍之則病成
矣或齒腫脣爛齒牙搖痛頰車噤坐犯熱不時救故也當風
張口使冷氣入咽漱寒水即瘥或周體患腫不能自轉徙坐
久停息久不飲酒藥氣沈在皮膚之內血脈不通故也飲酒
冷洗自勞行即瘥極不能行使人扶或車行之事宜違意勿
聽從之使支節柔調乃止勿令過差過則使極更為失度熱
者復洗也或患冷食不可下坐久冷食食口中不知味故也
可作白酒麋益著酥熱食一兩頓悶者冷飲還冷食或陰囊
臭爛坐席厚下熱故也坐冷水中即瘥或腳趾間生瘡坐著
履溫故也脫履著㩋以冷水洗足即愈或兩腋下爛作瘡坐
臂脇相親也以物糅手離脇令冷熨之即瘥或嗜寐不能自覺

久坐熱悶故也急起洗浴飲冷自精了或有癖也當候所宜
下之或夜不得眠坐食少熱在內故也當服梔子湯數進冷
食或咳逆咽中傷清血出坐臥溫故也或食溫故也飲冷[illegible]
冷熨咽外也或得傷寒或得溫瘧坐犯熱所為也凡常服[illegible]
食散雖以久解而更病者要先以寒食救之終不中冷也[illegible]
得傷寒及溫瘧者卒可以常藥治之無咎也但不當飲熱[illegible]
耳傷寒藥皆除熱瘧藥皆除癖不與寒食相妨故可服也[illegible]
發氣癖并取不以語人坐熱氣盛食少穀不充邪于正性[illegible]
或飲酒冷食自勞便佳或寒熱累日張口大呼眼視高[illegible]
候不與人相當日用水百餘石澆不解者坐不能自勞又飲
冷酒復食溫食譬如暍人心下更寒以冷救之愈劇者氣結
成冰得熱熨則冰銷氣通暍人乃解令藥熱聚心乃更寒
戰亦如暍人之類也速與熱酒寒解氣通酒兩行於四肢周

極令溫然後以冷水三斗洗之豁然了了矣河東裴季彥服藥失度而處三公之尊人不敢強所欲已錯之後其不能自知左右人不解救之之法但飲冷水以水洗之用水數百石寒遂甚命絕於水中良可痛也夫以十石焦炭二百石水沃之則炭滅矣藥熱雖甚未如十石之火也沃之不已寒足殺人何怨於藥乎不可不曉此意世人失救者例多如此欲服此藥者不唯己自知也家人皆宜習之使熟解其法乃可用相救也吾每一發氣絕不知人雖復自知有方力不復施也如此之弊歲有八九幸家人大小以法救之猶時有小違錯況都不知者哉或大便稠數坐久失節度將死候也如此難治矣為可與湯下之儻十得一生耳不與湯必死莫畏不與也下已致死令不恨也或人困已而脉不絕坐藥氣盛行於百脉人之真氣已盡唯有藥氣尚自獨行故不絕非生氣也或死之後體故溫如人肌腹中雷鳴顏色不變一兩日乃似死人耳或灸之尋死或不死坐藥氣有輕重故有死生雖灸得生生非已疾之法終當作禍宜慎之大有此故也或服藥心中亂坐服溫藥與疾爭結故也法當大吐下若不吐下當死若不吐亦可冷飲自了然瘥或偏臂腳急痛坐久藉持臥溫不自轉移熱氣入肌附骨故也勤以布冷水淹搨之溫復易之或肌皮勒如木石枯不可得搔坐食熱臥溫作癖久不下五藏隔閉血脉不周通故也但下之冷食飲酒自勞行即瘥或四支面目皆浮腫坐食飲溫又不自勞藥與正氣停并故也飲熱酒冷食自勞冷洗之則瘥或頭眩無所見坐飲食居處溫故也脫衣自洗但冷飲食須臾自明了或鼻中作蝦雞子臭坐著衣溫故也脫衣冷洗即瘥或身及其痛癢不在一處如風坐犯熱所為非得風也以冷洗熨之即瘥或腳

腰欲折由久坐下溫宜坐單床上以冷水洗即愈或苦頭眩目疼不用食由食及犯熱心膈有澼故也可下之或臂腳偏急苦痛者由久坐卧席溫下熱不自移轉氣入脉胃脾骨故也勤以手巾淹冷水迫之溫則易之如此不過兩日即瘥凡治寒食藥者雖治得瘥師終不可以治為恩非得治人後忘得效也昔如文摯治齊王病先使王怒而後病已文摯以是雖愈王病而終為王所殺今救寒食者要當逆常理反正性犯怒之自非達者得瘥之後心念犯怒之怨不必得治之恩猶齊王殺文摯也后與太子不能救況於凡人哉然死生大事也如知可生而不救之非仁者也唯仁者心不已必冒犯怒而治之為親戚之故不但其人而已凡此諸救皆吾所親更也試之不借問於他人也要當違人理反常性重衣更寒一反也飢則生臭二反也極則自勞三反也溫則滯利四反也飲食欲寒五反也癰瘡水洗六反也當洗勿失時一急也當食勿忍飢二急也酒必淳清令溫三急也衣溫便脫四急也食必極冷五急也卧必衣薄六急也食不厭多七急也冬寒欲火一不可也飲食欲熱二不可也常疹自疑三不可也畏避風涼四不可也極不能行五不可也飲食畏多六不可也居貪厚席七不可也所欲從意八不可也務違常理一無疑也委心弃本二無疑也寢處必寒三無疑也

解散痰癖候

服散而飲過度將適失宜衣厚食溫則飲結成痰癖其狀痰多則胸膈否滿頭眩痛癖結則心腸結急是也

解散除熱候

夫服散之人覺熱則洗覺飢則食若洗食不時失其節度令石勢擁結否塞不解而生熱故須以藥除之

解散浮腫候

服散而浮腫者由食飲溫而久不自勞藥勢與血氣相并使氣壅在肌膚不得宣散故令浮腫或外有風濕內有停水皆與散勢相搏致令煩熱而氣壅滯亦令浮腫若食飲溫不自勞而腫者但煩熱壅腫而已其風濕停水而已者則心腫而煩熱或小便澀而腫

解散渴候

夫服石之人石勢歸於腎而勢衝[illegible]減府藏既熱津液竭燥腎惡燥故渴而引飲也

解散上氣候

服散將適失所取溫太過熱搏榮衛而氣逆上其狀胸滿短氣是也

解散心腹痛心噤候

腸間有寒胃虛有熱寒熱相搏氣逆攻腹乘心故心腹痛其寒氣盛勝於熱氣榮衛秘澀不通寒氣內結於心故心腹痛而心噤寒也其狀心腹痛而戰噤不能言語是也

解散大便秘難候

將適失宜犯溫過度散勢不宣熱氣積在腸胃故大便秘難也

解散虛冷小便多候

將適失度熱在上焦下焦虛冷冷氣乘於胞故胞冷不能制於小便則小便多

解散大便血候

將適失度或取熱或傷冷觸動於石冷熱交擊俱乘於血致動血氣血滲入於大腸腸虛則泄故大便血

解散卒下利候

行止違節飲食失度犯觸解散而腸胃虛弱故卒然下利也

解散卒下利後諸病候

服散而飲食失度居處違節或霍亂或傷寒或服藥而下利雖斷而血氣不調石勢因動致生諸病其狀或手足煩熱或口噤或嘔逆之類是也隨其病證而解之

解散大小便難候

積服散散勢盛在內熱氣乘於大小腸大小腸否澀故大小便難也

解散小便不通候

夫服散石者石勢歸於腎而內生熱熱結小腸胞內否澀故小便不通

解散熱淋候

夫服散石石勢歸於腎若腎氣宿虛者今因石熱而又將適失度虛熱相搏熱乘於腎腎主水水行小腸入胞為小便腎虛則小便數熱結則小便澀澀則莖內痛故淋瀝不快也

解散發黃候

飲酒內熱因服石石勢又熱熱搏脾胃脾胃主土其色黃而候於肌肉積熱蘊結蒸發於肌膚故成黃也

解散腳熱腰痛候

腎主腰腳服石熱歸於腎若將適失度發動石熱氣乘腰腳石與血氣相擊故腳熱腰痛也其狀腳煩熱而腰掣痛

解散鼻塞候

石發則將冷其熱盡之候冷氣不退者冷乘於肺肺主氣開竅於鼻其冷滯結不宣通故鼻塞

解散發瘡候

將適失宜外有風邪內有積熱熱乘於血血氣壅滯故使生

解散癰腫候

六腑不和而成癰夫服散之人若將適失宜散動熱氣內乘六府六府血氣行於經脉經脉爲熱所搏而外有風邪乘之則石熱痼結血氣否澁而成癰腫

解散煩悶候

將適失宜令熱相搏石勢不宣化熱氣乘於藏故令煩悶也

解散嘔逆候

將適失宜脾胃虛弱者石勢結滯乘於脾胃致令脾胃氣不和不勝於穀故氣逆而嘔調之即愈

解散目無所見目疼候

將適失宜飲食乖度而內生痰熱痰熱之氣熏肝肝候目故目無所見而疼痛

解散心腹脹滿候

是動犯溫致令石勢不宣內壅府藏與氣相搏故心腹脹滿

解散挾風勞候

本患風勞而服散石風勞未盡石勢因發解石之後體尚虛羸故猶挾風勞也

解散飲酒發熱候

服散而積飲酒石因酒勢而盛敷散經絡故煩而發熱也

重刊巢氏諸病源候總論卷之六

重刊巢氏諸病源候總論卷之七

傷寒病諸候上 凡二十二論

傷寒候

經言春氣溫和夏氣暑熱秋氣清涼冬氣冰寒此則四時正氣之序也冬時嚴寒萬類深藏君子固密則不傷於寒夫觸冒之者乃爲傷耳其傷於四時之氣皆能爲病而以傷寒爲毒者以其最爲殺厲之氣也即病者爲傷寒不即病者其寒毒藏於肌骨中至春變爲溫病夏變爲暑病暑病者熱重於溫也是以辛苦之人春夏必有溫病者皆由其冬時觸冒之所致非時行之氣也其時行者是春時應暖而反寒夏時應熱而反冷秋時應涼而反熱冬時應寒而反溫非其時而有其氣是以一歲之中病無少長多相似者此則時行之氣也

夫傷寒病者起自風寒入於腠理與精氣交爭榮衛否隔周行不通病一日至二日氣在孔竅皮膚之間故病者頭痛惡寒腰背強重此邪氣在表洗浴發汗即愈病三日以上氣浮在上部胷心填塞故頭痛胷中滿悶當吐之則愈病五日以上氣深結在藏故腹脹身重骨節煩疼當下之則愈夫熱病者皆傷寒之類也或愈或死皆以六七日間其愈皆以十日以上何也巨陽者諸陽之屬也其脉連於風府故爲諸陽主氣人之傷於寒也故則爲病熱雖甚不死其兩感於寒而病者必死兩感於寒者其脉應與其病形何如而傷於寒者病一日則巨陽與少陰俱病則頭痛口乾煩滿二日則陽明與太陰俱病則腹滿身熱不食譫言三日則少陽與厥陰俱病則耳聾囊縮厥逆水漿不入則不知人六日而死夫五藏已傷六府不通榮衛不行如是之後三日乃死何也陽明者十

二經脈之長也其氣血盛故不知人三日其氣乃盡故死矣
不兩傷於寒者一日巨陽受之故頭項痛腰脊強二日陽明
受之陽明主肉其脈夾鼻絡於目故身熱目疼而鼻乾不得臥也
三日少陽受之少陽主膽其脈循脇絡於耳故胷脇痛耳聾
三陽經絡皆受病而未入通於藏也故可汗而已四日太陰
受之太陰脈布於胃絡於嗌故腹滿而嗌乾五日少陰受之
少陰脈貫腎絡肺繫舌本故口燥舌乾而渴六日厥陰受之
厥陰脈循陰器而絡於肝故煩滿而囊縮三陰三陽五藏六
腑皆病榮衛不行五藏不通則死矣其不兩感於寒者七日
巨陽病衰頭痛少愈八日陽明病衰身熱少愈九日少陽病
衰耳聾微聞十日太陰病衰腹減如故則思飲食十一日少
陰病衰渴止不滿舌乾已而嚏十二日厥陰病衰囊縱少腹
微下大氣皆去病日已矣治之奈何治之各通其藏脈病日

衰其病未滿三日者可汗而已其滿三日過者可泄之而已
太陽病頭痛至七日已上並自當愈其經竟故也若欲作再
經者當針補陽明使經不傳則愈矣知病之法視色聽聲觀
病之所候察脈要決豈不微乎脈洪大者有熱此傷寒病也夫
傷寒脈共浮秋佳春成病寸口脈緊者傷寒頭痛脈來洪大
傷寒病少陰病惡寒拳而利手足四逆者不治其人吐利躁
逆者死利止而眩時時自冒者死四逆惡寒而拳其脈不至
其人不煩而躁者死病六日其息高者死傷寒熱盛脈浮大
者生沉小者死頭痛脈短濇者死浮滑者生未得汗脈盛大
者生細小者死譫言妄語身大熱其脈細小者死不治傷寒熱
病脈盛躁不得汗者此陽之極也十死不治未得汗脈躁疾得
汗生不得汗難瘥頭痛脈反濇此為逆不治脈浮而大易治
細微為難治發汗若吐下若亡血無津液者而陰陽自和

必愈先下後發汗其大小便不利此亡津液勿治之其小便利必
自愈陽已虛尺中弱者不可發其汗也咽乾者不可發其汗
也傷寒病脈弦細頭痛而發熱此為屬少陽少陽不可發汗
發汗則譫語為胃不和則愈不和則煩而悸少陰病脈細
沉而微病在裏不可發其汗少陰病脈微亦不可發汗無陽
故也陽已虛尺中弱濇者復不可下太陽病發熱而惡寒熱
多而寒少脈微弱者此無陽不可發其汗脈浮可發其汗發熱
自汗出而不惡寒關上脈細數不可吐若為四逆病厥者不
可吐虛家亦然其多熱少可吐若此謂痰多也治痓亦如之
胸滿不發痛其脈微滑中寸中氣滑衝喉咽不得息可吐之治傷
寒欲下之切其脈牢牢實之脈或不能索解宜摸視手掌濈
濈汗濕者便可下矣若掌不汗病雖宜下且當消息溫暖身
體都日晝夜通掌亦自汗下之即了矣太陰之為病腹滿吐

食不可下下之益甚時腹自痛下之胷下結牢脈浮可發其
汗陽明病心下牢滿不可下下之遂利殺人不可不審不可
下陽明病稍稍正在於此太陽與少陽合病心下牢頭項強眩不
可下三陽并病腹滿身重大小便調其脈浮牢而數渴欲飲
水此不可下其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後
養生方導引法云端坐生腰徐以鼻內氣以右手持鼻閉目
吐氣治傷寒頭痛洗洗皆當以汗出為度
又云舉左手頓左足仰掌鼻內氣四十息之除身熱背痛

傷寒發汗不解候

傷寒初一日至二日病在皮膚名為在表表者陽也法宜發
汗今發汗而不解者此由陽不受病陽受病者其人身體疼
痛發熱而惡寒敕濇拘急脈洪大有此證候則為病在表發
汗則愈其但煩熱不惡寒身不疼痛此為表不受病故雖強

發其汗而不能解也

傷寒取吐候

傷寒大法四日病在胷鬲當吐之愈有得病二三日便心胷煩悶此爲毒氣已入有痰實者便宜取吐

中風傷寒候

中風傷寒之狀陽浮熱自發陰弱汗自出嗇嗇惡寒淅淅惡風噏噏發熱鼻鳴乾嘔此其候也太陽病中風以火刼發其汗邪風被火熱血氣流溢失常兩陽相熏灼其身發黃陽盛則欲衄陰虛則小便難陰陽俱虛竭身體則枯燥但頭汗出劑頸而還腹滿微喘口乾咽爛或不大便久則譫言甚者至噦手足躁擾尋衣摸牀小便利者其人可治陽明中風口苦而咽乾腹滿微喘發熱惡寒脉浮若緊下之則腹滿小便難陽明病能食爲中風不能食爲中寒少陽中風兩耳無聞目赤胷中

滿而煩不可吐之吐之則悸而驚太陰中風四支煩疼其脉陽微陰濇而長爲欲愈少陰中風其脉陽微陰浮爲欲愈厥陰中風其脉微浮爲欲愈不浮爲未愈

傷寒一日候

傷寒一日太陽受病太陽者膀胱之經也爲三陽之首故先受病其脉絡於腰脊主於頭項故得病一日而頭項背膊腰脊痛也

傷寒二日候

傷寒二日陽明受病陽明者胃之經也主於肌肉其脉絡鼻入目故得病二日內熱鼻乾不得眠也諸陽在表表始受病在皮膚之間可摩膏火灸發汗而愈

傷寒三日候

傷寒三日少陽受病少陽者膽之經也其脉循於脇上於頸耳故得病三日胷脇熱而耳聾也三陽經絡始相傳病未入於藏故皆可汗而解

傷寒四日候

傷寒四日太陰受病太陰者脾之經也爲三陰之首是故三日已前陽受病訖傳之於陰而太陰受病焉其脉絡於脾主於喉嗌故得病四日腹滿而嗌乾也其病在胷鬲故可吐而愈

傷寒五日候

傷寒五日少陰受病少陰者腎之經也其脉貫腎絡肺繫於舌故得病五日口熱舌乾渴而引飲也其病在腹故可下而愈

傷寒六日候

傷寒六日厥陰受病厥陰者肝之經也其脉循陰器絡於肝故得病六日煩滿而陰縮也此則陰陽俱受病毒氣在胃故

可下而愈

傷寒七日候

傷寒七日病法當小愈陰陽諸經傳病竟故也今七日已後病反甚者欲爲再經病也再經病者是陰陽諸經絡重受病故也

傷寒八日候

傷寒八日病不解者或是諸陰陽經絡重受於病或因發汗吐下之後毒氣未盡所以病證猶有也

傷寒九日已上候

傷寒九日已上病不除者或初一經受病即不能相傳或已傳三陽訖而不能傳於陰致停滯累日病證不罷者或三陽三陰傳病已竟又重感於寒名爲兩感傷寒則府藏俱病故

目殺多三病候改變

傷寒咽喉痛候

傷寒病過經而不愈脈反沉遲手足厥逆者此為下部脈不至陰陽隔絕邪客於足少陰之絡毒氣上熏故咽喉不利或痛而生瘡

傷寒斑瘡候

傷寒病證在表或未發汗或經發汗未解或吐下後而熱不除此毒氣盛故也毒既未散而表已虛熱毒乘虛出於皮膚所以發斑瘡隱軫如錦文重者喉口身體皆成瘡也

傷寒口瘡候

夫傷寒冬時發其汗必吐利口中爛生瘡以其表裏俱虛熱熱不已毒氣熏上焦故也

傷寒登豆瘡候

傷寒熱毒氣盛多發皰瘡其瘡色白或赤發於皮膚頭作瘭漿戴白膿者其毒則輕有紫黑色作根隱隱在肌肉裏其毒則重甚者五內七竅皆有瘡其瘡形如登豆故以名焉

傷寒登豆瘡後滅瘢候

傷寒病發瘡者皆是熱毒所為其病折則瘡愈而毒氣尚未全散故瘡痂雖落其瘢猶黶或凹凸肉起所以宜用消毒滅瘢之藥以傳之

傷寒譫語候

傷寒四五日脈沉而喘滿者沉為在裏而發汗其津液越出大便為難表虛裏實久久則譫語發汗多重發其汗亡陽譫語其脈反和者不死陽明病下血而譫語者此為熱入血室但頭汗出當刺期門隨其實而瀉之濈然汗出者則愈病若譫言妄語身當有熱脈當洪大而得此入而反手足四逆脈反沉細而微者死病也譫言妄語身熱脈洪大者生沉細微手足四逆者死

傷寒煩候

此由陰氣少陽氣勝故熱而煩滿也少陰病惡寒而蜷時自煩欲去其衣被者可治也病脈已解而反發煩者病新瘥又強與穀脾胃氣尚弱不能消穀故令微煩損穀即愈少陰病脈微細而沉但欲臥汗出不煩欲自吐五六日自利後煩躁不得臥寐者死發汗後下之脈平而小煩此新虛不勝穀氣故也

傷寒虛煩候

傷寒發汗吐下已後府藏俱虛而熱氣不散故虛煩也

傷寒煩悶候

傷寒熱氣攻胃故煩悶或服藥已後表不解心下有水氣其人微喘熱渴而煩悶也

傷寒渴候

傷寒渴者由熱氣入於藏流於少陰之經少陰主腎腎惡燥故渴而引飲

傷寒嘔候

傷寒陽明病熱入胃與穀氣并故令嘔或已經吐下虛熱在藏必欲飲水水入則胃家虛冷亦嘔也傷寒發熱無汗嘔不能食而反汗出濈濈然是為轉在陽明傷寒嘔多雖有陽明證不可攻也少陰病下利脈微澀者即嘔汗者必數更衣反少當溫其上灸其厥陰渴欲飲水者與之愈

傷寒乾嘔候

此由熱氣在於脾胃也或發汗解後胃中不和尚有蓄熱熱氣上熏則心下否結故乾嘔

傷寒吐逆候

傷寒少陰病其人飲食入則吐或心中溫溫欲吐不能復吐之若始得之手足寒脈弦遲此中有寒飲不可吐也當溫之病人脈數數為有熱當消穀引食反吐者師發其汗陽微膈氣虛脈則為數數為客陽不能消穀胃中虛冷故也

傷寒噦候

傷寒大吐下之後極虛復虛極其水鬱以發其汗者因得噦所以然者胃中冷故也傷寒噦而滿者視其前後知何部不利利之即愈陽明病能食下之不解其人不能食攻其熱必噦所以噦者胃中虛冷故也又病人本虛伏熱在胃則胸滿胸滿則氣逆氣逆不可攻其熱攻其熱必噦

傷寒喘候

傷寒太陽病下之後喘者外未解故也夫發汗後飲水者必喘以水停心下腎氣乘心故喘也以水灌之亦令喘也

傷寒厥候

厥者逆也逆者謂手足逆冷也此由陽氣暴衰陰氣獨盛陰勝於陽故陽脈為之逆不通於手足所以逆冷也傷寒一日至四五日厥者必發熱前發熱者後必厥厥深熱亦深厥微熱亦微厥應下之發其汗者口傷爛赤傷寒先厥發熱下利必自止而反汗出咽中痛其喉為痺發熱無汗而利必自止不止便膿血便膿血者其喉不痺傷寒先厥者不可下之發熱而利者必止見厥復利傷寒病厥五日熱亦五日設六日當復厥不厥者自愈厥不過熱五日故知自愈也發熱而厥七日而下利者為難治傷寒脈促手足厥逆者可灸之下利手足厥無脈灸之不溫反微喘者死下利厥逆煩躁不能臥者死病六七日其脈數手足厥煩躁陰厥不還者死發熱下利至厥不止者死下利後其脈絕手足厥冷晬時脈還手足溫者為生不還者死

傷寒悸候

悸者動也謂心下悸動也此由傷寒病發汗已後因又下之內有虛熱則渴渴則飲水水氣乘心必振寒而心下悸也太陽病小便不利者為多飲水心下必悸小便少者必苦裏急夫脈浮數法當汗出而愈而下之身體重心悸不可發汗當自汗出而解所以然者尺中微裏虛表實津液自和便自汗出愈也

傷寒痓候

痓之為狀身熱足寒項頸強惡寒時頭熱面目熱搖頭卒口噤背直身體反張是也此由肺移熱於腎傳而為痓痓有剛柔太陽病發熱無汗而反惡寒為剛痓發熱汗出而惡寒為柔痓診其脈沈細此為痓也

傷寒心否候

太陽少陰并病脈緊而下之緊反入裏則作否否者心下滿也病發於陰者不可下下之則心下否按之自耎但氣否耳不可復下也若熱毒氣乘心心下否滿而赤目黃狂言恍惚者此為有實宜速吐下之

傷寒結胸候

結胸者謂熱毒結聚於心胸也此由病發於陽而早下之熱氣乘虛而否結不散也按之痛其脈寸口浮關上反自沉是也脈大不可下下之即死脈浮而大下之為逆若陽脈浮關上細沉緊而飲食如故時小便利者名為藏結藏結病舌上白胎滑為難治不往來寒熱其人反靜舌上不胎者不可攻之

重刊巢氏諸病源候總論卷之八

傷寒病諸候下　凡四十四論

傷寒餘熱候

傷寒病其人或未發汗吐下或經服藥已後而脉洪大實數腹内脹滿小便赤黄大便難或煩或渴面色變赤此爲府藏有結熱故也

傷寒五藏熱候

傷寒病其人先苦身熱嗌乾而渴飲水即心下滿洒淅身熱不得汗惡風時欬逆者此肺熱也若其人先苦身熱嗌乾而小腹繞臍痛腹下滿狂言默默惡風欲嘔者此肝熱也若其人先苦手掌心熱煩心欲嘔身熱心下滿口乾不能多飲目黄汗不出欲得寒水時妄笑者此心熱也若其人先苦身熱四肢不舉足脛寒腹滿欲嘔而泄惡聞食臭者此脾熱也若其人先苦嗌乾内熱連足脛腹滿大便難小便赤黄腰脊痛者此腎熱也

傷寒變成黄候

陽明病無汗小便不利心中懊憹必發黄若被火額上微汗出而但小便不利亦發黄其人狀變黄如橘色或如桃枝色腹微滿此由寒濕氣不散蓄熱在於脾胃故也

傷寒心腹脹滿痛候

此由其人先患冷癖因發熱病服冷藥及飲冷水結在心下此爲藏虚動於舊癖故也或吐下已後病不解内外有熱故心腹脹滿痛此爲有實也

傷寒宿食不消候

此謂被下後六七日不大便煩熱不解腹滿而痛此爲胃内有乾糞挾宿食故也或先患寒癖因有宿食又感於傷寒熱氣相搏故宿食不消

傷寒大便不通候

傷寒陽脉微而汗出少爲自始汗出多爲太過陽明脉實因發其汗汗出多者亦爲太過太過者陽氣絶於裏陽氣絶於裏則津液竭熱結在内故大便牢而不通也

傷寒小便不通候

傷寒發汗後而汗出不止津液少胃内極乾小腸有伏熱故小便不通

傷寒熱毒利候

此由表實裏虚熱氣乘虚而入攻於腸胃則下黄赤汁此熱毒所爲也

傷寒膿血利候

此由熱毒傷於腸胃故下膿血如魚腦或如爛肉汁壯熱而腸痛此濕毒氣盛故也

傷寒利候

傷寒病若表實裏虚熱乘虚而入攻於腸胃則下黄赤汁若濕毒氣盛則腹痛壯熱下膿血如魚腦如爛肉汁若寒毒入胃則腹滿身熱下清穀下清穀者不可攻其表汗出必脹滿表裏俱虚故也傷寒六七日不利更發熱而利者其人汗出不止者死但有陰無陽故也下利有微熱其人渴脉弱者今自愈脉沈弦者下重其脉大者爲未止脉微數者爲欲自止雖發熱不死少陰病八九日而身手足盡熱熱在膀胱必便血下利脉浮數尺中自濇其人必清膿血若利止惡寒而蜷手足温者可治也陽明病下利其脉浮大此皆爲虚弱強下之故傷寒下利日十餘行其脉反實死

傷寒病後胃氣不和利候

此由初受病時毒熱氣盛多服冷藥以自寫下病折已後熱勢既退冷氣乃動故使心下愊牢噫噦食臭腹內雷鳴而泄利此由脾胃氣虛冷故也

傷寒上氣候

此由寒毒氣傷於太陰經也太陰者肺也肺主氣肺虛為邪熱所客客則脹脹則上氣也

傷寒欬嗽候

此由邪熱客於肺也上焦有熱其人必飲水水停心下則肺為之浮肺主於欬水氣乘之故欬嗽

傷寒衄血候

傷寒病血衄者此由五藏熱結所為也心主於血肝藏於血熱邪傷於心肝故衄血也衄者鼻血出也肺主於氣而開竅於鼻血隨氣行所以從鼻出陽明病口燥但欲漱水不欲咽者必衄衄家不可攻其表汗出額陷急而緊直視而不能眴不得眠亡血不可攻其表汗出則寒慄而振脉浮緊發熱其身無汗自衄者愈

傷寒吐血候

此由諸陽受邪熱初在表應發汗而汗不發致使熱毒入深結於五藏內有瘀積故吐血

傷寒陰陽毒候

夫欲辨陰陽毒病者始得病時可看手足指冷者是陰不冷者是陽若冷至一二三寸者病微若至肘膝為病極過此難治陰陽毒病無常也或初得病便有毒或服湯藥經五六日以上或十餘日後不瘥變成毒者其候身重背強喉咽痛糜粥不下毒氣攻心心腹煩痛短氣四支厥逆嘔吐體如被打發斑此皆其候重過三日則難治陽毒者面目赤或便膿血陰毒者面目青而體冷若發赤斑十生一死若發黑斑十死一生陽毒為病面目斑斑如錦紋咽痛清便膿血七日不治五日可治九日死十一日亦死

壞傷寒候

此謂得病十二日已上六經俱受病訖或已發汗吐下而病證不解邪熱留於腑臟致令病候多變故曰壞傷寒本太陽病不解轉入少陽脇下牢滿乾嘔不能食往來寒熱尚未吐下其脉沉緊與小柴胡湯若已吐下發汗溫針譫語柴胡湯證罷此為壞病知犯何逆以法治之寸口脉洪而大數而滑洪大榮氣長滑數胃氣實榮長陽即盛鬱拂不得出胃實即牢大便難即乾燥三焦閉塞津液不通醫已發陽氣盛不用復重下之胃燥為大便遂擯小便不利榮衛相搏煩心發熱兩目如火鼻乾面正赤舌燥齒黃焦故大渴過經成壞病

傷寒百合候

百合病者謂無經絡百脉一宗悉致病也多因傷寒虛勞大病之後不平復變成斯疾也其狀意欲食復不能食常默默欲得臥復不得臥欲出行復不能行飲食或有美時或有不用飲時如強健人而臥不能行如有寒復如無寒如有熱復如無熱若小便赤黃百合之病諸藥不能治得藥則劇吐利如有神靈者身形如和其人脉微數每尿輒頭痛其病六十日乃愈若尿頭不痛淅淅然者四十日愈若尿快然但眩者二十日愈體證或未病而預見或病四五日而出或病二十日一月微見其狀惡寒而嘔者病在上焦也二十三日當愈其狀腹滿微喘大便鞕三四日一大便時復小溏者病在中焦也六十三日當愈其狀小便淋瀝難者病在下焦也四十三日

旦當須各隨其證以治之耳

傷寒狐惑候

夫狐惑二病者，是喉陰之為病也。初得狀如傷寒，或因傷寒而變成斯病。其狀默默欲眠，目瞑不得眠，臥起不安。蟲食於喉咽為惑，食於陰肛為狐。惡飲食，不欲聞食臭。其人面目翕赤、翕黑、翕白。食於上部其聲嗄，食於下部其咽乾。此皆由濕毒氣所為也。

傷寒濕䘌候

凡得傷寒時氣熱病，腹內有熱，又人食少，腸胃空虛，三蟲行作求食，食人五藏及下部。䘌病之候，齒無色，舌上盡白，甚者脣裏有瘡，四支沉重，忽忽喜眠。如此，皆為蟲食其肛，肛爛見五藏則死。當數看其上脣，內有瘡唾血，脣內如粟瘡者，則心內懊憹痛，此蟲在上食其五藏；下脣內生瘡者，其人不寤，此蟲食下部，皆能殺人。

傷寒下部痛候

此由大腸偏虛，毒氣衝於肛門，故下部卒痛，甚者痛如鳥啄。

傷寒病後熱不除候

此謂病已間，五藏尚虛，客邪未散，真氣不復，故旦暮猶有餘熱如瘧狀。此非真實，但客熱也。

傷寒病後渴候

此謂經發汗吐下已後，腑藏空虛，津液竭絕，腎家有餘熱，故渴。

傷寒病後不得眠候

夫衛氣晝行於陽，夜行於陰。陰主夜，夜主臥，謂陽氣盡，陰氣盛，則目瞑。今熱氣未散，與諸陽并，所以陽獨盛，陰偏虛，雖復病後，仍不得眠者，陰氣未復於本故也。

傷寒病後虛羸候

其人血氣先虛，復為虛邪所中，發汗吐下之後，經絡損傷，陰陽竭絕，熱邪始散，真氣尚少，五藏猶虛，穀神未復，無津液以榮養，故虛羸而生病焉。

傷寒病後不能食候

此由陽明太陰受病，被下之後，其熱已除，而脾胃為之虛冷，穀氣未復，故不能食也。

傷寒病後虛汗候

夫諸陽在表，陽氣虛則自汗。心主於汗，心藏偏虛，故其液妄出也。

傷寒內有瘀血候

夫人先瘀結在內，因傷寒病，若熱搏於久瘀，則發熱如狂。若有寒，則小腹滿，小便反利，此為血瘀，宜下之。其脉沉結者，血證諦也。

傷寒毒攻眼候

肝開竅於目，肝氣虛，熱乘虛上衝於目，故目赤痛，重者生瘡翳，白膜息肉。

傷寒毒攻足候

此由熱毒氣從內而出，循經絡攻於足也。人五藏六腑井滎俞皆出於手足指，故毒從藏腑而出。

傷寒毒流腫候

人陰陽俱虛，濕毒氣與風熱相搏，則榮衛澀，榮衛澀則血氣不散，血氣不散則邪熱致壅，隨其經絡所生而流腫也。

傷寒病後腳氣候

此謂風毒濕氣滯於腎經，腎主腰腳，今腎既濕，故腳弱而腫。其人小腸有餘熱，即小便不利，則氣上，腳弱而氣上，故為

氣也

傷寒病後霍亂候

霍亂吐下利止後更發熱傷寒其脉微濇本是霍亂今是傷寒却四五日至陰經上轉入陰當利本素嘔下利者不治若其人即欲大便但反失氣而不利是爲更屬陽明也必堅十二日愈所以然者經竟故也下利後當堅堅能食者愈今反不能食到後經中頗能食復過一經能食過之一日當愈若不愈者不屬陽明也惡寒脉微而復利利止必亡血

傷寒病後瘧候

病後邪氣未散陰陽尚虛因爲勞事致二氣交爭陰勝則發寒陽勝則發熱故寒熱往來有時休作而成瘧也

傷寒病後渴利候

此謂大渴飲水而小便多也其人先患勞損大病之後腎氣虛則熱熱乘之則腎燥腎燥則渴渴則引水腎虛則不能制水故飲水數升小便亦數升名曰渴利也

傷寒肺萎候

大發汗後因復下之則亡津液而小便反利者此爲上虛不能制於下也虛邪中於肺肺萎之病也欲欬而不能唾濁涎沫此爲肺萎之病也

傷寒失聲候

邪客於肺肺主聲而通於氣今外邪與真氣相搏真氣虛而邪氣勝故聲爲之不通也

傷寒夢泄精候

邪熱乘於腎則陰氣虛陰氣虛則夢交通腎藏精今腎虛不能制於精故因夢而泄

傷寒勞復候

傷寒病新瘥津液未復血氣尚虛若勞動早更復成病故勞復也若言語思慮則勞神梳頭澡洗則勞力勞則生熱熱氣乘虛還入經絡故復病也其脉緊者宜下之

傷寒病後食復候

傷寒病新瘥及大病之後脾胃尚虛穀氣未復若食猪肉腸血肥魚及久膩物必大下利醫所不能治也必至於死若食餅餌粢黍飴餔炙膾棗栗諸菓脯物及牢強難消之物胃氣虛弱不能消化必更結熱適以藥下之則胃虛冷大利難禁不可下之必死下之亦危皆難救也大病之後多坐此死不可不慎護也夫病之新瘥後但得食糜粥寧少食乃飢慎勿飽不得他有所食雖思之勿與引日轉久可漸食羊肉糜若羹慎不可食猪狗等肉

傷寒病後令不復候

傷寒病後多因勞動不節飲食過度更發於病名之爲復復者謂復病如初也此由經絡尚虛血氣未實更致於病耳令預服藥及爲方法以防之故云令不復也

傷寒陰陽易候

陰陽易病者是男子婦人傷寒病新瘥未平復而與之交接得病者名爲陰陽易也其男子病新瘥未平復而婦人與之交接得病者名陽易其婦人得病新瘥未平復而男子與之交接得病者名陰易若二男二女並不相易所以呼爲易者陰陽相感動其毒度着如人之換易也其得病之狀身體熱衝胸頭重不能舉眼內生眯四支拘急小腹疞痛手足拳皆即死其亦有不即死者病若小腹裏急熱上衝胸頭重不欲舉百節解離經脉緩弱氣血虛骨髓空竭便恍恍吸吸氣力轉少著牀不能搖動起居仰人或引歲月方死

傷寒交接勞復候

夫傷寒病新瘥未滿百日氣力未平復而以房室者略無不死也有得此病愈後六十日其人已能行射獵因而房室即吐涎而死病雖云瘥若未平復不可交接必小腹急痛手足拘拳二時之間亡范汪方云故督郵顧子獻得病已瘥未健詣華旉視脈旉曰雖瘥尚虛未平復陽氣不足勿爲勞事也能勞尚可女勞即死臨死當吐舌數寸獻婦聞

傷寒令不相染易候

傷寒之病但人有自觸冒寒毒之氣生病者此則不染著他人若因歲時不和溫涼失節人感其乖戾之氣而發病者此則多相染易故須預服藥及爲方法以防之

重刊巢氏諸病源候總論卷之八

時氣病諸候 凡四十三論

時氣候

時行病者是春時應暖而反寒夏時應熱而反冷秋時應凉而反熱冬時應寒而反溫非其時而有其氣是以一歲之中病無長少率相似者此則時行之氣也從春分後其中無暴大寒不冰雪而人有壯熱爲病者此則屬春時陽氣發於冬時伏寒變爲溫病也從春分以後至秋分節前天有暴寒者皆爲時行寒疫也一名時行傷寒此是節候有寒傷於人非觸冒之過也若三月四月有暴寒其時陽氣尚弱爲寒所折病熱猶小輕也五月六月陽氣已盛爲寒所折病熱則重也七月八月陽氣已衰爲寒所折病熱亦小微也其病與溫及暑病相似但治有殊耳然得時病一日在皮毛當摩膏火灸愈不解者二日法針服行解散汗出愈不解三日復發汗若大汗即愈不解止勿復發汗也四日服藜蘆丸微吐愈若病固藜蘆丸不吐者服赤豆瓜蒂散吐已解視病者尚未了了者復一法針之當解不愈者六日熱已入胃乃與雞子湯下之愈百無不如意但當諦視節度與病耳食不消病亦如時行俱發熱頭痛食病當速下之時病當待六七日下之時病始得一日在皮二日在膚三日在肌四日在胸五日入胃入胃乃可下也熱在胃外而下之熱承虛便入胃然病要當復下之不得下胃中飲熱瘀此爲病一死一生此輩不愈胃虛熱入胃爛微者赤斑出五死一生劇者黑斑出十死一生病人有強弱相倍也若病人無熱但狂言煩躁不安精神語言與人不相主當者勿以火迫之但以猪苓散一方寸匕

之以一升若汁斗水可至二升益佳當以新汲井水稍稍令飲以指刺喉中吐之隨手愈不時吐者此病皆多不瘥勿以餘藥治也不相主當必危若此病不時以猪苓散吐解之者其殆速死亦可先以法針之尤佳以病者過日不以時下之熱不得泄亦胃爛斑出其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云清旦初起以左右手交互從頭上挽兩耳舉又引鬢髮即流通令頭不白耳不聾又摩手掌令熱以摩面從上下二七止去肝氣令面有光又摩手令熱令熱從體上下名曰乾浴令人勝風寒時氣寒熱頭痛百病皆愈

時氣一日候

時氣病一日太陽受病太陽為三陽之首主於頭項故得病一日頭項腰脊痛

時氣二日候

時氣病二日陽明受病陽明主於肌肉其脈絡鼻入目故病二日內熱鼻乾不得眠夫諸陽在表始受病故可摩膏火灸發汗而愈

時氣三日候

時氣病三日少陽受病少陽脈循於脇上於頸耳故得病三日胸脇熱而耳聾也三陽經絡始相傳病未入於藏故可汗而愈

時氣四日候

時氣病四日太陰受病太陰為三陰之首三日已後諸陽受病訖即傳之於陰太陰之脈主於喉嗌故得病四日腹滿而嗌乾其病在胷膈故可吐而愈也

時氣五日候

時氣病五日少陰受病少陰脈貫腎絡肺繫於舌故得病五日口熱舌乾而引飲其病在腹故可下而愈

時氣六日候

時氣病六日厥陰受病厥陰脈循陰器絡於肝故得病六日煩滿而陰縮此為三陰三陽俱受病毒氣入於腸胃故可下而愈

時氣七日候

時氣病七日法當小愈所以然者陰陽諸經傳病竟故也今病不除者欲為再經病也再經病者謂經絡重受病也

時氣八九日已上候

時氣病八九日已上不解者或是諸經絡重受於病或已發汗吐下之後毒氣未盡所以病不能除或一經受病未即相傳致使停滯累日病證不改者故皆當察其證候而治之

時氣取吐候

夫得病四日毒在胷膈故宜取吐有得病一二日便心胷煩滿此為毒氣已入或有五六日已上毒氣猶在上焦者其人有痰實故也所以復宜取吐也

時氣煩候

夫時氣病陰氣少陽氣多故身熱而煩其毒氣在於心而煩者則令人悶而欲嘔若其人胃內有燥糞而煩者則譫語時繞臍痛腹滿皆當察其證候也

時氣狂言候

夫病甚則棄衣而走登高而歌或至不食數日踰垣上屋所上非其素所能也病反能者皆陰陽爭而外并於陽四支者諸陽之本也邪盛則四支實實則能登高而歌熱盛於身故棄衣而走陽盛故妄言罵詈不避親戚大熱遍身狂言而

後見其閒之

時氣嘔候

胃家有熱穀氣入胃與熱相并氣逆則嘔或吐下後飲食多胃虛冷亦為嘔也

時氣乾嘔候

熱氣在於脾胃或發汗解後或大下之後胃內不和尚有蓄熱熱氣上熏故心煩而嘔也

時氣噦候

伏熱在胃令人胸滿則氣逆氣逆則噦若大下後胃氣虛冷亦令致噦也

時氣嗽候

熱邪客於肺上焦有熱其人必飲水水停心下則上乘於肺故上氣而嗽也

時氣渴候

熱氣入於腎藏腎惡燥熱氣盛則腎燥腎燥故渴而引飲也

時氣衄血候

時氣衄血者五臟熱結所為心主於血邪熱中於手少陰之經客於足陽明之絡故衄血也衄者血從鼻出也

時氣吐血候

諸陽受病不發其汗熱毒入深結在五臟內有瘀血積故令吐血也

時氣口瘡候

發汗下後表裏俱虛而毒氣未盡熏於上焦故喉口生瘡也

時氣喉咽痛候

陰陽隔絕邪客於足少陰之絡毒氣上熏攻於咽喉故痛或生瘡也

時氣發斑候

夫熱病在表已發汗未解或吐下後熱毒氣不散煩躁謬言此為表虛裏實熱氣躁於外故身體發斑如錦文凡發斑不可用發表藥令瘡開泄更增斑爛表虛故也

時氣毒攻眼候

肝開竅於目肝氣虛熱毒乘虛上衝於目故赤痛或生瞖赤白膜息肉也

時氣毒攻手足候

熱毒氣從臟腑出攻於手足手足則焮熱赤腫疼痛也人五臟六腑井滎俞皆出於手足指故此毒從內而出也

時氣皰瘡候

夫表虛裏實熱毒內盛則多發皰瘡重者周帀遍身其狀如火瘡若根赤頭白者則毒輕若色紫黑則毒重其瘡形如登豆亦名登豆瘡

時氣癢瘡候

夫病新瘥血氣未復皮膚尚虛疏而觸冒風日則細瘡瘙癢如癬疥狀名為逆風

時氣䘌候

毒氣結在腹內穀氣衰毒氣盛三蟲動作食人五臟多令洩利下部瘡痒若瘡內生瘡但欲寐者此蟲食下部也重者肛爛見五藏也

時氣熱利候

此由熱氣在於腸胃挾毒則下黃赤汁也

時氣膿血利候

此由熱傷於腸胃故下膿血如魚腦或如爛肉汁壯熱而腹疞痛此由毒氣所為也

時氣䘌利候

夫熱毒在藏多令人下利若毒氣盛則變膿血因而成䘌䘌者蟲食人五藏及下部也若食下部則令穀道生瘡而下利名為䘌利若但生瘡而不利者名為䘌也

時氣大便不通候

此由脾胃有熱發汗太過則津液竭津液竭則胃乾結熱在內大便不通也

時氣小便不通候

此由汗後津液少其人小腸有伏熱故小便不通也

時氣陰陽毒候

此謂陰陽二氣偏虛則受於毒若病身重腰脊痛煩悶面赤斑出咽喉痛或下利狂走此為陽毒若身重背強短氣嘔逆脣青面黑四支逆冷為陰毒或得病數日變成毒者或初得病便有毒者皆宜依證急治失候則殺人

時氣變成黃候

夫時氣病濕毒氣盛蓄於脾胃脾胃有熱則新穀鬱蒸不能消化大小便結澀故令身面變黃或如橘柚或如桃枝色

時氣變成瘧候

病後邪氣未散陰陽尚虛因為勞事致二氣交爭陰勝則發寒陽勝則發熱故令寒熱往來有時休作而成瘧

時氣敗候

此謂病後餘毒未盡形證變轉久而不瘥陰陽無復綱紀名為敗病

時氣勞復候

夫病新瘥者血氣尚虛津液未復因即勞動更成病焉若言語思慮則勞於神梳頭澡洗則勞於力未堪勞而強勞之則生熱熱氣還經絡復為病者名曰勞復

時氣食復候

夫病新瘥者脾胃尚虛穀氣未復若即食肥肉魚鱠餅餌棗栗之屬則未能消化停積在於腸胃使脹滿結實因更發熱復為病者名曰食復也

時氣病瘥後交接勞復候

夫病新瘥者陰陽二氣未和早合房室則令人陰腫入腹腹內疞痛名為交接勞復

時氣病後陰陽易候

陰陽易病者是男子婦人時氣病新瘥未平復而與之交接得病者名為陰陽易也其男子病新瘥未平復而婦人與之交接得病者名曰陽易其婦人得病新瘥未平復而男子與之交接得病者名曰陰易若二男二女並不相易所以呼為易者陰陽相感動其毒度著於人如換易也其病之狀身體熱衝胸頭重不能舉眼中生眵四支拘急小腹疞痛手足拳皆即死其亦有不即死者病苦小腹裏急熱上衝胸頭重不欲舉百節解離經脈緩弱氣血虛骨髓竭便恍恍吸吸氣力轉少著牀不能搖動起居仰人或引歲月方死

時氣病後虛羸候

夫人榮衛先虛復為邪熱所中發汗吐下之後經絡損傷陰陽竭絕虛邪始散真氣尚少五臟猶虛穀神未復無津液以榮養故虛羸而生眾病焉

時氣陰莖腫候

此由腎臟虛所致腎氣通於陰今腎為熱邪所傷毒氣下流故令陰腫

時氣令不相染易候

夫時氣病者此皆因歲時不和溫涼失節人感乖戾之氣而
生病者多相染易故預服藥及為方法以防之

熱病諸候　凡二十八論

熱病候

熱病者傷寒之類也冬傷於寒至春變為溫病夏變為暑病暑病者熱重於溫也肝熱病者小便先黃腹痛多臥身熱熱爭則狂言及驚脇滿痛手足躁不安臥庚辛甚甲乙大汗氣逆則庚辛死心熱病者先不樂數日乃熱熱爭則卒心痛煩悶善嘔頭痛面赤無汗壬癸甚丙丁大汗氣逆則壬癸死脾熱病者先頭重頰痛煩心欲嘔身熱熱爭則腰痛腹滿泄兩頷痛甲乙甚戊己大汗氣逆則甲乙死肺熱病者先淅然起毛惡風舌上黃身熱熱爭則喘咳痺走胸膺背不得太息頭痛不甚汗出而寒丙丁甚庚辛大汗氣逆則丙丁死腎熱病者先腰痛胻痠苦渴數飲身熱熱爭則項痛而強胻寒且痠足下熱不欲言其項痛淖澹戊己甚壬癸大汗氣逆則戊己死肝熱病者左頰先赤心熱病者顏先赤脾熱病者鼻先赤肺熱病者右頰先赤腎熱病者頤先赤凡病雖未發見其赤色者刺之名曰治未病一日汗不出大灌發者死二日泄而腹滿甚者死三日目不明熱不已者死四日老人嬰兒熱而腹滿者死五日汗不出嘔血者死六日舌本爛熱不已者死七日咳血衄血汗不出出不至足者死八日髓熱者死九日熱而痙者死凡此者不可刺也熱病已得汗而脈尚躁盛此陰脈之極也死其得汗而脈靜者生熱病者脈常盛躁而不得汗者此陽脈之極也死脈盛躁得汗者生熱病七八日脈微小病者溲血口中乾一日半死脈代者一日死熱病已得汗脈尚躁而喘且復熱勿膚刺喘甚者死熱病七八日脈不躁躁不數後三日中有汗三日不汗四日死未曾汗者勿膚刺也諸人熱病七八日其脈微小口乾脈代舌焦黑者死諸人熱病七八日脈不數不喘者當瘖之後三日溫汗不出者死熱病已得汗當熱不去者亦死不治也脈靜安者生脈躁者難治脈常躁靜此氣之極亦死也腹鄉常喘而熱不退者死多汗脈虛小者生鞕實者死養生方云三月勿食陳齏必遭熱病

熱病一日候

熱病一日病在太陽太陽主表表謂皮膚也病在皮膚之間故頭項腰脊疼痛

熱病二日候

熱病二日陽明受病病在肌肉故肉熱鼻乾不得眠故可摩膏火灸發汗而愈

熱病三日候

熱病三日諸陽相傳病猶在表未入於臟故胃脇熱而耳聾故可發汗而愈

熱病四日候

熱病四日太陰受病太陰者三陰之首也三陽受病訖傳入於陰故毒氣已入胃鬲其病喉乾腹滿故可吐而愈

熱病五日候

熱病五日少陰受病毒氣入腹內其病口舌乾而引飲故可下而愈

熱病六日候

熱病六日厥陰受病毒氣入腸胃其人煩滿而陰縮故可下而愈

熱病七日候

熱病七日三陰三陽傳病訖病法當愈今病不除者欲為再經病也再經者謂經絡重受病也

熱病八九日已上候

熱病八九日已上不解者或由毒氣未盡所以病證不除也

熱病解肌發汗候

此謂得病三日已還病決在表故宜發汗或病已經五六日然其人喉口不焦乾心腹不滿又不引飲但頭痛身體壯熱脈洪大者此為病證在表未入於藏故雖五六日猶須解肌發汗不可苟依日數輒取吐下

熱病煩候

此由陽勝於陰熱氣獨盛否結於藏三焦隔絕故身熱而煩也

熱病皰瘡候

夫熱病皰瘡者此由表虛裏實熱氣盛則發瘡重者周匝遍身若瘡色赤頭白則毒輕色紫黑則毒重其形如豌豆故名豌豆瘡

熱病斑瘡候

夫病在表或未發汗或已發汗吐下後表證未解毒氣不散煩熱而渴渴而不能飲表虛裏實故身體發斑如錦文

熱病熱瘡候

人藏府虛實不調則生於客熱表有風濕與熱氣相搏則身體生瘡痒痛而膿汁出甚者一瘥一劇此風熱所為也

熱病口瘡候

此由脾藏有熱衝於上焦故口生瘡也

熱病咽喉瘡候

實上下壅熱氣內盛熏於咽喉故生瘡也

熱病大便不通候

大經發汗汗出多則津液少津液少則胃乾結熱在胃所以大便不通又有府藏自生於熱者此由三焦否隔脾胃不和蓄熱在內亦大便不通也

熱病小便不通候

熱在膀胱流於小腸熱盛則脾胃乾津液少故小便不通也

熱病下利候

熱氣攻於腸胃胃虛則下赤黃汁挾毒則成膿血

熱病䘌候

熱氣攻於腸胃則穀氣衰所以三蟲動作食人五藏及下部重者肛爛見府藏

熱病毒攻眼候

府藏關竅於目肝氣虛熱毒乘虛則上衝於目重者生赤翳及赤白膜也

熱病毒攻手足候

夫熱病攻手足及人五藏六府井滎俞皆出於手足指今毒氣從府藏而出循於經絡攻於手足故手足指皆腫赤焮痛也

熱病嘔候

胃內有熱則穀氣不和新穀入胃與熱氣相搏胃氣不平故嘔或吐下已後藏虛亦令嘔也

熱病噦候

伏熱在胃則令人胸滿胸滿則氣逆氣逆則噦若大下已後飲水多胃內虛冷亦令噦也

熱病口乾候

此由五藏有熱，脾胃不和，津液竭少，故口乾也。

熱病衄候

心藏傷熱所爲也。心主血，肺主氣，開竅於鼻。邪熱與血氣幷，故衄也。衄者，血從鼻出也。

熱病勞復候

夫熱病新瘥，津液未復，血氣尚虛，因勞動早，勞則生熱，熱氣乘虛還入經絡，故復病也。

熱病後沉滯候

凡病新瘥後，食猪肉及腸、血、肥魚、脂膩，必大下利，醫所不能復治也，必至於死。若食餅餌、粢、飴、餔、炙、膾、棗、栗、諸果物脯脩及牢實難消之物，胃氣尚虛弱，不能消化，必結熱復病，還以藥下之。

重刊巢氏諸病源候總論卷之九

重刊巢氏諸病源候總論卷之十

温病諸候　凡三十四論

温病候

經言：春氣温和，夏氣暑熱，秋氣清涼，冬氣冰寒，此四時正氣之序也。冬時嚴寒，萬類深藏，君子固密，則不傷於寒。觸冒之者，乃爲傷耳。其傷於四時之氣，皆能爲病，而以傷寒爲毒者，以其最爲殺厲之氣。卽病者，爲傷寒；不卽病者，爲寒毒藏於肌骨中，至春變爲温病。是以辛苦之人，春夏必有温病者，皆由其冬時觸冒之所致也。凡病傷寒而成温者，先夏至日者爲病温，後夏至日者爲病暑。其冬復有非節之暖，名爲冬温。冬温與傷寒大異也。有病温者，汗出輒復熱，而脈躁疾，不爲汗衰，狂言不能食，病名爲何？曰：病名曰陰陽交，交者死。人所以汗出者，皆生於穀，穀生於精。今邪氣交爭於骨肉之間而得汗者，是邪却而精勝，精勝則當能食而不復熱。熱者邪氣也，汗者精氣也。今汗出而輒復熱者，是邪勝也。汗出而脈尚躁盛者死。今脈不與汗相應，此不勝其病也，其死明矣。狂言者是失志，失志者死。今見三死，不見一生，雖愈必死。凡皮膚熱甚，脈盛躁者，病温也。其脈盛而滑者，汗且出也。凡温病人二三日，身軀熱，脈疾，頭痛，食飲如故，脈直疾，八日死。四五日頭痛，脈疾，喜吐，脈來細，十二日死。此病不治。八九日脈不疾，身不痛，目不赤，色不變，而反利，脈來牒牒，按不彈手，時大，心下鞕，十七日死。病三四日以下不得汗，脈大疾者生；脈細小難得者，死不治也。下利，腹中痛甚者，死不治。其湯熨針石，別有正方，補養宣導，今附於後。

養生方導引法云：常以雞鳴時，存心念四海神名三遍，辟百

邪止鬼令人不病

東海神名阿明　南海神名祝融

西海神名巨乘　北海神名禺強

又云存念心氣赤肝氣青肺氣白脾氣黃腎氣黑出周其身又兼辟邪鬼欲辟却衆邪百鬼常存心爲炎火如斗煌煌光明則百邪不敢干之可以入温疫之中

温病一日候

温病一日太陽受病諸陽主表表謂皮膚也病在皮膚之間故頭項腰脊痛

温病二日候

温病二日陽明受病病在於肌肉故肉熱鼻乾不得眠故可摩膏火灸發汗而愈

温病三日候

温病三日少陽受病故胸脇熱而耳聾三陽始傳病訖未入於藏故可發汗而愈

温病四日候

温病四日太陰受病太陰者三陰之首也三陽受病訖傳入於陰故毒氣入胸膈之内其病咽乾腹滿故可吐而愈

温病五日候

温病五日少陰受病毒氣入腹其病口熱舌乾而引飲故可下而愈

温病六日候

温病六日厥陰受病毒氣入腸胃其病煩滿而陰縮故可下而愈

温病七日候

温病七日病法當愈此是三陰三陽傳病竟故也今七日已後病不除者欲爲再經病也再經病者是經絡重受病也

温病八日候

温病八日已上病不解者或是諸經絡重受於病或經發汗吐下之後毒氣未盡所以病證不罷也

温病九日候

温病九日已上病不除者或初一經受病即不能相傳或已傳三陽訖而不能傳於三陰所以停滯累日病證不罷皆由毒氣未盡表裏受邪經絡損傷府藏俱病也

温病發斑候

夫人冬月觸冒寒毒者至春始發病病初在表或已發汗吐下而表證未罷毒氣不散故發斑瘡又冬月天時温暖人感乖戾之氣未即發病至春又被積寒所折毒氣不得發泄至夏遇熱温毒始發出於肌膚斑爛隱軫如錦文也

温病煩候

此由陰氣少陽氣多故身熱而煩其毒氣在於心府而煩者則令人悶而欲嘔若其胃内有燥糞而煩者則讝語而繞臍痛也

温病狂言候

夫病甚則棄衣而走登高而歌或至不食數日踰垣上屋所上非其素時所能也病反能者皆陰陽爭而外并於陽四支者諸陽之本也邪盛則四支實實則能登高而歌熱盛於身故棄衣而走陽盛故妄言罵詈不避親戚大熱遍身狂言而妄聞視也

温病嗽候

邪熱客於胸府上焦有熱其人必飲水水停心下則上乘於肺故令嗽

溫病嘔候

胃中有熱穀氣入胃與熱相并氣逆則嘔或吐下後飲水多胃虛冷亦為嘔也

溫病噦候

伏熱在胃令人胸滿胸滿則氣逆氣逆則噦若大下後胃氣虛冷亦令致噦

溫病渴候

熱氣入於腎臟腎臟惡燥熱盛則腎燥腎燥則渴引飲

溫病取吐候

溫病熱發四日病在胸膈當吐之愈有得病一二日便心胸煩滿為毒已入兼有痰實亦吐之

溫病變成黃候

發汗不解溫毒氣瘀結在胃小便為之不利故變成黃身如橘色

溫病咽喉痛候

熱毒在於胸府三焦隔絕邪客於足少陰之絡下部脈不通熱氣上攻喉咽故痛或生瘡也

溫病毒攻眼候

肝開竅於目肝氣虛熱毒乘虛上衝於目故赤痛重者生瘡翳也

溫病衄候

由五臟熱結所為心主血肺主氣而開竅於鼻邪熱傷於心故衄衄者血從鼻出也

溫病吐血候

諸陽受邪熱初在表應發汗而不發致熱毒入深結於五臟內有瘀積故吐血也

溫病下利候

風熱入於腸胃故令洞泄若挾毒則下黃赤汁及膿血

溫病膿血利候

熱毒甚者傷於腸胃故下膿血如魚腦或如爛肉汁此由溫毒氣盛故也

溫病大便不通候

脾胃有積熱發汗太過則津液少使胃乾結熱在內故大便不通

溫病小便不通候

發汗後津液少膀胱有結熱移入於小腸故小便不通也

溫病下部瘡候

熱攻腸胃毒氣既盛穀氣衰故三蟲動作食人五臟則下部生瘡重者肛爛見府藏

溫病勞復候

謂病新瘥津液未復血氣尚虛因勞動早更生於熱熱氣還入經絡復成病也

溫病食復候

凡得溫毒病新瘥脾胃尚虛穀氣未復若食犬豬羊肉并腸血及肥魚炙脂膩食此必大下利下利則不可復救又禁食餅餌炙膾棗栗諸生果難消物則不能消化停積在於腸胃便脹滿結實大小便不通因更發熱復成病也非但雜食梳頭洗浴諸勞事等皆須慎之

溫病陰陽易候

陰陽易病者是男子婦人溫病新瘥未平復而與之交接因得病者名為陰陽易也其男子病新瘥未平復而婦人與之交接得病者名陽易其婦人得病雖瘥未平復男子與之交

拂得病者名陰易若二男二女並不自相易所以呼爲易者陰陽相感動其毒度著於人如換易也其病之狀身體熱衝胷頭重不舉眼中生眯四支拘急小腹㽲痛手足拳皆即死其亦有不即死者病苦小腹裏急熱上衝胷頭重不欲舉百節解離經脈緩弱血氣虛骨髓竭便恍恍吸吸氣力轉少著牀不能搖動起居仰人或引歲月方死

溫病交接勞復候

病雖瘥陰陽未和因早房室令人陰腫縮入腹腹㽲痛名爲交接之勞復也

溫病瘥後諸病候

謂其人先有宿疾或患虛勞風冷積聚寒疝等疾因溫熱病發汗吐下之後熱邪雖退而血氣損傷腑藏皆虛故因兹而生諸病

溫病令人不相染易候

此病皆因歲時不和溫涼失節人感乖戾之氣而生病則病氣轉相染易乃至滅門延及外人故須預服藥及爲法術以防之

疫癘病諸候 凡三論

疫癘病候

其病與時氣溫熱等病相類皆由一歲之內節氣不和寒暑乖候或有暴風疾雨霧露不散則民多疾疫病無長少率皆相似如有鬼厲之氣故云疫癘病

養生方云封君達常乘青牛魯女生常乘駮牛孟子綽常乘駁馬尹公度常乘青騾時人莫知其名字爲誰故曰欲得不死當問青牛道士欲得此色駮牛爲上青牛次之駁馬又次之三色者順生之氣也云古之青牛者乃柏木之精也駮牛者古之神宗之先也駁馬者乃神龍之祖也云道士乘此以行於路百物之惡精疫氣之厲鬼將長揖之焉延年之道存念心氣赤肝氣青肺氣白脾氣黃腎氣黑出周其身又兼辟邪鬼欲辟却衆邪百鬼常存心爲炎火如斗煌煌光明則百邪不敢干之可以入溫疫之中

疫癘皰瘡候

熱毒盛則生皰瘡瘡周帀遍身狀如火瘡色赤頭白者毒輕色黑紫黯者毒重亦名爲登豆瘡

瘴氣候

夫嶺南青草黃芒瘴猶如嶺北傷寒也南地暖故太陰之時草木不黃落伏蟄不閉藏雜毒因暖而生故嶺南從仲春訖仲夏行青草

重刊巢氏諸病源候總論卷之十

瘧病諸候 凡十四論

瘧病候

夏日傷暑秋必病瘧瘧之發以時者此是邪客於風府循膂而下衛氣一日一夜常大會於風府其明日日下一節故其作則腠理開腠理開則邪氣入邪氣入則病作此所以日作常晏也衛氣之行風府日下一節二十一日下至尾骶二十二日入脊內注於伏衝伏衝脉其行九日出於缺盆之中其氣既上故其病稍早發其間日發者由邪氣內薄五藏横連募原其道遠其氣深其行遲不能日作故間日蓄積乃作夫衛氣每至於風府腠理乃開開則邪入焉其衛氣日下一節則不當風府奈何然風府無常衛氣之所應必開其腠理氣之所舍則其病已風之與瘧也相與同類而風獨常在也而瘧特以時休何也由風氣留其處瘧氣隨經絡沈以內薄故衛氣應乃作陽當陷而不陷陰當升而不升為邪所中陽遇邪則捲陰遇邪則緊捲則惡寒緊則為慄寒慄相薄故名瘧弱乃發熱浮乃來出旦中旦發暮中暮發夫瘧其人形瘦皮必粟問曰病瘧以月一日發當以十五日愈設不愈月盡解

足太陽瘧令人腰痛頭重寒從背起先寒後熱熇熇然後熱止汗出難已刺郄中出血

足少陽瘧令人身體解㑊寒不甚熱不甚惡見人見人心惕惕然熱多汗出甚刺足少陽

足陽明瘧令人先寒洒淅洒淅寒甚久乃熱熱去汗出喜見日光火氣乃快然刺足陽明跗上

足太陰瘧令人不樂好太息不嗜食多寒熱汗出病至則善嘔嘔已乃衰即取之

足少陰瘧令人吐嘔甚多寒熱熱多寒少欲閉戶而處其病難止

足厥陰瘧令人腰痛少腹滿小便不利如癃狀非癃也數小便意恐懼氣不足腸中悒悒刺足厥陰

肺瘧者令人心寒寒甚熱熱間善驚如有見者刺手太陰陽明

心瘧者令人煩心甚欲得清水乃寒多寒不甚熱刺手少陰

肝瘧令人色蒼蒼然太息其狀若死者刺足厥陰見血

脾瘧者令人寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗出刺足太陰

腎瘧令人洒洒腰脊痛宛轉大便難目眴眴然手足寒刺足太陽少陰

胃瘧令人且病也善飢而不能食食而支滿腹大刺足陽明太陰橫脉出血

肺病為瘧者乍來乍去令人心寒寒甚則熱發善驚如有所見此肺瘧證也若人本來語聲雄恍惚尔不足拒氣用力方得出言而反於常人呼共語直視不應雖曰未病勢當不久此即肺病聲之候也察觀疾表裏相應依源審治乃不失也

心病為瘧者令人心煩甚欲飲清水多寒少熱若人本來心性和雅而急卒反於常倫或言未竟便住以手剔腳爪此人必死禍雖未及呼曰行尸此心病聲之候也虛則補之實則瀉之不可治者明而察之肝病為瘧者令人色蒼蒼然氣息喘悶戰掉狀如死者若人本來少於悲恚忽爾嗔怒出言反常乍寬乍急言未竟以手向眼如有所畏若不即病禍必至矣此肝病聲之證也其人若虛則為寒風所傷若實則為熱氣所損陽則瀉之陰則補之

脾病爲瘧者令人寒腹中痛腸中鳴鳴已汗出其狀若人本來少於喜怒而忽反常瞋喜無度正言鼻笑不答於人此是脾病聲之候證不過旬月禍必至也

腎病爲瘧者令人悽悽然腰脊痛而宛轉大便澁自掉不定手足而寒若人本來不喜不怒忽然謇而好瞋怒反於常性此腎已傷雖未發覺是其候也見人未言而前開口笑還閉口不聲舉手柵腹此是腎病聲之證虛實表裏浮沉清濁宜以察之逐以治之夫瘧脉者自弦弦數多熱弦遲多寒弦小緊者可下之弦遲者宜溫藥已脉數緊者可發其汗針灸之脉浮大者不可針宜吐之瘧脉發如食頃乃可以治之過之則失時

温瘧候

夫温瘧與寒瘧安舍温瘧者得之冬中於風寒寒氣藏於骨髓之中至春則陽氣大發邪氣不能出因遇大暑腦髓爍脉肉消釋腠理發泄因有所用力邪氣與汗偕出此病藏於腎其氣先從内出之於外如此則陰虛而陽盛則病衰則復反入入則陽虛陽虛則寒矣故先熱而後寒名曰温瘧瘧先寒而後熱此由夏傷於暑汗大出腠理開發因遇夏氣淒滄之水寒寒之藏於腠理皮膚之中秋氣傷於風則病盛矣夫寒者陰氣也風者陽氣也先傷於寒而後傷於風故先寒而後熱先傷於風而後傷於寒故先熱而後寒亦以時作名曰温瘧夫病瘧六七日但見熱者温瘧矣

痎瘧候

夫痎瘧者夏傷於暑也其病秋則寒甚冬則寒輕春則惡風夏則多汗者然其蓄作有時以瘧之始發先起於毫毛伸欠乃作寒慄鼓頷腰脊痛寒去則外内皆熱頭痛而渴欲飲何氣使然此陰陽上下交爭虛實更作陰陽相移也陽并於陰則陰實陽虛陽明虛則寒慄鼓頷巨陽虛則腰背頭項痛三陽俱虛陰氣勝陰氣勝則骨寒而痛寒生於内故中外皆寒陽盛則外熱陰虛則内熱内外皆熱則喘而渴欲飲此得之夏傷於暑熱氣盛藏之於皮膚之間腸胃之外此榮氣之所舍此令汗出空疏腠理開因得秋氣汗出遇風乃得之及以浴水氣舍於皮膚之内與衛氣并居衛氣者晝日行陽此氣得陽如外出得陰如内薄是以日作其間日而作者謂其氣之舍深内薄於陰陽氣獨發陰邪内著陰與陽爭不得出是以間日而作

間日瘧候

此由邪氣與衛氣俱行於六府而有時相失不相得故邪氣内薄五藏則道遠氣深故其行遲不能與衛氣俱出是以間日而作也

風瘧候

夫風瘧生於風風者陽氣也陽主熱故衛氣每至於風府則腠理開開則邪入邪入則病作先傷於風故發熱而後寒慄

癉瘧候

夫癉瘧者肺素有熱氣盛於身厥逆上下中氣實而不外泄因有所用力腠理開風寒舍於皮膚之内分肉之間而發發則陽氣盛陽氣盛而不衰則病矣其氣不及之陰故但熱而不寒寒氣内藏於心而外舍分肉之間令人消爍脫肉故命曰癉瘧其狀但熱不寒陰氣先絶陽氣獨發則少氣煩惋手足熱而嘔也

山瘴瘧候

此病生於嶺南帶山瘴之氣其狀發寒熱休作有時皆由[illegible]

溪源嶺嶠瘴濕毒氣故也其病重於傷暑之瘧

痰實瘧候

痰實瘧者謂患人胷膈先有停痰結實因成瘧病則令人心下脹滿氣逆煩嘔也

寒熱瘧候

夫瘧者風寒之氣也邪并於陰則寒并於陽則熱故發作皆寒熱也

往來寒熱瘧候

此由寒氣并於陰則發寒風氣并於陽則發熱陰陽二氣更實更虛故寒熱更往來也

寒瘧候

此由陰陽相并陽虛則陰勝陰勝則寒寒發於內而并於外所以內外俱寒故病發但戰慄而鼓頷頤也

勞瘧候

凡瘧積久不差者則表裏俱虛客邪未散真氣不復故疾雖暫間小勞便發

發作無時瘧候

夫衛氣一日一夜大會於風府則腠理開開則邪入邪入則病作當其時陰陽相并隨其所勝故生寒熱故動作皆有早晏者若腑臟受邪內外失守邪氣妄行所以休作無時也

久瘧候

夫瘧皆由傷暑及傷風所為熱盛之時發汗吐下過度腑臟空虛榮衛傷損邪氣伏藏所以引日不差仍故休作也夫瘧歲歲發至三歲或連月發不解脅下有否治之不得攻其否但得虛其津液先其時發其汗服湯已先小寒者引衣自覆汗出小便自引利即愈也

重刊巢氏諸病源候總論卷之十二

黃病諸候 凡二十八論

黃病候

黃病者一身盡疼發熱面色洞黃七八日後壯熱口裏有血當下之法如豚肝狀其人少腹內急若其人眼睛澀疼鼻骨疼兩膊及項強腰背急則是患黃多大便澁但令得小便快即不慮死不用大便多多即心腹脹不存此由寒濕在表則熱畜於脾胃腠理不開瘀熱與宿穀相搏煩鬱不得消則大小便不通故身體面目皆變黃色凡黃候其寸口近掌無脈口鼻冷氣並不可治也

急黃候

脾胃有熱穀氣鬱蒸因為熱毒所加故卒然發黃心滿氣喘命在頃刻故云急黃也有得病即身體面目發黃者有初不知是黃死後乃身面黃者其候得病但發熱心戰者是急黃

黃汗候

黃汗之為病身體洪腫發熱汗出不渴狀如風水汗染衣正黃如蘗汁其脈自沉此由脾胃有熱汗出而入水中浴若水入汗孔中得成黃汗也

犯黃候

有得黃病已差而將息失宜飲食過度犯觸禁忌致病發胃名為犯黃候

勞黃候

脾臟中風風與瘀熱相搏故令身體發黃額上黑微汗出手足中熱薄暮發膀胱急四支煩小便自利名為勞黃

腦黃候

熱邪在骨髓而腦爲髓海故熱氣從骨髓流入於腦則身體
發黃頭腦痛眉疼名爲腦黃候

陰黃候

陽氣伏陰氣盛熱毒加之故但身面色黃頭痛而不發熱名
爲陰黃

內黃候

熱毒氣在脾胃與穀氣相搏熱蒸在內不得宣散先心腹脹
滿氣急然後身面悉黃名爲內黃

行黃候

瘀熱在脾臟但肉微黃而身不甚熱其人頭痛心煩不廢行
立名爲行黃

癖黃候

氣水飲停滯結聚成癖因熱氣相搏則鬱蒸不散故脅下滿

痛而身發黃名爲癖黃

噤黃候

心脾二藏有瘀熱所爲心主於舌脾之絡脈出於舌下若身
面發黃舌下大脈起青黑色舌噤強不能語名爲噤黃也

五色黃候

凡人著黃五種黃皆同其人至困冥漠不知東西者看其左
手脈名手肝脈兩筋中其脈如有如無又看近手屈肘前臂
上當有三歧脈中央者名爲手肝脈兩廂者名歧脈看時若
肝脈全無兩廂壞其人十死一生難可救濟若中央脈近掌
三指道有如不絕其人必不死脈絕一二日漸徹至手掌必得
汗汗罷必愈婦人患黃者右手脈眼青黃視其瞳子青脈亦
青面色青者是其由脾移熱於肝肝色青也其人身熱而發
黃赤視其脈亦赤視心腹脹滿脈亦使是也由脾移熱於心

心色赤故其人身熱而發小黃不可治治之難差其人身熱
發黃白視其舌下白垢生者是此由脾移熱於肺肺色白也
其人身熱發黑黃視其唇黑眼黃舌下脈黑者是此由脾移
熱於腎腎色黑也故其身熱而發黃也

風黃候

凡人先患風濕復遇冷氣相搏則舉身疼痛發熱而體黃也

因黃發血候

此由脾胃大熱熱傷於心心主於血熱氣盛故發黃而動熱
故因名爲發血

因黃發痢候

此由瘀熱在於脾胃因而發黃狹毒即下痢故名爲發痢

因黃發痔候

此病由熱傷於心主血熱盛則血隨大便而下名爲血痔

因黃發癖候

夫黃病皆是大熱所爲熱盛之時必服冷藥冷藥多則動舊
癖

因黃發病後小便澀兼石淋候

黃病後小便澀兼白淋發黃者此皆由蓄熱所爲熱流小腸
小便澀心而痛下物如沙石也

因黃發吐候

黃病吐下之後胃氣虛冷其人宿病有冷飲故發吐

黃疸候

黃疸之病此由酒食過度府藏不和水穀相幷積於脾胃復
爲風濕所搏瘀結不散熱氣鬱蒸故食已如飢令身體面目
及爪甲小便盡黃而欲安臥若身體多赤黑多青皆見者必
寒熱身痛面色微黃齒垢黃爪甲上黃黃疸也渴而疸者其

病難治疸而不渴其病可治發於陰部其人必嘔發於陽部其人振寒而微熱

酒疸候

夫虛勞之人若飲酒多進穀少者則胃內生熱因大醉當風入水則身目發黃心中懊痛足脛滿小便黃面發赤斑若下之久久變爲黑疸面目黑心中如噉蒜虀狀大便正黑皮膚爪之不仁其脉浮弱故知酒疸心中熱欲嘔者當吐之則愈其小便不利其候當心中熱足下熱是其候證明也脉浮先吐之沈弦先下之

穀疸候

穀疸之狀食畢頭眩心忪怫鬱不安而發黃由失飢大食胃氣衝熏所致陽明病脉遲食難用飽飽則發煩頭眩者必小便難此欲爲穀疸雖下之其腹必滿其脉遲故也

女勞疸候

女勞疸之狀身目皆黃發熱惡寒小腹滿急小便難由大勞大熱而交接交接竟入水所致也

黑疸候

黑疸之狀若小腹滿身體盡黃額上反黑足下熱大便黑是夫黃疸酒疸女勞疸久久多變爲黑疸

九疸候

夫九疸者一曰胃疸二曰心疸三曰腎疸四曰腸疸五曰膏疸六曰舌疸七曰髓疸八曰肉疸九曰肝疸凡諸疸病皆由飲食過度醉酒勞傷脾胃有瘀熱所致其病身面皆發黃但立名不同耳

胞疸候

胞疸之病小腸有熱流於胞內故大小便皆如糵汁此爲胞疸

風黃疸候

夫風濕在於府藏與熱氣相搏便發於黃小便或赤或白好睡而心振面虛黑名爲風黃疸

濕疸候

濕疸病者脾胃有熱與濕氣相搏故病苦身體疼面目黃小便不利此爲濕疸

冷熱病諸候　凡七論

病熱候

夫患熱者皆由血氣有虛實邪在脾胃陽氣有餘陰氣不足則風邪不得宣散因而生熱熱搏於府藏故爲病熱也診其脉關上浮而數胃中有熱滑而疾者亦爲有熱弱者無胃氣

是爲虛熱趺陽脉數者胃中有熱熱則消穀引食趺陽脉麤而浮者其病難治若病者若發熱身體疼痛此爲表有病其脉自當浮今脉反沈而遲故知難差其人不即得愈必當死以其病與脉相反故也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云偃臥合兩膝布兩足而生腰口內氣振腹七息除壯熱疼痛通兩脛不隨

又云覆臥去枕立兩足以鼻內氣四十所復以鼻出之極令微氣入鼻中勿令鼻知除身中熱背痛

又云兩手却據仰頭向日以口內氣因而咽之數十除熱身中傷死肌

客熱候

客熱者由人府藏不調生於虛熱客於上焦則胸膈生痰實

口苦舌乾客於中焦則煩心悶滿不能下食客於下焦則大便難小便赤澀

冷熱候

夫虛邪在於內與衛氣相搏陰勝者則爲寒真氣去去則虛虛則內生寒視其五官色白爲有寒診其脈遲則爲寒緊則爲寒澀遲爲寒微者爲寒遲而緩爲寒微而緊爲寒寸口虛爲寒其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云一足向下踏地一足長舒向前極勢手掌四方取勢左右換易四七去腸冷腰脊急悶骨疼令使血氣上下布關又云兩足相合兩手仰捉兩腳向上急挽頭向後振勢極三七欲得努足手兩向舒張身手足極勢二七去竅中生百病下部虛冷

又云叉跌兩手反向拓席漸漸向後努臍腹向前散氣待少急還放來去二七去臍下冷腳疼五藏六府不和

又云兩手向後拓腰蹙髀極勢左右轉身來去三七去腹肚臍冷兩髀急胸脅不和

又云互跪兩手向後手掌合地出氣向下始漸漸向下覺腰脊大悶還上來去二七身正左右散氣轉腰三七去臍下冷解谿內疼痛

寒熱候

夫陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則外熱陰盛則內寒陽者受氣於上焦以溫皮膚分肉之間令寒氣在外則上焦不通不通則寒獨留於外故寒慄也陰虛內生熱者有所勞倦形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘不通胃氣熱熏胸中故內熱也陽盛而外熱者上焦不通利皮膚緻密腠理閉塞不通衛氣不得泄越故外熱也陰盛而內寒者厥氣上逆寒氣積於胸中而不瀉不瀉則溫氣去寒獨留則血凝泣血凝泣則脈不通其脈不通則脈盛大以濇故中寒陰陽之要陰密陽固若兩者不和若春無秋若冬無夏因而和之是謂聖度故陽強不能密陰氣乃絕因於露風乃生寒熱凡小骨弱肉者善病寒熱骨寒熱病無所安汗注不休齒本槁取其少陰於陰股之絡齒爪槁死不治診其脈沉細數散也

寒熱往來候

夫寒氣并於陰則發寒陽氣并於陽則發熱陰陽二氣虛實不調故邪氣更作寒熱往來也脈緊而數寒熱俱發必當上乃愈脈急如弦者邪入陽明寒熱脾脈小甚爲寒熱

養生方云已醉飽食發寒熱也

冷熱不調候

夫人榮衛不調致令陰陽否塞陽并於上則上熱陰并於下則下冷上焦有熱或喉口生瘡胸膈煩滿下焦有冷則腹脹腸鳴絞痛泄利

寒熱厥候

夫厥者逆也謂陰陽二氣卒有衰絕逆於常度若陽氣衰於下則爲寒厥陰氣衰於下則爲熱厥熱厥之爲熱也必起於足下者陽起於五指之表集於足下而聚於足心故也故陽勝則足下熱熱厥者酒入於胃則絡脈滿而經脈虛脾主爲胃行其津液陰氣虛則陽氣入陽氣入則胃不和胃不和則精氣竭精氣竭則不營其四支此人必數醉若飽已入房氣聚於脾中未得散酒氣與穀氣相并熱起於內故遍於身內熱則尿赤夫酒氣盛而慓悍腎氣有衰陽氣獨勝故手腳爲之熱寒厥之爲寒必從五指始於上於膝下陰氣起於五指之裏集於膝下聚於膝上故陰氣勝則五指至膝上寒其寒也

不從外比從內寒從厥何失而然矣首宗筋之所聚太陰陽明之所合也春夏則陽氣多而陰氣衰秋冬陰氣盛而陽氣衰此人者質壯以秋冬奪於所用下氣上爭未能復精氣溢下邪氣因從之而上氣因於中陽氣衰不能滲榮其經絡故陽氣日損陰氣獨在故手足爲之寒夫厥者或令人腹滿或令人暴不知人或半日遠至一日乃知人者此由陰氣盛於上則下氣重上而邪氣逆逆則陽氣亂亂則不知人太陽之厥腫首頭重足不能行發爲眴仆陽明之厥則癲疾欲走呼腹滿不臥臥則面赤而熱妄見妄言少陽之厥則暴聾頰腫胸熱脇痛髀不可以運太陰之厥腹滿䐜脹後不利以不欲食食之則嘔不得臥也少陰之厥者則舌乾尿赤腹滿心痛厥陰之厥者少腹腫痛䐜脹不利好臥屈膝陰縮腫䯒外熱其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云正偃臥展兩足鼻內氣自極搖足三十過止除足寒厥逆也

重刊巢氏諸病源候總論卷之十二

氣病諸候　凡二十五論

上氣候

夫百病皆生於氣故怒則氣上喜則氣緩悲則氣消恐則氣下寒則氣收聚熱則腠理開而氣泄憂則氣亂勞則氣耗思則氣結九氣不同怒則氣逆甚則嘔血及食而氣逆上也喜則氣和榮衛行通利故氣緩焉悲則心系急肺布葉舉使上焦不通榮衛不散熱氣在內故氣消也恐則精却精却則上焦閉閉則氣還還則下焦脹故氣不行寒則經絡凝澀故氣收聚也熱則腠理開榮衛通故汗大泄也憂則心無所寄神無所歸慮無所定故氣亂矣勞則喘且汗外內皆越故氣耗矣思則身心有所止氣留不行故氣結矣診寸口脈伏胸中逆氣是諸氣上衝胸中故上氣面胕腫髆息其脈浮大不治上氣脈躁而喘者屬肺肺脹欲作風水發汗愈脈洪則爲氣其脈虛寧伏匿者生牢強者死喘息低仰其脈滑手足溫者生也澀而四末寒者死也數者死也謂其形損故

養生方云飲水勿急咽久成氣病其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云兩手向後合手拓腰向上急勢振搖臂肘來去七始得手不移直向上向下盡勢來去二七去脊心肺氣壅悶散消正坐並膝頭足初坐先足指相對足跟外扒坐上少欲安穩須兩足跟向內相對坐足指外扒覺悶痛漸漸舉身似款便坐足上待共內坐相似不痛始雙豎腳跟向上坐上足指並反向外每坐常學去膀胱內冷膝風冷足疼上氣腰痛盡自消適也

又云：兩足兩指相向，五息止。引心肺，去厥逆上氣。極用力，令
兩足相向，意止引肺中氣出，病人行肺內外展轉屈伸隨無
有違逆。

卒上氣候

肺主於氣。若肺氣虛實不調，或暴為風邪所乘，則府藏不利，
經絡否澀，氣不宣和，則上氣也。又因有所怒，則氣卒逆上，甚
則變嘔血，氣血俱傷。其湯熨針石，別有正方，補養宣導，今附
於後。

養生方導引法云：兩手交叉頤下，自極。致補氣，治暴氣咳。以
兩手交頤下，各把兩頤脈，以頤句交中，急牽來著喉骨，自極
三通，致補氣充足，治暴氣上氣、寫喉等病，令氣調長，音聲弘
亮。

上氣鳴息候

肺主於氣，邪乘於肺則肺脹，脹則肺管不利，不利則氣道澀，
故氣上喘逆，鳴息不通。診其肺脈滑甚，為息奔上氣。脈出魚
際，主喘息。其脈滑者生，快者死也。

上氣喉中如水雞鳴候

肺病令人上氣，兼胸膈痰滿，氣行壅滯，喘息不調，致咽喉有
聲如水雞之鳴也。

奔氣候

夫氣血循行於經絡，周而復始，皆有常度。肺為五藏上蓋，主
通行於府藏之氣。若肺受邪，則氣道不利；氣道不利，則諸藏
氣壅，則失度，故氣奔急也。

賁豚氣候

夫賁豚氣者，腎之積氣。起於驚恐、憂思所生。若驚恐則傷神，
心藏神也。憂思則傷志，腎藏志也。神志傷動，氣積於腎，而氣
下上游走，如豚之奔，故曰賁豚。其氣乘心，若心中踊踊，如事
所驚，如人所恐，五藏不定，食飲輒嘔，氣滿胸中，狂癡不定，妄
言妄見，此驚恐賁豚之狀。若氣滿支心，心下悶亂，不欲聞人
聲，休作有時，乍瘥乍極，吸吸短氣，手足厥逆，內煩結痛，溫溫
欲嘔，此憂思賁豚之狀。診其脈來觸祝觸祝者，病賁豚也。腎
脈微急，沉厥，賁豚，其足不收，不得前後。

上氣嘔吐候

肺主於氣，肺為邪所乘，則上氣。此為膈內有熱，胃間有寒，寒
從胃上乘於肺，與膈內熱相搏，故乍寒乍熱，而上氣。上氣動
於胃，胃氣逆，故嘔吐也。

上氣腫候

肺主於氣，候身之皮毛。而氣之行，循環藏府，流通經絡。若外
為邪所乘，則膚腠閉密，使氣內壅，與津液相并，不得泄越，故
上氣而身腫也。

結氣候

結氣病者，憂思所生也。心有所存，神有所止，氣留而不行，故
結於內。

養生方云：哭泣悲來，新哭訖，不用即食，久成氣病。其湯熨針
石，別有正方，補養宣導，今附於後。

養生方導引法云：坐，伸腰，舉左手仰其掌，却右臂覆右手，以
舉內氣自極七息，息間稍頓右手，除兩臂背痛結氣。

又云：端坐伸腰，舉左手仰掌，以右手承右脅，以鼻內氣自極
七息，除結氣。

又云：兩手拓肘頭，拄席，努肚上極勢，待大悶始下，來去上下
五七，去脊背體內疼，骨節急強，肚腸宿氣。行忌太飽，不得用
肚編也。

冷氣候

夫藏氣虛則內生寒也氣常行腑藏腑藏受寒冷即氣為寒冷所并故為冷氣其狀或腹脹或腹痛甚則氣逆上而面青手足冷

七氣候

七氣者寒氣熱氣怒氣恚氣憂氣喜氣愁氣凡七氣積聚牢大如杯若柈在心下腹中疾痛欲死飲食不能時來時去每發欲死如有禍狀此皆七氣所生寒氣則嘔吐惡心熱氣則說物不章言而遽怒氣則上氣不可忍熱上搶心短氣欲死不得氣息也恚氣則積聚在心下不可飲食憂氣則不可極作暮臥不安席喜氣即不可疾行不能久立愁氣則喜忘不識人置物四方還取不得去處若聞急即手足筋攣不舉

九氣候

九氣者謂怒喜悲恐寒熱憂勞思因此九事而傷動於氣一曰怒則氣逆甚則嘔血及食而氣逆也二曰喜則氣和榮衛行通利故氣緩三曰悲則氣消悲則使心系急肺布葉舉使上焦不通熱氣在內故氣消也四曰恐則氣下恐則精卻精卻則上焦閉閉則氣還氣還則下焦脹故氣不行五曰寒則氣收聚寒使經絡凝澀使氣不宣散故也六曰熱則腠理開腠理開則榮衛通汗大泄七曰憂則氣亂氣亂則心無所寄神無所歸慮無所定故氣亂八曰勞則氣耗氣耗則喘且汗外內皆越故氣耗也九曰思則氣結氣結則心有所止故氣留而不行故氣結也又方說此九氣互有不同但氣上之由有九故名為九氣類也

短氣候

平人無寒熱短氣不足以息者體實實則氣盛盛則氣逆不通故短氣又肺虛則氣少不足亦令短氣則其人氣微常如少氣不足以呼吸診其脈尺寸俱微血氣不足其人短氣寸口脈沈胸中短氣脈前小後大則為胸滿短氣脈洪大者亦短氣也

五鬲氣候

五鬲氣者謂憂鬲恚鬲氣鬲寒鬲熱鬲也憂鬲之病胸中氣結煩悶津液不通飲食不下羸瘦不為氣力恚鬲之為病心下苦實滿噫輒酢心食不消心下積結牢在胃中大小便不利氣鬲之為病胸脇逆滿咽塞胸鬲不通噫聞食臭寒鬲之為病心腹脹滿欬逆腹上苦冷雷鳴繞臍痛食不消不能食肥熱鬲之為病藏有熱氣五心中熱口中爛生瘡骨煩四支重唇口乾燥身體頭面手足或熱腰背皆疼痛胸痺引背食不消不能多食羸瘦少氣及癖也此是方家所說五鬲形證也經云陽脈結謂之鬲言憂恚寒熱動氣傷神而氣之與神並為陽也傷動陽氣致陰陽不和而府藏生病結於胸鬲之間故稱為鬲氣衆方說五鬲互有不同但傷動之由有五故云五鬲氣

逆氣候

夫逆氣者因怒則氣逆甚則嘔血及食而氣逆上人有逆氣不得臥而息有音者有起居如故而息有音者有得臥行而喘者有不能臥不能行而喘者有不能臥臥而喘者皆有所起其不得臥而息有音者是陽明之逆足三陽者下行今逆而上行故息有音也陽明者胃脈也胃者六府之海其氣亦下行陽明逆氣不得從故不得臥夫胃不和則臥不安此之謂也夫起居如故而息有音者此肺之絡脈逆絡脈之氣不得隨經上下故留經而不行此絡脈之疾人起居如故而息

有背不得卧，卧則喘者，是水氣之客也。夫水者循津液而流也，腎者水藏，主津液，津液主卧而喘。診其脉，趺陽脉大，過則令人逆氣，背痛，溫溫然，寸口脉伏，伏中有逆氣，關上脉細，其人逆氣，腹痛脹滿。其湯熨針石，別有正方，補養宣導，今附於後。

養生方導引法云：以左足踵拘右足拇指，鼻内氣，自極七息，除癖逆氣。

厥逆氣候

厥者，逆也，謂陰氣乘於陽。陰氣居於下，陽氣處於上，陽虛則陰實，實則陰盛，陰盛則上乘於陽，衛氣爲之厥逆，失於常度，故寒從背起，手足冷，逆陰盛故也。

少氣候

此由藏氣不足故也。肺主於氣，而通呼吸，藏氣不足，則呼吸微弱而少氣。胸痛少氣者，水在藏府，水者陰氣，陰氣在内，故少氣。診右手寸口脉陰實者，肺實也，若少氣，胸内滿，彭彭與髆相引，脉來濡者，虛少氣也。左手關上脉陰陽俱虛者，足厥陰少陽俱虛也，病苦少氣不能言。右手關上脉陰陽俱虛者，足太陰陽明俱虛也，病苦胃中如空狀，少氣不足以息，四逆寒。脉弱者少氣，皮膚寒，脉小者少氣也。

逆氣候

夫五藏不調，則三焦氣滿，滿則氣遊於内，不能宣散，故其病但煩滿虛脹。

胷脇支滿候

肺之積氣在於右脇，肝之積氣在於左脇，二藏虛實不和，氣蓄於内，故胷脇支滿，春脉不及，令人胷痛引背，下則兩脇脹滿，寸口脉滑爲陽實，胷中逆滿也。

上氣胷脇支滿候

寒冷在内，與藏府相搏，積於脇下，冷乘於氣，氣則逆上，衝於胷脇，故上氣而胷脇支滿。

久寒胷脇支滿候

陰氣積於内，久而不已，則生寒，寒氣與藏氣相搏，衝於胷脇，故支滿。

乏氣候

夫虛極之人，榮衛減耗，府藏虛弱，氣行不足，所以呼吸氣短也。

走馬奔走及人走乏飲水得上氣候

夫走馬及人走，則大動於氣，氣逆於胷内，未得宣散，而又飲水，水搏於氣，故有上氣。

食熱餅觸熱飲水發氣候

夫食熱餅觸動於氣，則熱搔脾門，熱氣未散，而飲冷水，水入於肺，冷熱相搏，氣聚不宣，爲冷所乘，故令發氣。

氣分候

夫氣分者，由水飲搏於氣，結聚所成。氣之流行，常無壅滯，若有停積，水飲搏於氣，則氣分結而住，故云氣分。

脚氣病諸候　凡八論

脚氣緩弱候

凡脚氣病，皆由感風毒所致。得此病，多不即覺，或先無他疾，而忽得之，或因衆病後得之。初甚微，飲食嬉戲，氣力如故，當熟察之。其狀，自膝至脚有不仁，或若痺，或淫淫如蟲所緣，或脚指及膝脛洒洒爾，或脚屈弱不能行，或微腫，或酷冷，或痛疼，或緩縱不隨，或攣急，或至困能飲食者，或有不能者，或見飲食而嘔吐，惡聞食臭，或有物如指，發於腨腸，逕上衝心，氣

上若或舉體轉筋或壯熱頭痛或胸心衝悸寢處不欲見明或腹內苦痛而兼下者或言語錯亂有善忘誤者或眼濁精神惛憒者此皆病之證也若治之緩便上入腹入腹或腫或不腫胸脇滿氣上便殺人急者不全日緩者或一二三月初得此病便宜速治之不同常病病既入藏其脉有三品內外證候相似但脉異耳若病人脉浮大而緩宜服續命湯兩劑若風盛宜作越婢湯加朮四兩若脉轉駃而緊宜服竹瀝湯脉微而弱宜服風引湯一二三劑此皆多是因虛而得若大虛乏氣短可其間作補湯隨病冷熱而用若未愈更作竹瀝湯若病人脉浮大而緊駃此是三品之最惡脉脉或沉細而駃者此脉正與浮大而緊者同是惡脉浮大者病在外沉細者病在內治亦不異當消息以意其形或尚可而手脚未及至弱數日之內上氣便死如此之脉急服竹瀝湯日一

劑湯勢令相及勿令半日之內無湯也若服竹瀝湯得下者必佳竹汁多服之皆須熱服不熱得在胸鬲更為人患若已服數劑病及脉勢未折而若脉急者可以大鱉甲湯下之湯勢尽而不得佳下可以丸藥助令得下下後更服竹瀝湯趣令脉勢折氣息料理乃佳江東嶺南土地卑下風濕之地易傷於人初得此病多從下上所以脚先屈弱然後毒氣循經絡漸入腑藏藏腑受邪氣便喘滿以其病從脚起故名脚氣其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云坐兩足長舒自縱身內氣向下使心內柔和適散然後屈一足安膝下努長舒一足仰取指向上使急仍眠頭不至席兩手急努向前頭向上努挽一時各各取勢來去二七遞互亦然去腰疼脾冷氣冷風痺日日漸損

又云覆臥傍視內踵生腰以鼻內氣自極七息除脚中弦痛轉筋脚酸疼脚痺弱

又云舒兩足坐散氣向涌泉可三通氣徹倒始收右足屈捲將兩手急捉脚湧泉挽足踏手挽一時取勢手足用力逆氣向下三七不失氣數尋去腎內冷氣膝冷脚疼也

又云一足屈之足指仰使急一足安膝頭心散心兩足跟出氣向下一手拓膝頭向下急捺一手向後拓席一時極勢左右亦然二七去膝髀疼急

又云一足踏地一足向後將足解谿安踹上急努兩手偏相向後側身如轉極勢二七左右亦然去足疼痛痺急腰痛也

脚氣上氣候

此由風濕毒氣初從脚上後轉入腹而乘於氣故上氣也

脚氣痺弱候

此由血氣虛弱若受風寒濕毒與血并行膚腠邪氣盛正氣

少故血氣澀澀則痺虛故令痺弱也

脚氣疼不仁候

此由風濕毒氣與血氣相搏正氣與邪氣交擊而正氣不宣散故疼痛邪在膚腠血氣則澀澀則皮膚厚搔之如隔衣不覺知是名為不仁也

脚氣痺攣候

脚氣之病有挾風毒風毒則搏於筋筋為之攣風濕乘於血則故令痺攣也

脚氣心腹脹急候

此由風濕毒氣從脚上入於內與藏氣相搏結聚不散故心腹脹急也

脚氣腫滿候

此由風濕毒氣搏於腎經腎主於水今為邪所搏則腎氣不

能宣通水液水液不傳於小腸致壅溢於府藏府藏既浸漬於
皮膚之間故腫滿也

脚氣風經五藏驚悸候

夫温濕成脚氣而挾風毒毒少風多則風證偏見風邪之來
初客膚腠後經腑藏藏虛乗虛而入經遊五藏與神氣相搏
神氣為邪所乗則心驚悸也

重刊巢氏諸病源候總論卷之十三

欬嗽病諸候 凡十五論

咳嗽候

咳嗽者肺感於寒微者則成咳嗽也肺主氣合於皮毛邪之
初傷先客皮毛故肺先受之五藏與六府為表裏皆禀氣於
肺以四時更王五藏六府皆有咳嗽各以其時感於寒而受
病故以咳嗽形證不同五藏之咳者乗秋則肺先受之肺咳
之狀咳而喘息有音聲甚則唾血乗夏則心受之心咳之狀
咳則心痛喉中介介如哽甚則咽腫喉痺乗春則肝受之肝
咳之狀咳則兩脅下痛甚則不可以轉兩脚下滿乗季夏則
脾受之脾咳之狀咳則右脅下痛瘖瘖引於髆背甚則不可
動動則咳乗冬則腎受之腎咳之狀咳則腰背相引而痛甚
則咳逆此五藏之咳也五藏咳久不已傳與六府脾咳不已
則胃受之胃咳之狀咳而嘔嘔甚則長蟲出肝咳不已則膽
受之膽咳之狀咳嘔膽汁肺咳不已大腸受之大腸咳之狀
咳而遺矢心咳不已則小腸受之小腸咳之狀咳而失氣氣
者與咳俱出腎咳不已膀胱受之膀胱咳之狀咳而遺尿久
欬不已三焦受之三焦咳之狀咳而腹滿不欲食飲此皆聚
於胃關於肺使人多涕唾而面浮腫逆氣也又有十種咳一
曰風咳語因咳言不得竟是也二曰寒咳飲冷食寒入注胃
從肺脉上氣內外合因之而咳是也三曰支咳心下鞕滿咳
則引痛其脉反遲是也四曰肝咳咳而引脅下痛是也五曰
心咳咳而唾血引手少陰是也六曰脾咳咳而涎出續續不
止引少腹是也七曰肺咳咳而引頸項而唾涎沫是也八曰
腎咳咳則耳聾無所聞引腰臍中是也九曰膽咳咳而引頭

痛口苦是也十曰厥陰咳咳而引舌本是也診其右手寸口
名氣口以前脉手陽明經也其脉浮則為陽陽實者病腹滿
善氣喘咳微大為肝痹咳引小腹也咳嗽脉浮喘者生小沉
伏匿者死
又云脉浮直者生沉軟者死咳且嘔腹脹且泄其脉弦弦欲
絶者死咳脱形發熱脉小堅急者死咳且羸瘦脉堅大者
死咳而發血羸瘦脉大者死

久咳嗽候

肺感於寒微者即成咳嗽久咳嗽是連滯歲月經久不瘥者
死也凡五藏俱有咳嗽不已則各傳其府諸久嗽不已三焦
受之其狀咳而腹滿不欲食飲寒氣聚於胃而關於肺使人
多涕唾而變面浮腫氣逆故也

咳嗽短氣候

肺主氣候皮毛氣虚為微寒客皮毛入傷於肺則不足成咳
嗽夫氣得温則宣和得寒則否澀虚則氣不足而為寒所迫
併聚上肺間不得宣發故令咳而短氣也

咳嗽上氣候

夫咳嗽上氣者肺氣有餘也肺感於寒微者則成咳嗽肺主
氣氣有餘則喘咳上氣此為邪搏於氣氣壅不得宣發是為
有餘故咳嗽而上氣也其狀喘咳上氣多涕唾而面目胕腫
氣逆也

久咳嗽上氣候

久咳嗽上氣者是肺氣虚極風邪停滞故其病積月累年久
不瘥則胷背痛面腫甚則唾膿血

咳嗽膿血候

咳嗽膿血者損肺損心故也肺主氣心主血肺感於寒微者
則成咳嗽嗽傷於陽脉則有血血與氣相隨而行咳嗽極甚
傷血動氣俱乘於肺肺與津液相搏蘊結成膿故咳嗽而膿
血也

久咳嗽膿血候

肺感於寒微者則成咳嗽咳嗽極甚傷於經絡血液蘊結故
有膿血氣血俱傷故連滯積久其血黯瘀與膿相雜而出

呷嗽候

呷嗽者猶是咳嗽也其胷鬲痰飲多者嗽則氣動於痰上搏
喉咽之間痰氣相擊隨嗽動息呼呷有聲謂之呷嗽其與咳
嗽大體雖同至於投藥則應加消痰破飲之物以此為異耳

暴氣咳嗽候

肺主於氣候皮毛人有運動役力其氣外泄腠理則開因乘風
取凉冷氣卒傷於肺即發成嗽故為暴氣嗽其狀嗽甚而少

涎沫

咳逆候

咳逆者是咳嗽而氣逆上也氣為陽流行府藏宣發腠理而
氣肺之所主也咳病由肺虚感微寒所成寒搏於氣氣不得
宣胃逆聚還肺肺則脹滿氣遂不下故為咳逆其狀咳而胷
滿而氣逆髆背痛汗出尻陰股肺踹骭胻足皆痛其湯熨
鍼石別有正方補養宣導今附於後
養生方導引法云先以鼻内氣乃閉口咳還復以鼻内氣咳
則愈向晨去枕正偃臥伸臂脛瞑目閉口無息極脹腹兩足
再頃間吸腹仰兩足倍拳欲自微息定復為之春三夏五秋
七冬九蕩滌五藏津潤六府又云還向反望倒望不息七通
治咳逆胷中病寒熱

久咳逆候

肺感於寒微者則成咳嗽久咳嗽者是肺極虛故也肺既極虛氣還乘之故連年積月久不瘥夫氣久逆不下則變身面皆腫滿表裏虛氣往來乘之故也

咳嗽上氣候

肺虛感微寒而成咳咳而氣還聚於肺肺則脹是為咳逆也邪氣與正氣相搏正氣不得宣通但逆上喉咽之間邪伏則氣靜邪動則氣奔上煩悶欲絕故謂之咳逆上氣也

久咳逆上氣候

肺感於寒微者則成咳嗽久咳逆氣虛則邪乘於氣逆奔上也肺氣虛極邪則停心時動時作故發則氣奔逆乘心煩悶欲絕少時乃定定後復發連滞經久也

咳逆上氣嘔吐候

五藏皆禀氣於肺肺感微寒則咳嗽也寒搏於氣氣聚還肺而邪有動息邪動則氣奔逆上氣上則五藏傷動動於胃氣者則胃氣逆而嘔吐也由是肺咳連滞氣動於胃而嘔吐者也又有季夏脾王之時而脾氣虛不能王有寒氣傷之而咳嗽謂之脾咳其狀咳則右脇下痛瘖瘖引髆背甚則不可動動咳發脾與胃合脾咳不已則胃受之其狀咳嗽而嘔嘔甚則長蟲出是也凡諸咳嗽甚則嘔吐各隨證候知其府藏也

咳逆短氣候

肺虛為微寒所傷則咳嗽嗽則氣還於肺間則肺脹肺脹則氣逆而肺本虛氣為不足復為邪所乘壅否不能宣暢故咳逆短乏氣也

淋病諸候　凡八論

諸淋候

諸淋者由腎虛而膀胱熱故也膀胱與腎為表裏俱主水水入小腸下於胞行於陰為溲便也腎氣通於陰陰津液下流之道也若飲食不節喜怒不時虛實不調則府藏不和致腎虛而膀胱熱也膀胱津液之府熱則津液內溢而流於睪水道不通水不上不下停積於胞腎虛則小便數膀胱熱則水下澀數而且澀則淋瀝不宣故謂之為淋其狀小便出少起數小腹弦急痛引於齊

又有石淋勞淋血淋氣淋膏淋諸淋形證各隨名具說於後章而以一方治之者故謂之諸淋也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云偃臥令兩足布膝頭邪踵置尻口內氣振腹鼻出氣去淋數小便

又云蹲踞高一尺許以兩手從外屈膝內入至足趺上急手握足五指極力一通令內曲入利腰髖治淋

石淋候

石淋者淋而出石也腎主水水結則化為石故腎客沙石腎虛為熱所乘熱則成淋其病之狀小便則莖裏痛尿不能卒出痛引少腹膀胱裏急沙石從小便道出甚者塞痛令悶絕

其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云偃臥令兩足布膝頭邪踵置尻口內氣振腹鼻出氣去石淋莖中痛

氣淋候

氣淋者腎虛膀胱熱氣脹所為也膀胱合與腎為表裏膀胱熱熱氣流入於胞熱則生實令胞內氣脹則小腹滿腎虛不能制其小便故成淋其狀膀胱小便皆滿尿澀常有餘瀝是也亦曰氣癃診其少陰脉數若男子則氣淋其湯熨針石別

有不方補養宣導今附於後

養生方導引法云以兩足踵布膝除癃

又云偃臥令兩足布膝頭取踵置尻下以口內氣腹脹自極以鼻出氣七息除氣癃數小便莖中痛陰以下濕小腹痛膝不隨也

膏淋候

膏淋者淋而有肥狀似膏故謂之膏淋亦曰肉淋此腎虛不能制於肥液故與小便俱出也

勞淋候

勞淋者謂勞傷腎氣而生熱成淋也腎氣通於陰其狀尿留莖內數起不出引小腹痛小便不利勞倦即發也

熱淋候

熱淋者三焦有熱氣搏於腎流入於胞而成淋也其狀小便赤澀亦有宿病淋今得熱而發者其熱甚則變尿血亦有小便後如似小豆羹汁狀者蓄作有時也

血淋候

血淋者是熱淋之甚者則尿血謂之血淋心主血血之行身通遍經絡循環腑藏勞甚者則散失其常經溢滲入胞而成血淋也

寒淋候

寒淋者其病狀先寒戰然後尿是也由腎氣虛弱下焦受於冷氣入胞與正氣交爭寒氣勝則戰寒而成淋正氣勝戰寒解故得小便也

小便病諸候　凡八論

小便利多候

小便利多者由膀胱虛寒胞滑故也腎為藏膀胱腎之府也其為表裏俱主水腎氣下通於陰府既虛寒不能溫其藏故小便白而多其至夜尿偏甚者則內陰氣生是也

小便數候

小便數者膀胱與腎俱虛而有客熱乘之故也腎與膀胱為表裏俱主水腎氣下通於陰此二經既虛致受於客熱虛則不能制水故令數小便熱則水行澀澀則小便不快故令數起也診其趺陽脉數胃中熱即消穀引食大便必鞕小便即數其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云以兩踵布膝除數尿

又云偃臥令兩足布膝頭斜踵置尻口內氣振腹鼻出氣去小便數

小便不禁候

小便不禁者腎氣虛下焦受冷也腎主水其氣下通於陰腎虛下焦冷不能溫制其水液故小便不禁也

小便不通候

小便不通由膀胱與腎俱有熱故也腎主水膀胱為津液之府此二經為表裏而水行於小腸入胞者為小便腎與膀胱既熱熱入於胞熱氣大盛故結澀令小便不通小腹脹滿氣急甚者水氣上逆令心急腹滿乃至於死診其脉緊而滑直者不得小便也

小便難候

小便難者此是腎與膀胱熱故也此二經為表裏俱主水水行於小腸入胞為小便熱氣在於藏府水氣則澀其熱勢極微故但小便難也診其尺脉滑小便難尺脉濡小便難尺脉緩小便難有餘瀝也

遺尿候

遺尿者此由膀胱虛冷不能約於水故也膀胱為足太陽腎為足少陰二經為表裏腎主水腎氣下通於陰小便者水液之餘也膀胱為津液之府府既虛冷陽氣衰弱不能約於水故令遺尿也診其脉來過寸口入魚際遺尿肝脉微滑遺尿左手關上脉沈為陰陰絕者無肝脉也苦遺尿尺脉實小腹牢痛小便不禁尺中虛小便不禁腎病小便不禁脉當沈滑而反浮大其色當黑反黃此土之剋水為逆不治其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云蹲踞高一尺許以兩手從外屈膝至足趺上急手握足五指極力一通令內曲入利腰髖治遺尿

尿牀候

夫人有於眠睡不覺尿出者是其禀質陰氣偏盛陽氣偏虛者則膀胱腎氣俱冷不能溫制於水則小便多或不禁而遺尿膀胱足太陽也為腎之府腎為足少陰為藏與膀胱合俱主水凡人之陰陽日入而陽氣盡則陰受氣至夜半陰陽大會氣交則臥睡小便者水液之餘也從膀胱入於胞為小便夜臥則陽氣衰伏不能制於陰所以陰氣獨發水下不禁故於眠睡而不覺尿出也

胞轉候

胞轉者由是胞屈辟小便不通名為胞轉其病狀臍下急痛小便不通是也此病或由小便應下便強忍之或為寒熱所迫此二者俱令水氣還上氣迫於胞使胞屈辟不得充張外水應入不得入內溲應出不得出外內相壅塞故令不通此病至四五日乃有致死者飽食食訖應小便而忍之或飽食訖而走馬或小便急因疾走或忍尿入房亦皆令胞轉或胞

落並致死

○大便病諸候　凡五論

大便難候

大便難者由五藏不調陰陽偏有虛實謂三焦不和則冷熱并結故也胃為水穀之海水穀之精化為榮衛其糟粕行之於大腸以出也五藏三焦既不調和冷熱壅澀結在腸胃之間其腸胃本實而又為冷熱之氣所結聚不宣故令大便難也

又云邪在腎亦令大便難所以爾者腎藏受邪虛而不能制小便則小便利津液枯燥腸胃乾澀故大便難又渴利之家大便亦難所以爾者為津液枯竭致令腸胃乾燥診其左手寸口人迎以前脉手少陰經也脉沈為陰陰實者病苦閉大便不利腹滿四支重身熱若胃脹右手關上脉陰實者苦脾實也若腸中伏伏如牢狀大便難脉緊而滑直大便亦難跗陽脉微弦法當腹滿不滿者必大便難而脚痛此虛寒從上向下也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云偃臥直兩手捻左右脇除大便難腹痛腹中寒口內氣鼻出氣溫氣咽之數十病愈

大便不通候

大便不通者由三焦五藏不和冷熱之氣不調熱氣偏入腸胃津液竭燥故令糟粕否結壅塞不通也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云龜行氣伏衣被中覆口鼻頭面正臥不息九通微鼻出氣治閉塞不通

大便失禁候

大便失禁者由大腸與肛門虛冷滑故也肛門大腸之候也
俱主糟粕既虛弱冷滑氣不能溫制故使失禁

關格大小便不通候

關格者大小便不通也大便不通謂之內關小便不通謂之外格二便俱不通爲關格也由陰陽氣不和榮衛不通故也陰氣大盛陽氣不得榮之曰內關陽氣大盛陰氣不得榮之曰外格陰陽俱盛不得相榮曰關格關格則陰陽氣否結於腹內脹滿氣不行於大小腸故關格而大小便不通也又風邪在三焦三焦約者則小腸痛內閉大小便不通日不得前後而手足寒者爲三陰俱逆三日死也診其脈來浮牢且滑直者不得大小便也

大小便難候

大小便難者由冷熱不調大小腸有遊氣遊氣在於腸間搏於糟粕溲便不通流故大小便難也診其尺脈滑而浮大此爲陽干於陰其人苦小腹痛滿不能尿尿即陰中痛大便亦然其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云正坐以兩手交背後名曰帶便愈不能大便利腹愈虛羸反久兩手着背上推上使當心許踑坐反到九通愈不能大小便利愈腹脹羸也

五臟六腑病諸候 凡十三論

肝病候

肝象木王於春其脈弦其神魂其候目其華在爪其充在筋其聲呼其臭臊其味酸其液泣其色青其藏血足厥陰其經也與膽合爲府而主表肝爲藏而主裏肝氣盛爲血有餘則病目赤兩脇下痛引小腹善怒氣逆則頭眩耳聾不聰頰腫是肝氣之實也則宜瀉之肝氣不足則病目不明兩脇拘急筋攣不得太息爪甲枯面青善悲恐如人將捕之是肝氣之虛也則宜補之於四時病在肝愈於夏夏不愈甚於秋秋不死持於冬起於春於日愈在丙丁丙丁不愈加於庚辛庚辛不死持於壬癸起於甲乙於時平旦慧下晡甚夜半靜禁當風肝部在左手關上是也平肝脈來綽綽如按琴瑟之絃如揭長竿曰平春以胃氣爲本春肝木王其脈弦細而長是平脈也反得微濇而短者是肺之乘肝金之剋木大逆十死不治反得浮大而洪者是心乘肝子之乘母雖病當愈反得沈濡滑者是腎乘肝母之歸子雖病當愈反得大而緩者是脾之乘肝爲土之陵木土之畏木雖病不死肝脈來盛實而滑如循長竿曰肝病肝脈來急益勁如新張弓弦曰肝死真肝脈至中外急如循刀刃賾賾然如新張弓弦色青白不澤毛折乃死

養生方云春三月此謂發陳天地俱生萬物以榮夜臥早起闊步於庭被髮緩形以使春志生生而勿殺與而勿奪賞而勿罰此春氣之應也養生之道也逆之則傷於肝夏變爲寒則奉長生者少

又云肝藏病者愁憂不樂悲思嗔怒頭旋眼痛呵氣出而愈

心病候

心象火王於夏其脈如鉤而洪大其候舌其聲言其臭焦其味苦其液汗其養血其色赤而藏神手少陰其經也與小腸合小腸為府而主表心為藏而主裏心氣盛為神有餘則病胸內痛脅支滿脅下痛膺背髆胛間痛兩臂內痛喜笑不休是心氣之實也則宜瀉之心氣不足則胸腹大脅下與腰背相引痛驚悸恍惚少顏色舌本強善憂悲是為心氣之虛也則宜補之於四時病在心愈於長夏長夏不愈甚於冬冬不死持於春起於夏於日愈在戊己戊己不愈加於壬癸壬癸不死持於甲乙起丙丁於時日中慧夜半甚平旦靜禁溫衣熱食心部在左手寸口是也寸口脈來累累如連珠如循琅玕曰平心夏以胃氣為本夏心火王其脈浮洪大而散名曰平脈也反得沈濡滑者是腎之乘心水之剋火為大逆十死不

治反得弦而長是肝乘心母歸子雖病當愈反得大而緩是脾乘心子之乘母雖病當愈反得微澀而短是肺之乘心金之陵火為微邪雖病不死病心脈來喘喘連屬其中微曲曰心病死心脈前曲後居如操帶鉤曰心死真心脈至堅而搏如循薏苡子累累然其色赤黑不澤毛折乃死

養生方云夏三月此謂蕃秀天地氣交萬物英實夜臥早起無厭於日使志無怒使華英成秀使氣得泄若所愛在外此夏氣之應養長之道也逆之則傷心秋為痎瘧其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云心藏病者體有冷熱若冷呼氣入若熱吹氣出

又云左卧口內氣鼻出之除心下不便也

脾病候

脾象土王於長夏其脈緩其候口其聲歌其臭香其味甘其液涎其養形肉其色黃而藏意足太陰其經也與胃合胃為府主表脾為藏主裏脾氣盛為形有餘則病腹脹溲不利身重苦飢足痿不收行善瘈腳下痛是為脾氣之實也則宜瀉之脾氣不足則四支不用後泄食不化嘔逆腹脹腸鳴是為脾氣之虛也則宜補之於四時病在脾愈在秋秋不愈甚於春春不死持於長夏於日愈於庚辛庚辛不愈加於甲乙甲乙不死持於丙丁起於戊己於時日昳慧平旦甚下晡靜脾欲緩急食甘以緩之用苦以瀉之甘以補之禁溫食飽食濕地濡衣脾部在右手關上是也六月脾土王其脈大阿阿而緩名曰平脈也長夏以胃氣為本反得弦而急是肝之乘脾木之剋土為大逆十死不治反得微澀而短是肺之乘脾子之扶母不治自愈反得浮而洪者是心乘脾母之歸子當瘥

不死反得沈濡而滑者是腎之乘脾水之陵土為微邪當瘥脾脈長長而弱來疏去數再至曰平三至曰離經四至曰奪精五至曰死六至曰命盡病脾脈來實而盈數如雞舉足曰脾病死脾脈來堅銳如鳥之喙如鳥之距如屋之漏如水之溜曰脾死真脾脈弱而乍數乍疏然其色青黃不澤毛折乃死

養生方云脾藏病者體面上遊風習習痛身體癢煩悶疼痛用嘻氣出

肺病候

肺象金王於秋其脈如毛而浮其候鼻其聲哭其臭腥其味辛其液涕其養皮毛其藏氣其色白其神魄手太陰其經與大腸合大腸為府主表肺為藏主裏肺氣盛為氣有餘則病喘欬上氣肩背痛汗出尻陰股膝踹脛足皆痛是為肺氣之

實則宜瀉之肺氣不足則少氣不能報息耳聾嗌乾是為肺氣之虛也則宜補之於四時病在肺愈在冬冬不愈甚於夏夏不死持於長夏起於秋於日愈在壬癸壬癸不愈加於丙丁丙丁不死持於戊己起於庚辛禁寒飲食寒衣於時下晡慧夜半靜日中甚肺欲收急食酸以收之用酸補之肺部在右手關前寸口是也平肺脈微短濇如毛秋以胃氣為本病肺脈來上下如循雞羽曰病肺病其色白身體但寒無熱時時欲咳其脈微遲為可治秋金肺王其脈浮濇而短是曰平脈也反得浮大而洪者是心之乘肺火之尅金為大逆十死不治也反得沈濡而滑者是腎之乘肺子之乘母病不治自愈反得緩大而長阿阿者是脾之乘肺母之歸子雖病當愈反得弦而長者是肝之乘肺木之陵金為微邪雖病當愈肺脈來泛泛而輕如微風吹鳥背上毛再至曰平三至曰離經四至曰奪精五至曰死六至曰命盡死肺脈來如物之浮如風吹毛曰肺死秋胃微毛曰平胃少毛多曰肺病但如毛無胃氣曰死毛有弦曰春病弦甚曰今病真肺脈至大如虛如以羽毛中人膚然其色赤白不澤毛折乃死

[illegible]多涕則氣爭胸脹口燥

又云秋三月此謂容平天氣以急地氣以明早臥早起與雞俱興使志安寧以緩秋刑收斂神氣使秋氣平無外其志使肺氣清此秋氣之應也收養之道也逆之則傷肺冬為飧泄其湯熨鍼石別有正方補瀉宣導今附於後

養生方導引法云肺臟病者體胸背痛滿四肢煩悶用噓氣出以兩手據地覆之口內氣鼻出之除胸中肺中病也

腎病候

腎象水王於冬其脈如石而沈其候耳其神志其臭腐其味鹹其液唾其聲呻其色黑其神志其足少陰其經也與膀胱為府主表腎為藏主裏腎氣盛為志有餘則病腹脹飧泄體腫喘咳汗出憎風面目黑小便黃是為腎氣之實也則宜瀉之腎氣不足則厥腰背冷胸內痛目晾晾耳聾是為腎氣之虛也則宜補之腎病者腹大體腫喘咳汗出惡風虛則胸中痛於四時病在腎愈在春春不愈甚於長夏長夏不死持於秋起於冬於日愈於甲乙甲乙不愈甚於戊己戊己不死持於庚辛起於壬癸禁犯熱食溫衣於時夜半慧日乘四季甚下晡靜腎欲堅急食苦以堅之鹹以瀉之苦以補之腎部在左手關後尺中是也腎脈來如引葛按之益勁曰腎病腎風水其脈大緊身無痛形不瘦不能食善驚以心萎者死冬腎水王其脈沈濡而滑曰平脈也反得浮大而緩者是脾之乘腎土之尅水為大逆十死不治反得浮濇而短者是肺之乘腎母之歸子為虛邪雖病易治反得弦細長者是肝之乘腎子之乘母為實邪雖病自愈反得浮大而洪者是心之乘腎火之陵水雖病治之不死也腎死脈來發如奪索辟辟如彈石曰腎死冬胃微石曰平胃少石多曰腎病但石無胃曰死石而有鉤曰夏病鉤甚曰今病藏真下於腎腎藏骨髓之氣真腎脈至搏而絕如彈石辟辟然其色黃黑不澤毛折乃死諸真藏見者皆死不治

養生方云冬三月此謂閉藏水冰地坼無擾乎陽早臥晚起必待日光使志若伏匿若有私意若已有得去寒就溫無泄皮膚使氣亟奪此冬氣之應也養藏之道也逆之則傷腎春為痿厥其湯熨鍼石別有正方補瀉宣導今附於後

養生方導引法云腎藏病者咽喉窒塞腹滿耳聾用呬氣出

又云兩足交坐兩手捉兩足解谿挽之極勢頭仰來去七去

膽病候

膽象木王於春足少陽其經也肝之府也謀慮出焉諸府藏皆取決於膽其氣盛爲有餘則病腹內冒冒不安身軀習習是爲膽氣之實也則宜瀉之膽氣不足其氣上溢而口苦善太息嘔宿汁心下澹澹如人將捕之嗌中介介數唾是爲膽氣之虛也則宜補之

小腸病候

小腸象火王於夏手太陽其經也心之府也水液之下行爲溲便者流於小腸其氣盛爲有餘則病小腸熱焦竭乾澀小腸䐜脹是爲小腸之氣實也則宜瀉之小腸不足則寒氣客之腸病驚跳不言乍來乍去是爲小腸氣之虛也則宜補之

胃病候

胃象土王於長夏足陽明其經也脾之府也爲水穀之海諸藏府皆受水穀之氣於胃氣盛爲有餘則病腹䐜脹氣滿是爲胃氣之實也則宜瀉之胃氣不足則飢而不受水穀飧泄嘔逆是爲胃氣虛也則宜補之胃脉實則脹虛則泄關脉滑胃內有熱脉滑爲實氣滿不欲食關脉浮積熱在胃內

大腸病候

大腸象金王於秋手陽明其經也肺之府也爲傳導之官變化糟粕出焉其氣盛爲有餘則病腸內切痛如錐刀刺無休息腰背寒痺攣急是爲大腸氣之實則宜瀉之大腸氣不足則寒氣客之善泄是大腸之氣虛也則宜補之診其右手寸口脉手陽明經也脉浮則爲陽陽實者大腸實也苦腸切痛如錐刀刺無休息時

膀胱病候

膀胱象水王於冬足太陽其經也腎之府也五穀五味之津液悉歸於膀胱氣化分入血脉以成骨髓也而津液之餘者入胞則爲小便其氣盛爲有餘則病熱胞澀小便不通小腹偏腫痛是爲膀胱氣之實也則宜瀉之膀胱氣不足則寒氣客之胞滑小便數而多也面色黑是膀胱氣之虛也則宜補之其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云蹲坐欹身努兩手向前仰掌極勢左右轉身腰三七去膀胱內冷血風骨節拘急

又云互跪調和心氣向下至足意裏想氣索索然流布得所始漸漸平身舒手傍肋如似手掌內氣出氣不止面覺急悶即起背至地來去二七微減臍頭冷膀胱宿病腰脊強臍下冷悶

三焦病候

三焦者上焦中焦下焦是也上焦之氣出於胃上口並咽以貫膈布胸內走腋循太陰之分而行還至舌下至足陽明常與榮衛俱行主內而不出也

中焦之氣亦並於胃口出上焦之後此受氣者泌糟粕承津液化爲精微上注於肺脉乃化而爲血主不上不下也

下焦之氣別迴腸注於膀胱而滲入焉主出而不內故水穀常并居於胃中成糟粕而俱下於大腸也謂此三氣焦乾水穀分別清濁故名三焦三焦爲水穀之道路氣之所終始也三焦氣盛爲有餘則脹氣滿於皮膚內輕輕然而不牢或小便澀或大便難是爲三焦之實也則宜瀉之三焦之氣不足則寒氣客之病遺尿或泄利或胸滿或食不消是三焦之氣虛也則宜補之診其寸口脉遲上焦有寒尺脉遲下焦有寒尺脉浮者客陽在下焦

五藏横病候

夫五藏者肝象木心象火脾象土肺象金腎象水其氣更休更王互虛互實自相乘剋內生於病此為正經自病非外邪傷之也若寒溫失節將適乖理血氣虛弱為風濕陰陽毒氣所乘則非正經自生是外邪所傷故名横病也其病之狀隨邪所傷之藏而形證見焉其湯熨針石別有正方補養宣導今附于後

養生方導引法云從臍以下有病當思臍下有赤光內外連沒身也從臍以上至胸有病當思脾黃光從腰以上至頭有病當思心內赤光病在皮膚寒熱者當思肝內青綠光皆當思其光內外連而沒已身閉氣收光以照之此消疾却邪甚驗篤信精思行之病無不愈

脾脹病候

脾脹病有是脾虛為風邪所乘正氣與邪氣交結令脾氣宣調擁聚而脹也其病喜噦四支急體重不能勝衣也

心痛病諸候　凡五論

心痛候

心痛者風冷邪氣乘於心也其痛發有死者有不死者有久成疹者心為諸藏主而藏神其正經不可傷傷之而痛為真心痛朝發夕死夕發朝死心有支別之絡脈其為風冷所乘不傷於正經者亦令心痛則乍間乍甚故成疹不死又心為火與諸陽會合而手少陰心經也若諸陽氣虛少陰之經氣逆謂之陽虛陰厥亦令心痛其痛引喉是也又諸藏虛受病氣乘於心者亦令心痛則心下急痛謂之脾心痛也足太陰為脾之經與胃合足陽明為胃之經氣虛逆乘心而痛其狀腹脹歸於心而痛甚謂之胃心痛也腎之經足少陰是也與膀胱合膀胱之經足太陽是也此二經俱虛而逆逆氣乘心而痛者其狀下重不自伏時苦泄寒中為腎心痛診其心脈急者為心痛引背食不下寸口脈沉緊若心下有寒時痛關上脈緊心下苦痛左手寸口脈沉則為陰陰絕者無心脈也苦心下毒痛

又心痛候

心為諸藏主其正經不可傷傷之而痛者則朝發夕死夕發朝死不暇展治其久心痛者是心之支別絡為風邪冷熱所乘痛也故成疹不死發作有時經久不瘥也

心懸急懊痛候

心與小腸合為表裏俱象於火而火為陽氣也心為諸藏主故正經不受邪若為邪所傷而痛即死若支別絡為風邪所乘而痛則經久成疹其痛懸急懊者是邪迫於陽氣不得宣

傷壅所生熱，故心如懸而急煩懊痛也。

心痛多唾候

心痛而多唾者，停飲乘心之絡故也。停飲者，水液之所為也。心氣通於舌，心與小腸合，俱象火；小腸，心之腑也。其水氣下行於小腸，為溲便，則心絡無有停飲也。膀胱與腎俱象水，膀胱為腎之腑，主藏津液，腎之液上為唾。腎氣下通於陰，若腑藏和平，則水液下流宣利；若冷熱相乘，致腑藏不調，津液水飲停積，上迫於心，令心氣不宣暢，故痛而多唾也。

心痛不能飲食候

心痛而不能飲食者，積冷在內，客於脾而乘心絡故也。心，陽氣也；冷，陰氣也。冷乘於心，陰陽相乘，冷熱相擊，故令痛也。脾主消水穀，冷氣客之，則脾氣冷弱，不勝於水穀也。心為火，脾為土，是母子也，俱為邪所乘，故痛，復不能飲食也。

腹痛病諸候　凡四論

腹痛候

腹痛者，由腑藏虛，寒冷之氣客於腸胃募原之間，結聚不散，正氣與邪氣交爭相擊，故痛。其有陰氣搏於陰經者，則腹痛而腸鳴，謂之寒中，是陽氣不足，陰氣有餘者也。診其寸口脈沉而緊，則腹痛；尺脈緊，臍下痛；脈沉遲，腹痛；脈來觸觸者，少腹痛。脈陰弦，則腹痛。凡腹急痛，此裏之有病，其脈當沉若細，而反浮大，故當愈矣；其人不即愈者，必當死，以其病與脈相反故也。其湯熨針石，別有正方，補養宣導，今附於後。

養生方導引法云：治股脛手臂痛法：屈一脛，臂中所痛者，正偃臥，口鼻閉氣，腹痛，以意推之，想氣行至痛上，俱熱即愈。

又云：偃臥，展兩脛兩手，仰足指，以鼻內氣，自極七息，除腹中弦急切痛。

又云：偃臥，口內氣，鼻出之，除裏急。飽咽氣數十，令溫中；寒，乾嘔腹痛，口內氣七十所，大振腹；咽氣數十，兩手相摩，令熱，以摩腹，令氣下。

又云：偃臥，仰兩足兩手，鼻內氣七息，除腹中弦切痛。

又腹痛候

又腹痛者，藏府虛而有寒，客於腹內，連滯不歇，發作有時。發則腸鳴而腹絞痛，謂之寒中。是冷搏於陰經，令陽氣不足，陰氣有餘也。寒中久痛不瘥，冷入於大腸，則變下痢。所以然者，腸鳴氣虛故也。腸虛則泄，故變下痢也。

腹脹候

腹脹者，由陽氣外虛，陰氣內積故也。陽氣外虛，受風冷邪氣，風冷，陰氣也。冷積於府藏之間不散，與脾氣相擁，虛則脹，故

腹滿而氣微喘。診其脈，右手寸口氣口以前手陽明經也，脈浮為陽，按之牛強，謂之為實。陽實者，病腹滿，氣喘嗽。左手關上脈足少陽經也，陰實者，病腹脹滿，煩擾不得臥也。關脈實，即腹滿響。關上脈浮而大，風在胃內，腹脹急，心內澹澹，食欲嘔逆。關脈浮，腹滿不欲食。脈浮為是虛滿。左手尺中神門以後脈足少陰經，沉者為陰，陰實者，病苦小腹滿。左手尺中陰實者，腎實也，苦腹脹善鳴。左手關後尺中脈浮為陽，陽實者，膀胱實也，苦少腹滿引腰痛。脈來外澀者，為奔腹脹滿，病也。病苦腹滿而喘，脈反滑利而沉，皆為逆，死不治。腹脹，脈浮大者生，虛小者死。其湯熨針石，別有正方，補養宣導，今附於後。

養生方導引法云：蹲坐，住心，卷兩手，發心向下，左右手搖臂，遞互欹身，盡膊勢，卷頭築肚，兩手衝脈至臍下，來去三七。漸去腹脹肚急悶，食不消化。

又云腹中苦脹有寒以口呼出氣三十過止

又云若腹中滿食飲苦飽端坐伸腰以口內氣數十滿吐之以便為故不便復為之有寒氣腹中不安亦行之

又云端坐伸腰口內氣數十除腹滿食飲過飽寒熱腹中痛病

又云兩手向身側一向偏相極勢發頂足氣散下欲似爛物解散手掌指直舒左右相背然去來三七始正身前後轉動膊腰七去腹肚脹膀胱腰脊臂冷血脈急强悸也

又云苦腹內滿飲食善飽端坐伸腰以口內氣數十以便為故不便復為

又云腹左七暖如人肉如始得發汗汗風冷邪氣若腹內有氣脹先須暖足摩上下并氣海不限遍數多為佳始得左迴右轉三七和氣如用腰身內一日一十二法迴轉三百六十骨節動脈搖筋氣血布澤二十四氣和潤藏府均調和氣在用頭動搖振手氣向上心氣向下分明知去來莫問平手欹腰轉身摩氣屈蹙迴動盡心氣放散送至湧泉一一不失氣之行度用之有益不解用者疑如氣亂

又腹脹候

又腹脹者此由風冷邪氣在腹內不散與藏府相搏脾虛故脹其脹不已連滯停積時瘥時發則成久脹也久脹不已則食不消而變下利所以然者脾胃為表裏脾主消水穀胃為水穀之海脾虛寒氣積久脾氣衰弱故食不消也而冷移入大腸大腸為水穀糟粕之道路虛而受冷故變為痢也

心腹痛病諸候 凡七論

心腹痛候

心腹痛者由府藏虛弱風寒客於其間故也邪氣發作與正氣相擊上衝於心則心痛下攻於腹則腹痛上下相攻故心腹絞痛氣不得息診其脈左手寸口人迎以前脈手少陰經也沉者為陰陰虛者病苦心腹痛難以言心如寒狀心腹痛脈得細小者生大而疾者死心腹痛脈沉細小者生浮大而疾者死其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附于後

養生方導引法云行大道常度日月星辰清淨以雞鳴安身臥嗽口三咽之調五藏殺蠱蟲令人長生治心腹痛

久心腹痛候

久心腹痛者由寒客於府藏之間與血氣相搏隨氣下上攻擊心腹痛也然心腹久痛冷氣結聚連年積歲日月過深變為寒疝

心腹相引痛候

心腹相引痛者足太陰之經與絡俱虛為寒冷邪氣所乘故也足太陰是脾之脈起於足大指之端上循屬脾絡胃其支脈復從胃別上注心經入於胃絡注於心此二脈俱虛為邪所乘正氣與邪氣交爭在於經則胃脘急痛在於絡則心下急痛經絡之氣往來邪正相擊在於其間所以心腹相引痛也又診其脈太陽脈逆者亦急痛心痛引於腹也

心腹脹候

心腹脹者藏虛而邪氣客之乘於心脾故也足太陰脾之經也脾虛則脹足少陰腎之經也其脈起於足小指之下循行上絡膀胱其直者從腎上入肺其支者從肺出絡於心藏虛邪氣客於二經與正氣相搏積聚在內氣并於脾脾虛則脹故令心腹煩滿氣急而脹也診其脈遲而滑者脹滿也其湯熨針石別有正方補養宣導今附于後

養生方導引法云伸右脛屈左膝內壓之五息引脾去心腹寒熱胸臆邪脹依經為之引脾中熱氣出去心腹寒熱胸臆中邪氣脹滿久行無有寒熱時節之所中傷名為真人之方

久心腹脹候

久心腹脹者由府藏不調寒氣乘之入并於心脾脾虛則脹停積成疹有時發動故為久也久脹不已脾虛寒氣積胃氣亦冷脾與胃為表裏也俱虛則不消穀故令飲食不消若變發入大腸則變下痢

胸脇痛候

胸脇痛者由膽與肝及腎之支脈虛為寒氣所乘故也足少陽膽之經也其支脈從目兌眥貫目下行至胸循脇裏足厥陰肝之經也其支脈起足大指叢毛上循入貫膈布脇肋足少陰腎之經也其支脈從肺出絡心注胸此三經之支脈並循行胸脇邪氣乘於胸脇故傷其經脈邪氣之與正氣交擊故令胸脇相引而急痛也診其寸口脈弦而滑弦即為痛滑即為實痛即為急實即為躍弦滑相搏即胸脇搶息痛也

卒苦煩滿又胸脇痛欲死候

此由手少陽之絡脈虛為風邪所乘故也手少陽之脈起小指次指之端上循入缺盆布膻中散絡心包風邪在其經邪氣迫於心絡心氣不得宣暢故煩滿乍上攻於胸或下引於脇故煩滿而又胸脇痛也若經久邪氣留連搏於藏則成積搏於府則成聚也

重刊巢氏諸病源候總論卷之十六

重刊巢氏諸病源候總論卷之十七

痢病諸候　凡四十論

水穀痢候

水穀痢者由體虛腠理開血氣虛春傷於風邪氣留連在肌肉之內後遇脾胃大腸虛弱而邪氣乘之故為水穀痢也脾與胃為表裏胃者脾之府也為水穀之海脾者胃之藏也其候身之肌肉而脾氣主消水穀水穀消其精化為榮衛中養藏府充實肌膚大腸肺之府也為傳導之官化物出焉水穀之精化為血氣行於經脈其糟粕行於大腸也肺與大腸為表裏而肺主氣其候身之皮毛春陽氣雖在表而血氣尚弱其飲食居處運動勞役血氣虛者則為風邪所傷客在肌肉之間後因脾胃氣虛風邪又乘虛而進入於腸胃其脾氣弱則不能剋制水穀故糟粕不結聚而變為痢也又新食竟取風名為胃風其狀惡風頭多汗膈下塞不通食飲不下腹滿形瘦腹大失衣則腹滿食寒則洞泄其洞泄者痢無度也若胃氣竭者痢絕則死診其脈微手足寒難治也脈大手足溫易治下白沫脈沉則生浮則死身不熱脈不懸絕滑大者生懸澀者死以藏期之也脈絕而手足寒晬時脈還手足溫者生脈不還者死脈時小結者生洪大數者死懸絕而澀者死細微而澀者生緊大而滑者死

養生方云秋三月此謂容平天氣以急地氣以明早臥早起與雞俱興使志安寧以緩秋刑收斂神氣使秋氣平無外其志使肺氣精此秋氣之應也收養之道也逆之則傷肺冬為

醫卅

又云正月勿食未成核果及桃棗發癰癤不爾發寒熱變黃疸

痢又為泄痢

久水穀痢候

夫久水穀痢者，由脾胃大腸虛弱，風邪乘之，則泄痢。虛損不復，遂連滯涉引歲月，則為久痢也。然痢久則變嘔噦，胃弱氣逆，不下食，故嘔逆也。氣逆而外冷氣乘之，與胃氣相折，不通故噦也。嘔又變為蟨，蟲動食於五臟也。凡諸蟲在人腹內，居腸胃之間，痢則腸胃虛弱，蟲動侵食。若上食於臟，則心悶，齒斷紫黑，唇白，齒斷生瘡；下食於肛門，則穀道傷爛而開也。亦有變為水腫，所以然者，水氣入胃，穀氣則泄，大腸金也，脾土也，金土母子也。脾候身之肌肉，性本克消水穀也。痢由脾弱腸虛，金土氣衰，母子俱病，不復相扶，不能克水，致水氣流溢，浸漬肌肉，故變腫也。亦有不及成腫，而五臟傷敗，水血並下，而五臟五色隨之而出，謂之五液俱下也。凡如此者，多死。而嘔噦、腫、蟨治之時，有差者，若五液俱下者，必死，五臟傷敗故也。

赤白痢候

凡痢皆由榮衛不足，腸胃虛弱，冷熱之氣乘虛入客於腸間，虛則泄，故為痢也。然其痢而赤白者，是熱乘於血，血滲腸內，則赤也；冷氣入腸，搏腸間，津液凝滯，則白也。冷熱相交，故赤白相雜。重者狀如膿涕而血雜之，輕者白膿上有赤脈薄血，狀如魚脂腦，世謂之魚腦痢也。

久赤白痢候

久赤白痢者，是冷熱乘於血，血滲腸間，與津液相雜而下，甚者腸虛不復，故赤白連滯，久不瘥也。凡痢久不瘥，脾胃虛弱，則變嘔噦，胃弱氣逆故嘔也，氣逆而外有冷折之，不通故噦。亦變為蟨，蟨蟲食人五臟也。三尸九蟲，常居人腸胃，腸胃虛則動，上食於五臟，則心懊憹而悶，齒斷宣露，下食於腸，則肛門傷爛而穀道開也。輕者可治，重者致死也。

赤痢候

此由腸胃虛弱，為風邪所傷，則挾熱，熱乘於血，則流滲入腸，與痢相雜下，故為赤痢。

久赤痢候

久赤痢者，由體虛熱乘於血，血滲腸間，故痢赤。腸胃虛不平復，其熱不退，故經久不差。胃氣逆則變嘔噦也。胃虛穀氣衰，蟲動侵食，則變為蟨。

血痢候

血痢者，熱毒折於血，入大腸故也。血之隨氣循環經絡，通行臟腑，常無停積，毒熱氣乘之，遇腸虛者，血滲入於腸，腸虛則泄，故為血痢也。身熱者死，身寒者生。診其關上脈芤，大便去血，暴下血數升也。

久血痢候

此由體虛受熱，熱折於血，血滲入腸，故成血痢。熱不歇，胃虛不復，故痢血久不差，多變嘔噦及為濕蟨。

膿血痢候

夫春陽氣在表，人運動勞役，腠理則開，血氣虛者，傷於風，至夏又熱氣乘之，血性得熱則流散也。其遇大腸虛，血滲入焉，與腸間津液相搏，積熱蘊結，血化為膿，腸虛則泄，故成膿血痢也。所以夏月多苦膿血痢，腸胃虛也。秋冬診其脾脈微濇者，為內潰，多下血膿。又脈懸絕則死，滑大則生，脈微小者生，實急者死。脈沉細虛遲者生，數疾大而有熱者死。

久膿血痢候

久膿血痢者，熱毒乘經絡，血滲腸內，則變為膿血痢。熱久不歇，腸胃轉虛，故痢久不斷，皆變成濕蟨及嘔噦也。

冷痢候

冷痢者由腸胃虛弱受於寒氣腸虛則泄故為冷痢也凡痢色青色白色黑皆為冷痢色黃色赤並是熱也故痢色白食不消謂之寒中也診其脈沉則生浮則死也

久冷痢候

又冷痢者由腸虛而寒積故冷痢久不斷也而倉公說云諸下悉寒也凡人腸中大便有寒則常鳴溏有熱則便鞕人見病身體發熱而下便謂熱下非也平常恂恂將節飲食衣被調適其人怨宿寒者大便白溏久逆發熱攝衣飲食表有熱不覺重寒而胃內消冷冷即下也今始發熱而下當與理中湯加大附子一枚連服三四劑重覆令微汗出微汗出則熱除不復思冷胃氣溫暖下與發熱俱瘥矣宿寒之家其人常苦冷溺濕地若足踐東地或衣被薄皆發即下冒是何謂風下當風吹腰腹冷氣微裏而暴下若難治此又云胃管氣逆則變嘔嘔而氣逆遇冷折之氣逆不通則變噦亦變濕䘌也胃虛蟲動故也

熱痢候

此由腸胃虛弱風邪挾熱乘之腸虛則泄故為熱痢也其色黃若熱甚黃而赤也

久熱痢候

此由腸虛熱積其痢連滯故久不瘥也痢久胃氣虛則變嘔嘔而氣逆遇冷折之氣不通則變噦亦變濕䘌也胃虛蟲動故也

冷熱痢候

夫冷熱痢者由腸胃虛弱宿有寒而為寒熱所傷冷熱相乘其痢乍黃乍白是也若熱搏於血血滲腸間則變為血痢也而冷伏腸內搏津液則變凝白則成白滯亦變赤白痢也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云泄下有寒者微引氣以息內腹徐吹欲息以鼻引氣氣足復前即愈其有熱者微呼以去之

雜痢候

雜痢謂痢色無定或水穀或膿血或青或黃或赤或白變雜無常或雜色相兼而痢也挾熱則黃赤熱甚則變膿血也冷則白冷甚則青黑皆由飲食不節冷熱不調胃氣虛故變易

休息痢候

休息痢者胃管有停飲因痢積久或冷氣或熱氣乘之氣動於飲則飲動而腸虛受之故為痢也冷熱氣調其飲則靜而痢亦休也腸胃虛弱易為冷熱其邪氣或動或靜故其痢乍發乍止謂之休息痢也

白滯痢候

白滯痢者腸虛而冷氣客之搏於腸間津液凝滯成白故為白滯痢也

痢如膏候

痢如膏者是由臟腑虛冷冷氣入於大腸成痢冷氣積腸又虛滑脂凝如膏也

蠱注痢候

此由歲時寒暑不調則有濕毒之氣傷人隨經脈血氣漸至於臟府大腸虛者毒氣乘之毒氣挾熱與血相搏則成血痢也毒氣侵食於臟府如病蠱注之家痢血雜膿瘀黑有片如雞肝與血雜下是也

腸蠱痢候

腸蠱痢者冷熱之氣入在腸間先下赤後下白連年不愈侵

傷於藏府下血雜白如病蠱之狀名爲注蠱也

下痢便腸垢候

腸垢者腸間津汁垢膩也由熱痢蘊積腸間虛滑所以因下痢而便腸垢也

不伏水土痢候

夫四方之氣溫涼不同隨方嗜欲因以成性若移其舊土多不習伏必因飲食以入腸胃腸胃不習便爲下痢故名不伏水土痢也即水穀痢是也

嘔逆吐痢候

嘔逆吐痢者由腸胃虛邪氣并之藏府之氣自相乘剋則脈經云心乘肝則吐利心火也肝木也火是木子也火乘於木子乘母也此爲一藏偏實也大腸金也胃土也金是土子也大腸虛冷金氣衰微不能扶土致令胃氣虛弱此則脾偏虛也木性剋土火性剋金是爲火木相扶肝俱盛而金土俱衰於火土復於木是爲腸胃皆弱腸虛弱則泄痢胃虛弱則嘔吐故逆而復吐利也診其關上脈數其人吐陽脈微而滑微是下痢滑即吐逆也

痢兼煩候

痢兼煩者由傷於風邪邪氣留連因飲食不節腸胃虛弱邪乘之則變爲痢痢則府藏俱虛水氣相并上乘於心心氣不宣暢否滿在內故令痢而兼煩者也

痢兼渴候

夫水穀之精化爲血氣津液以養藏府藏府虛受風邪邪入於腸胃故痢痢則津液空竭府藏虛燥故痢而兼渴也渴而引飲則痢不止翻益水氣脾胃已虛不能剋消水水氣流溢浸漬肌肉則變腫也

下痢口中及腸內生瘡候

凡痢口裏生瘡則腸間亦有瘡也所以知者猶如傷寒熱病胃爛身則發瘡也此由挾熱痢或時熱氣乃絕則發生腸胃熱氣上衝則發生口裏然腸間口裏生瘡皆胃之虛熱也胃虛穀氣弱則九蟲三尸發動則變成䘌

痢兼腫候

痢兼腫者是痢久脾虛水氣在於肌肉之所爲也脾與胃合俱象土脾候身之肌肉胃爲水穀之海而以脾氣消化水穀由風邪在於腸胃虛弱水穀變爲痢也膀胱與腎合俱爲水府膀胱爲津液之府小腸與心合俱象火而津液之所行於小腸下爲小便也土性本剋水今因痢脾胃虛弱土氣衰微不能剋制於水致令水得妄行不流於小腸而浸漬藏府散溢皮膚與氣相搏腠理壅閉故痢而腫也

痢穀道腫痛候

是由風冷客於腸胃腸胃虛則因痢又腸虛風邪客於肛門邪氣與其氣相搏故令腫痛也

痢後虛煩候

夫體虛受風冷風冷入於腸故痢痢後虛煩者由府藏向虛冷氣內搏之所爲也水穀之精以養藏府痢則水穀減耗致令府藏虛竭痢斷之後氣未調理不能宣暢則膚腠還相搏藏府既虛而使氣還相搏故令虛煩

痢後腫候

痢後腫由脾胃尚虛肌肉爲風水所乘故也脾胃虛弱受於風邪則水穀變成痢脾與胃爲表裏俱象土胃爲水穀之海脾候肌肉土性剋水而痢者則脾胃虛弱土氣衰微不能剋水令水妄行散溢肌肉痢雖得斷水猶未消肌肉先受風邪

風水相搏膚腠閉密而成腫也

痢後不能食候

痢後不能食由脾胃虛弱氣逆胸間之所為也風邪入於腸胃而痢痢則水穀減耗脾胃虛弱痢斷之後脾胃尚虛不勝於食邪搏於氣逆上胃弱不能食

痢後腹痛候

痢後腹痛者體虛受風冷風冷入於腸胃則痢後腹痛者臟氣猶虛風冷餘熱未盡臟府未平復冷氣在內與臟府相搏真邪相擊故令腹痛也

痢後心下逆滿候

痢後而心下逆滿此由臟虛心下有停飲氣逆乘之所為也風邪入腸胃則下痢痢則府臟虛弱痢斷之後府臟猶未調和邪氣尚不消盡邪乘於氣則氣逆與飲食相搏而上故令心下逆滿也

脫肛候

脫肛者肛門脫出也多因久痢後大腸虛冷所為肛門為大腸之候大腸虛而傷於寒痢而用氣偃其氣下衝則肛門脫出因謂脫肛也

大下後噦候

夫風冷在內入於腸胃則成大下下斷之後脾胃虛氣逆遇冷折之其氣不通則令噦也

穀道生瘡候

穀道肛門大腸之候也大腸虛熱其氣熱結肛門故令生瘡

穀道蟲候

穀道蟲者由胃弱腸虛而蟯蟲下乘之也穀道肛門大腸之候蟯蟲者九蟲之內一蟲也在於腸間若府臟氣實則蟲不妄動胃弱腸虛則蟯蟲乘之輕者或癢或蟲從穀道中溢出重者侵食肛門瘡爛

穀道痒候

穀道痒者由胃弱腸虛則蟯蟲下侵穀道重者食於肛門輕者但痒也蟯蟲狀極細微形如今之蝸蟲狀也

穀道赤痛候

肛門為大腸之候其氣虛為風熱所乘熱氣擊搏故令穀道赤痛也

巢氏諸病源候總論卷之十七

濕𧏾病諸候　凡二論

濕𧏾候

濕𧏾病由脾胃虛弱為水濕所乘腹内蟲動侵食成𧏾也多因下利不止或時病後客熱結腹内所為其狀不能飲食忽忽喜睡綿綿微熱骨節沉重齒無色舌上盡白細瘡如粟若上脣生瘡是蟲食五藏則心煩懊若下脣生瘡是蟲食下部則肛門爛開甚者府藏皆被食齒下上齗悉生瘡齒色紫黑利血而濕由水氣也脾與胃合俱象土胃為水穀之海脾氣磨而消之水穀之精化為血氣以養府藏若脾胃和則土氣強盛水濕不能侵之脾胃虛弱則土氣衰微或受於冷或傷於熱使水穀不消化糟粕不傾實則成下利翻為水濕所傷若時病之後腸胃虛熱皆令三尸九蟲因虛動作侵食五藏上出脣口下至肛門胃虛氣逆則變嘔噦蟲食府藏傷敗利出瘀血如此者死其因脾胃虛微土氣衰弱為水濕所侵蟲動成𧏾故名濕𧏾也

又云有天行之濕初得不覺行坐不發怕少氣力或微利或不利病成則變嘔吐即是蟲内食於藏

又云有急結濕先因腹痛下利膿血相兼出病成翻大小便不通頭項滿痛小腹急滿起坐不安亦是内食五藏凡如此雖初發未發於外而心腹亦常煩憤至於臨困脣口及肛門方復生瘡即死也

心𧏾候

心𧏾者由藏虛諸蟲在腸胃間因虛而動攻食心謂之心𧏾初不覺地病忽忽喜睡四支沉重此蟲或食心則心煩懊憹痛後乃侵食餘處診其脈沈而細手足冷内濕𧏾在心也

疳𧏾候

人有嗜甘味多而動腸胃間諸蟲致令侵食府藏此猶是𧏾也凡食五味之物皆入於胃其氣隨其府藏之味而歸之脾與胃為表裏俱象土其味甘而甘味柔潤於脾胃脾胃潤則氣緩氣緩則蟲動蟲動則侵食成疳𧏾也但蟲因甘而動故名之為疳也其初患之狀手足煩疼腰脊無力夜臥煩躁昏亂喜妄嘿嘿眼澀夜夢顛倒飲食無味面失顏色喜睡起則頭眩體重髀脛痠疼其上食五藏則心内懊憹出食咽喉及齒齗皆生瘡出黑血齒色紫黑下食腸胃下利黑血出食肛門生瘡爛開胃氣逆則變嘔噦急者數日便死亦有緩者止沈嘿支節疼重食飲減少面無顏色在内侵食乃至數年方上食口齒生瘡下至肛門傷爛乃死

又云五疳一是白疳令人皮膚枯燥面失顏色二是赤疳内食人五藏令人頭髮焦枯三是蟯疳食人脊膂遊行五藏體重浮腫四是疳𧏾食人下部疼痒腰脊攣急五是黑疳食人五藏多下黑血數日即死凡五疳白者輕赤者次蟯疳又次疳𧏾又次之黑者最重皆從腸裏上食咽喉齒齗並生瘡下至肛門傷爛下利膿血嘔逆手足心熱腰痛嗜睡秋冬可春夏極

又云面青頰赤眼無精光脣口燥腹脹有塊日日瘦損者是疳食人五藏至死不覺

又云五疳緩者則變成五蒸五蒸者一曰骨蒸二曰脈蒸三曰皮蒸四曰肉蒸五曰血蒸其根原初發形候雖異至於蒸成為病大體略同皆令人腰疼心滿虛乏無力日漸羸瘦或寒熱無常或手足煩熱或逆冷或利或澀或汗也五蒸別自

有論灸虛勞諸病相從也

巢氏

九蟲病諸候　凡五論

九蟲候

九蟲者，一曰伏蟲，長四分；二曰蚘蟲，長一尺；三曰白蟲，長一寸；四曰肉蟲，狀如爛杏；五曰肺蟲，狀如蠶；六曰胃蟲，狀如蝦蟇；七曰弱蟲，狀如瓜瓣；八曰赤蟲，狀如生肉；九曰蟯虫，至細微，形如菜蟲。伏蟲，群蟲之主也。蚘虫貫心則殺人。白虫相生，子孫轉大，長至四五尺，亦能殺人。肉虫令人煩滿。肺虫令人咳嗽。胃虫令人嘔逆吐，喜噦。弱虫又名膈虫，令人多唾。赤虫令人腸鳴。蟯虫居胴腸，多則為痔，極則為癩，因人瘡處以生諸癰、疽、癬、瘻、瘑、疥、齲蟲，無所不為。人亦不必盡有，有亦不必盡多，或偏無者。此諸蟲依腸胃之間，若府藏氣實則不為害，若虛則能侵蝕，隨其蟲之動而能變成諸患也。

三蟲候

三蟲者，長蟲、赤蟲、蟯蟲也。為三蟲，猶是九虫之數也。長虫，蚘蟲也，長一尺，動則吐清水，出則心痛，貫心則死。赤虫狀如生肉，動則腸鳴。蟯蟲至細微，形如菜蟲也，居胴腸間，多則為痔，極則為癩，因人瘡處以生諸癰、疽、癬、瘻、瘑、疥，齲虫無所不為。此既是九蟲內之三者，而今別立名，當以其三種偏發動成病，故謂之三蟲也。其湯熨針石，別有正方，補養宣導，今附於後。

養生方導引法云：以兩手着頭相叉，長氣，即吐之。坐地，緩舒兩脚，以兩手外抱膝中，疾低頭入兩膝間，兩手交叉頭上，十三通，愈三尸也。

又云：叩齒二七過，輒咽氣二七，如三百通乃止。為之二十日，邪氣悉去；六十日，小病愈；百日，大病除，三蟲伏尸皆去，面體光澤也。

蚘蟲候

蚘蟲者，是九蟲內之一蟲也。長一尺，亦有長五六寸。或因府藏虛弱而動，或因食甘肥而動。其發動則腹中痛，發作腫聚，去來上下，痛有休息，亦攻心痛，口喜吐涎及吐清水，貫傷心者則死。診其脈，腹中痛，其脈法當沉弱弦，今反脈洪而大，則是蚘蟲也。

寸白蟲候

寸白者，九蟲內之一蟲也。長一寸而色白，形小褊，因府藏虛弱而能發動。或云：飲白酒，以桑枝貫牛肉炙食，并生栗所成。又云：食生魚後即飲乳酪，亦令生之。其發動則損人精氣，腰脚疼弱。又云：此蟲生長一尺，則令人死。

蟯蟲候

蟯蟲猶是九蟲內之一蟲也。形甚小，如今之蝸蟲狀。亦因府藏虛弱而致發動，甚者則能成痔、瘻、疥、癬、癩、癰、疽、瘑諸瘡。蟯蟲是人體虛極重者，故為蟯蟲，因動作無所不為也。

重刊巢氏諸病源候總論卷之十八

積聚病諸候　凡六論

積聚候

積聚者由陰陽不和府藏虛弱受於風邪搏於府藏之氣所爲也府者陽也藏者陰也陽浮而動陰沉而伏積者陰氣五藏所生始發不離其部故上下有所窮已聚者陽氣六府所成故無根本上下無所留止其痛無有常處諸藏受邪初未能爲積聚留滯不去乃成積聚肝之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足久不愈令人發痎瘧連歲月不已以夏戊己得之何以言之肺病傳肝々當傳脾々夏適王王者不受邪肝復欲還肺々不肯受故留結爲積故知肥氣仲夏得之也心之積名曰伏梁起臍上如臂上至心下以秋庚辛得之何以言之腎病當傳心々當傳肺々秋適王王者不受邪心欲復還腎々不肯受故留結爲積故知伏梁以秋得之也

脾之積名曰否氣在胃脘覆大如盤久不愈令人四肢不收發黃疸飲食不爲肌膚以冬壬癸得之何以言之肝病當傳脾々當傳腎々冬適王王者不受邪脾欲復還肝々不肯受故留結爲積故知否氣以冬得之也

肺之積名曰息賁在右脇下覆大如杯久不愈令人洒淅寒熱喘欬發肺壅以春甲乙得之何以言之心病傳肺々當傳肝々以春適王王者不受邪肺欲復還心々不肯受故留結爲積故知息賁以春得之

腎之積名曰賁豚發於少腹上至心下若豚賁走之狀上下無時久不愈令人喘逆骨萎少氣以夏丙丁得之何以言之脾病當傳腎々當傳心々夏適王王者不受邪腎欲復還脾々不肯受故留結爲積故知賁豚以夏得之此爲五積也

診其脉駃而緊積聚脉浮而牢積聚脉横若脇下有積聚脉來小沉實者胃中有積聚不下食食即吐出脉來細沉附骨者積也脉出在左積在左脉出在右積在右脉兩出積在中央以部處之

診得肺積脉浮而毛按之辟易時下氣逆背相引痛少氣善忘目瞑皮膚寒秋愈夏劇主皮中時痛如蝨緣狀其甚如針刺之狀時癢色白也

診得心積脉沉而芤時上下無常處病悸腹中熱面赤咽乾煩掌中熱甚即唾血主身瘛瘲主血厥夏瘥冬劇色赤也

診得脾積脉浮大而長飢則減飽則見䐜起與穀爭累々如桃李起見於外腹滿嘔泄腸鳴四肢重足脛腫厥不能臥是主肌肉損色黃也

診得肝積脉弦而細兩脇下痛邪走心下足脛寒脇痛引小腹男子積疝也女子病淋也身無膏澤喜轉筋爪甲枯黑春瘥秋劇色青也

診得腎積脉沉而急苦脊與腰相引飢則見飽則減病腰痛小腹裏急口乾咽腫傷爛目𥇒々骨中寒主髓厥善忘色黑也

診得心腹積聚其脉牢強急者生脉虛弱急者死又積聚之脉實強者生沉者死其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云以左足踐右足上除心下積

又云病心下積聚端坐伸腰向日仰頭徐以口內氣因而咽之二十過而止開目

又云左脇側卧申臂直脚以口內氣鼻吐之周而復始除積

聚心下不便

又云以左手按右脇舉右手極形除積及老血

又云閉口微息正坐向王氣張鼻取氣逼置臍下小口微出十二通氣以除結聚低頭不息十二通以消飲食令身輕強行之冬月令人不寒

又云端坐伸腰直上展兩臂仰兩手掌以鼻內氣閉之自極七息名曰蜀王喬除脇下積聚

又云向晨去枕正偃臥伸臂脛瞑目閉口不息極張腹兩足再息頃間吸腹仰兩足倍拳欲自微息定復為之春三夏五秋七冬九蕩滌五藏津潤六府所病皆愈腹有疾積聚者張吸其腹熱乃止癥瘕散破即愈矣

積聚痼結候

積聚痼結者是五藏六府之氣已積聚於內重因飲食不節寒溫不調邪氣重沓牢痼盤結者也若久即成癥

積聚心腹痛候

積者陰氣五藏所生其痛不離其部故上下有所窮已聚者陽氣六府所成故無根本上下無所留止其痛無有常處此皆由寒氣搏於藏府與陰陽氣相擊下上故心腹痛也診其寸口之脈沉而橫脇下有積腹中有橫積聚痛又寸口脈細沉滑者有積聚在脇下左右皆滿與背相引痛

又云寸口脈緊而牢者脇下腹中有橫積結痛而泄利脈微細者生浮者死

積聚心腹脹滿候

積者陰氣五藏所生其痛不離其部故上下有所窮已聚者陽氣六府所成故無根本上下無所留止其痛無有常處也積聚成病蘊結在內則氣行不宣通氣搏於府藏故心腹脹滿心腹脹滿則煩而悶尤短氣也

積聚宿食候

積者陰氣五藏所生其痛不離其部故上下有所窮已聚者陽氣六府所成故無根本上下無所留止其痛無有常處也積聚而宿食不消者由藏府為寒氣所乘脾胃虛冷故不消化留為宿食也診其脈來實心腹積聚飲食不消胃中冷也

伏梁候

伏梁者此由五藏之積一名也心之積名曰伏梁起於臍上大如臂診得心積脈沉而芤時上下無常處病腹中熱而咽乾心煩掌中熱甚即唾血身瘛瘲夏差冬劇唾膿血者死又其脈牢強急者生虛弱急者死

癥瘕病諸候 凡十八論

癥候

癥者由寒溫失節致府藏之氣虛弱而食飲不消聚結在內染漸生長塊段盤牢不移動者是癥也言其形狀可徵驗也若積引歲月人即柴瘦腹轉大遂致死診其脈弦而伏其癥不轉動者必死

癥瘕候

癥瘕者皆由寒溫不調飲食不化與藏氣相搏結所生也其病不動者直名為癥若病雖有結瘕而可推移者名為瘕瘕瘕者假也謂虛假可動也候其人發語聲嘶中聲濁而後語乏氣拖舌語而不出此人食結在腹病寒口裏常水出四體洒洒常如發瘧飲食不能常自悶悶而痛此食癥病也診其脈沉而中散者寒食癥也脈弦緊而細癥也若在心下則寸口脈弦緊在胃脘則關上弦緊在臍則尺中弦緊脈癥法左

手脉橫癥在左右手脉橫癥在右脉頭大在上頭小在下脉來遲而牢者為病癥也腎脉小急肝脉小急心脉若鼓皆為瘕寸口脉結者癥瘕脉而伏腹中有癥不可轉動必死不治故也

養生方云飲食大走腸胃傷久成癥瘕時時結痛其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云向晨去枕正偃臥伸臂脛瞑目閉口無息極張腹兩足再息頃間吸腹仰兩足倍拳欲自微息定復為之春三夏五秋七冬九蕩滌五藏津潤六腑所病皆愈腹有疾積聚者張吸其腹熱乃止癥瘕散破即愈矣

暴癥候

暴癥者由腑藏虛弱食生冷之物藏既虛弱不能消之結聚成塊卒然而起其生無漸名曰暴癥也本由藏弱其癥暴生至於成病死人則速

鼈癥候

鼈癥者謂腹內癥結如鼈之形狀有食鼈觸冷不消生癥者有食諸雜物得冷不消變化而作者此皆脾胃氣弱而遇冷不能剋消故也癥瘕結成推之不動移是也

虱癥候

人有多虱而性好齧之所齧既多腑藏虛弱不能消之不幸變化生癥而患者亦少俗云虱癥人見虱必齧之不能禁止虱生長在腹內時有從下部出亦能斃人

米癥候

人有好啞米轉久彌嗜啞之若不得米則胸中清水出得米水便止米不消化遂生癥結其人常思米不能飲食久則斃

食癥候

有人卒大能食乖其常分因饑值生葱便大食之乃生一肉塊繞畔有口其病則難愈故謂食癥特由不幸致此妖異成癥非飲食生冷過度之病也

腹內有人聲候

夫有人腹內忽有人聲或學人語而相答此乃不幸致生災變非關經絡腑藏冷熱虛實所為也

髮癥候

有人因食飲內誤有頭髮隨食而入成癥胸喉間如有蟲上下來去者是也

蛟龍病候

蛟龍病者云三月八月蛟龍子生在芹菜上人食芹菜不幸隨食入人腹變成蛟龍其病之狀發則如癲

瘕病候

瘕病者由寒溫不適飲食不消與藏氣相搏積在腹內結塊瘕痛隨氣移動是也言其虛假不牢故謂之為瘕也

鼈瘕候

鼈瘕者謂腹中瘕結如鼈狀是也有食鼈觸冷不消而生者有食諸雜肉得冷變化而作者皆由脾胃氣虛弱而遇冷則不能剋消所致瘕言假也謂其有形假而推移也昔曾有人共奴俱患鼈瘕奴在前死遂破其腹得一白鼈仍故活有人乘白馬來看此鼈白馬遂尿隨落鼈上即縮頭及腳尋以馬尿灌之即化為水其主曰吾將瘥矣即服之果如其言得瘥

養生方云六月勿食澤中水令人成鼈瘕也

魚瘕候

有人胃氣虛弱者，食生魚，因為冷氣所搏，不能消之，結成魚瘕，揣之有形，狀如魚是也。亦有飲陂湖之水，誤有小魚入人腹，不幸便即生長，亦有形狀如魚也。

養生方云：魚赤目，作鱠食之，生瘕。

蛇瘕候

人有食蛇不消，因腹內生蛇瘕也。亦有蛇之精液誤入飲食內，亦令病之。其狀常若飢，而食則不下，喉噎塞，食至胸內即吐出。其病在腹，摸揣亦有蛇狀，謂蛇瘕也。

肉瘕候

人有病常思肉，得肉食訖，又思之，名為肉瘕也。

酒瘕候

人有性嗜酒，飲酒既多，而食穀常少，積久漸瘦，其病遂常思酒，不得酒即吐，多睡，不復能食，云是胃中有蟲使之然，名為酒瘕也。

穀瘕候

人有能食而不大便，初亦不覺為患，久乃腹內成塊結，推之可動，故名為穀瘕也。

腹內有毛候

人有因飲食內誤有毛，隨食入腹，則令漸漸羸瘦。但此病不說別有證狀，當以舉因食毛以知之。

疝病諸候　凡十一論

諸疝候

諸疝者，陰氣積於內，復為寒氣所加，使榮衛不調，血氣虛弱，故風冷入其腹內而成疝也。疝者痛也，或少腹痛，不得大小便，或手足厥冷，繞臍痛，白汗出，或冷氣逆上搶心腹，令心痛，或裏急而腹痛。此諸候非一，故云諸疝也。脈弦緊者，疝也。

寒疝候

寒疝者，陰氣積於內，則衛氣不行，衛氣不行則寒氣盛也。故令惡寒不欲食，手足厥冷，繞臍痛，白汗出，遇寒即發，故云寒疝也。其脈弦緊者是也。其湯熨針石，別有正方，補養宣導，今附於後。

養生方導引法云：蹲踞，以兩手舉手，蹲極橫，治氣衝腫痛，寒疝入上下，致腎氣。蹲踞，以兩手捉趾，令離地，低跟，極橫挽，自然一通，愈榮衛中痛。

寒疝心痛候

夫寒疝心痛，陰氣積結所生也。陰氣不散，則寒氣盛；寒氣盛則痛上下無常，言冷氣上衝於心，故令心痛也。

寒疝腹痛候

此由陰氣積於內，寒氣結搏而不散，腑臟虛弱，故風邪冷氣與正氣相擊，則腹痛裏急，故云寒疝腹痛也。

寒疝心腹痛候

此由腑臟虛弱，風邪客於其間，與真氣相擊，故痛。其痛隨氣上下，或上衝於心，或在於腹，皆由寒氣所作，所以謂之寒疝心腹痛也。

寒疝積聚候

積聚者由寒氣在內所生也血氣虛弱風邪搏於府藏寒多則氣澀氣澀則生積聚也積者陰氣五藏所生始發不離其部故上下有所窮已聚者陽氣六腑所生也故無根本上下無所留止但諸藏府受邪初未能爲積聚邪氣留滯不去乃成積聚其爲病也或左右脅下如覆杯或臍上下如臂或胃脘間覆大如盤羸瘦少氣或洒淅寒熱四支不收飲食不爲肌膚或累累如桃李或腹滿嘔泄寒即痛故云寒疝積聚也其脈厥而緊積聚浮而牢積聚牢強急者生虛弱急者死

七疝候

七疝者厥疝癥疝寒疝氣疝盤疝胕疝狼疝此名七疝也厥逆心痛足寒諸飲食吐不下名曰厥疝也腹中氣乍滿心下盡痛氣積如臂名曰癥疝也寒飲食即脅下腹中盡痛名曰寒疝也腹中乍滿乍減而痛名曰氣疝也腹中痛在臍旁名曰盤疝也腹中臍下有積聚名曰胕疝也小腹與陰相引而痛大行難名曰狼疝也凡七疝皆由血氣虛弱飲食寒溫不調之所生

五疝候

一曰石疝二曰血疝三曰陰疝四曰妒疝五曰氣疝是爲五疝也而范汪所錄華佗太一決疑雙丸方云治八否五疝積聚伏熱留飲往來寒熱而不的顯五疝之狀尋此皆由腑藏虛弱飲食不節血氣不和寒溫不調之所生也

心疝候

疝者痛也由陰氣積於內寒氣不散上衝於心故使心痛謂之心疝也其痛也或如錐刀所刺或陰陰而疼或四支逆冷或唇口變青皆其候也

飢疝候

陰氣在內寒氣客於足陽明手少陰之絡令食竟必飢心爲之痛故謂之飢疝

疝瘕候

疝者痛也瘕者假也其病雖有結瘕而虛假可推移故謂之疝瘕也由寒邪與藏府相搏所成其病腹內急痛腰背相引痛亦引小腹脈沉細而滑者曰疝瘕緊急而滑者曰疝瘕其湯熨針石別有正方補養宣導今附于後

養生方導引法云挽兩足指五息止引腹中氣去疝瘕利孔竅

又云坐舒兩腳以兩手捉大拇指使足上頭下極挽五息止引腹中氣遍行身體去疝瘕病利諸孔竅往來易行久行精爽聰明脩長

痰飲諸病候　凡十六論

痰飲候

痰飲者由氣脈閉塞津液不通水飲氣停在胸府結而成痰又其人素盛今瘦水走腸間漉漉有聲謂之痰飲其病也胸脅脹滿水穀不消結在腹內兩肋水入腸胃動作有聲體重多唾短氣好眠胸背痛甚則上氣欬逆倚息短氣不能臥其形如腫是也脈偏弦爲痰浮而滑爲飲其湯熨針石別有正方補養宣導今附于後

養生方導引法云左右側臥不息十二通治痰飲不消右有飲病右側臥左有飲病左側臥又有不消氣排之左右各十有二息治痰飲也

痰飲食不消候

此由痰水結聚在胸府膀胱之間久而不散流行於脾胃脾惡濕得水則脹脹則不能消食也或令腹裏虛滿或水穀不消化或時嘔逆皆其候也

熱痰候

熱痰者謂飲水漿結積所生也言陰陽否隔上焦生熱熱氣與痰水相搏聚而不散故令身體虛熱逆害飲食頭面噏噏而熱故云熱痰也

冷痰候

冷痰者言胃氣虛弱不能宣行水穀故使痰水結聚停於胸膈之間時令人吞酸氣逆四肢變青不能食飲也

痰結實候

此由痰水積聚在於胸府遇冷熱之氣相搏結實不消故令人心腹否滿氣息不安頭眩目暗常欲嘔逆故言痰結實

鬲痰風厥頭痛候

鬲痰者謂痰水在於胸鬲之上又犯大寒使陽氣不行令痰水結聚不散而陰氣逆上上與風痰相結上衝於頭即令頭痛或數歲不已久連腦痛故云鬲痰風厥頭痛若手足寒冷至節即死

諸痰候

諸痰者此由血脉壅塞飲水積聚而不消散故成痰也或冷或熱或結實或食不消或胸腹否滿或短氣好眠諸候非一故云諸痰

流飲候

流飲者由飲水多水流走於腸胃之間漉漉有聲謂之流飲遇血氣否澀經絡不行水不宣通停聚溢於膀胱之間即令人短氣將息遇冷亦能虛脹久不瘥結聚而成癖也

流飲宿食候

流飲宿食者由飲水過多水氣流行在脾胃之間脾得濕氣則不能消食令人噫則有宿食之氣腹脹滿亦壯熱或吞酸皆其候也

留飲候

留飲者由飲酒後飲水多水氣停留於胸鬲之間而不宣散乃令人胸下痛短氣而渴皆其候也

留飲宿食候

留飲宿食者由飲酒後飲水多水氣停留於脾胃之間脾得濕氣則不能消食令人噫氣酸臭腹脹滿吞酸所以謂之留飲宿食也

癖飲候

此由飲水多水氣停聚兩脅之間遇寒氣相搏則結聚而成塊謂之癖飲在脅下弦亘起按之則作水聲

諸飲候

諸飲者皆由榮衛氣否澀三焦不調而因飲水多停積而成痰飲其爲病也或兩脅脹滿或心胸煩悶或眼暗口乾或嘔逆短氣諸候非一故云諸飲其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云行左之右之側卧閉目氣不息十二通治諸飲不消右有飲病左不息排下消之

又云鷄行氣低頭倚壁不息十二通以意排之痰飲宿食從下部出自鷄行氣者以向曲排氣下行而一通愈宿食久行息然能出不須孔塞也

支飲候

支飲謂飲水過多停積於胸鬲之間支乘於心故云支飲其

病令人咳逆喘息身體如腫之狀謂之支飲也

溢飲候

溢飲謂因大渴而暴飲水水氣溢於腸胃之外在於皮膚之間故言溢飲令人身體疼重而多汗是其候也

懸飲候

懸飲謂飲水過多留注脇下令脇間懸痛咳唾引脇痛故云懸飲

癖病諸候　凡十一論

癖候

夫五藏調和則榮衛氣理榮衛氣理則津液通流雖復多飲水漿不能為病若攝養乖方三焦否隔三焦否隔則腸胃不能宣行因飲水漿過多便令停滯不散更遇寒氣積聚而成癖癖者謂癖側在於兩脇之間有時而痛是也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方云卧覺勿飲水更眠令人作水癖

又云飲水忽急咽久成水癖

又云舉兩膝夾兩頰邊兩手據地蹲坐故久行之愈伏梁伏梁者宿食不消成癖腹中如杯如盤宿癖者宿水宿氣癖數生癖久行腸化為筋骨變為實

久癖候

久癖謂因飲水過多水氣壅滯遇寒熱氣相搏便成癖在於兩脇下經久不瘥乃結聚成形段而起按之乃水鳴積有歲年故云久癖

癖結候

此由飲水聚停不散復因飲食相搏致使結積在於脇下時有弦亘起或脹痛或喘息短氣故云癖結脉緊實者癖結也

癖食不消候

此由飲水結聚在於膀胱遇冷熱氣相搏因而作癖癖者冷氣也冷氣久乘於脾脾得濕冷則不能消穀故令食不消使人羸瘦不能食時泄利腹內痛氣力乏弱顏色黧黑是也關脉細微而絕者腹內有癖不能食也

寒癖候

寒癖之為病是水飲停積脇下弦強是也因遇寒即痛所以謂之寒癖脉弦而大者寒癖也

飲癖候

飲癖者由飲水過多在於脇下不散又遇冷氣相觸而痛即呼為飲癖也其狀脇下弦急時有水聲

痰癖候

痰癖者由飲水未散在於胸府之間因遇寒熱之氣相搏沉滯而成痰也痰又停聚流移於脇肋之間有時而痛即謂之痰癖

懸癖候

懸癖者謂癖氣在脇肋之間弦亘而起欬唾則引脇下懸痛所以謂之懸癖

酒癖候

夫酒癖者因大飲酒後渴而引飲無度酒與飲俱不散停滯在於脇肋下結聚成癖時時而痛因即呼為酒癖其狀脇下氣急而痛

酒癖宿食不消候

此由飲酒多食魚膾之類腹內否滿因而成渴渴又飲水水氣與食結聚所以令停滯與寒氣相加所以成癖癖氣停積乘於脾

胃得癖氣不能消化故令宿食不消腹內脹滿噫氣酸臭吞
酸氣急所以謂之酒癖宿食不消也

飲酒人瘀癖菹痰候

夫飲酒人大渴渴而飲水水與酒停聚胸膈之上蘊積不散
而成癖也則令嘔吐宿水色如菹汁小豆汁之類酸苦者故
謂之酒癖菹痰也

否噎病諸候　凡八論

八否候

夫八否者榮衛不和陰陽隔絕而風邪外入與衛氣相搏血
氣壅塞不通而成否也否者塞也言府藏否塞不宣通也由
憂恚氣積或墜墮內損所致其病腹內氣結脹滿時時壯熱
是也其名有八故云八否而方家不的顯其證狀范汪所錄

華佗太一決疑雙丸方云治八否癥積聚伏熱留飲往來
寒熱亦不說八否之名也

諸否候

諸否者榮衛不和陰陽隔絕府藏否塞而不宣通故謂之否
但方有八否五否或六否以其名狀非一故云諸否其病之
候但腹內氣結脹滿閉塞不通有時壯熱與前八否之勢不
殊故云諸否其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後
養生方導引法云正坐努腰胸仰舉頭將兩手指相對向前
捺席使急身如共頭胸向下欲至席還起上下來去二七去
胸脇否藏冷臍疼悶腰脊悶也

噎候

夫陰陽不和則三焦隔絕三焦隔絕則津液不利故令氣塞
不調理也是以成噎此由憂恚所致憂恚則氣結氣結則不
宣流使噎噎者噎塞不通也

五噎候

夫五噎謂一曰氣噎二曰憂噎三曰食噎四曰勞噎五曰思
噎雖有五名皆由陰陽不和三焦隔絕津液不行憂恚嗔怒
所生謂之五噎噎者噎塞不通也

氣噎候

此由陰陽不和藏氣不理寒氣填於胸膈故氣噎塞不通而
謂之氣噎令人喘悸胸背痛也

食噎候

此由藏氣冷而不理津液澀少而不能傳行飲食故飲食入
則噎塞不通故謂之食噎胸內痛不得喘息食不下是故噎
也

久寒積冷候

此患由血氣衰少府藏虛弱故令風冷之氣獨盛於內其冷
氣久積不散所以謂之久寒積冷也其病令人羸瘦不能飲
食久久不瘥更觸犯寒氣乃變成積聚吐利而嘔逆也

腹內結強候

此由榮衛虛弱三焦不調則令虛冷在內蓄積而不散也人
飲食氣與冷氣相搏結強而成塊也有上有下或沈或浮亦有
根亦無根或左或右也故謂之腹內結強久而不瘥積於年
歲轉轉長大乃變成癥瘕病也

重刊巢氏諸病源候總論卷之二十

脾胃諸病　凡五門

脾胃氣虛弱不能飲食候

脾者藏也胃者府也脾胃二氣相為表裏胃為水谷之海主受盛飲食者也脾氣磨而消之則能食今脾胃二氣俱虛弱故不能飲食也尺脉浮滑不能飲食速疾者食不消脾不磨也

脾胃氣不和不能飲食候

脾者藏也胃者府也脾胃二氣相為表裏胃受谷而脾磨之二氣平調則谷化而能食若虛實不等水谷不消故令腹內虛脹或泄不能飲食所以謂之脾胃氣不和不能飲食也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云欹身兩手一向偏側急努身舒頭共手競扒相牽漸漸一時盡勢氣共力皆和來去左右亦然各三七項前後兩角緩舒手如是似向外扒放縱身心摇三七遍亦然去太倉不和臂腰虛悶也

胃反候

榮衛俱虛其血氣不足停水積飲在胃脘則藏冷藏冷則脾不磨脾不磨則宿穀不化其氣逆而成胃反也則朝食暮吐暮食朝吐心下牢大如杯往往寒熱甚者食已即吐其脉緊而弦緊則為寒弦則為虛虛寒相摶故食已即吐名為胃反

五藏及身躰熱候

榮衛不調陰陽否隔若陽氣虛陰氣盛則生寒冷之病今陰氣虛陽氣實故身躰五藏皆生熱其狀噏噏而熱脣口乾小便赤也

肺萎候

肺主氣為五藏上蓋氣主皮毛故易傷於風邪風邪傷於府藏而血氣虛弱又因勞役大汗之後或經大下而亡津液津液竭絕肺氣壅塞不能宣通諸藏之氣因成肺萎也其病欬唾而嘔逆涎沫小便數是也欬唾咽燥欲飲者必愈欲欬而不能欬唾乾沫而小便不利若難治診其寸口脉數肺萎也甚則脉浮弱

嘔噦諸病　凡六論

乾嘔候

乾嘔者胃氣逆故也但嘔而欲吐吐而無所出故謂之乾嘔

嘔噦候

嘔噦之病者由脾胃有邪穀氣不治所為也胃受邪氣則嘔脾受邪氣脾脹氣逆遇冷折之氣不通則噦也

噦候

脾胃俱虛受於風邪故令新穀入胃不能傳化故穀之氣與新穀相干胃氣則逆胃逆則脾脹氣逆因遇冷折之則噦也

右手關上脉沉而虛者善噦也

嘔吐候

嘔吐者皆由脾胃虛弱受於風邪所為也若風邪在胃則嘔膈間有停飲胃內有久寒則嘔而吐其狀長太息心裏澹澹然或煩滿而大便難或溏泄並其候

養生方云八月勿食薑一云被霜瓜向冬發寒熱及溫病食欲吐或心中停飲不消或為反胃其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云正坐兩手向後捉腕反拓席盡勢使腹弦

紉上下七左右換手亦然除腹肚冷風宿氣積胃口冷食飲
進退吐逆不下

又云偃卧展脛兩手左蹻兩足踵以鼻內氣自極七息除腰
中病食苦嘔

又云坐直舒兩脚以兩手挽兩足自極十二通愈腸胃不能
受食吐逆以兩手直叉兩脚底兩脚痛舒以頭抵膝上自極
十二通愈腸胃不能受食吐逆

噫醋候

噫醋者由上焦有停痰脾胃有宿冷故不能消穀穀不消則
脹滿而氣逆所以好噫而吞酸氣息醋臭

惡心候

惡心者由心下有停水積飲所爲也心主火脾主土土性剋
水今脾虛則土氣衰弱不能剋消水飲水飲之氣不散上乘於
心復遇冷氣所加之故令火氣不宣則心裏澹澹然欲吐名
爲惡心也

宿食不消病諸候 凡四論

宿食不消候

宿食不消由藏氣虛弱寒氣在於脾胃之間故使穀不化也
宿穀未消新穀又入脾氣既弱故不能磨之則經宿而不消
也令人腹脹氣急噫氣醋臭時復憎寒壯熱是也或頭痛如
瘧之狀寸口脉浮大按之反澀尺脉亦微而澀者則宿食不
消也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云凡食訖覺腹內過飽腸內先有宿氣常須
食前後兩手揉脇左右欹身肚腹向前努腰就肚左三七右
二七轉身按腰脊極勢去太倉腹內宿氣不化脾痺腸瘦藏
府不和得令腹脹滿日日消除

又云閉口微息正坐向王氣張鼻取氣逼置臍下小口微出
十二通氣以除結聚低頭不息十二通以消飲食令身輕強
行之冬月不寒

又云端坐生腰舉右手承左脇鼻內氣七息除胃中寒食不消

又云端坐生腰舉右手仰掌以左手承左脇以鼻內氣自極
七息所除胃寒食不變則愈

又云鴈行氣低頭倚壁不息十二通以意排痰飲宿食從下
部出自愈鴈行氣者身直頸曲排氣下行十二通愈宿食

又云鴈行氣低臂推膝踞以繩自縛拘左低頭不息十二通
消食輕身益精神惡氣不入去万邪一本云正坐仰天呼吸
天精解酒食飲飽出氣吐之數十須臾立飢且醒夏月行之
令人清涼

食傷飽候

夫食過於飽則脾不能磨消令氣急煩悶睡卧不安寸口脉
盛而緊者傷於食脉緩大而實者傷於食也其湯熨針石別
有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云若腹中滿食飲若飽端坐生腰以口內氣
數十滿吐之以便爲故不便復爲之有寒氣腹中不安亦得
之

又云端坐生腰口內氣數十除腹中滿食飲過飽寒
熱腹中痛病

穀勞候

脾胃虛弱不能傳消穀食使府藏氣否塞其狀令人食已則
卧支體煩重而嗜眠是也

卒食病似傷寒候

此由脾胃有伏熱因食不消所以發熱狀似傷寒但言身不

痰痛爲異也

水腫病諸候 凡二十二論

水腫候

腎者主水脾胃俱主土土性剋水脾與胃合相爲表裏胃爲水穀之海今胃虚不能傳化水氣使水氣滲液經絡浸漬府藏脾得水濕之氣加之則病脾病則不能制水故水氣獨歸於腎三焦不寫經脉閉塞故水氣溢於皮膚而令腫也其狀目裏上微腫如新臥起之狀頸脉動時欬股間冷以手按腫處隨手而起如物裹水之狀口苦舌乾不得正偃偃則欬清水不得臥臥則驚驚則欬甚小便黄澁是也水病有五不可治第一脣黒傷肝第二缺盆平傷心第三臍出傷脾第四足下平滿傷腎第五背平傷肺凡此五傷必不可治脉沉者水

也脉洪大者可治微細者死

養生方云十一月勿食經夏自死肉脯内動於腎喜成水病

其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云蝦蟇行氣正坐動搖兩臂不息十二通以治五勞水腫之病又云人臥勿以脚懸蹹高處不久遂致成腎水也

水通身腫候

水病者由腎脾俱虚故也腎虚不能宣通水氣脾虚又不能制水故水氣盈溢滲液皮膚流徧四支所以通身腫也令人上氣體重小便黄澁腫處按之隨手而起是也

風水候

風水病者由脾腎氣虚弱所爲也腎勞則虚虚則汗出汗出逢風風氣内入還客於腎脾虚又不能制於水故水散溢皮膚又與風濕相搏故云風水也令人身浮腫如裹水之狀頸脉動時欬按腫上凹而不起也骨節疼痛而惡風是也脉浮大者名曰風水也

十水候

十水者青水赤水黄水白水黒水懸水風水石水暴水氣水也青水者先從面目腫徧一身其根在肝赤水者先從心腫其根在心黄水者先從腹腫其根在脾白水者先從脚腫上氣而欬其根在肺黒水者先從脚趺腫其根在腎懸水者先從面腫至足其根在膽風水者先從四支起腹滿大目盡腫其根在胃石水者先從四支小腹腫獨大其根在膀胱暴水者先腹滿其根在小腸氣水者乍盛乍虚乍來乍去其根在大腸皆由榮衛否澁三焦不調府藏虚弱所生雖名證不同並令身體虚腫喘息上氣小便黄澁也

大腹水腫候

大水腫病者皆由榮衛否澁腎脾虚弱所爲而大腹水腫者或因大病之後或積虚勞損或新熱食竟入於水自漬及浴令水氣不散流溢腸外三焦閉塞小便不通水氣結聚於内乃腹大而腫故四支小陰下濕手足逆冷腰痛上氣欬嗽煩疼故云大腹水腫

身面卒洪腫候

身面卒洪腫者亦水病之候腎脾虚弱所爲腎主水腎虚故水妄行脾主土脾虚不能剋制水故水流溢散於皮膚令身體卒然洪腫股間寒足䯒壅是

石水候

腎主水腎虚則水氣妄行不依經絡停聚結在臍間小腹腫大鞕如石故云石水其候引脇下脹痛而不喘是也脉沉者

名曰石水，其脉微大，亦為石水，腫起臍下至小腹垂垂然，上至胃脘則死，不治。

皮水候

肺主於皮毛，腎主於水，腎虛則水妄行，流溢於皮膚，故令身體面目悉腫，按之沒指，而無汗也。腹如故而不滿，亦不渴，四支重而不惡風，是也。脉浮者，名曰皮水也。

水腫欬逆上氣候

腎主水，肺主氣，腎虛不能制水，故水妄行，浸溢皮膚而身體腫滿，流散不已，上乘於肺，肺得水而浮，浮則上氣而欬嗽也。

水腫從脚起候

腎者陰氣，主於水，而又主腰脚，腎虛則腰脚血氣不足，水之流溢，先從虛而入，故腰脚先腫也。

水分候

水分者，言腎氣虛弱，不能制水，令水氣分散，流布四支，故云水分。但四支皮膚虛腫，聶聶而動者，名水分也。

毛水候

夫水之病，皆由腎虛所為，腎虛則水流散經絡，始溢皮毛，今此毛水者，乃肺家停積之水，流溢於外，肺主皮毛，故餘經未傷，皮毛先腫，因名毛水也。

疸水候

水病無不由脾腎虛所為，脾腎虛則水妄行，盈溢皮膚而令身體腫滿。此疸水者，言脾胃有熱，熱氣流於膀胱，使小便澁而身面盡黃，腹滿如水狀，因名疸水也。

燥水候

燥水，謂水氣溢於皮膚，因令腫滿，以指畫肉上，則隱隱成文字者，名曰燥水也。

濕水候

濕水者，謂水氣溢於皮膚，因令腫滿，以指畫肉上，隨畫隨散，不成文字者，名曰濕水也。

犯土腫候

犯土之病，由居住之處，穿鑿地土，犯觸之，土氣而致病也。令人身之肌肉頭面徧身盡腫滿氣急，故謂之犯土也。

不伏水土候

不伏水土者，言人越在他境，乍離封邑，氣候既殊，水土亦別，因而生病，故云不伏水土。病之狀，身體虛腫，或下利而不能食，煩滿氣上是也。

二十四水候

夫水之病，皆生於府藏，方家所出，立名不同，亦有二十四水，或十八水，或十二水，或五水，不的顯名證，尋其病根，皆由榮衛不調，經脉否澁，脾胃虛弱，使水氣流溢，盈散皮膚，故令遍身腫滿，喘息上氣，目裏浮腫，頸脉急動，不得眠臥，股間冷，小便不通，是其候也。

水癥候

水癥者，由經絡否澁，水氣停聚在於腹內，大小腸不利所為也。其病腹內有結塊䩕強，在兩脇間膨脝脹滿，徧身腫，所以謂之水癥。

水瘕候

水瘕者，由經絡否澁，水氣停聚在於心下，腎經又虛，不能宣利溲便，致令水氣結聚而成形段，在於心腹之間，抑按作水聲，但欲飲而不用食，徧身虛腫是也。

水蠱候

此由水毒氣結聚於內，令腹漸大，動搖有聲，常欲飲水，皮膚

發色黑如似脹狀名水蠱也

水癖候

水癖由飲水漿不消水氣結聚而成癖在於兩脇之側轉動便痛不耐風寒不欲食而短氣是也癖者謂癖側在於脇肋故受名也

重刊巢氏諸病源候總論卷之二十一

霍亂病諸候 凡二十四論

霍亂候

霍亂者由人溫涼不調陰陽清濁二氣有相干亂之時其亂在於腸胃之間者因遇飲食而變發則心腹絞痛其有先心痛者則先吐先腹痛者則先利心腹並痛者則吐利俱發挾風而實者身發熱頭痛體疼而復吐利虛者但吐利心腹刺痛而已亦有飲酒食肉腥膾生冷過度因居處不節或露臥濕地或當風取涼而風冷之氣歸於三焦傳於脾胃脾胃得冷則不磨不磨則水穀不消化亦令清濁二氣相干脾胃虛弱便則吐利水穀不消則心腹脹滿皆成霍亂霍亂有三名一名胃反言其胃氣虛逆反吐飲食也二名霍亂言其病揮霍之間便致繚亂也三名走哺言其哺食變逆者也診其脈來代者霍亂又脈代而絕者亦霍亂也霍亂脈大可治微細不可治霍亂吐下脈微遲氣息劣口不欲言者不可治

養生方云七月食蜜令人暴下發霍亂

霍亂心腹痛候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而心腹痛者是風邪之氣客於藏府之間冷氣與真氣相擊或上攻心或下攻腹故心腹痛也

霍亂嘔吐候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而嘔吐者是冷氣客於府藏之間或上攻於心則心痛或下攻於腹則腹痛若先心痛者則先吐先腹痛者則先利而此嘔吐是冷入於胃胃氣變亂冷邪所

虛冷穀氣不和胃氣逆上故嘔吐也

霍亂心腹脹滿候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而心腹脹滿者是寒氣與藏氣相搏真邪相攻不得吐利故令心腹脹滿其有吐利過多藏虛邪猶未盡邪搏於藏氣不宣發亦令心腹脹滿

霍亂下利候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而下利是冷氣先入於腸胃腸胃之氣得冷則交擊而痛故霍亂若先腹痛者則先利也

霍亂下利不止候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而下利不止者因腸胃俱冷而挾宿

虛穀氣不消腸滑故洞下不止也利不止虛冷氣極冷入於筋則變轉筋其胃虛冷氣乘之亦變嘔噦

霍亂欲死候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂欲死者由飲食不消冷氣內搏或未得吐利或已得吐利冷氣未散致真邪相干陰陽交爭氣厥不理則煩悶逆滿困乏故欲死也

霍亂嘔噦候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而嘔噦者由吐利後胃虛而逆則嘔噦氣逆遇冷折之氣不通則噦

霍亂煩渴候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而煩渴者由大吐逆上焦虛氣不調理氣乘於心則煩悶大利則津液竭津液竭則藏燥藏燥則渴煩渴不止則引飲引飲則利亦不止也

霍亂心煩候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而心煩者由大吐大利府藏氣暴極夫吐者胃氣逆也利者腸虛也若大吐大利虛逆則甚三焦不理五藏未和冷搏於氣逆上乘心故心煩亦有未經吐利心煩者是冷氣入於腸胃水穀得冷則不消蘊瘀不宣氣亦逆上故亦心煩

霍亂乾嘔候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而乾嘔者由吐下之後脾胃虛極三焦不理氣否結於心下氣時逆上故乾嘔乾嘔者謂欲嘔而無

所出也若更遇冷折於胃氣胃氣不通則變成噦

霍亂心腹築悸候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而心腹築悸者由吐下之後三焦五藏不和而水氣上乘於心故也腎主水其氣通於陰吐下三焦五藏不和故腎氣亦虛不能制水水不下宣與氣俱上乘心其狀起齊下上從臍至心氣築築然而悸動不定也

霍亂嘔而煩候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而嘔而煩者由吐下後胃虛而氣逆故嘔也氣逆乘心故煩所以嘔而煩也

乾霍亂候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸
胃之間則成霍亂霍亂者多吐利也乾霍亂者是冷氣搏於
腸胃致飲食不消但腹滿煩亂絞痛短氣其腸胃先挾實故
不吐利名為乾霍亂也

霍亂四逆候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸
胃之間則成霍亂霍亂而大吐下吐下甚則腸胃俱虛乃至汗出
其脉欲絕手足皆冷名為四逆四逆者謂陰陽卒厥絕也

霍亂轉筋候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸
胃之間則成霍亂霍亂而轉筋者由冷氣入於筋故也足之
三陰三陽之筋起於人足指手之三陰三陽之筋起於手指
並循絡於身夫霍亂大吐下之後陰陽俱虛其血氣虛極則

手足逆冷而榮衛不理冷搏於筋則筋為之轉冷入於足之
三陰三陽則腳筋轉入於手之三陰三陽則手筋轉隨冷所
入之筋筋則轉轉者皆由邪冷之氣擊動其筋而移轉也

中惡霍亂候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸
胃之間則成霍亂而云中惡者謂鬼氣卒中於人也其狀卒
然心腹絞痛而客邪內擊與飲食冷相搏致陰陽之氣亦
相干亂腸胃虛則變吐利煩毒為中惡霍亂也

霍亂諸病候

霍亂之病由冷熱不調飲食不節陰陽錯亂清濁之氣相干
在腸胃之間發則心腹絞痛吐利而挾虛弱或煩或渴或嘔
噦或手足冷或本挾宿疹今因虛而發也

霍亂後諸病候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸
胃之間則成霍亂霍亂之後榮衛未和調腑臟尚虛冷熱
吐利不止嘔逆未定或宿疹乘虛而發更生諸病也

霍亂後煩躁臥不安候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸
胃之間則成霍亂霍亂之後而煩躁則不安者由吐下之後
腑臟虛極陰陽未理血虛氣亂故血氣之行未復常度內乘
於腑臟故煩躁而不得安臥也

霍亂後不除候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸
胃之間則成霍亂霍亂之後而不除者由吐瀉腑臟宿食不盡
或不得吐而但利其冷氣不散因而著食入胃腸胃氣未和故
猶脹痛或渴不除也

轉筋候

轉筋者由榮衛氣虛風冷氣搏於筋故也手足之三陰三陽
之筋皆起於手足指而並絡於身若血氣不足陰陽虛者風
冷邪氣中於筋隨邪所中之筋筋則轉轉者謂其轉動也經
云足太陽下血氣皆少則喜轉筋喜踵下痛者是血氣少[illegible]
陽虛而風冷乘之故也診其左手關上肝脉也沉為陰陰
實者肝實也苦肉動轉筋右手尺中名神門以後脉足少陰
經也浮為陽陽虛者病苦轉筋其湯熨針石別有正方補養
宣導今附於後

養生方導引法云偃臥展兩脛兩手外踵者相向亦鼻內氣
自極七息除兩膝寒脛骨疼轉筋
又法覆臥傍視立兩踵伸腰鼻內氣去轉筋
又云張兩足指號五息令人不轉筋極自用力張腳痛挽

兩指號言覺大去筋節急攣覺痛久行身開張

又云腹肉氣脹傷胴以兩踵生腰以鼻內氣自極七息已除腳中弦痛轉筋腳酸疼一本云治腳弱

筋急候

凡筋中於風熱則弛縱中於風冷則攣急十二經筋皆起於手足指循絡於身也體虛弱若中風寒隨邪所中之筋則攣急不可屈伸其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云兩手抱足頭不動足向口面不受氣衆節氣散來往三七欲得捉足左右側身各各急挽腰不動去四支腰上下髓內冷血脈冷筋急

又云一足向前互跪押蹹極勢一手向前長努拓勢一足向後屈一手搦解谿急挽盡勢膝頭樓席使急面頭漸舉氣融散流向下左右換易四七去腰伏兎掖下悶疼髓筋急

又云長舒一足一腳屈兩手抱膝三里努膝向前身却挽一時取勢氣內散消如似骨解遞互換足各別三七漸漸去髀外冷風冷血筋急

又云張脛兩足指號五息止令人不轉筋極自用力張腳痛挽兩足指號言覺大去筋節急攣覺痛久行身開張

又云雙手反向拓腰仰頭向後努急手拓處不動展兩肘頭相向極勢三七去兩臂髆筋急冷血咽骨掘弱

又云一手拓前極勢長努一手向後長舒盡勢身似夫形左右迭互換手亦二七腰脊不動去身內八節骨肉冷血筋髓虛項髆急

又云一足蹹地一手向前長舒一足向後極勢長舒一手一足一時盡意急振二七左右亦然去髓疼筋急百脈不和

又云兩手掌倒拓兩髆井前極勢上下傍兩掖急努振搖來去三七竟手不移頭努兩肘向上急勢上下振搖二七欲得捩兩手七自相將三七去項髆筋脈急勞一手拓前拳向後左一手捉肘頭向內挽之上下一時盡勢屈手散放舒指三左轉手皆極勢四七調肘髆骨筋急強兩手拓向上極勢上下來往三七手不動將兩肘向上極勢七不動手肘臂側身極勢左右迴三七去頸骨冷氣風急

結筋候

凡筋中於風熱則弛縱中於風冷則攣急十二經之筋皆起於手足指而絡於身也體虛者風冷之氣中之冷氣停積故結聚謂之結筋也

巢氏諸病源候總論卷之二十二

◎中惡病諸候凡十四論

中惡候

中惡者是人精神衰弱為鬼神之氣卒中之也夫人陰陽順理榮衛調平神守則強邪不干正若將攝失宜精神衰弱便中鬼毒之氣其狀卒然心腹刺痛悶亂欲死凡卒中惡腹大而滿者診其脉緊大而浮者死緊細而微者生又中惡吐血數升脉沉數細者死浮焱如疾者生中惡者差後餘勢停滯發作則變成注

中惡死候

中鬼邪之氣卒然心腹絞痛悶絕此是客邪暴盛陰陽為之離絕上下不通故氣暴厥絕如死良久其真氣復生也而有乘年之衰逢月之空失時之和謂之三虛三虛而府藏衰弱精神微羸中之則真氣竭絕則死其得蘇者有餘勢停滯發作則變成注

尸厥候

尸厥者陰氣逆也此由陽脉卒下墜陰脉卒上升陰陽離居榮衛不通真氣厥亂客邪乘之其狀如死猶微有息而不恒脉尚動而形無知也聽其耳内循循有如嘯之聲而股間暖是也耳内雖無嘯聲而脉動者故當以尸厥治之診其寸口脉沉大而滑沉即為實滑即為氣實氣相搏身溫而汗此為入府雖卒厥不知人氣復則自愈也若唇青身冷此為入藏亦卒厥不知人即死候其左手關上脉陰陽俱虛者足厥陰足少陽俱虛也病若恍惚尸厥不知人妄有所見

卒死候

卒死者由三虛而遇賊風所為也三虛謂乘年之衰一也逢月之空二也失時之和三也人有此三虛而為賊風所傷使陰氣偏竭於内陽氣阻隔於外二氣壅閉故暴絕如死若腑藏氣未竭者良久乃蘇然亦有挾鬼神之氣而卒死者皆有頃邪退乃活也凡中惡及卒忤卒死氣絕其後得蘇若其邪氣不盡者停滯心腹或心腹痛或身體沉重不能飲食而成宿疹皆變成注

卒忤候

卒忤者亦名客忤謂邪客之氣卒犯忤人精神也此是鬼厲之毒氣中惡之類人有魂魄衰弱者則為鬼氣所犯忤喜於道間門外得之其狀心腹絞痛脹滿氣衝心胸或即悶絕不復識人肉色變異府藏虛竭者不即治乃至於死然其毒氣有輕重輕者微治而差重者侵尅府藏雖當時救療餘氣停滯久後猶發乃變成注

卒忤死候

犯卒忤客邪鬼氣卒急傷人入於府藏使陰陽離絕氣血暴不通流奄然厥絕如死狀也良久陰陽之氣和乃蘇若府藏虛弱者即死亦有雖瘥而毒氣不盡時發則心腹刺痛連滯變成注

鬼擊候

鬼擊者謂鬼厲之氣擊著於人也得之無漸卒著如人以刀矛刺狀胸脇腹内絞急切痛不可抑按或吐血或鼻中出血或下血一名為鬼排言鬼排觸於人也人有氣血虛弱精魂衰微忽與鬼神遇相觸突致為其所排擊輕者困而獲免重者多死

卒魘候

卒魘者屈也謂夢裏為鬼邪之所魘屈人卧不悟皆是魂魄外游為他邪所執録欲還未得致成魘也忌火照火照則神魂遂不復入乃至於死而人有於燈光前魘者是本由明出是以不忌火也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云拘魂門制魄戶名曰握固法屈大拇指著四小指內抱之積習不止眠時亦不復開令人不魘魅

又云人魘忽然明喚之魘死不疑闇喚之唯好得遠喚亦不得近而急喚亦喜失魂魄也

魘不寤候

人眠睡則魂魄外遊為鬼邪所魘屈其精神弱者魘則久不得寤乃至氣暴絶所以須傍人助喚并以方術治之乃蘇

自縊死候

人有不得意志者多生忿恨往往自縊以繩物係頸自懸挂致死呼為自縊若覺早雖已死徐徐捧下其陰陽經絡雖暴壅閉而藏府真氣故有未盡所以猶可救療故有得活者若見其懸挂便忽遽截斷其繩舊云則不可救此言氣已壅閉繩忽暴斷其氣雖通而奔迸運悶故則氣不能還即不得復生又云自縊死旦至暮雖已冷必可治暮至旦則難治此謂其晝則陽盛其氣易通夜則陰盛其氣難通

又云夏則夜短又熱則易活又云氣雖已斷而心微溫者一日已上猶可活也

溺死候

人為水所沒溺水從孔竅入灌注府藏其氣壅閉故死若早拯救得出即泄瀝其水令氣血得通便得活又云經半日及一日猶可活氣若已絶心上暖亦可活

中熱暍候

夏月炎熱人冒涉途路熱毒入內與五藏相并客邪熾盛或鬱瘀不宣致陰氣卒絶陽氣暴壅經絡不通故奄然悶絶謂之暍然此乃外邪所擊真藏未壞若便遇治救氣宣則蘇夫熱暍不可得冷得冷便死此謂外卒以冷觸其熱蘊積於內不得宣發故也

冒熱困乏候

人盛暑之時觸冒大熱熱毒氣入藏府則令人煩悶鬱冒至於困乏也

凍死候

人有在於途路逢凄風苦雨繁霜大雪衣服霑濡冷氣入藏致令陰氣閉於內陽氣絶於外榮衛結澀不復流通故致噤絶而死若早得救療血溫氣通則生又云凍死一日猶可治過此則不可

尸病諸候 凡十二論

諸尸候

人身內自有三尸諸蟲與人俱生而此蟲忌血惡能與鬼靈相通常接引外邪為人患害其發作之狀或沉沉默默不的知所苦而無處不惡或腹痛脹急或磥塊踊起或攣引腰脊或精神雜錯變狀多端其病大體略同而有小異但以一方治之者故名諸尸也

飛尸候

飛尸者發無由漸忽然而至若飛走之急疾故謂之飛尸其狀心腹刺痛氣息喘急脹滿上衝心胸者是也

遁尸候

遁尸者言其停遁在人肌肉血脈之間若卒有犯觸即發動

亦令人心腹脹滿刺痛氣息喘急傍攻兩脇上衝心胸瘥後復發停遁不消故謂之遁尸也

沈尸候

沈尸者發時亦心腹絞痛脹滿喘急衝刺心胸攻擊脇肋雖歇之後猶沈痼在人府藏令人四體無處不惡故謂之沈尸

風尸候

風尸者在人四肢循環經絡其狀冷躍去來沈沈默默不知痛處若衝風則發是也

尸注候

尸注病者則是五尸內之尸注而挾外鬼邪之氣流注身體令人寒熱淋瀝沈沈默默不的知所苦而無處不惡或腹痛脹滿喘急不得氣息上衝心胸傍攻兩脇或磥塊踊起或攣引腰脊或舉身沈重精神雜錯恒覺惛謬每節氣改變輒致大惡積月累年漸就頓滯以至於死死後復易傍人乃至滅門以其尸病注易傍人故為尸注

伏尸候

伏尸者謂其病隱伏在人五藏內積年不除未發之時身體平調都如無患若發動則心腹刺痛脹滿喘急其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云叩齒二七過輒咽氣二七過如此三百通乃止為之二十日邪氣悉去六十日小病愈百日大病除伏尸皆去面體光澤

陰尸候

陰尸者由體虛受於外邪搏於陰氣陰氣壅積初著之狀起於皮膚內卒有物狀似蝦蟇經宿與身內尸蟲相搏如杯大動搖掣痛不可堪忍此多因天雨得之過數日不治即死

冷尸候

冷尸者由其身內尸蟲與外邪相接引為病發動亦心腹脹滿刺痛氣息喘急因觸冷即發故謂之冷尸

寒尸候

寒尸者由身內尸蟲與外邪相引接所成發動亦令人心腹脹滿刺痛但以其至冬月感於寒氣則發故謂之寒尸

喪尸候

人有年命衰弱至於喪死之處而心意忽有所畏惡其身內尸蟲性既忌惡便更發引外邪共為疹病其發亦心腹刺痛脹滿氣急但逢喪處其病則發故謂之喪尸

尸氣候

人有觸值死尸或臨尸其尸氣入腹內與尸蟲相接成病其發亦心腹刺痛脹滿氣急但聞尸氣則發故謂之尸氣

巢氏諸病源候總論卷之二十三

注病諸候 凡三十四論

諸注候

凡注之言住也謂邪氣居住人身內故名為注此由陰陽失守經絡空虛風寒暑濕勞倦之所致也其傷寒不時發汗或發汗不得真汗三陽傳於諸陰入於五藏不時除差留滯宿食或冷熱不調邪氣流注或乍感生死之氣卒犯鬼物之精皆能成此病其變狀多端乃至三十六種九十九種而方不皆顯其名也又有九種注一曰風注皮肉掣振或游易不定一年之後頭髮墮落頸項掣痛骨立解鳴兩目疼鼻中酸切牙齒蟲蝕又云其病人欲得解頭却巾頭痛此名溫風病人體熱頭痛骨節兩強此名汗風或遊腫在眼或在手脚此名柔風結以噉食眼目汁出此名水風或脇肋悸因發目中系痛不欲聞人語聲此名大風或不覺絕倒口有白沫此名絕風或被髮狂走打破人物此名顛風或叫呼罵詈獨語談笑此名狂風或口噤面喎四支不隨此名奇風或體上生瘡眉毛墮落此名嚴風或頑痺如蟲齧或癢或痛此名蚖風或舉身戰動或鼻塞此名罩風又云人死三年之外魂神因作風塵著人成病則名風注二曰寒注心腹懊痛嘔沫二年之後大便便血吐逆青沫心懊痛鞕腹滿腰脊疼強痛三曰氣注走入神機妄言百日之後體皮腫起乍來乍去一年之後體滿失顏色三年之後變吐作蟲難治四曰生注心脇痛轉移無常三日之後體中痛移易牽掣衝心胸一年之後頭目赤精澤青黑二年之後欬逆下痢變作蟲難治五曰涼注心下乍熱乍寒一年之後四支重喜臥噫酢體常浮腫往來不時皮肉黑羸瘦生澼目黃爪甲及口唇青六曰酒注體氣動熱氣從胸中上下無處不痛一年之後四支重喜臥噫醋體面浮腫往來不時七曰食注心下鞕痛懊憹徹背一年之後令人羸瘦虛腫先從脚起體肉變黑脚內時絞痛八曰水注手脚起腫百日之後體肉變黃髮落目失明一年之後難治三年身體腫水轉盛體生蟲死不可治九曰尸注體痛牽掣非常七日之後體肉變白駁咽喉內吞如有物兩脇裏鞕時痛凡欲知是注非注取紙覆痛處燒頭髮令熱以熨紙上若是注髮粘著紙此注氣引之也若非注髮即不著紙診其注病脈浮大可治細而數難治

養生方云諸湯食不自然食之成卒注

風注候

注之言住也言其連滯停住也風注之狀皮膚遊易往來痛無常處是也由體虛受風邪邪氣客於榮衛隨氣行遊故謂風注其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云兩手交拓兩髆頭面兩肘頭仰上極勢身平頭仰向時取勢肘頭上下三七搖之去髆肘風注咽項急血脉不通

鬼注候

注之言住也言其連滯停住也人有先無他病忽被鬼排擊當時或心腹刺痛或悶絕倒地如中惡之類其得差之後餘氣不歇停住積久有時發動連滯停住乃至於死死後注易傍人故謂之鬼注

五注候

注者住也言其連滯停住死又注易傍人也注病之狀或乍寒乍熱或皮膚淫躍或心腹脹刺痛或支節沉重變狀多端

而方云三十六種九十九種又此等五注病皆不顯出其名大體與諸注皆同

轉注候

轉注言死又注易傍人轉注之狀與諸注略同以其在於身内移轉無常故謂之轉注

生注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人有陰陽不調和血氣虚弱與患注人同共居處或看侍扶接而注氣流移染易得上與病者相似故名生注

死注候

人有病注死者人至其家染病與死者相似遂至於死復易傍人故謂之死注

邪注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也凡云邪者不正之氣也謂人之腑藏血氣爲正氣其風寒暑濕魅魍魎皆謂爲邪也邪注者由人體虚弱爲邪氣所傷貫注經絡留滯腑藏令人神志不定或悲或恐故謂之邪注

氣注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也風邪搏於肺氣所爲也肺主氣氣通行表裏邪乘虚弱故相搏之隨氣游走衝擊痛無定所故名爲氣注

寒注候

人虚爲寒邪所傷又搏於陰陰氣久不泄從外流内結積其病之狀心腹痛而嘔沫爪甲休作有時至冬便劇故名爲寒注也

寒熱注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也陰陽俱虚腑藏不和爲風邪搏於血氣血者陰也氣者陽也邪搏於陰則寒搏於陽則熱致使陰陽不調互相乘加故發寒熱去來連年有時暫瘥而復發故謂之寒熱注

冷注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也陰陽偏虚爲冷邪所傷留連腑藏停滯經絡内外貫注得冷則發腹内時時痛骨節痛疼故謂之冷注其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云一手長舒合掌一手捉頦挽之向外一時極勢二七左右亦然手不動兩向側勢急挽之二七去頸骨急強頭風腦旋喉痺髆内冷注偏風

蠱注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也蠱是聚蛇蟲之類以器皿盛之令其自相啖食餘有一個存者爲蠱也而能變化人有造作敬事之者以毒害於佗多於飲食内而行用之人中之者心悶腹痛其食五藏盡則死有緩有急急者倉卒十數日之間便死緩者延引歲月游走腹内常氣力羸憊骨節沉重發則心腹煩懊而痛令人所食之物亦變化爲蠱漸侵食腑藏盡而死則病流注染著傍人故謂之蠱注

毒注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也毒者是鬼毒之氣因飲食入人腹内或上至喉間狀如有物吞吐不出或游走身體痛如錐刀所刺連滯停久故謂之毒注

惡注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也惡注者惡毒

之氣人體虛弱受之與其氣入於經絡遂流移心腹其狀往來擊痛痛不一處故名為惡注

注忤候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也忤者犯也人有卒然心腹擊痛乃至頓悶謂之客忤是觸犯鬼邪之毒氣當時療治雖歇餘毒不盡留住身體隨血氣而行發則四肢肌肉淫奕或五內刺痛時休時作其變動無常是因犯忤得之成注故名為注忤

遁注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也由人體虛受邪毒之氣停遁經絡臟腑之間發則四支沉重而腹內刺痛發作無時病亦無定以其停遁不差故謂之遁注

養生方云背汗倚壁成遁注又雞肉合獺肉食之令人病成遁注

走注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人體虛受邪氣邪氣隨血而行或淫奕皮膚去來擊痛遊走無有常所故名為走注

養生方云食米甘甜粥變成走注又兩脇也

溫注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人有染溫熱之病瘥後餘毒不除停滯皮膚之間流入臟腑之內令人血氣虛弱不甚變食或起或臥沉滯不瘥時時發熱名為溫注

喪注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人有臨尸喪體虛者則受其氣停經絡腑臟若觸見喪柩便即動則心腹刺痛乃至變吐故謂之喪注

哭注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人有因哭泣悲傷情性感動府藏致虛凶邪之氣因入腹內使人四肢沉重其後若自哭及聞哭聲悵然不能自禁持悲感不已故謂之哭注

殃注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人有染疫癘之氣致死其餘殃不息流注子孫親族得病證狀與死者相似故名為殃注

食注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人有因吉凶坐席飲啖而有外邪惡毒之氣隨食飲入五藏沉滯在內流注於外使人支體沉重心腹絞痛乍瘥乍發以其因食得之故謂之食注

水注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人腎虛受邪不能通傳水液故也腎與膀胱合俱主水膀胱為津液之府腎氣下通于陰若腎氣平和則能通傳水液若虛則不能通傳脾與胃合俱主土胃為水穀之海脾候身之肌肉土性本剋水今腎不能通傳則水氣盈溢致令脾胃翻弱不能剋水故水氣流散四肢內漬五藏令人身體虛腫腹內鼓脹淹滯積久乍瘥乍甚故謂之水注

骨注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也凡人血氣虛為風邪所傷初始客在皮膚後重遇氣血勞損骨髓空虛

流注停滯令人氣血減耗肌肉消盡骨髓間時噏噏而熱或濈濈而汗柴瘦骨立故謂之骨注

血注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人血氣虛為邪所乘故也心主血脉心為五藏之主血虛受邪心氣亦不足其狀邪氣與血并心心守虛恍惚不定邪并於血則經脉之內溫突沉重乍來休作有時連注不差故謂之血注

濕痺注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也凡有人風寒濕三氣合至而為痺也濕痺者是濕氣多也名為濕痺濕痺之狀四支或緩或急骨節疼痛邪氣往來連注不差休作無度故為濕痺注

勞注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人大勞虛而血氣空竭為風邪所乘致不平復小運動便四支躰節沉重虛噏吸乏汗出連滯不差小勞則極故謂之勞注

微注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人血氣虛損為微風所乘搏人血氣在於皮膚絡脉之間隨氣游走與氣相擊而痛去來無有常處但邪勢浮薄去來幾微而連滯不瘥故謂之微注

泄注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人府藏虛弱其氣外泄致風邪內侵邪搏於氣乘心之經絡則心痛如蟲嚙氣上搏喉間如有物之狀吞吐不去發作有時連注不差故謂之泄注

石注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人血氣虛為風冷邪氣客在皮膚折於血氣或痛或腫其牢強如石故謂之石注

產注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人產後經絡空虛血氣傷竭為風邪所搏致不平復虛之羸瘦血氣減少形躰柴瘦沉痼不已因產後得之故謂之產注

土注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也夫五行金木水火土六甲之辰并有禁忌人禀陰陽而生含血氣而長人之五藏配合五行土內主於脾氣為五行五藏之主其所禁忌尤難觸犯人有居住穿鑿地土不擇便利觸犯禁害土氣與人血氣相感便致疾病其狀土氣流注皮膚連入府藏骨節沉重遍身虛腫其腫自破故謂之土注

飲注候

注者住也言其病連滯停住死又注易傍人也人飲水漿多水氣不消停積為飲而重因躰虛受風冷風冷搏於飲則成結實風飲俱乘於府藏使陰陽不宣寒熱來往沉滯積月累時故名為飲注

蠱毒病諸候上 凡九論

蠱毒候

凡蠱毒有數種皆是變惑之氣人有故造作之多取蟲蛇之類以器皿盛貯任其自相噉食唯有一物獨在者即謂之爲蠱便能變惑隨逐酒食爲人患禍患禍於他則蠱主吉利所以不羈之徒而畜事之又有飛蠱去來無由漸狀如鬼氣者得之卒重凡中蠱病多趨於死以其毒害勢甚故云蠱毒著蠱毒面色青黄者是蛇蠱其脉洪壯病發之時腹内熱悶胸脇支滿舌本脹強不喜言語身體恒痛又心腹似如蟲行顔色赤唇口乾燥經年不治肝鬲爛而死其面色赤黄者是蜥蜴蠱其脉浮滑而短病發之時腰背微滿手脚唇口悉皆習習而喉脉急舌上生瘡二百日不治啖人心肝盡爛下膿血羸瘦顔色枯黑而死其面色青白又云其脉沈濡病發時咽喉塞不欲聞人語腹内鳴唤或下或上天陰雨轉劇皮内如蟲行手脚煩熱嗜醋食欬唾膿血顔色乍白乍青腹内脹滿狀如蝦蟇若成蟲吐出成科斗形是蝦蟇蠱經年不治啖人脾胃盡唇口裂而死其脉緩而散者病發之時身體乍冷乍熱手脚煩疼無時節吐逆小便赤黄腹内悶胸痛顔色多青毒或吐出似蜣蜋有足翅是蜣蜋蠱經年不治啖人血脉枯盡而死欲知是蠱與非當令病人唾水内沈者是蠱浮者非蠱

又云旦起取井花水未食前當令病人唾水内唾如柱脚直下沈者是蠱毒浮散不下者是草毒又云含大豆若是蠱豆腹皮脹若非蠱豆不爛脱又云以鵠皮置病人卧下勿令病人知若病劇者是蠱也又云取新生雞子煮熟去皮留黄白令完全日晚口含之以齒微微隱之勿令破作兩炊時夜吐九上看之若黄口内有大青是蠱毒也昔有人食新變鯉魚中毒病心腹痛心下鞕發熱煩寃欲得水洗沐身體搔動如魚得水狀有人診云是蠱其家云野間相承無此毒不作蠱治遂死其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云兩手著頭相叉坐地緩舒兩脚以兩手從外抱膝中痛低頭入兩膝間兩手交叉頭十二通愈蠱毒及三尸毒腰中大氣

又云常度日月星辰清淨以雞鳴安身卧漱口三咽之調五藏殺蠱蟲令人長生治心腹痛

又云治百病邪蠱當正偃卧閉目閉氣内視丹田以鼻徐徐内氣令腹極滿徐徐以口吐之勿令有聲令入多出少以微爲故存視五藏各如其形色又存胃中令解明潔白如素爲之倦極汗出乃止以粉粉身摩捋形體汗不出而倦者亦可止明日復爲之又當存作大雷電隆晃走入腹中爲之不止病自除

蠱吐血候

蠱是合聚蟲蛇之類以器皿盛之任其相噉食餘一存者名爲蠱能害人食人府藏其狀心切痛如被物齧或鞕面目青黄病發無常是先傷於膈上則吐血也不即治之食藏府盡則死

蠱下血候

蠱是合聚蟲蛇之類以器皿盛之任其自相食噉餘留一存者爲蠱能變化爲毒害人有事之以毒害於人燕子飲食内行之人中之者心腹懊痛煩毒不可忍食人五藏下血瘀黑如爛雞肝

氐羌毒候

氐羌毒者猶是蠱毒之類於氐羌界域得之故名焉然其發病之狀猶如中蠱毒心腹刺痛食人五藏吐血利血故是蠱之類也

貓鬼候

貓鬼者云是老狸野物之精變為鬼蜮而依附於人人畜事之猶如事蠱以毒害人其病狀心腹刺痛食人府藏吐血利血而死

野道候

野道者是無主之蠱也人有畜事蠱以毒害人為惡既積乃至死滅絕其蠱則無所依止浮游田野道路之間有犯害人者其病發猶是蠱之狀但以其於田野道路得之故以謂之野道

射工候

江南有射工毒蟲一名短狐一名蜮常在山澗水內此蟲口內有橫骨狀如角弓其蟲形正黑狀如肉蜚生齧髮而有雌雄者口邊兩角角端有檿能屈伸冬月並在土內蟄其上氣蒸休休冬月有雪落其上不凝夏月在水內人行水上及以水洗浴或因大雨潦時仍逐水便流入人家或遇道上牛馬等跡內即停住其含沙射人影便病初得時或如傷寒或似中惡或口不能語或身體苦強或惡寒熱四支拘急頭痛骨悁屈伸張口欠欬或清朝小蘇晡夕則劇劇者不過三日則齒間有血出不即治殺人又云初始證候先寒熱惡冷欠欬筋急頭痛目疼狀如傷寒亦如中尸便不能語朝旦小蘇晡夕輒劇寒熱悶亂是也始得三四日可治急者七日皆死緩者二七日遠不過三七日皆死其毒中人初未有瘡但惡風瘮瘰寒熱或如針刺及其成瘡初如豆粒黑子或如火燒或如蠼螋尿瘡皆肉內有穿空如大針孔也其射中人頭面尤急腰以上去人心近者多死中人腰以下者小寬不治亦死雖不死皆百日內乃可保瘥又云瘡有數種其一種中人瘡正黑如黶子狀或周遍悉赤衣被犯之如有芒刺痛其一種作瘡久即穿陷或寒熱其一種如火炙人肉熛起作瘡此最急數日殺人其一種突起如石癤狀俱能殺人自有遲速耳大都此病多令人寒熱欠伸張口閉眼此蟲冬月蟄在土內人有識之者取帶之溪邊行亦往若得此病毒仍以為屑漸服之夏月在水中者則不可用

沙蝨候

山內水間有沙蝨其蟲甚細不可見人入水浴及汲水澡浴此蟲著身及陰雨日行草間亦著人便鑽入皮裏其診法初得時皮上正赤如小豆黍粟以手摩赤上痛如刺過三日之後令百節疼強疼寒熱赤上發瘡此蟲漸入至骨則殺人人在山澗洗浴竟巾拭㸌㸌如芒毛針刺熟看見處以竹簪挑拂去之已深者用針挑取蟲子正如疥蟲著爪上映光方見行動也挑不得灸上三七壯則蟲死病除若止兩三不能為害多處不可盡挑灸挑灸其上而猶覺昏昏是其已大深便應須依土俗作方術拂出之並作諸藥湯浴皆得一二升出都盡乃止此七日內宜瘥不爾則續有飛蟲來入攻啖心藏便死飛蟲白色如韭葉大長四五寸初著腹脇腫痛如刺即破雞搨之亦出食雞或得三四數過與取盡乃止兼取麝香犀角護其內作此治可瘥勿謂小小不速治則殺人彼土呼此病為呼㳤（[illegible]）言此蟲能抑呼小蟲入人體內人行有得沙蝨還至即以火自炙燎令遍則此蟲自墮地也

病源廿五 四

水毒候

自三吳已東及南諸山郡山縣有山谷溪源處有水毒病春秋輒得一名中水一名中溪一名中灑〈一作洒〉一名水中病亦名溪溫今人中溪以其病與射工診候相似通呼溪病其實有異有瘡是射工無瘡是溪病初得惡寒頭微痛目眶疼心內煩懊四支振焮腰背骨節皆強兩膝痛或翕翕熱但欲睡旦醒暮劇手足指逆冷至肘膝二三日則腹生蟲食人下部肛內有瘡不痒不痛令人不覺視之乃知不即治六七日下部便膿潰蟲上食五藏熱盛煩毒注下不禁八九日死一云十餘日死水毒有陰陽覺之急視下部若有瘡正赤如截肉者為陽毒最急若瘡如鯉魚齒者為陰毒猶小緩皆殺人不過二十日又云水毒有雌雄脈洪大而數者為陽是雄溪易治宜先發汗及浴脈沉細遲者為陰是雌溪難治欲知審是中水者手足指冷即是若不冷非也其冷或一寸或至腕或至肘膝冷至二寸為微至肘膝為劇又云作數斗湯以蒜四五升擣碎投湯內消息視之莫令大熱絞去滓適寒溫以自浴若身體發赤斑文者是也又云若有發瘡處但如黑點繞邊赤狀似蜂根在高處難治下處易治無復餘異診但同發寒熱頭痛腰背急強手腳冷欠伸欲眠朝瘥暮劇便判是溪病不假蒜湯及視下部瘡也此證若至困時亦不皆洞利及齒間血出惟熱勢猛者則心腹煩亂不食而狂語或有下血物如爛肝十餘日至二十日則死不測蟲食五藏肛傷以不死

又云溪病不歇仍飛蟲來入或反胸腹間突起如燒痛如刺發破生雞擣上輒得白蟲狀似蠅長四五六七寸或三四六八枚與此即應是所云蟲蝕食五藏及下部之事又云中溪及射工決急救令七日內瘥不爾則有飛蟲來入人身內攻蝕五藏便死伏土辟却之法略與射工相似

重刊巢氏諸病源候總論卷之二十五

重刊巢氏諸病源候總論卷之二十六

◎蠱毒病諸候下 凡二十七論

解諸毒候

凡藥有大毒不可入口鼻耳目即殺人者一曰鉤吻生朱崖二曰鴆又名鴆日狀如黑雄雞生山中三曰陰命赤色著木懸其子生山海中四曰海薑狀如龍赤色生海中五曰鴆羽狀如雀黑頭赤喙六曰蝮蛇生海內但被此諸毒藥發動之狀皆似勞黃頭項強直背痛而欲寒四支酸灑毛悴色枯肌肉纏急神情不樂又欲似瘴病或振寒如瘧或壯熱似時行或吐或利多苦頭痛又言人齒色黑舌色赤多黑少赤若藥[illegible]此嶺南俚人別有不強藥有蠱藥有焦銅藥金藥菌藥此五種藥中人者亦能殺人但此毒初著人不能知欲知是毒非毒者初得便以灰磨洗好熟銀令淨復以水楊枝洗口齒含此銀一宿卧明旦吐出看之銀黑者是不強藥銀青黑者是蠱藥銀紫斑者是焦銅藥此三種但以不強藥最為毒若飲酒食裏著者六七日便覺異若冷酒食裏著者經半月始可知耳若含銀銀色不異而病候與著藥之狀不殊心疑是毒欲得即知者可食雞卵食竟此毒即發亦空腹取銀口含之可兩食頃出著露下明旦看銀色若變黑即是藥毒又言取雞子煮去殼令病人齒齧雞子白處亦著露下若齒齧處黑即是也又言覺四大不調即須空腹食炙雞炙豚鴨等肉觸犯令藥發即治之便瘥若久不治毒侵腸胃難復攻治若定知著藥而四大未羸者取大戟長三寸許食之必大吐利若色青者是焦銅藥色赤者是金藥吐菌子者是菌藥此外雜藥利亦無定色但小異常利耳又有兩種毒藥並名當孤草其一種著人時脈浮大而洪病發時嗇嗇惡寒頭微痛乾嘔背迫急口噤不覺嚼舌大小便秘澀眼匡唇口指甲顏色皆青是也又一種當孤草毒者其病發時口噤而乾舌不得言咽喉如鋸刀刺胸中甚熱髀脚滿不至百日身體脣口手脚指甲青而死又著烏頭毒者其病發時咽喉強而眼睛疼鼻中艾臭手脚沉重常嘔吐腹中熱悶脣口習習顏色乍青乍赤經百日死凡人若色黑大骨及肥者皆胃厚則勝毒若瘦者則胃薄不勝毒也

解諸藥毒候

凡藥物云有毒及有大毒者皆能變亂於人為害亦能殺人但毒有大小自可隨所犯而救解之但著毒重者亦令人發病時咽喉強直而兩眼睛疼鼻乾手脚沉重常嘔吐腹裏熱悶脣口習習顏色乍青乍赤經百日便死其輕者乃身體習習而痺心胸涌涌然而吐或利無度是也但從酒得者難治言酒性行諸血脈流遍周體故難治因食得者易愈言食與藥俱入胃胃能容雜毒又逐大便泄毒氣毒氣未流入血脈故易治若但覺有前諸候便以解毒藥法救之

食鯸鮐魚中毒候

此魚肝及腹內子有大毒不可食食之往往致死

食蟹中毒候

此蟹食水茛水茛有大毒故蟹亦有毒中其毒則悶亂欲死若經霜已後遇毒即不能害人未被霜蟹煮食之則多有中毒令人悶亂精神不安

食諸菜蕈菌中毒候

凡園圃所種之菜本無毒但蕈菌等物皆是草木變化所生出於樹者為蕈生於地者為菌並是鬱蒸濕氣變化所生故

或以毒著人食，遇此毒多致死，甚疾速，其不死者，亦能令人悶吐利，良久始醒

食諸菜中毒候

野菜芹荇之類，多有毒蟲水蛭附之，人誤食之，便中其毒，亦能悶亂煩躁不安

飲食大醉連日不解候

飲酒過多，酒毒漬於腸胃，流溢經絡，使血脈充滿，令人煩毒惛亂，嘔吐無度，乃至累日不醒，往往有腹背穿穴者，是酒熱毒氣所爲，故須搖動其身，以消散也

飲酒中毒候

凡酒性有毒，人若飲之，有不能消，便令人煩毒悶亂，其湯熨針石，別有正方，補養宣導，今附於後

養生方云：正坐仰天，呼出酒食醉飽之氣，出氣之後，立飢且醒

飲酒腹滿不消候

夫酒性宣通而不停聚，故醉而復醒，隨血脈流散故也。今人有榮衛否澀，痰水停積者，因復飲酒，不至大醉大吐，故酒與痰相搏，不能消散，故令腹滿不消

惡酒候

酒者水穀之精也，其氣慓悍而有大毒，入於胃則酒脹氣逆，上逆於胸，內燻於肝膽，故令肝浮膽橫，而狂悖變怒，失於常性，故云惡酒也

飲酒後諸病候

酒性有毒，而復大熱，飲之過多，故毒熱氣滲溢經絡，浸溢腑臟，而生諸病也。或煩毒壯熱而似傷寒，或洒淅惡寒有同溫瘧，或吐利不安，或嘔逆煩悶，隨臟氣虛實而生病焉。病候非一，故云諸病

服藥失度候

凡合和湯藥，自有限劑，至於圭銖分兩，不可乖違，若增加失宜，便生他疾。其爲病也，令人吐下不已，嘔逆而悶亂，手足厥冷，腹痛轉筋，久不以藥解之，亦能致死，速治即無害

諸飲食中毒候

凡人往往因飲食忽然困悶，少時致甚，乃至死者，名爲飲食中毒。言人假以毒物投食裏而殺人，但其病頰內或懸癰內初如酸棗大，漸漸長大，是中毒也。急治則差，久不治，毒入腹則死。但診其脈，浮之無陽，微細而不可知者，中毒也

食諸肉中毒候

凡可食之肉，無甚有毒，自死者多因疫氣所斃，其肉則有毒。若食此毒肉，便令人困悶，吐利無度，是中毒

食牛肉中毒候

凡食牛肉有毒者，由毒蛇在草，牛食因誤噉蛇則死，亦有蛇吐毒著草，牛食其草亦死，此牛肉則有大毒。又因疫病而死者，亦有毒，食此牛肉，則令人心悶，身體痺，甚者乃吐逆下利，腹痛不可堪，因而致死者非一也

食馬肉中毒候

凡駿馬肉及馬鞍下肉，皆有毒，不可食之，食之則死。其有凡馬肉則無毒，因疫病死者，肉亦有毒，此毒中人，多洞下而煩

食六畜肉中毒候

六畜者，謂牛馬猪羊雞狗也。凡此等肉，本無毒，不害人，其自死及著疫死者，皆有毒，中此毒者，亦令人心煩悶而吐利無

食六畜百獸肝中毒候

凡禽獸六畜自死者，肝皆有毒，不可食，往往傷人，其疫死者

獨其被其毒者多洞利嘔吐而煩悶不安

食鬱肉中毒候

鬱肉毒者謂諸生肉及熟肉內器中密閉頭其氣壅積不泄則為鬱肉有毒不幸而食之乃殺人其輕者亦吐利煩亂不安有脯炙之不動得水而動食之亦殺人

食狗肉中毒候

凡狗肉性甚躁熱其疫死及狂死者皆有毒食之難消故令人煩毒悶亂

食豬肉中毒候

凡豬肉本無毒其野田間放或食雜毒物而遇死者此肉則有毒人食之則毒氣攻藏故令人吐利困悶不安

食射罔肉中毒候

射獵人多用射罔藥塗箭頭以射蟲鹿傷皮則死以其有毒故也人獲此肉除箭處毒肉不盡食之則被毒致死其不死者所誤食肉處去毒箭遠毒氣不深其毒則輕雖不死猶能令人困悶吐利身體痺不安罔藥者以生烏頭擣汁日作之是也

食鴨肉成病候

鴨肉本無毒不能損人偶食觸冷不消因結聚成腹內之病

食漏脯中毒候

凡諸肉脯若為久故茅草屋漏所濕則有大毒食之三日乃成暴癥不可治亦有即殺人者凡脯炙之不動得水則動亦殺人

食魚鱠中毒候

凡人食魚鱠者皆是使生冷之物食之甚利口人多嗜之食傷多則難消化令人心腹否滿煩亂不安

食諸魚中毒候

凡食諸魚有中毒者皆由魚在水中食毒蟲惡草則有毒人食之不能消化即令悶亂不安也

食鯸鮐魚肝中毒候

此魚肝有毒人食之中其毒者即面皮剝落雖爾不至於死

重刊巢氏諸病源候總論卷之二十六

血病諸候 凡九論

吐血候

夫吐血者，皆由大虛損及飲酒勞損所致也。但肺者五藏上蓋也，心肝又俱主於血，上焦有邪則傷諸藏，藏傷血下入於胃，胃得血則悶滿氣逆，氣逆故吐血也。但吐血有三種：一曰內衄，二曰肺疽，三曰傷胃。內衄者，出血如鼻衄，但不從鼻孔出，是近心肺間津出，還流入胃內，或如豆汁，或如衄血，凝停胃裏，因即滿悶便吐，或去數升乃至一斛是也。肺疽者，言飲酒之後毒滿便吐，吐已後有一合二合或半升一升是也。傷胃者，是飲食大飽之後，胃內冷不能消化，則便煩悶強嘔吐之，所食之物與氣共上衝蹙，因傷損胃口，便吐血，色鮮正赤是也。凡吐血之後，體恪悒悒然心裏煩躁，悶亂紛紛，顛倒不安。寸口脈微而弱，血氣俱虛則吐血。關上脈微而芤，亦吐血。脈細沉者生，喘欬上氣，脈數浮大者死。久不差，面色黃黑，無復血氣，時寒時熱。

養生方云：思慮傷心，心傷則吐衄，發則髮焦也。

吐血後虛熱胸中否口燥候

吐血之後，藏府虛竭，榮衛不理，陰陽隔絕，陽虛於上，故身體虛熱，胸中否則口燥。

嘔血候

夫心者主血，肝者藏血。愁憂思慮則傷心，恚怒氣逆上而不下則傷肝。肝心二藏傷，故血流散不止，氣逆則嘔而出血。

唾血候

唾血者，由傷損肺，肺者為五藏上蓋，易為傷損。若為熱氣所加，則唾血。唾上如紅縷者，此傷肺也。脇下痛，唾鮮血者，此傷肝。關上脈微芤，則唾血。脈沉弱者生，牢實者死。其湯熨針石，別有正方，補養宣導，今附於後。

養生方導引法云：伸兩脚，兩手指著足五指上，愈腰折不能低若唾血久疼，為之愈。長伸兩脚，以兩手捉五指七遍，愈腰折不能低仰，若唾血久疼血病，久行，身則可卷轉也。

舌上出血候

心主血脈而候於舌，若心藏有熱，則舌上出血如涌泉。

大便下血候

此由五藏傷損所為。藏氣既傷，則風邪易入，熱氣在內，亦大便下血，鮮而腹痛；冷氣在內，亦大便血下，其色如小豆汁，出時疼而不甚痛。前便後下血者，血來遠；前下血後便者，血來近。遠近者，言病在上焦下焦也。令人面無血色，時寒時熱。脈浮弱，按之絕者，下血。

小便血候

心主於血，與小腸合。若心家有熱，結於小腸，故小便血也。下部脈急而弦者，風邪入於少陰，則尿血。尺脈微而芤，亦尿血。

養生方云：人食甜酪，勿食大酢，必變為尿血。

九竅四支出血候

凡榮衛大虛，府藏傷損，血脈空竭，因而恚怒失節，驚忿過度，暴氣逆溢，致令腠理開張，血脈流散也。言九竅出血，喘欬而上氣逆，其脈數有熱，不得臥者死。

汗血候

肝藏血，心之液為汗。言肝心俱傷於邪，故血從膚腠而出也。

髮毛病諸候 凡十二論

鬚髮禿落候

足少陽膽之經也其榮在鬚足少陰腎之經也其華在髮衝任之脉為十二經之海謂之血海其別絡上脣口若血盛則榮於頭髮故鬚髮美若血氣衰弱經脉虛竭不能榮潤故鬚髮禿落

養生方云熱食汗出勿傷風令髮墮落其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方云欲理髮向王地既櫛髮之始而微咒曰泥丸玄華保精長存左為隱月右為日根六合清煉百神受命咒畢嚥唾三過能常行之髮不落而生

又云當數易櫛櫛之取多不得使痛亦可令侍者櫛取多血液不滯髮根常牢

令生髮候

手陽明為大腸之經其支絡缺盆上頸貫頰入下齒間鬚若鬚是血氣之所生也若手陽明之經血盛則鬚美而長血氣衰少則不生

白髮候

足少陰腎之經也腎主骨髓其華在髮若血氣盛則腎氣強腎氣強則骨髓充滿故髮潤而黑若血氣虛則腎氣弱腎氣弱則骨髓枯竭故髮變白也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云解髮東向坐握固不息一通舉左右手導引手掩兩耳治頭風令髮不白以手復持頭五通脉也

又云清旦初起左右手交互從頭上挽兩耳舉又引鬢髮即流通

又云坐地直兩脚以兩手指脚脛以頭至地調脊諸推利髮根令長美坐舒兩脚相去一尺以扼脚兩脛以頭至地十二通調身脊無患害致精氣潤澤髮根長美令青黑柔濡滑澤髮恒不白

又云伏解髮東向握固不息一通舉手左右導引掩兩耳令髮黑不白伏者雙膝著地額直至地解髮破髻舒頭長敷在地向東者向長生之術握固兩手如嬰兒握不令氣出不息不使息出極悶已三噓而長細引一通者一為之令此身囊之中滿其氣引之者引此舊身內惡邪伏氣隨引而出故名導引舉左右手各一通掩兩耳塞鼻孔三通除白髮患也

又云蹲踞以兩手舉足五趾低頭自極則五臟氣偏至治耳不聞目不明久為之則令髮白復黑

又云正月十日沐髮髮白更黑

又云千過梳頭頭不白

又云正月一日取五香煮作湯沐頭不白

又云十日沐浴頭不白

又云十四日沐浴令齒牢髮黑

又云常向本命櫛髮之始叩齒九通陰咒曰太常散靈五老反真泥丸玄華保精長存左迴拘月右引日根六合清煉百疾愈因咽唾三過常數行之使人齒不痛髮牢不白一云頭腦不痛

又云思心氣上下四布正赤通天地自於大且長令人氣力增益髮白更黑齒落再生

令長髮候

髮是足少陰之經血所榮也血氣盛則髮長美若血虛少則髮不長須以藥治之令長

令髮潤澤候

足少陰之經血外養於髮血氣盛髮則光潤若虛則血不能養髮故髮無潤澤也則須以藥令其潤澤

髮黃候

足少陰之經血外養於髮血氣盛髮則潤黑虛竭者不能榮髮故令髮變黃

鬚黄候

足少陽之經血外榮於鬚血氣盛則美而長若虛少不足不能榮潤於外故令鬚黄

令生眉毛候

足太陽之經其脉起於目內眥上額交巔血氣盛則眉美有毫血少則眉惡又眉為風邪所傷則眉脫皆是血氣傷損不能榮養故須以藥生之

火燒處髮不生候

夫髮之生血氣所潤養也火燒之處瘡痕致密則氣血下沉不能榮富腠理故髮不生

令毛髮不生候

足少陰之血氣其華在髮足太陽之血氣盛則眉美足少陽之血氣盛則鬚美足陽明之血氣盛則髮美手陽明之血氣盛則髭美諸經血氣盛則眉髭鬚髮美澤若虛少枯竭則變黄白悴禿若風邪乘其經絡血氣改變則異毛惡髮妄生也則須以藥傅令不生也

白禿候

凡人皆有九蟲在腹內值血氣虛則能侵食而蟯蟲發動最能生瘡乃成疽癬喎疥之屬無所不為言白禿者皆由此蟲所作謂在頭生瘡有蟲白痂甚癢其上髮並禿落不生故謂之白禿

赤禿候

此由頭瘡蟲食髮禿落無白痂有汁皮赤而癢故謂之赤禿

鬼舐頭候

人有風邪在於頭有偏虛處則髮禿落肌肉枯死或如錢大或如指大髮不生亦不癢故謂之鬼舐頭

面體病諸候　凡五論

蛇身候

蛇身者謂人皮膚上如蛇皮而有鱗甲世謂之蛇身也此由血氣否澀不通潤於皮膚故也

面皰候

面皰者謂面上有風熱氣生皰頭如米大亦如穀大白色者是

養生方云醉不可露臥令人面發瘡皰

又云飲酒熱未解以冷水洗面令人面發瘡輕者皶皰

面皯䵟候

人面皮上或有如烏麻或如雀卵上之色是也此由風邪客於皮膚痰飲漬於府藏故生皯䵟

養生方云飽食而坐不行步有所作務不但無益乃使人得積聚不消之病及手足痺面目梨皯

酒皶候

此由飲酒熱勢衝面而遇風冷之氣相搏所生故令鼻面生皶赤皰帀帀然也

皻面候

皻面者云面皮上有滓如米粒者也此由膚腠受於風邪搏於津液津液之氣因虛作之也亦言因傅胡粉而皮膚虛者粉氣入腠理化生之也

重刊巢氏諸病源候總論卷之二十七

目病諸候　凡三十八論

目赤痛候

凡人肝氣通於目言肝氣有熱熱衝於目故令赤痛

目胎赤候

胎赤者是人初生洗目不淨令穢汁浸漬於眥使瞼赤爛至大不瘥故云胎赤

目風赤候

目者肝之竅風熱在内乘肝其氣外衝於目故見風淚出目瞼眥赤

目赤爛眥候

此由冒觸風日風熱之氣傷於目而眥瞼皆赤爛見風彌甚世亦云風眼

目數十年赤候

風熱傷於目眥則眥赤爛其風熱不去故眥常赤爛積年不瘥

目風腫候

目為肝之外候肝虛不足為冷熱之氣所干故氣上衝於目外復遇風冷所擊冷熱相搏而令瞼内結腫或如杏核大或如酸棗之狀腫而因風所發故謂之風腫

目風淚出候

目為肝之外候若被風邪傷肝肝氣不足故令目淚出其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云踞伸右腳兩手抱左膝頭生腰以鼻内氣自極七息除難屈伸拜起去脛中痛痺風目耳聾

又云踞伸左腳兩手抱右膝生腰以鼻内氣自極七息展左足著外除難屈伸拜起去脛中疼一本云除風目暗耳聾

又云以鼻内氣左手持鼻除目暗泣出鼻内氣口閉自極七息除兩脅下積血氣

又云端坐生腰徐以鼻内氣以右手持鼻除目暗淚苦出閉目吐氣鼻中息肉耳聾亦然除傷寒頭痛洗洗皆當以汗出為度

目淚出不止候

夫五臟六腑皆有津液通於目者為淚若臟氣不足則不能收制其液故目自然淚出亦不因風而出不止本無赤痛

目膚翳候

陰陽之氣皆上注於目若風邪痰氣乘於腑臟腑臟之氣虛實不調故氣衝於目久不散變生膚翳膚翳者明眼睛上有物如蠅翅者即是

目膚翳覆瞳子候

此言肝臟不足為風熱之氣所干故於目睛上生膚翳久不散漸漸長侵覆瞳子

目息肉淫膚候

息肉淫膚者此由邪熱在臟氣衝於目熱氣切於血脈蘊積不散結而生息肉在於白睛膚瞼之間即謂之息肉淫膚也

目暗不明候

夫目者五臟六腑陰陽精氣皆上注於目若為血氣充實則視瞻分明血氣虛竭則風邪所侵令目暗不明

養生方云恣樂傷魂魂通於目損於肝則目暗其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云蹲踞以兩手舉足五趾低頭自極則五臟氣

偏主治耳不聞人語聲目不明久爲之則令髮白復黑
又云兩足指五息止引腰背痺偏枯令人耳聞聲久行眼耳諸根無有罣礙
又云伸左脛屈右膝内壓之五息止引肺去風虛令人目明依經爲之引肺中氣去風虛病令人目明夜中見色與晝無異
又云雞鳴以兩手相摩令熱以熨目三行以指抑目左右有神光令目明不病痛
又云東向坐不息再通以兩手中指口唾之二七相摩拭目令人目明以甘泉漱之洗目去其翳垢令目清明上以内氣洗身中令内睛潔此以外洗去其塵障
又云臥引爲三以手爪項邊脉五通令人目明臥正偃頭下却亢引三通以兩手指爪項邊大脉爲五通除目暗患久行令人眼夜能見色爲久不已通見十方無有剂限

目青盲候

清盲者謂眼本無異瞳子黑白分明直不見物耳但五臟六腑之精氣皆上注於目若藏虛有風邪痰飲乘之有熱則赤痛無熱但内生鄣是腑臟血氣不榮於睛故外狀不異只不見物而已是之謂青盲

養生方云勿塞故井及水瀆令人耳聾目盲

又云正月八日沐浴除目盲

目青盲有翳候

白黑二睛無有損傷瞳子分明但不見物名爲青盲更加以風熱乘之氣不外泄蘊積於睛間而生翳似蠅翅者覆瞳子上故謂青盲翳也

目茫茫候

夫目是五臟六腑之精華宗脉之所聚肝之外候也腑臟虛損爲風邪痰熱所乘氣傳於肝上衝於目故令視瞻不分明謂之茫茫也凡目病若肝氣不足兼胸膈風痰勞熱則目不能遠視視物則茫茫漠漠也若心氣虛亦令目茫茫或惡見火光視見蜚蠅黄黑也診其左手尺中脉沉爲陰陰實者目視茫茫其脉浮大而緩者此爲逆必死其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云雞鳴欲起先屈左手噉鹽指以指相摩呪曰西王母女名曰益愈賜我目受之於口即精摩形常雞鳴二七著唾除目茫茫致其精光徹視萬里徧見四方咽二七唾之以熱指摩目二七令人目不瞑

雀目候

人有晝而睛明至暝則不見物世謂之雀目言其如鳥雀暝便無所見也

目珠管候

目是五臟六腑之精華宗脉之所聚肝之外候也肝藏血若腑臓氣血調和則目精彩明淨若風熱痰飲漬於臟腑使肝藏血氣蘊積衝發於眼津液變生結聚狀如珠管

目珠子脫出候

目是臟腑陰陽之精華宗脉之所聚上液之道肝之外候凡人風熱痰飲漬於臟腑陰陽不和肝氣蘊積生熱熱衝於目使目睛疼痛熱氣衝擊其珠子故令脫出

目不能遠視候

夫目不能遠視者由目爲肝之外候腑臟之精華若勞傷腑臟肝氣不足兼受風邪使精華之氣衰弱故不能遠視

目澀候

目肝之外候也腑臟之精華宗脉之所聚上液之道若悲哀内動腑臟則液道開而泣下其液竭者則目澀又風邪内乘

其腑臟外傳於液道亦令泣下而數欠泣竭則目澁若腑臟勞熱熱氣乘於肝而衝發於目則目熱而痛也甚則赤痛

目眩候

目者五臟六腑之精華宗脉之所聚也筋骨血氣之精與脉并為目系系上屬於腦若腑臟虛風邪乘虛隨目系入於腦則令腦轉而目系急則目眴而眩也

目視一物為兩候

目是五臟六腑之精華凡人腑臟不足精虛而邪氣乘之則精散故視一物為兩也

目偏視候

目是五臟六腑之精華人腑藏虛而風邪入於目而瞳子被風所射睛不正則偏視此患亦有從小而得之者亦有長大方病之者皆由目之精氣虛而受風邪所射故也

目飛血候

目肝之外候也肝藏血足則陰也其脉起足大趾之聚毛入連於目系其經脉之血氣虛而為風熱所乘故血脉生於白睛之上謂之飛血

目黑候

目黑者肝虛故也目是臟腑之精華肝之外候而肝藏血腑藏虛損血氣不足故肝虛不能榮於目致精彩不分明故目黑

目暈候

五臟六腑之精華皆上注於目目為肝之外候肝藏血血氣不足則肝虛致受風邪風邪搏於精氣故精氣聚生於白睛之上繞於黑睛之際精彩昏濁黑白不明審謂之目暈

䀮目候

䀮目者是風氣客於瞼眥之間與血氣津液相搏使目眥痒而淚出目眥恒濕故謂之䀮目

目眵䁾候

目是腑臟之精華肝之外候夫目上液之道腑臟有熱氣熏於肝衝發於目眥瞼使液道熱澀滯結成眵䁾也

睢目候

目是腑臟血氣之精華肝之外候然則五臟六腑之血氣皆上榮於目也若血氣虛則膚腠開而受風風客於瞼膚之間所以其皮緩縱垂覆於目則不能開世呼為睢目亦名侵風

目眇候

目者腑臟之精華宗脉之所聚肝之外候也風邪停飲在於臟腑侵於肝氣上衝於眼則生鄣翳珠管息肉其經絡有偏虛者鄣則偏覆一瞳子故偏不見物謂之眇目

目蜡候

蜡目者是蠅蛆目眥成瘡故謂之蜡目

目肥候

肥目者白睛上生點注或如浮萍或如榆莢有如胡粉色者有作青黑色者似羹上脂致令目暗世呼為肥目五臟六腑之精華皆上注於目為肝之外候宗脉所聚上液之道此由腑臟氣虛津液為邪所搏變化而生也

目皰瘡候

目肝之候也五臟六腑之精華上榮於目腑臟有熱氣乘於肝衝發於目熱氣結聚故睛上生皰瘡也

目膿漏候

目是肝之外候上液之道風熱客於瞼眥之間熱搏於血液令眥內結聚津液乘之不止故成膿汁不盡謂之膿漏

目封塞候

目肝之外候也肝氣通於目風邪毒氣客於瞼膚之間結聚成腫腫而瞼合不開故謂之封塞然外爲風毒結腫內則蘊積生熱若腫不即消熱勢留滯則變生瘡或息肉白翳也

目內有丁候

目肝之外候也臟腑熱盛熱乘於肝氣衝於目熱氣結聚而目內變生狀如丁也

針眼候

人有眼內眥頭忽結成皰二五日間便生膿汁世呼爲偷針此由熱氣客在眥間熱搏於津液所成但其熱勢輕者故止小小結聚汁潰熱歇乃瘥

割目後除痛止血候

夫目生淫膚息肉其根皆從目眥染漸而起五臟六腑之精

華上注於目目爲宗脈之所聚肝之外候也肝藏血十二經脈有起內眥兌眥者風熱乘其臟腑臟腑生熱熱氣熏肝衝發於目熱搏血結故生淫膚息肉割之而傷經脈者則令痛不止血出不住即須方藥除療之

重刊巢氏諸病源候總論卷之二十八

鼻病諸候 凡十一論

鼻衄候

經云脾移熱於肝則爲驚衄脾土也肝木也木本剋土今脾熱爲土氣翻盛逆往乘木是木之虛不能制土故受脾之移熱也肝之神爲魂而藏血虛熱則魂神不定故驚也凡血與氣內榮腑臟外循經絡相隨而行於身周而復始血性得寒則凝澀熱則流散而氣肺之所生也肺開竅於鼻熱乘於血則氣亦熱也血氣俱熱血隨氣發出於鼻爲鼻衄診其寸口微芤者衄血寸脈微苦寒爲衄血寸脈微弱尺脈澀弱則發熱澀爲無血必厥其人微嘔夫厥當眩不眩而反頭痛痛爲實下虛上實必衄也肝脈大喜爲衄脈陰陽錯而浮必衄血脈細而數數反在上法當吐而不吐其面顴上小赤眼中白膚上自有細赤脈如髮其趣至黑瞳子上者當衄病人面無血色無寒熱脈沉弦者衄也衄發從春至夏爲太陽衄從秋至冬爲陽明衄連日不止者其脈輕輕在肌尺中自浮目精暈黃衄必未止若目精了慧知衄今止脈滑小弱者生實大者死診人衄其脈小滑者生大躁者死不治也鼻衄脈流細者生浮大而牢者死

養生方云思慮則傷心心傷則吐衄血

鼻衄不止候

肝藏血肺主氣開竅於鼻血之與氣相隨而行內榮腑臟外循經絡腑臟有熱熱乘血氣血性得熱即流溢妄行發於鼻者爲鼻衄臟虛血盛故衄不止

鼻大衄候

鼻衄由氣虛熱故也肝藏血肺主氣而開竅於鼻血之與氣相隨而行循於經絡榮於府藏若勞傷過度府藏生熱熱乘血氣血性得熱則流散妄行從鼻出者謂之衄其云鼻大衄者是因鼻衄而口耳鼻皆出血故云鼻大衄也

鼻久衄候

鼻衄由熱乘血氣也肝藏血肺主氣開竅於鼻勞損藏府血氣生熱血得熱則流散妄行隨氣發於鼻者名爲鼻衄藏虛不復勞熱停積故衄經久不瘥

鼻齆候

肺主氣其經手太陰之脉也其氣通鼻若肺藏調和則鼻氣通利而知臭香若風冷傷於藏府而邪氣乘於太陰之經其氣蘊積於鼻者則津液壅塞鼻氣不宣調故不知香臭而爲齆也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云東向坐不息三通手捻鼻兩孔治鼻中患交脚踑坐治鼻中患通肺癰瘡去其涕唾令鼻道通得聞香臭久行不已徹聞十方

鼻生瘡候

鼻是肺之候肺氣通於鼻其藏有熱氣衝於鼻故生瘡也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云踞坐合兩膝張兩足不息五通治鼻瘡

鼻息肉候

肺氣通於鼻肺藏爲風冷所乘則鼻氣不和津液壅塞而爲鼻齆冷搏於血氣停結鼻內故變生息肉其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云端坐生腰徐徐以鼻內氣以右手捻鼻除目闇淚苦出徐徐閉目吐氣鼻中息肉耳聾亦能除傷寒頭痛洗洗皆當以汗出爲度

又云東向坐不息三通以手捻鼻兩孔治鼻中息肉

鼻窒塞氣息不通候

肺氣通於鼻其藏爲冷風所傷故鼻氣不宣利壅塞成齆冷氣結聚搏於血氣則生息肉冷氣盛者則息肉生長氣息窒塞不通也

鼻涕候

夫津液涕唾得熱即乾燥得冷則流溢不能自收肺氣通於鼻其藏有冷冷隨氣入乘於鼻故使津涕不能自收

鼻痛候

肺氣通於鼻風邪隨氣入於鼻內搏於血氣邪正相擊氣道不宣故鼻痛

食諸物誤落鼻內候

頏顙之間通於鼻道氣入有食物末及下喉或因言語或因噴欬而氣則逆故食物因氣逆者誤落鼻內

耳病諸候　凡九論

耳聾候

腎爲足少陰之經而藏精氣通於耳耳宗脉之所聚也若精氣調和則腎藏強盛耳聞五音若勞傷血氣兼受風邪損於腎藏而精脫精脫者則耳聾然五藏六府十二經脉有絡於耳者其陰陽經氣有相并時并則有藏氣逆名之爲厥厥氣相搏入於耳之脉則令聾其腎病精脫耳聾者候頰顴其色黑手少陽之脉動而氣厥逆而耳聾者其候耳內煇煇焞焞也手太陽厥而聾者其候聾而耳內氣滿

養生方云勿塞故井及水瀆令人耳聾目盲其湯熨針石別

有正方補養宣導今附於後
養生方導引法云坐地交叉兩脚以兩手從曲脚中入低頭叉項上治久寒不能自溫耳不聞聲
又云脚著項上不息十二通必愈大寒不覺暖熱久頑冷患耳聾目眩久行即成法法身五六不能變

耳風聾候

足少陰腎之經宗脉之所聚其氣通於耳其經脉虛風邪乘之風入於耳之脉使經氣不宣不宣故爲風聾風隨氣脉行於頭腦則聾而時頭痛故謂之風聾

勞重聾候

足少陰腎之經宗脉之所聚其氣通於耳勞傷於腎宗脉虛損血氣不足故爲勞聾勞聾爲病因勞則甚有時將適得所血氣平和其聾則輕

久聾候

足少陰腎之經宗脉之所聚其氣通於耳勞傷於腎宗脉虛損血氣不足爲風邪所乘故成耳聾勞傷甚者血虛氣極風邪停滯故爲久聾

耳鳴候

腎氣通於耳足少陰腎之經宗脉之所聚勞動經血而血氣不足宗脉則虛風邪乘虛隨脉入耳與氣相擊故爲耳鳴診其右手脉寸口名曰氣口以前脉浮則爲陽手陽明大腸脉也沉則爲陰手太陰肺脉也陰陽俱虛者此爲血氣虛損宗脉不足病苦耳鳴嘈嘈眼時妄見光此是肺與大腸俱虛也左手尺中名曰神門其脉浮爲陽足太陽膀胱脉也虛者膀胱虛也腎與膀胱合病苦耳鳴忽然不聞時惡風膀胱虛則三焦實也膀胱爲津液之府若三焦實則尅消津液尅消津液故膀胱虛也耳鳴不止則變成聾

聤耳候

耳者宗脉之所聚腎氣之所通足少陰腎之經也勞傷血氣熱乘虛也入於其經邪隨血氣至耳熱氣聚則生膿汁故謂之聤耳

耳疼痛候

凡患耳中策策痛者皆是風入於腎之經也不治流入腎則卒然變脊強背直成痙也若因痛而腫生癰癤膿潰邪氣歇則不成痙所以然者足少陰爲腎之經宗脉之所聚其氣通於耳上焦有風邪入於頭腦流至耳內與氣相擊故耳中痛耳爲腎候其氣相通腎候腰脊主骨髓故邪流入腎脊強背直

耳聤聹候

耳聤聹者耳裏津液結聚所成人耳皆有之輕者不能爲患若加以風熱乘之則結鞕成丸核塞耳亦令耳暴聾

耳瘡候

足少陰爲腎之經其氣通於耳其經虛風熱乘之隨脉入於耳與血氣相搏故耳生瘡

牙齒病諸候　凡二十一論

牙齒痛候

牙齒痛者是牙齒相引痛牙齒是骨之所終髓之所養手陽明之支脉入於齒若髓氣不足陽明脉虛不能榮於牙齒爲風冷所傷故疼痛也又有蟲食於牙齒則齒根有孔蟲居其間又傳受餘齒亦皆疼痛此則針灸不瘥傅藥蟲死乃痛止

牙痛候

牙齒皆是骨之所終髓氣所養而手陽明支脈入於齒脈虛髓氣不足風冷傷之故疼痛也又蟲食於齒則根有孔蟲於其間又傳受餘齒亦痛掣難忍若蟲痛非針灸可瘥傅藥蟲死乃痛止

齒痛候

手陽明之支脈入於齒齒是骨之所終髓之所養若風冷客於經絡傷於骨髓冷氣入齒根則齒痛若蟲食齒而痛者齒根有孔蟲在其間此則針灸不瘥傅藥蟲死痛乃止其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方云常向本命日櫛髮之始叩齒九通陰呪曰太帝散靈五老反真泥丸玄華保精長存左迴拘月右引日根六合清練百疾所因咽唾三過常數行之使齒不痛髮牢不白頭腦不痛

又云東向坐不息四通琢齒二七治齒痛病大張口琢齒二七一通二七又解四通中間其二七大勢以意消息瘥病而已不復疼痛解病鮮白不梨亦不疏離久行不已能破金剛

又云東向坐不息四通上下琢齒三十六下治齒痛

風齒候

手陽明之支脈入於齒頭面有風陽明之脈虛風乘虛隨脈流入於齒者則令齒有風微腫而根浮也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云凡人覺脊背皆崛強不問時節縮咽髆內仰面努髆井向上頭左右兩向挼之左右三七一住待血行氣動定然始更用初緩後急不得先急後緩若無病人常欲得旦起午時日沒三辰如用辰別二七除寒熱病脊腰頸項痛風痺口內生瘡牙齒風頭眩盡除也

齒齗腫候

手陽明之支脈入於齒頭面有風風氣流入於陽明之脈與齗間血氣相搏故成腫

養生方云水銀不得近牙齒發齗腫善落齒

齒間血出候

手陽明之支脈入於齒頭面有風而陽明脈虛風挾熱乘虛入齒齗搏於血故血出也

牙齒蟲候

牙齒蟲是蟲食牙又食於齒亦令牙齒疼痛皆牙齒根有孔蟲居其內食牙齒盡又度食餘牙齒

牙蟲候

牙蟲是蟲食於牙牙根有孔蟲在其間亦食牙疼痛食一牙盡又度食餘牙

齒蟲候

齒蟲是蟲食於齒齒根有孔蟲在其間亦令齒疼痛食一齒盡又度食餘齒

養生方云雞鳴時常叩齒三十六下長行之齒不蠹蟲令人齒牢

又云朝未起早漱口中唾滿口乃吞之輒琢齒二七過使人丁壯有顏色去蟲而牢齒

又云人能恒服玉泉必可丁壯妍悅去蟲牢齒謂口中唾也

齒齲注候

手陽明之支脈入於齒足太陽脈有入於頰遍於齒者其經虛風氣客之結搏齒間與血氣相乘則齗腫熱氣加之膿汁出而臭侵食齒齗謂之齲齒亦曰風齲

養生方云朝夕琢齒齒不齲

又云食畢當漱口數過不爾使人病齲齒

齒𪙤候

齒𪙤者是蟲食齒至齗膿爛汁臭如蝕之狀故謂之𪙤齒

齒挺候

手陽明之支脈入於齒頭面有風冷傳入其脈令齒齗間津液化為膿汁血氣虛竭不能榮於齒故齒根露而挺出

齒動搖候

手陽明之支脈入於齒足陽明之脈又遍於齒齒為骨之所終髓之所養經脈虛風邪乘之血氣不能榮潤故令搖動

齒落不生候

齒牙皆是骨之所終髓之所養手陽明足陽明之脈並入於齒若血氣充實則骨髓強盛其齒損落猶能更生若血氣虛耗風冷乘之致令齒或齲或斷落者不能復生

齒音離候

齒音離者是風冷客於齒齗間令齒齗落而膿出其齒則踈語則齒間有風過之聲世謂齒音離也

牙齒𪙤𧏾候

牙齒皆是骨之所終髓之所養也手陽明足陽明之脈皆入於齒風冷乘其經脈則髓骨血損不能榮潤於牙齒故令牙齒黯黑謂之𪙤𧏾

齒漏候

手陽明之支脈入於齒風邪客於經脈流滯齒根使齗腫膿汁出愈而更發謂之齒漏

齒齗候

齒者骨之所終髓之所養髓弱骨虛風氣客之則齒齗

拔齒損候

手陽明足陽明之脈並入於齒拔齒而損脈者則經血不止藏虛而眩悶

齘齒候

齘齒者是睡眠而相磨切也此由血氣虛風邪客於牙車筋脈之間故因睡眠氣息喘而邪動引其筋脈故上下齒相磨切有聲謂之齘齒

齒黃黑候

齒者骨之所終髓之所養手陽明足陽明之脈皆入於齒風邪冷氣客於經脈髓虛血弱不能榮養於骨枯燥無潤故令齒黃黑也

重刊巢氏諸病源候總論卷之二十九

唇口病諸候　凡十七論

口舌瘡候

手少陰心之經也，心氣通於舌；足太陰脾之經也，脾氣通於口。府藏熱盛，熱乘心脾，氣衝於口與舌，故令口舌生瘡也。診其脈，浮則為陽，陽數者，口生瘡。其湯熨針石，別有正方，補養宣導，今附於後。

養生方導引法云：凡人覺脊背崛強，不問時節，縮咽髆內，仰面努髆井向上，頭左右兩向挼之，左右三七，一住，待血氣行動定，然始更用。初緩後急，不得先急後緩。若無病人，常欲得旦起、午時、日沒三辰，如用辰別二七。除寒熱病，脊腰頸項痛，風痺，口內生瘡，牙齒風，頭眩，終盡除也。

緊唇候

脾與胃合，胃為足陽明，其經脈起鼻，環於唇，其支脈入絡於脾。脾胃有熱，氣發於唇，則唇生瘡，而重被風邪寒濕之氣搏於瘡，則微腫濕爛，或冷或熱，乍瘥乍發，積月累年，謂之緊唇，亦名瀋唇。

唇瘡候

脾與胃合，足陽明之經，胃之脈也，其經起於鼻，環於唇，其支脈入絡於脾。脾胃有熱，氣發於唇，則唇生瘡。

唇生核候

足陽明為胃之經，其支脈環於唇，入絡於脾。然脾胃為表裏，有風熱邪氣乘之，而衝發於唇，與血氣相搏，則腫結；外為風冷乘，其結腫不消，則成核。

口吻瘡候

足太陰為脾之經，其氣通於口；足陽明為胃之經，手陽明為大腸之經，此二經脈並夾於口。其府藏虛，為風邪濕熱所乘，氣發於脈，與津液相搏，則生瘡，恒濕爛有汁，世謂之肥瘡，亦名燕口。

唇口面皴候

唇口面皴者，寒時觸冒風冷，冷折腠理，傷其皮膚，故令皴劈。經絡之氣，諸陽之會，皆在於面，其脈有環唇夾於口者。若血氣實者，雖勁風嚴寒，不能傷之；虛則腠理開而受邪，故得風冷而皴劈也。又冬時以暖湯洗面，及向火，外假熱氣，動於腠理，而觸風冷，亦令病皴。

兔缺候

人有生而唇缺，似兔唇，故謂之兔缺。世云由婦人妊娠時見兔及食兔肉使然。

口臭候

口臭，由五藏六府不調，氣上胸膈。然府藏氣臊腐不同，蘊積胸膈之間，而生於熱，衝發於口，故令臭也。

養生方云：空腹不用見臭尸，氣入脾，舌上白黃起，口常臭也。

口舌乾焦候

手少陰，心之經也，其氣通於舌；足太陰，脾之經也，其氣通於口。府藏虛熱，氣乘心脾，津液竭燥，故令口舌乾焦也。診其右手寸口名曰氣口以前脈，沉為陰，手太陰肺之經也，其脈虛者，病苦少氣不足以息，嗌乾，無津液故也。又右手關上脈浮為陽，足陽明胃之經也，其脈虛者，病苦唇口乾。又左手關上脈浮為陽，足少陽膽之經也，其脈實者，病苦腹中滿，飲食不下，咽乾。

舌腫強候

手少陰為心之經其氣通於舌足太陰脾之經其氣通於口太陰之脈起於足大指入連舌本心脾虛為風熱所乘邪隨脈至舌熱氣留心血氣壅澀故舌腫舌腫脈脹急則舌腫強

謇吃候

人之五藏六府稟四時五行之氣陰陽相扶剛柔相生若陰陽和平血氣調適則言語無滯吐納應機若陰陽之氣不和府藏之氣不足而生謇吃此則稟性有闕非針藥所療治也若府藏虛損經絡受邪亦令語言謇吃所以然者心氣通於舌脾氣通於口脾脉連舌本邪乘其藏而搏於氣發言氣動邪隨氣而干之邪氣與正氣相交搏於口舌之間脉則否澀氣則壅滯亦令言謇吃此則可治

養生方云憂思慮傷神神通於舌損心則謇吃

重舌候

舌心之候也脾之脉起於足大指入連於舌本心脾有熱熱氣隨脉衝於舌本血脉脹起變生如舌之狀在於舌本之下謂之重舌

懸癰候

懸癰為音聲之關也喉嚨氣之所上下五藏六府有伏熱上衝於喉咽熱氣乘於懸癰或長或腫

咽喉垂倒候

喉嚨者氣之所上下也五藏六府呼吸之道路府藏有風邪熱氣上衝咽喉則腫垂故謂之垂倒

失欠頷車蹉候

腎主欠陰陽之氣相引則欠諸陽之筋脉有循頷車者欠則動於筋脉筋脉挾有風邪邪因欠發其急疾故令失欠頷車蹉也

數欠候

腎主欠而腎為陰也陽氣主上陰氣主下其陰積於下者而陽未盡陽引而上陰引而下陰陽相引二氣交爭而挾有風者欠則風動風動與氣相擊故欠數

失枕候

失枕頭項有風在於筋脉間因臥而氣血虛者值風發動故失枕

○咽喉心胸病諸候凡十一論

喉痺候

喉痺者喉裏腫塞痺痛水漿不得入也人陰陽之氣出於肺循喉嚨而上下也風毒客於喉間氣結蘊積而生熱故喉腫塞而痺痛脉沈者為陰浮者為陽若右手關上脉陰陽俱實者是喉痺之候也亦令人壯熱而惡寒七八日不治則死其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云兩手拓兩頰手不動摟肘使急腰內亦然住定放兩肋頭向外肘膊腰氣散盡勢大悶始起來去七通去喉痺

又云一手長舒合掌仰一手捉頦挽之向外一時極勢二七左右亦然手不動兩向側勢急挽之二七去頸骨急強頭風腦旋喉痺髆內冷注偏風

馬喉痺候

馬喉痺者謂熱毒之氣結於喉間腫連頰而微壯熱煩滿而數吐氣呼之為馬喉痺

喉中生穀賊不通候

穀賊者禾裏有短穗而強澀者是也誤作米而人食之則令

喉裏腫結不通令風熱氣上衝於喉間與血氣相搏則生腫結
如食穀賊者也故謂之喉中生穀賊不急治亦能殺人

狗咽候

喉內忽有氣結塞不通世謂之狗咽此由風熱所作與喉痺
之狀相似但俗云誤吞狗毛所作
又云治此病者以一摶飯共狗分食便瘥所以謂之狗咽

咽喉瘡候

咽喉者脾胃之候也由脾胃熱其氣上衝喉咽所以生瘡其
瘡或白頭或赤根皆由挾熱所致

尸咽候

尸咽者謂腹內尸蟲上食人喉咽生瘡其狀或痒或痛如甘
䘌之候

喉咽腫痛候

喉咽者脾胃之候氣所上下脾胃有熱熱氣上衝則喉咽腫
痛夫生臃痛者皆挾熱則為之若風毒結於喉間其熱盛則
腫塞不通而水漿不入便能殺人藏氣微熱其氣衝喉亦能
腫痛但不過重也

喉癰候

六府不和血氣不調風邪客於喉間為寒所折氣壅而不散
故結而成癰凡結腫一寸為癤二寸至五寸為癰

咽喉不利候

府藏冷熱不調氣上下哽澀結搏於喉間吞吐不利或塞或
痛故言喉咽不利

心痺候

思慮煩多則損心心虛故邪乘之邪積而不去則時害飲食
心裏愊愊如滿蘊蘊而痛是謂之心痺診其脉沈而弦者心
痺之候也

胷痺候

寒氣客於五藏六府因虛而發上衝胷間則胷痺胷痺之候
胷中愊愊如滿噎塞不利習習如痒喉裏澀唾燥甚者心裏
強否急痛肌肉苦痺絞急如刺不得俛仰胷前皮皆痛手不
能犯胷滿短氣欬唾引痛煩悶白汗出或徹背膂其脉浮而
微者是也不治數日殺人其湯熨針石別有正方補養宣導
今附於後
養生方云以右足踐左足上除胷痺食熱嘔

四肢病諸候 凡十四論

代指候

代指者其指先腫焮焮熱痛其色不黯然後方緣爪甲邊結
膿極者爪甲脫也亦名代甲亦名糟指亦名土盦盦一作大爪
甲筋之餘也由筋骨熱盛氣澀不通故腫結生膿而爪甲脫

手足發胝候

人手足忽然皮厚澀而圓短如繭者謂之胼胝此由血氣沈
行不榮其表故皮澀厚而成胝

手足逆臚候

手足爪甲際皮剝起謂之逆臚風邪入於腠理血氣不和故
也

肉刺候

腳趾間生肉如刺謂之肉刺肉刺者由著靴急小趾相揩而
生也

肉裂候

肉裂者皮急肉坼破也由腠理虛風邪乘之與血相衝擊隨

所擊處而內外裂也

手足皸裂候

皸裂者肌肉破也言冬時觸冒風寒手足破故謂之皸裂

尸脚候

尸脚者脚跟坼破之名也亦是冬時觸犯寒氣所以然又言脚蹋死屍所卧地亦令脚坼破

足尰候

尰病者自膝已下至踝及趾俱腫直是也皆由血氣虛弱風邪傷之經絡否澀而成也亦言江東諸山縣人多病尰云彼土有草名 草人行誤踐觸之則令病尰

五指筋攣不得屈伸候

筋攣不得屈伸者是筋急攣縮不得伸也筋得風熱則弛縱得風冷則攣急

四支痛無常處候

四支痛無常處者手足支節皆卒然而痛不在一處其痛處不腫色亦不異但肉裏掣痛如錐刀所刺由體虛受於風邪風邪隨氣而行氣虛之時邪氣則勝與正氣交爭相擊痛隨虛而生故無常處也

脚跟頹候

脚跟頹者脚跟忽痛不得著地世呼為脚跟頹

脚中忽有物牢如石如刀錐所刺候

言脚下有結物牢鞕如石痛如錐刀所刺此由腎經虛風毒之氣傷之與血氣相擊故痛而結鞕不散

土落脚趾內候

此由脚趾先有瘡而土落瘡裏更令瘡腫痛亦令人增寒壯熱

脚破候

脚破者脚心坼開也世謂之脚破脚心腎脉所出由腎氣虛風邪客於腠理致使津液不榮故坼破也

重刊巢氏諸病源候總論卷之三十

癭瘤等病諸候　凡一十五論

癭候

癭者由憂恚氣結所生亦曰飲沙水沙隨氣入於脈搏頸下而成之初作與櫻核相似而當頸下也皮寬不急垂搥搥然是也恚氣結成癭者但垂核搥搥無脈也飲沙水成癭者有核瘰瘰無根浮動在皮中又云有三種癭有血癭可破之有息肉癭可割之有氣癭可具針之養生方云諸山水黑土中出泉流者不可久居常食令人作癭病動氣增患

瘤候

瘤者皮肉中忽腫起初梅李大漸長大不痛不痒又不結強言留結不散謂之為瘤不治乃至塸大則不復消不能殺人亦慎不可輒破

腦濕候

腦濕謂頭上忽生肉如角謂之腦濕言腦濕氣蘊蓄之所生也

黑痣候

黑痣者風邪搏於血氣變化生也夫人血氣充盛則皮膚潤悅不生疵瘕若虛損則黑痣變生然黑痣者是風邪變其血氣所生也若生而有之者非藥可治面及體生黑點為黑痣亦云黑子

赤疵候

面及身體皮肉變赤與肉色不同或如手大或如錢大亦不痒痛謂之赤疵此亦是風邪搏於皮膚血氣不和所生也

白癜候

白癜者面及頸項身體皮肉色變白與肉色不同亦不痒痛謂之白癜此亦是風邪搏於皮膚血氣不和所生也

癧瘍候

癧瘍者人有頸邊胸前掖下自然斑剝點相連色微白而圓亦有烏色者亦無痛痒謂之癧瘍風此亦是風邪搏於皮膚血氣不和所生也

疣目候

疣目者人手足邊忽生如豆或如結筋或五箇或十箇相連肌裏粗強於肉謂之疣目此亦是風邪搏於肌肉而變生也

鼠乳候

鼠乳者身面忽生肉如鼠乳之狀謂之鼠乳也此亦是風邪搏於肌肉而變生也

多忘候

多忘者心虛也心主血脈而藏於神若風邪乘於血氣使陰陽不和時相并隔乍虛乍實血氣相亂致心神虛損而多忘養生方云丈夫頭勿北首臥神魂不安多愁忘

嗜眠候

嗜眠者由人有腸胃大皮膚澀者則令分肉不開解其氣行則於陰而遲留其陽氣不精神明爽昏塞故令嗜眠其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後養生方導引法云踑踞交兩手內並腳中入且兩手急引之愈久寐精氣不明交腳踑踞凡故言踑踞以兩手從內屈腳中入左手從右趺踝上入左足隨孔下右手從左足踝上入右足隨孔下出抱兩腳急把兩手極引二通愈久寐精神不明久行則不睡長精明

一手拓頦向上極勢　一手向後長舒急努四方顯手掌一時俱極勢四七左右換手皆然拓頦手兩向共頭欹側一身一七去臂髆風眼暗聾用永吉日康

鼾眠候

鼾眠者眠裏喉咽間有聲也人喉咽氣上下也氣血若調雖寐不妨宣暢氣有不和則衝擊喉咽而作聲也其有肥人眠作聲者但肥人氣血沉厚迫隘喉間澀而不利亦作聲

體臭候

人有體氣不和使精液雜穢故令身體臭也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方云以手掩口鼻臨目微氣久許時手中生液速以手摩面目常行之使人體香

狐臭候

人腋下臭如葱豉之氣者亦言如狐狸之氣者故謂之狐臭此皆血氣不和蘊積故氣臭

漏腋候

腋下常濕仍臭生瘡謂之漏腋此亦是氣血不和為風邪所搏津液蘊瘀故令濕臭

○丹毒病諸候　凡一十三論

丹候

丹者人身體忽然焮赤如丹塗之狀故謂之丹或發手足或發腹上如手掌大皆風熱惡毒所為重者亦有疽之類不急治則痛不可堪久乃壞爛去膿血數升若發於節間便流散四支毒入腸則殺人小兒得之最忌

白丹候

白丹者初發痒痛微虛腫如吹軫軫起不痛不赤而白色由挾風冷故使色白也

黑丹候

黑丹者初發亦痒痛或熛腫起微黑色由挾風冷故色黑也

赤丹候

赤丹者初發軫起大者如連錢小者如麻豆肉上粟如雞冠肌理由風毒之重故使赤也亦名茱萸丹

丹軫候

丹軫者肉色不變又不熱但起隱軫相連而微痒故謂為丹軫也

室火丹候

室火丹初發時必在腓腸如指大長三二寸皮色赤而熱是也

天竈火丹候

天竈火丹發時必在於兩股裏漸引至陰頭而赤腫是也

廢竈火丹候

廢竈火丹發時必於足趺上而皮色赤者是也

尿竈火丹候

尿竈火丹發於胸腹及臍連陰頭皆赤是也

熛火丹候

熛火丹者發於背亦在於臂皮色赤是也

㾮火丹候

㾮火丹者發於髀而散走無常處著皮赤是也

螢火丹候

螢火丹者發於髆至脅皮赤是也

石火丹候

石火丹者發通身似纈目突如粟是也皮色青黑

〇腫病諸候　凡一十七論

諸腫候

腫之生也皆由風邪寒熱毒氣客於經絡使血澀不通壅結皆成腫也其風邪所作者腫無頭無根浮在皮上如吹之狀也不赤不痛或腫或散不常腫其寒氣與血相搏作者有頭有根色赤腫痛其熱毒作者亦無正頭但急腫久不消熱氣結盛壅則為膿其候非一故謂之諸腫

風腫候

凡人忽發腫或著四支或在胸背或著頭項水牢如畔大虛腫回回如吹之狀不痛不赤著四支者乃欲不遂令人煩滿短氣身體常冷皆由冬月遇溫風入人肌裹至春復適大寒風不得出氣壅肌間不自覺至夏取風涼濕氣聚不散而成腫久不瘥氣結盛生熱乃化為膿血並皆爛敗則殺人右手關上脉浮而虛者病腫

卒風腫候

人卒有腫不痛不赤移無常處而兼痒由先無熱偶腠理虛而逢風所作也

風毒腫候

風毒腫者其先赤痛飈熱腫上生瘭漿如火灼是也

毒腫候

毒腫之候與風腫不殊時令人壯熱其邪毒甚者入腹殺人

毒腫入腹候

此候與前毒腫不殊但言腫熱不減入腹故也毒入腹之候先令人嗇嗇惡寒心煩悶而嘔逆氣急而腹滿如此者殺人

惡核腫候

惡核者肉裏忽有核累累如梅李小如豆粒皮肉燥痛左右走身中卒然而起此風邪挾毒所成其亦似射工毒初得無常處多惻惻痛不即治毒入腹煩悶惡寒即殺人久不瘥則變作瘻

腫核候

凡腫挾風冷則不消而結成核也

氣腫候

氣腫者其狀如癰無頭虛腫色不變皮上急痛手纔著便即痛此風邪搏於氣所生也

氣痛候

人身忽然有一處痛如打不可堪耐亦乍走身間發作有時痛發則小熱痛靜便如冰霜所加故云氣痛亦由體虛受風邪所侵遇寒氣而折之邪氣不出故

惡脉候

惡脉者身裏忽有赤絡脉起巃嵸聚如死蚯蚓狀看如似有水在脉中長短皆逐其絡脉所生是也由春冬受惡風入絡脉中其血瘀結所生久不瘥緣脉結而成瘻

惡肉候

惡肉者身裏忽有肉如小豆突出細細長乃如牛馬乳亦如雞冠之狀不痒不痛久不治長不已由春冬被惡風所傷風入肌肉結瘀血積而生也

腫有膿使潰候

腫壯熱結盛則血化為膿若不早出膿膿食筋爛骨則不可治也

腫潰後候

凡癰腫既潰訖膿汁須及時而盡若汁不盡遂復結腫如初腫之候無異則稍難治

游腫候

游腫之候青黃赤白无復定色遊走皮膚之間肉上微光是也

日遊腫候

日遊腫其候與前游腫相似但手近之微痛如復小痒為異世言犯觸日遊神之所作

流腫候

流腫凡有兩候有熱有冷冷腫者其痛隱隱然沉深著臂髆在背上則腫起凴凴然而急痛若手按及針灸之即肿起是也熱腫者四支熱如火炙之狀移無常處或如手或如盤若背腹是處則皆熱如火偏身熠熠然五心煩熱脣口乾燥如注之狀此皆風邪搏血氣所生以其移無常處故謂流腫

丁瘡病諸候 凡一十三論

丁瘡候

丁瘡者風邪毒氣於肌肉所生也凡有十種一者瘡頭烏而強凹二者瘡頭白而腫實三者瘡頭如豆垽色四者瘡似葩紅色五者瘡頭內有黑脉六者瘡頭赤紅而浮虛七者瘡頭葩而黃八者瘡頭如金薄九者瘡頭如茱萸十者瘡頭如石榴子亦有初如風軫氣搔破青黃汁出裏有赤黑脉而小腫亦有全不令人知忽以衣物觸及摸著則痛若故取便不知處亦有肉突起如魚眼之狀赤黑慘痛徹骨久結皆變至爛成瘡瘡下深孔如大針穿之狀初作時突起如丁蓋故謂之丁瘡令人惡寒四支強痛兼忉忉然牽敕一二日瘡便變焦黑色腫大光起根𦙶強全不得近酸痛皆其候也在手足頭面骨節間者最急其餘處則可也毒入腹則煩悶恍惚不佳或如醉患此者三二日便死

養生方云人汗入諸食內食之作丁瘡

雄丁瘡候

雄丁瘡者大如錢孔烏黶鐶似灸瘡四畔泡漿色赤又有赤粟乃言瘡而不腫刺之不痛而兼熱者名為雄丁瘡

雌丁瘡候

雌丁瘡者頭小黃向裏黶亦似灸瘡四畔泡漿外赤大如錢孔而多汁腫而不痛瘡內有十字畫而兼冷者謂之雌丁瘡

紫色火丁瘡候

此瘡色紫赤如火之色即謂紫色火赤丁瘡也

牛丁瘡候

牛丁瘡皮色不異但腫而頭黑挑之黃水出四邊赤似茱萸房者名為牛丁瘡

魚臍丁瘡候

此瘡頭黑深破之黃水出四畔浮漿起狹長似魚臍故謂之魚臍丁瘡

赤根丁瘡候

瘡形狀如赤豆或生掖下如鴨子大者出人不識但見其赤則謂之赤根丁瘡

犯丁瘡候

犯丁瘡謂丁瘡欲瘥更犯觸之若大嗔及食豬魚麻子并狐臭人氣熏之皆能觸犯之則更極乃甚於初更令熱燄腫先寒後熱四支沉重頭痛心驚嘔逆煩悶則不可治

丁瘡腫候

丁瘡腫謂此瘡與熱氣來之與寒毒相搏而成腫

犯丁瘡腫候

犯丁瘡腫謂瘡腫欲瘥更犯觸之瘡勢轉劇乃甚於初或腫熱疼掣或心悶恍惚或四肢沉重或嘔逆煩心此皆犯瘡之候多能殺人

丁腫候

此由是丁瘡而帶瘀腫而無根者也

丁瘡久不瘥候

瘡久不瘥謂此丁瘡膿汁不止亦平陷不滿皆由過冷所作也

犯丁腫候

犯丁腫謂病丁腫而或飲食或居處觸犯之令腫增極也

重刊巢氏諸病源候總論卷之三十一

癰疽病諸候上 凡一十六論

癰候

癰者由六腑不和所生也六腑主表氣行經絡而浮若喜怒不測飲食不節陰陽不調則六腑不和榮衛虛者腠理則開寒客於經絡之間經絡為寒所折則榮衛稽留於脈榮者血也衛者氣也榮血得寒則澀而不行衛氣從之與寒相搏亦壅遏不通氣者陽也陽氣蘊積則生於熱寒熱不散故聚積成癰腑氣浮行主表故癰浮淺皮薄以澤久則熱勝於寒熱氣蘊積傷肉而敗肉故血肉腐壞化而為膿其患在表浮淺則骨髓不焦枯腑臟不傷敗故可治而愈也又少苦消渴年四十已外多發癰疽所以然者體虛熱而榮衛否澀故也有膈痰而渴者年盛必作黃疸此由脾胃虛熱故也年衰亦發癰疽腑臟虛熱血氣否澀故也又腫一寸至二寸癤也二寸至五寸癰也五寸至一尺癰疽也一尺至三尺者名曰竟體癰癰成九竅皆出諸氣憤鬱不遂志欲者血氣蓄積多發此疾診其寸口脈外結者癰腫腎脈濇甚為大癰脈滑而數滑即為實數即為熱滑即為榮數即為衛榮衛相逢則結為癰熱之所過即為膿也脈弱而數者此為戰寒必發癰腫脈浮而數身體無熱其形默默胸中微躁不知痛所在此主當發癰腫脈來細而沉時直者身有癰腫若腹中有伏梁脈肺肝俱到即發癰疽四支沉重肺脈多即死凡癰疽脈洪大難治脈微澀者易愈諸浮數之脈應當發熱而反洗淅惡寒若有痛處當有癰也脈弦洪相薄外急內熱故欲發癰疽凡發癰腫高者疹源淺腫下者疹源深大熱者易

小熱若灸治初便大痛傷肌晚乃大痛傷消出雖發不全劍
者不可治也發於陽者百日死發於陰者四十日死也尻太
陽脈有腫癰在足心少陽脈八日死發膿血八十日死陽
明脈有腫癰在尻六日死發膿血六十日死股太陽有腫癰
在足太陽七十日死發膿血百日死髀太陽太陰脈有腫癰
在脛八日死發膿血四百日死足少陽脈有腫癰在脇八日
死發膿血六百日死手陽明脈有腫癰在腋淵一歲死發膿
血二歲死發腫牢如石走皮中無根瘰癧也久久不消因得
他熱乘之時有發者亦為癰也又手心主之脈氣發有腫癰
在股脛六日死發膿血六十日死又有癰在腓腸中九日死
也

養生方云五月勿食不成核果及桃棗發癰癤不爾發寒熱
變為黃疸又為泄利

又云人汗入諸食中食之則作丁瘡癰癤等

癰有膿候

此由寒氣搏於肌肉折於血氣結聚乃成癰凡癰經久不復
可消者若按之都牢鞕者未有膿也按之半鞕半軟者有膿
也又以手掩腫上不熱者為無膿若熱甚者為有膿凡覺有
膿宜急破之不爾侵食筋骨也

癰潰後候

此由寒氣客於肌肉折於血氣結聚乃成癰凡發癰潰之後
有逆有順其眼白睛青黑而眼小者一逆也內藥而嘔二逆
也傷痛渴甚者三逆也髆項中不便者四逆也音嘶色脫者
五逆也除此者並為順也此五種皆死候凡發癰腫則熱流
入內五臟焦燥者渴而引飲兼多取冷則腸胃受冷而變下
利利則腸胃俱虛而冷搏於胃氣逆則變嘔逆氣不通遇冷
折之則變嘔逆也

石癰候

石癰者亦是寒氣客於肌肉折於血氣結聚所成其腫結確
實至牢有根核皮相親不甚熱微痛熱時自歇此寒多熱少
鞕如石故謂之石癰也久久熱氣乘之乃有膿也

附骨癰腫候

附骨癰亦由體盛熱而當風取涼冷入於肌肉與熱氣相
搏伏結近骨成癰其狀無頭但腫痛而闊其皮薄澤謂之附骨
癰也

癰虛熱候

此是寒客於經絡使血氣否澀乃結腫成癰熱氣壅結則血
化為膿膿潰癰瘥之後餘熱未盡而血氣已虛其人翕翕苦
熱惙惙虛乏故謂之虛熱

癰煩渴候

癰由寒搏於血血澀不通而熱歸之壅結所成熱氣不得宣
泄內熏五藏故煩躁而渴凡癰腫熱渴引飲冷氣入腸胃即
變下痢并變嘔噦所以然者本內虛熱氣逆故嘔嘔而氣逆
外冷乘之氣不通故噦也

發癰欬嗽候

夫肺主氣候於皮毛氣虛腠理受寒寒客經絡則血否澀熱
氣乘之則結成癰也肺氣虛寒寒復乘肺肺感於寒則成欬嗽
故發癰而嗽也

癰下利候

此由寒氣客於經絡折於氣血壅結不通結成癰腫發癰而
利者由內熱而引飲取冷太過冷入腸胃故令下利也下利
不止則變嘔噦所以然者脾與胃合俱象土脾候身之肌肉

胃為水穀之海，脾虛，肌肉受邪，胃虛則變下利，下利不止則變嘔噦也。

發癰大小便不通候

此由寒客於經絡，寒搏於血，血澀不通，壅結成癰。藏熱不泄，熱入大小腸，故大小便不通。

發癰內虛心驚候

此由體虛受寒，寒客於經絡，血脈否澀，熱氣蘊積，結聚成癰。結熱不散，熱氣內迫於心，故心虛熱，則驚不定也。

癰腫久冷汗不絕候

此由寒客於經絡，則血澀不通，與寒相搏，則結成癰。膿熱氣乘之，則血化為膿。膿潰之後，熱腫乃散，餘寒不盡，肌肉未生，故有惡液澳汁，清而不絕也。

發癰潰後熱渴候

此由寒氣客於經絡，血澀不通，壅結成癰。凡癰膿潰之後，須著排膿藥，令熱毒膿血俱散盡。若有惡肉，亦傅藥食之，則好。制得生肌。若惡氣得後，若膿血未盡，猶挾餘毒，瘡口便合，當時雖瘥，而後終更發。

久癰候

此由寒氣客於經絡，血澀不通，壅結成癰。發癰之後，熱毒未盡，重有風冷乘之，冷搏於腫，蘊結不消，故經久一瘥一發，久則變成瘻也。

疽候

疽者，五臟不調所生也。五臟主裏，氣行經絡而沉。若喜怒不測，飲食不節，陰陽不和，則五臟不調，榮衛虛者，腠理則開，寒客經絡之間，經絡為寒所折，則榮衛稽留於脈。榮者血也，衛者氣也。榮血得寒，則澀而不行，衛氣從之，與寒相搏，亦壅遏不通。氣者陽也，陽氣蘊積，則生於熱，寒熱不散，故積聚成疽。臟氣沉行主裏，故疽腫深厚，其上皮強如牛領之皮。久則熱勝於寒，熱氣淳盛，蘊結傷肉也。血肉腐壞，化而為膿，乃至傷骨爛筋，不可治而死也。又少苦消渴，年至四十已上，多發癰疽，所以然者，體虛熱而榮衛否澀故也。又有[illegible]而偏者，年盛，及作黃疸，此由脾胃虛熱故也。年衰亦發癰疽，由臟虛血氣否澀故也。又腫一寸至二寸，癤也；二寸至五寸，癰也；五寸至一尺，癰疽也；一尺至三尺者，名曰竟體癰，癰成，九竅皆血。諸經絡不通，志欲者四氣蘊積，多發此疾。診其脈弦洪相薄，外急內熱，欲發癰疽。脈來細而沉，時直者，身有癰腫，若腹中有伏梁。脈肺肝俱到，即發癰疽。四支沉重，肺脈多，即死。凡癰疽脈，洪粗難治；脈微澀者易愈。諸浮數之脈，應當發熱，而反洗淅惡寒，若有痛處，當有癰也。此或附骨有膿也。身有五部：伏兎一，腓二，背三，五臟之俞四，項五。五部有疽者死。又疽發於嗌中，名曰猛疽，猛疽不治，化為膿，膿不瀉，塞咽，半日死。其化作膿，瀉之則已。發於頸，名曰夭疽，其腫大以赤黑，不急治則熱氣下入淵腋，前傷任脈，內熏肝肺，熏肝肺十餘日而死。陽氣大發，消腦留項，名曰腦鑠，其色不樂，項痛而刺以鍼，煩心者死不可治。發於肩及臑，名曰疵疽，其狀赤黑，急治之，此令人汗出至足，不害五臟。癰發四五日，逆焫之。發於腋下，赤堅者，名曰米疽也。堅而不潰者，為馬刀也。發於胸，名曰井疽也，其狀如大豆，三四日起，不早治，下入腹，中不治，十日死。發於膺，名曰甘疽，其狀如穀實瓜蔞，常苦寒熱，急治之，去其寒熱，不治，十歲死，死後出膿。發於股陰，名曰兌疽，其狀不甚變而膿附骨，不急治，四十日死。[illegible]子之病也。又[illegible]發於足，傍行，[illegible]又不治，其中生

臭肉波亦小豆脉深也發於尻名曰尻疽其狀如鞕人急治之不治四十日死若發尻尾名曰兌疽若不急治便通洞一身十日死發於股陰名曰赤施不急治之六日死在兩股內者不治六十日當死發於膝名曰疵疽其狀大癰色不變寒熱而堅物石也[illegible]則死消其色黑柔乃石之生也發於脛名曰兎齧疽其狀赤至骨急治之不治害人也發於踝名曰走緩色不變數灸而止其寒熱不死發於足上下名曰四淫不急治之百日死發於足傍名曰厲疽其狀不大初小指發急治之其狀黑者不可消百日死也發於足趾名曰兌疽其狀赤黑死不治不赤黑不死治之不衰急斬去之活也不斬者死矣

赤疽發額不瀉十餘日死其五日可刺也其膿赤多血死未有膿可治人年二十五三十一六十九十五百神皆在額不可見血見血者死　赤疽發身腫牢核而身熱不可以坐不可以行不可以屈伸成膿刺之即已　赤疽發胷可治　赤疽發髀樞六月內可治不治出歲死　赤疽發陰股牢者死濡者可治　赤疽發掌中可治　赤疽發囟死不可治　白疽發髀若肘後癢目痛傷精及身熱多汗五六處死　黑疽發腫居背大骨上八日可刺也過時不刺為骨疽骨疽膿出不可止者出碎骨六十日死　黑疽發淵掖死　黑疽發耳中如米此名文疽死　黑疽發鬢死　黑疽發缺盆中名曰伏癰死　黑疽發肩上下不死可治　黑疽發腓腸死　黑疽發膝臏牢者死濡者可治　黑疽發趺上牢者死　倉疽發身癢後痛此故傷寒氣入臟篤發為倉疽九日可治九十日死　行疽發兩脇其起有所惡熟血結留內外嘔衡不通發為行疽三月身癢[illegible]熱四十日可刺不治二十日死疽起於肉上如丁蓋下有腳者名曰行疽也　鋒疽發背起心俞若肩髃二十日不瀉死其八日可刺也其色赤黑膿見青者死不治人年六十八二十一四四十五六十六十七六十二九十八神皆在脾不可見血見血者死　陰疽發髀若陰股如發腰強內不能自止數飲不能多五日牢痛如此不治三歲死刺出膿發起肺俞若肝俞不瀉二十日死其八日可刺也發而赤其上肉如椒子者死不可治人年十九二十五三十三四十九五十七六十七十三八十一九十七神皆在背不可見血見血者死　脉疽發環項始痛身隨而熱不欲動悁悁或不能食此有所大畏恐怖而不精上氣嗽其發引耳不可以腫二十日可刺如不刺八十日死　龍疽發背起胃俞若腎俞二十日不瀉死九日可刺其上所下黑若青黑者死發血膿者不死　首疽發背發熱八十日大熱汗頭引身盡如嗽身熱同同如沸者皮澤頗腫處淺刺之不刺入腹中二十日死　侠熒疽發胸起若兩肘頭二十五日不瀉死其九日可刺發赤白間其膿多白而無赤可治也人年一十六二十六三十三四十八五十八六十四八十九十八神皆在胸不可見血見血者死　勇疽發股起太陰若伏兔二十五日不瀉死其十日可刺勇疽發清膿赤黑死白者尚可治人年十一十五二十三十一二四十六五十九六十三七十五九十一神皆在尻尾不可見血見血者死　摽叔疽熱同同耳聾後六十日腫如水狀如此可刺之但出水後乃有血血出即除也人年五十七六十五七十三八十一九十七神皆在背不可見血見血者死　旁疽發足趺若足下三十日不瀉死其十二日可刺旁疽發赤白膿而不大多其上癢赤黑死不可治人年十三二十九三十五六十一七十三九十三神皆在足不可見血見血者死　衝疽發在小

腹痛而戰寒熱冒五日悁悁六日而變可刺之五十日死斬疽發時指頭若石指頭十八日而漏對其四日可刺其發而黑癰不甚亦為節可治也疥疽發腋下若臂兩掌中振寒熱而嗌乾者飲多即嘔煩心悁悁六十日形者如此可汗不汗者死䟽疽發背俠脊兩邊大筋其色蒼八日可刺也陳乾疽發臂三四日痛不可動五十日身熱而赤六十日可刺之如刺之肝無血三四日病已蚯疽發手足五指頭起節色不變十日之內可刺也過時不刺後為食癰在掖三歲死

養生方云銅器蓋食汗入食食之令人發惡瘡內疽

又云鯽魚膾合豬肝肺食之發疽 又云烏雞肉合食發疽

又云魚腹內有白如膏合烏雞肉食之亦發疽也 又云魚金鯉食發疽也 又云已醉強飽食不幸發疽其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云正倚壁不息行氣從頭至足止愈疽行氣者鼻內息五入方一吐為一通滿十二通愈

又云正坐倚壁不息行氣從口輒令氣至頭而止治疽痹氣不足

疽潰後候

此由寒氣客於經絡折於氣血血澁不通乃成疽發疽潰後後有逆有順其眼白睛青黑而眼小者一逆也內藥而嘔者二逆也傷痛渴甚者三逆也髆項中不便者四逆也音嘶色脫者五逆也除此者並為順矣此五種皆死候凡發癰疽則熱流入五藏焦燥渴而引飲兼多取冷則腸胃受冷而變下利利則腸胃俱虛而冷搏胃氣氣逆則變嘔逆氣不通遇冷折之則噦也

癰疽病諸候下 凡二十九論

緩疽候

緩疽者由寒氣客於經絡致榮衛凝澁氣血壅結所成其寒盛者則腫結痛深而回回無頭尾大者如拳小者如桃李冰冰與皮肉相親著熱氣少其腫與肉相似不甚赤積日不潰久乃變紫黯色皮肉俱爛如牛領瘡漸至通體青黯下作頭而穿潰膿出是也以其結腫積久而肉腐壞遲故名緩疽亦名肉色疽也緩疽急者一年殺人緩者數年乃死

熛疽候

熛疽之狀肉生小黯點小者如粟豆大者如梅李或赤或黑乍青乍白有實核燥痛應心或著身體其著手指者似代指人不別者呼為代指不急治毒逐脈上入臟則殺人南方人得此疾皆截去指恐其毒上攻臟故也 又云十指端忽策策痛入心不可忍向明望之晃晃黃赤或黯黯青黑是熛疽直截後節十有一冀 又云風胗痛不可忍者熛疽發五臟俞節解相應通洞熛疽也諸是熛疽皆死又齒間臭熱血出不止熛疽也七日死治所不瘥以灰掩覆其血不爾著人

又云諸是熛疽皆死唯痛取利十有一活耳此皆毒氣客於經絡氣血否澁毒變所生也

疽發口齒候

寒氣客於經絡血澁不通結而成疽五臟之氣皆出於口十二經脈有入齒者有連於舌本者榮衛之氣無處不行虛則受邪挾毒乘虛而入脈故也其發口齒者多血出不可禁皆死

行疽候

行疽候者發瘡小者如豆大者如錢往來匝身及生面上謂之行疽此亦寒濕之氣客於腠理與血氣相搏所生也

風疽候

腫起流之血脈而攣曲疾痛所以發瘡歷年謂之風疽此由風濕之氣客於經絡與氣相搏所成也

養生方云大解汗當以粉粉身若令自乾者成風疽也

石疽候

此由寒氣客於經絡與血氣相搏血澀結而成疽也其寒毒偏多則氣結聚而皮厚狀如痤癤鞕如石故謂之石疽也

禽疽候

禽疽發如胗者數十處其得四日腫合牢核痛其狀若攣十日可刺其初發身戰寒齒如噤欲痙如是者十五日死也此是寒濕之氣客於肌肉所生也

杼疽候

杼疽者發項及兩耳下不寫十六日死其六日可刺其色黑見膿如癰者死不可治人年三十十九二十三三十五三十九五十一五十五六十一八十七九十九神皆在兩耳下不可見血見血者死此是寒濕之氣客於肌肉折於血氣之所生也

水疽候

此由寒濕之氣客於皮膚搏於津液使血氣否澀濕氣偏多則發水疽其腫狀如物裹水多發於手足此是隨肌膚虛處而發也亦有發身體數處而壯熱遂至死

肘疽候

肘疽是疽發於肘謂之肘疽凡諸疽發節解并皆斷筋節而發肘者尤爲重也此亦是寒濕之氣客於肌肉折於血氣所

生也

附骨疽候

附骨疽者由當風入骨解風與熱相搏復遇冷濕或秋夏露臥爲冷所折風熱伏結壅遏附骨成疽喜著大節解間丈夫及產婦女人喜著鼠𩪕髂頭䏶膝間嬰孩嬭兒亦喜著髆肘背脊也其大人老人著急者則先覺痛不得轉動按之應骨痛經日便覺皮肉生急洪洪如肥狀則是也其小兒不知字名抱之纔近其便啼喚則是支節有痛處便是其候也大人老人著緩者則先覺如肥洪洪然經日便覺痛痹不隨也其小兒則覺四支偏有不動不動搖者如不隨狀看支節解中則有肥洪洪然其名不知是附骨疽乃至合身成膿不潰至死皆覺身體變青黯也其大人老人皆不悟是疽乃至於死也亦有不別是附骨疽呼爲急賊風其緩者謂風腫而已

久疽候

此由寒氣客於經絡折於氣血血澀不通乃結成疽凡疽發諸節及腑臟之俞則卒急也其久疽者發於身體閑處故經久積年致膿汁不盡則瘡內生蟲而變成瘻也

疽虛熱候

此由寒搏於血結壅血澀乃成癰疽膿潰瘥之後餘熱未盡而血已虛其人噏噏苦熱惙惙虛乏故謂虛熱也

疽大小便不通候

此由寒氣客於經絡寒搏於血血澀不通壅結成疽腑臟熱不泄熱入大小便故大小便不通也

癰發背候

夫癰發於背者多發於諸腑俞也六腑不和則生癰諸腑俞皆在背其血氣經絡於身腑氣不和腠理虛者經絡爲寒所

客寒折於血則壅不通故結成癰發其俞也熱氣加於血則肉血敗化故為膿癰初結之狀腫而皮薄以澤又云背上忽有赤腫而頭白搖根入應胷裏動是癰也又發背若熱手不可得近者內先服王不留行散外摩背膏大黃貼若在背生破無苦良不得膿以食肉膏散著兌頭內癰口中人體熱氣歇服木散五日後癰欲發若服朴硝內塞散

癰發背潰後候

此由寒氣客於經絡折於血氣血澀不通乃結成癰發背癰膿出之後眼白睛青黑而眼小一逆也內藥而嘔二逆也傷痛渴甚三逆也髆項中不仁四逆也音嘶色脫五逆也此等五逆者皆不可治也或熱或渴非倉卒而急可得漸治之也凡發背則熱氣流入臟腑膿潰之後血氣則虛腑臟燥熱渴而引飲飲冷入腸胃則變下利胃虛氣逆則變嘔也嘔逆若遇冷折之氣不通則噦也其瘡若膿汁不盡而瘡口早合雖瘥更發惡汁連滯則變成瘻也

癰發背後下利候

此是寒氣客於經絡折於氣血血澀不通乃結成癰癰發後不者由內熱而引飲取冷太過冷入腸胃故令下利不止則變噦所以然者脾與胃合俱象土脾候身之肌肉胃為水穀之海脾虛則肌肉受邪胃虛則變下利下利不止氣逆故變噦噦而遇冷折氣逆不通則噦也

癰發背渴候

此由寒氣客於經絡折於氣血血澀不通乃結成癰也癰發背五臟熱盛虛燥故渴而冷飲入腸胃則變利也

癰發背兼嗽候

肺主氣候於皮毛氣虛腠理受寒寒客於經絡則血否澀熱氣乘之則成癰也肺氣虛其寒復乘肺肺感於寒則成欬嗽故發癰而兼嗽也

癰發背大便不通候

此由寒客於經絡血氣否澀則生熱蘊積結成癰氣壅在臟腑熱入腸胃故令大便不通也

癰發背恐肉不盡候

此由寒氣客於經絡折於血血澀不通乃結成癰發背膿潰之後外有風氣搏之變生而惡肉難盡者則毒氣內侵須傅藥以食之

疽發背候

疽發背者多發於諸臟俞也五臟不調則發疽五臟俞皆在背其血氣經絡於身腑臟不調腠理虛者經脈為寒所客寒折於血血壅不通故乃結成疽其發臟俞也熱氣施於血則肉血敗腐為膿也疽初結之狀皮強如牛領之皮是也疽重於癰發者多死又發趾脚俞若脇俞不瀉二十日死其八日可刺也發而赤其上肉如椒子者死不可理人年十九二十五二十三四十九五十七六十七十三八十一九十七神皆在背不可見血見血者死

蜂疽發背起心俞若髆髃二十日不瀉即死其八日可刺也其色赤黑膿見青者死不治人年六歲十八二十四四十五十六六十七六十二九十八神皆在髆不可見血見血者死

疽發背潰後候

此由寒氣客於經絡折於氣血血澀不通乃結成疽發背疽膿出之後眼白睛青黑而眼小一逆也內藥而嘔二逆也傷痛渴甚三逆也髆項中不便四逆也音嘶色脫五逆也皆不可治自餘之證或熱或渴或利或嘔非倉卒之急也可得漸治凡發背

則熱氣流入腑臟，腑臟消之後，血氣則虛竭，臟腑積熱，渴而引飲，飲冷入於腸胃則變下利，胃虛氣逆則變嘔也。嘔逆若遇冷折之，氣不通則噦也。其瘡若膿汁不盡而瘡口早合，雖瘥更發，惡汁連滯則變成瘻也。

疽發背熱渴候

此由寒氣客於經絡，折於氣血，血澀不通，乃結成疽。疽發背，則腑臟皆熱，熱則腑臟燥，故渴也。而冷飲入腸胃，則變利也。

腸癰候

腸癰者，由寒溫不適，喜怒無度，使邪氣與榮衛相干，在於腸內，遇熱加之，血氣蘊積，結聚成癰，熱積不散，血肉腐壞，化而爲膿。其病之狀，小腹重而微強，抑之即痛，小便數似淋，時時汗出，復惡寒，其身皮皆甲錯，腹皮急，如腫狀，診其脈，洪數者，已有膿也；其脈遲緊者，未有膿也。甚者腹脹大，轉側聞水聲，或繞臍生瘡，穿而膿出，或膿自臍中出，或大便去膿血，惟宜急治之。又云：大便膿血似赤白下，而實非者，是腸癰也。卒得腸癰而不晚治之，錯者殺人。寸脈滑而數，滑則爲實，數則爲熱，滑則爲榮，數則爲衛，衛下降，榮上升，遇熱，榮衛相干，血爲濁敗，小腹痞堅，小便或澀，汗出或復惡寒，膿爲已成。設脈遲緊，聚爲瘀血，血下則愈。膿成引白，又諸浮數脈，當發熱，而反洒淅惡寒，若有痛處，當積有膿。脈滑濇相小腸癰出血者也。

養生方云：六畜卒疫死，及夏病者，腦不中食，喜生腸癰也。

內癰候

內癰者，由飲食不節，冷熱不調，寒氣客於內，或在胸膈，或在腸胃，寒折於血，血氣留止，與寒相搏，壅結不散，熱氣乘之，則化爲膿，故曰內癰也。胃內痛，少氣而發熱，以手按左眼，其右眼見光者，胃內結癰也。若不見光，熛瘡內者，若吐膿血者不可治也。急以灸炷灸，其膿血不瀉者，若人脇內有結痛，或在膺下，或在脇左近，結成塊而壯熱，必作癰膿，診其脈數而身無熱者，內有癰。

養生方云：四月勿食蟆雞肉，作內癰，在胸掖下，出瘻孔。

肺癰候

肺癰者，由風寒傷於肺，其氣結聚所成也。肺主氣，候皮毛，勞傷血氣，腠理則開，而受風寒，其氣虛者，寒乘虛傷肺，寒搏於血，蘊結成癰，熱又加之，積熱不散，血敗爲膿。肺處胸間，初始傷於寒，則微嗽，肺癰之狀，其人咳，胸內滿，隱隱痛而戰寒，診其肺部脈緊，爲肺癰。又肺癰喘而胸滿，又寸口脈數而實，咽乾口內辟辟燥，不渴，時時出濁唾腥臭，久久吐膿如粳米粥者，難治也。又肺癰有膿而嘔者，不須治其嘔，膿止自愈。又寸口脈微而數，微則爲風，數則爲熱，微則汗出，數則惡寒。風中於衛，呼氣不入，熱過於榮，吸而不出。風傷皮毛，熱傷血脈，風舍於肺，其人則咳，口乾喘滿，咽燥不渴，唾而濁沫，時時戰寒，熱之所過，血爲凝滯，蓄結癰膿，吐如米粥，始萌可救，膿成則死。又欲知有膿者，其脈緊數，膿爲未成；其脈緊去但數，膿爲已成。又肺病身當有熱，咳嗽短氣，唾出膿血，其脈當短濇，而反浮大，其色當白而反赤者，此是火之剋金，大逆不治也。

䐈病候

䐈病者，由勞役肢體，熱盛自取風冷，而爲涼濕所折，入於肌肉筋脈，結聚所成也。其狀赤脈起，如編繩，急痛壯熱。其發於脚者，喜從腨起至踝，亦如編繩，故謂䐈病也。發於臂者，喜腋下起至手也。可即治取消，其潰洗勝則消，其著脚若置不治，不消，復不潰，其熱歇，氣不散，變作䐈腫，腨絡相搏連

膈已成膿也

癤候

癤者由風熱冷氣入於血結聚所生也人運役勞動則陽氣發泄因而汗出遇風冷濕氣搏於經絡經絡之血得冷所折則結澀不通而生壁癤腫結如梅李也又云腫一寸二寸癤也其不消而潰者即宜熱捻去膿令清血出若膿汁未盡其瘡合者則更發痛若著耳下頷頸掖下若膿汁不盡多變成瘻也

養生方云人汗入諸食中食之作疔瘡癤

又云五月勿食不成核果及桃棗發癰癤也

重刊巢氏諸病源候總論卷之三十三

重刊巢氏諸病源候總論卷之三十四

瘻病諸候　凡三十五論

諸瘻候

諸瘻者謂瘻病初發之由不同至於瘻成形狀亦異有以一方而治之者故名諸瘻非是諸病共成一瘻也而方說九瘻者是狼瘻鼠瘻螻蛄瘻蜂瘻蚍蜉瘻蠐螬瘻浮疽瘻瘰癧瘻轉脈瘻此頷之九瘻也　狼瘻者年少之時不自謹慎或大怒氣上不下之所生也始發之時在於頸項有根出缺盆上轉連耳本其根在肝　鼠瘻者飲食之時不擇蟲蛆變化所生也使人寒熱其根在肺　螻蛄瘻者食果蓏子不避有蟲即便啖之入於腸內犯於腸有毒不去變化所生也始發之時在於頸上狀如蚓形癮胗而出也其根在大腸　蜂瘻者舍飲勞倦渴之多飲流水即得蜂毒不去變化所生也始發之時其根在頸歷歷三四處俱腫以潰生瘡狀如癰形瘥而復移其根在脾　蚍蜉瘻者因寒腹中腸脹所得其毒不去變化所生也始發之時在其頸項使人壯熱若傷寒有似疥癬婁婁孔出其根在肺　蠐螬瘻者恐懼愁憂思慮哭泣不止餘毒變化所生也始發之時在其頸項無頭尾如棗核或移動皮中使人寒熱心滿其根在心　浮疽瘻者因恚結愁思往反變化所生也始發之時在於頸亦在掖下如所指無頭尾使人寒熱欲嘔吐其根在膽　瘰癧瘻者因強力入水坐濕地或新沐浴汗入頭中流在頸上之所生也始發之時在其頸項恒有膿使人寒熱其根在腎　轉脈瘻者因飲酒大醉夜臥不安驚欲嘔轉側失枕之所生也始發之時在其頸項濯濯轉身如振使人寒熱其根在小腸　後有二十

六種瘻方不可次第顯其名而有蛄蝼蚍蜉等諸瘻非九瘻之名此即集是三十六種瘻之類也但瘻病之生或因寒暑不調故血氣壅結所作或由飲食乖節狼鼠之精入於府藏毒流經脉變化而生皆能使血脉結聚寒熱相交久則成膿而潰漏也其生身躰皮肉者亦有始結腫與石癰相似所可異者其腫之中按之累累有數脉喜發於頸邊或兩邊俱起便是瘻證也亦發[illegible]不痛不熱若失時治即生寒熱也所發之處而有輕重者有兩種一則發口上喉有結核大小無定或如桃李大此蟲之巢窟止在其中二則發口之下與前結核而穿潰成瘡又蟲毒之居或府藏與定故瘻發身躰亦有數處其相連通者多死其瘻形狀所發之由今辯於後章

養生方云六月勿食自落地五果經宿蚍蜉螻蛄蜣蜋遊上喜為九瘻

又云十二月勿食狗鼠殘肉生瘡及瘻出頸項及口裏或生咽內

鼠瘻候

鼠瘻者由飲食不擇蟲蛆毒變化入於府藏出於脉稽留脉内而不去使人寒熱其根在肺出於頸掖之間其浮於脉中而未內著於肌肉而外為膿血者易去也決其生死反其目視之其中有赤脉從上下貫瞳子見一脉一歲死見一脉半一歲半死見二脉二歲死見二脉半二歲半死見三脉三歲死赤脉而不下貫瞳子可治也

養生方云正月勿食鼠殘食作鼠瘻發於頸項或毒入腹下血不止或口生瘡如有蟲蝕

蜂瘻候

蜂瘻者由飲食勞倦渴乏多飲流水即得蜂毒蒸入於藏其根在脾出發於頸項歷歷三四處或累累四五處蜂瘻或發胷前俱腫以潰生瘡狀如癰形瘥而復移

蟻瘻候

蟻瘻者由飲食有蟻精氣毒入於五藏流出經絡多著頸項戢戢然小腫核細乃遍身躰

蚍蜉瘻候

蚍蜉瘻者由飲食內有蚍蜉毒氣入於藏流於經脈使身寒似傷寒腹痛臚脹其根在肺發於頸項如疥癬蔓孔出初生痒搔之生瘡不治一百日生蚍蜉瘻

蠅瘻候

此由飲食內有蠅窠子因誤食之入於腸胃流注入血脉變化生瘻發於頸下初生痒而而如蠅窠子狀使人寒熱久其中化生蠅也

螻蛄瘻候

螻蛄瘻者由食果蔵子不避有蟲即便噉之有蟲毒氣入於腹內外發於頸其根在大腸初生之時其狀如風矢亦如蝸形瘀脉而痒搔之則引大如四寸更其中生道乃有數十中生螻蛄亦有十數不治三年殺人

蠐螬瘻候

此由恐懼愁憂思慮哭泣不止藏毒變化所生內動藏外藏於頸項其根在心又方根在膀胱初生之時無頭尾腫如棗核或移動皮肉使人寒熱心滿狀似蜂瘻而深坎蜂瘻則高而圓蠐螬瘻方五寸作坑還有移時而痒搔之則引大如六寸更攻痛日夜令人呻號三年生孔道乃有十數中生蠐螬乃有百數不治五年殺人

鶻鳥鶴瘻候

鶻鳥鶴瘻者初腫如覆手夜痛一年生孔道數十或黃水出二年化生水鳥首而生口非肩是也

尸瘻候

人皆有五尸在人腹內發動令人心脇根急息喘忽然嗽心背攻刺脇肋因而其熱氣樞之下結瘰癧膿潰成瘻即從衝乳腹內則脹痛腰脊牽急是也

風瘻候

此由風邪在經脈經脈結聚所成或諸瘡得風不即瘥亦作其發得風若是尸從遇冷膿汁不盡乃成也其風在經脈者初生之時其狀如腫有似覆手搔之則皮脫赤汁出作瘻作然漸漸生根結實且附骨間不知首尾即潰成瘻若至五十日不消不潰變成石腫名爲石瘻久久不治令寒熱經氣入

腹經閉刺心及咽項悉皆腫經一年不治者死

蚵瘻候

腫痛初生癰如大桃狀亦如瘰癧潰爲瘻不治成石瘻化生蚵作癭傍行世呼爲石蚵瘻

蜣螂瘻候

此由飲食居處有蜣螂毒氣入於藏府流於經脈所生也初生之時其狀如鼠瘻直下腫如覆手而癢搔之疼痺至百日有十八竅深三寸中生蜣螂乃有一百數蜣螂成尾自後刺人大如五升至三年殺人

骨疽瘻候

骨疽瘻者或其熱之氣搏經脈所成或蝨虮之氣因飲食入人呼藏所生以其膿潰復食於骨故名骨疽瘻也初腫後乃破而還合邊傍更生如是或六七度中有膿血至日西痛發如有針刺

蚯蚓瘻候

蚯蚓瘻者由居處飲食有蚯蚓之氣或飲食入腹內流於經脈所生其根在大腸其狀腫核潰漏

花瘻候

花瘻者風濕客於皮膚與血氣相搏因而成瘡風濕氣多其肉突出外如花開之狀世謂之反花瘡不瘥生蟲成瘻故謂之花瘻也

蝎瘻候

此由飲食居處有蝎蟲毒氣入於府藏流於經脈或生頸下或生頸邊腫起如蝎蟲之形寒熱而潰成瘻久則瘡裏生細蝎蟲也

蚝瘻候

蚝瘻者由飲食居處有蚝蟲毒氣入於府藏流於經脈變乃而生者面頰邊即脫肉結腫初如蚝蟲之窠發潰成瘻而蚝生是也

胸瘻候

胸瘻者兩乳邊氣上下攻痛而後成瘻

癰瘻候

癰瘻者是癰潰發後其不瘥膿汁不盡因變生蟲成瘻故爲癰瘻也

擷瘻候

擷瘻者其瘡擷闊作頭狀如杏子形亦似瘰癧處出血是也

蟲瘻候

諸瘻皆有蟲而此獨以蟲爲名者是諸瘡初本無蟲經久不瘥而變生蟲故以爲名也

石瘻候

石瘻之狀初起兩頭如梅李核䩕實按之強如石而寒熱熱後潰成瘻是也

蛙瘻候

此由飲食居處有蛙之毒氣入於府藏流於脉而成瘻因服藥隨小便出物狀似蛙形是也

蝦蟆瘻候

此由飲食有蝦蟆之毒氣入府藏流於經脉結腫寒熱因潰成瘻服藥有物隨小便出如蝦蟆之狀故謂之蝦蟆瘻也

蛇瘻候

蛇瘻者由居處飲食有蛇毒氣入於府藏流於經脉寒熱結腫出處無定因潰成瘻服藥有物隨小便出如蛇形狀謂之蛇瘻

蜣螂瘻候

蜣螂瘻者由居處飲食有蜣螂毒氣入府藏流於經脉所生初得之時如棗核許大契或滿百日或滿周年定不定一處成竅而膿汁潰瘻也故謂之蜣螂瘻

赤白瘻候

人有患瘡色赤白分明因而成瘻謂之赤白瘻

內瘻候

人有發瘡色黑有結內有膿久乃至生瘻食筋骨謂之內瘻

雀瘻候

此由居處飲食有雀毒氣入於藏流於脉發無定處腫而潰成瘻服藥有物隨小便出狀如雀雛故謂之雀瘻

膿瘻候

諸瘻皆有膿汁此瘻獨以膿為名者是諸瘻久不瘥成瘻而潰為熱毒氣停積作膿常不絕故謂之膿瘻也

冷瘻候

冷瘻者亦是諸瘡得風冷久不瘥因成瘻膿汁不絕故為冷瘻也

久瘻候

久瘻者是諸瘻連滯經久不瘥或暫瘥復發或移易三兩處更相應通故為久瘻也

瘰癧瘻候

此由風邪毒氣客於肌肉隨虛處而停結為瘰癧或如梅李棗核等大小兩三相連在皮間而時發寒熱是也久則變膿潰成瘻也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云踑踞以兩手從曲腳入據地由腳加其上舉尻其可用行氣愈瘰癧乳痛

㿉瘻候

㿉病之狀陰核腫大有時小歇歇時終大於常勞冷陰雨便發發則脹大使人腰背攣急身體惡寒骨節沉重此病由於損腎也足少陰之經腎之脉也其氣下通於陰陰宗脉之所聚積陰之氣也勞傷舉重傷於少陰之經其氣不衡於陰氣腫不通故成㿉也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云正偃臥直兩手兩足念月所在令赤如油囊井除積少腹重不便腹中熱但口內氣息出之數十不須小咽氣即腸中不熱者七息已溫氣加之十數

痔病諸候 凡六論

諸痔候

諸痔者謂牡痔牝痔脈痔腸痔血痔也其形證各條如後章又有酒痔肛邊生瘡亦有血出又有氣痔大便難而血出肛亦出外良久不肯入諸痔皆由傷風房室不慎醉飽合陰陽致勞擾血氣而經脈流溢滲漏腸間衝發下部有一方而治之者名為諸痔非為諸病止成一痔痔久不瘥變為瘻也

養生方云忍大便不出久作氣痔其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云一足踏地一足屈膝兩手抱犢鼻下急挽向身極勢左右換易四七去痔五勞三里氣不下 又云踞坐合兩膝張兩足不息兩通治五痔 又云兩手抱足踵不動足向口受氣衆節氣散來去三七欲得捉左右側身各急挽腰不動去四支腰上下髓內冷血冷筋急悶痔 又云兩足相踏向陰端急蹙將兩手捧膝頭兩向極勢捧之二七竟身側兩向取勢二七前後努腰七去心勞痔病

牡痔候

肛邊生鼠乳出在外者時時出膿血者是也

牝痔候

肛邊腫生瘡而出血者牝痔

脈痔候

肛邊生瘡癢而復痛出血者脈痔也

腸痔候

肛邊腫核痛發寒熱而血出者腸痔也

血痔候

因便而清血隨出者血痔也

重刊巢氏諸病源候總論卷之三十四

重刊巢氏諸病源候總論卷之三十五

瘡病諸候　凡六十五論

頭面身體諸瘡候

夫內熱外虛為風濕所乘則生瘡所以然者肺主氣候於皮毛脾主肌肉氣虛則膚腠開為風濕所乘內熱則脾氣溫脾氣溫則肌肉生熱也濕熱相搏故頭面身體皆生瘡其瘡初如皰須臾生汁熱盛者則變為膿隨瘥隨發

頭面身體諸久瘡候

諸久瘡者內熱外虛為風濕所乘則頭面身體生瘡其藏內熱實氣盛熱結肌肉其熱留滯不歇故瘡經久不瘥

諸惡瘡候

諸瘡生身體皆是體虛受風熱風熱與血氣相搏故發瘡若風熱挾濕毒之氣者則瘡痒痛焮腫而瘡多汁身體壯熱謂之惡瘡也

養生方云銅器蓋食汗入食發惡瘡內疽也 又云醉而交接或致惡瘡 又云飲酒熱未解以冷水洗面令惡瘡輕者皶皰 又云五月五日取棗葉三升井華水擣取汁浴永不生惡瘡 又云井華水和粉洗足不病惡瘡其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云龍行氣叩頭下視不息十二通愈風疥惡瘡熱不能入 又云五月一日八月二日九月九日十月七日十一月四日十二月十三日沐浴除惡瘡

久惡瘡候

夫體虛受風熱濕毒之氣則生瘡痒痛焮腫多汁壯熱謂之

惡瘡而濕毒氣盛體外虛內熱其瘡漸增經久不瘥爲久惡瘡

瘑瘡候

瘑瘡者由膚腠虛風濕之氣折於血氣結聚所生多著手足間遞相對如新生茱萸子痛癢抓搔成瘡黃汁出浸淫生長折裂時瘥時劇變化生蟲故名瘑瘡

燥瘑瘡候

膚腠虛風濕搏於血氣則生瘑瘡若濕氣少風氣多者其瘑則乾燥但癢搔之白屑出乾枯折痛此蟲毒氣淺在皮膚故名燥瘑瘡也

濕瘑瘡候

膚腠虛風濕搏於血氣生瘑瘡若風氣少濕氣多其瘡痛癢搔之汁出常濡濕者此蟲毒氣深在於肌肉內故也

久瘑瘡候

瘑瘡積久不瘥者由膚腠虛則風濕之氣停滯蟲在肌肉之間則生長常癢痛故經久不瘥

癬候

癬病之狀皮肉隱胗如錢文漸漸增長或圓或斜癢痛有匡郭裏生蟲搔之有汁此由風濕邪氣客於腠理復值寒濕與血氣相搏則血氣否澀發此疾按九蟲論云蟯蟲在人腸內變化多端發動亦能爲癬而癬內實有蟲也養生方云夏勿露面臥露下墮面皮厚及喜成癬

乾癬候

乾癬但有匡郭皮枯索癢搔之白屑出是也皆是風濕邪氣客於腠理復值寒濕與血氣相搏所生若其風毒氣多濕氣少故風沈入深故無汁爲乾癬也其中亦生蟲

濕癬候

濕癬者亦有匡郭如蟲行浸淫赤濕癢搔之多汁成瘡是其風毒氣淺濕多風少故爲濕癬也其裏亦有蟲

風癬候

風癬是惡風冷氣客於皮折於血氣所生亦作圓文匡郭但抓搔頑痺不知痛癢其裏亦有蟲

白癬候

白癬之狀白色硿硿然而癢此亦是腠理虛受風風與氣并血澀而不能榮肌肉故也

牛癬候

俗云以盆器盛水飲牛用其餘水洗手面即生癬名牛癬其狀皮厚抓之鞕強而癢是也其裏亦生蟲

圓癬候

圓癬之狀作圓文隱起四畔赤亦癢痛是也其裏亦生蟲

狗癬候

俗云狗舐之水用洗手面即生癬其狀微白點綴相連亦微癢是也其裏亦生蟲

雀眼癬候

雀眼癬亦是風濕所生其文細似雀眼故謂之雀眼癬搔之亦癢中亦生蟲

刀癬候

俗云以磨刀水用洗手面而生癬名爲刀癬其形無匡郭縱斜無定是也中亦生蟲

久癬候

久癬是諸癬有蟲而經久不瘥者也癬病之狀皮肉隱胗如

錢文漸漸增長或圓或斜痒痛有匡郭搔之有汁又有白癬
枯索痒搔之白屑出又有濕癬如蟲行浸淫赤濕痒搔之多
汁又有風癬搔抓頑痹不知痛痒又有牛癬因飲牛餘水得
之其狀皮厚抓之鞕強又有圓癬作圓文隱起四面赤又有
狗癬因以狗舐餘水洗手面得之其狀微白點綴相連亦微
痒又有雀眼癬作細文似雀眼搔之亦痒痛又有刀癬因以
磨刀水洗手面得之其狀無匡郭縱邪無定如此之癬初得
或因風濕客於肌膚折於血氣所生或因用牛狗所飲餘水
洗手面得之至其病成皆有蟲侵食轉深連滯不瘥故成久
癬

疥候

疥者有數種有大疥有馬疥有水疥有乾疥有濕疥多生手
足乃至遍體大疥者作瘡有膿汁焮赤痒痛是也馬疥者皮

肉隱嶙起作根墌搔之不知痛此二者則重水疥者瘖瘰如
小瘭漿摘破有水出此一種小輕乾疥者但痒搔之皮起作
乾痂濕疥者小瘡皮薄常有汁出並皆有蟲人往往以針頭
挑得狀如水內瘑蟲此悉由皮膚受風邪熱氣所致也
按九蟲論云蟯蟲多所變化多端或作瘑疥痔瘻無所不為
其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後
養生方導引法云龍行氣叩頭下視不息十二通愈風疥惡
瘡熱不能入

乾疥候

乾疥但痒搔之皮起作乾痂此風熱氣深在肌肉間故也

濕疥候

濕疥起小瘡皮薄常有水汁出此風熱氣淺在皮膚間故也

熱瘡候

諸陽氣在表陽氣盛則表熱因運動勞役腠理則虛而開為
風邪所客風熱相搏留於皮膚則生瘡初作瘭漿黃汁出風
多則痒熱多則痛血氣乘之則多膿血故名熱瘡也

冷瘡候

凡身體發瘡皆是風熱所為然血虛者亦傷於邪若重觸風
寒則冷氣入於瘡令血澀不行其瘡則頑令不知痛痒亦經
久難瘥名為冷瘡

疽瘡候

此疽瘡是瘑之類也非癰疽之疽世云瘑疽即是此也多發
於支節腳脛間相對市市作細孔如針頭其裏有蟲痒痛搔
之黃汁出隨瘥隨發皆是風邪客於皮膚血氣之所變生亦
有因諸淺瘡經久不瘥痒痛抓搔之或衣揩拂之其瘡則經
久不瘥而變作疽瘡者裏皆有細蟲

甲疽候

甲疽之狀瘡皮厚甲錯剝起是也其瘡亦痒痛常欲抓搔之
汁出其初皆是風邪折於血氣所生而瘡裏亦有蟲

查疽候

查疽之狀隱胗赤起如今查樹子形是也亦是風邪客於皮
膚血氣之所變生也其瘡內有蟲亦痒痛時焮腫汁出

頑疽候

此由風濕客於皮膚血氣變隱胗生瘡痒而不痛故名頑疽

根疽候

根疽是諸雜瘡癬風濕苦痒數以手抓搔根觸便侵食濶久
不瘥乃變生蟲故名根疽

月食瘡候

月食瘡生於兩耳及鼻面間并下部諸孔竅側侵食乃至筋

骨月初則瘡盛月末則瘡衰以其隨月生因名之爲月食瘡
也又小兒耳下生瘡亦名月食世云小兒見月以手指指之
則令病此瘡也其生諸孔竅有蟲久不瘥則變成瘻也

天上病候

天上病者人神采昏塞身體沉重下部生瘡上食五臟其著
至死世人隱避其名故云天上病也此是腑臟虛腸胃之間
蟲動侵食人五臟故也

甜瘡候

甜瘡生面上不痒不痛常有肥汁出汁所溜處隨即成瘡亦
生身上小兒多患之亦是風濕搏於血氣所生以其不痒不
痛故名甜瘡

浸淫瘡候

浸淫瘡是心家有風熱發於肌膚初生甚小先痒後痛而成
瘡汁出侵潰肌肉浸淫漸闊乃徧體其瘡若從口出流散四
肢者則輕若從四肢生然後入口者則重以其漸漸增長因
名浸淫也

反花瘡候

反花瘡者由風毒相搏所爲初生如飯粒其頭破則血出便
生惡肉漸大有根膿汁出肉反散如花狀因名反花瘡凡諸
惡瘡久不瘥者亦惡肉反出如反花形

瘡建候

人身上患諸瘡熱氣盛者腫焮痛附别結聚狀如瘰癧者
名爲瘡建亦名瘡根也

王爛瘡候

王爛瘡者由腑臟實熱皮膚虛而受風濕與熱相搏故初起
作瘭漿漸漸王爛汁流浸漬爛故名王爛也亦名王灼瘡其
初作瘭漿如湯火所灼也又名洪燭瘡初生如沸湯灑作瘭
漿赤爛如火燭故名洪燭也

白頭瘡候

白頭瘡者由體虛當風熱遍身生瘡瘡似大疥痒漸白頭而
有膿四邊亦疼痛是也

無名瘡候

此瘡非癰非疽非癬非疥狀如惡瘡或瘥或劇人不能名故
名無名瘡也此亦是風熱搏於血氣所生也

猪灰瘡候

猪灰瘡者坐處生瘡亦黑有竅深如大豆許四邊青中央坼
作臼陷而不甚痛狀如猪灰因以爲名此亦是風熱搏於血
氣所生也

不痛瘡候

諸瘡久不瘥觸風冷有惡肉則播針灸不覺痛因以不痛爲
名

鴈瘡候

鴈瘡者其狀生於體上如濕癬瘑瘍多著四支乃遍身其瘡
大而熱疼痛得此瘡者常在春秋二月八月鴈來時則發鴈
去時便瘥故以爲名亦鴈過荊漢之域多有此病

蜂窠瘡候

其瘡如瘑瘻之類有小孔象於蜂窠因以爲名此亦風濕搏
於血氣之所生也

斷咽瘡候

此瘡繞頸而生皮傷赤亦若匝頸則害人此亦是風濕搏於血
氣之所生也

毒瘡候

此由風氣相搏變成熱毒而生瘡於指節或指頭初似疥其痒經宿乃紫黑也

瓠毒瘡候

俗云人有用瓠花上露水以洗手遇毒即作瘡因以名之

嗨瘡候

其瘡生臂兩兩相對頭戴白膿俗云人有誤小便故竈處即生此瘡小兒多患也

集瘡候

此瘡十數箇集生一處因以爲名亦是皮膚偏有虛處風濕搏於血氣變生

屋食瘡候

方云犯屋亦所爲未詳其形狀

烏啄瘡候

烏啄瘡四畔起中央空是也此亦是風濕搏於血氣之所變生以其如烏鳥所啄因以名之也

攝領瘡候

攝領瘡如癬之類生於頸上痒痛衣領拂着即劇云是衣領揩所作故名攝領瘡也

雞督瘡候

雞督瘡生髀傍此瘡亦是風濕搏於血氣之所變生以其形似雞屎因以爲名也

斷耳瘡候

斷耳瘡生於耳邊久不差耳乃取斷此亦月食之類但不隨月生長爲異此瘡亦是風濕搏血氣所生以其斷耳因以爲名也

新婦瘡候

此瘡狀繞腰生如蠼螋尿但不痛爲異耳此瘡亦是風濕搏血氣所生而世人呼之爲新婦瘡也

土風瘡候

土風瘡狀如風胗而頭破乍發乍差此由肌腠虛疏風塵入於皮膚故也俗呼之爲土風瘡

逸風瘡候

逸風瘡生則遍體狀如癬疥而痒此由風氣散逸於皮膚因名逸風瘡也

甑帶瘡候

甑帶瘡者繞腰生此亦風濕搏血氣所生狀如甑帶因以爲名又云此瘡繞腰帀則殺人

兔齧瘡候

凡瘡發於脛名曰兔齧瘡一名血實瘡又隨月生死蓋月食之類非脛瘡也尋此瘡亦風濕搏於血氣血氣實熱所生故一名血實又名兔齧者亦當以其形狀似於兔齧因以爲名

血瘡候

血瘡者云諸患風濕搏血氣而生瘡其熱氣發逸瘡但出血者名爲血瘡也

瘡中風寒水候

凡諸瘡生之初因風濕搏血氣發於皮膚故生也若久不差多中風冷水氣若中風則噤痙中冷則難差中水則腫也

露敗瘡候

凡患諸瘡及惡瘡初雖因風濕搏血氣蘊結生熱發皮肉成瘡若觸水露氣動經一數年不差其瘡瘀黑作痂如被霜瓠皮瘡內肉似渤故名露敗瘡也

瘡惡肉候

諸瘡及癰疽皆是風濕搏血氣血氣蘊結生熱而發肌肉成瘡久不瘥者多生惡肉四邊突起而好肉不生此由毒熱未盡經絡尚壅血氣不到故也

瘡瘥復發候

諸惡瘡皆因風濕毒所生也當時雖瘥其風毒氣猶在經絡者後小勞熱或食毒物則復更發也

漆瘡候

漆有毒人有禀性畏漆但見漆便中其毒喜面痒然後胸臂䏶腨皆悉瘙痒面爲起腫繞眼微赤諸所痒處以手搔之隨手輦展起赤𤺌𤺌消已生細粟瘡甚微有中毒輕者證候如此其有重者遍身作瘡小者如麻豆大者如棗杏膿焮疼痛摘破小定有小瘥隨次更生若火燒漆其毒氣則厲著人急重亦有性自耐者終日燒煑竟不爲害也

凍爛腫瘡候

嚴冬之月觸冒風雪寒毒之氣傷於肌膚血氣壅澀因即瘃凍焮赤疼腫便成凍瘡乃至皮肉爛潰重者支節墮落

夏日沸爛瘡候

盛夏之月人膚腠開易傷風熱風熱毒氣搏於皮膚則生沸瘡其狀如湯之沸輕者帀帀如粟粒重者熱汗浸漬成瘡因以爲名世呼爲沸子也

傷瘡病諸候 凡四論

湯火瘡候

凡被湯火燒者初慎勿以冷物及井下泥尿泥及蜜淋搨之其熱氣得冷即却深搏至骨爛人筋也所以人中湯火後喜攣縮者良由此也

灸瘡急腫痛候

夫灸瘡膿潰已後更焮腫急痛者此中風冷故也

灸瘡久不瘥候

夫灸之法中病則止病已則瘡瘥若病勢未除或中風冷故久不瘥也

針灸瘡發洪候

夫針灸皆是節穴俞募之處若病甚則風氣衝擊於瘡凡血與氣相隨而行故風乘於氣而動於血血從灸瘡處出氣盛則血不止名爲發洪

重刊巢氏諸病源候總論卷之三十五

獸毒病諸候 凡四論

馬嚙蹹人候

凡人被馬嚙蹹及馬骨所傷刺并馬韁靽勒所傷皆為毒瘡若腫痛致煩悶是毒入腹亦斃人

馬毒入瘡候

凡人先有瘡而乘馬汗并馬毛垢及馬屎尿及坐馬皮韉並能有毒毒氣入瘡致焮腫疼痛煩熱毒入腹亦斃人

猘狗嚙候

凡猘狗嚙人七日輒一發過三七日不發則無苦也要過百日方大免耳當終身禁食犬肉及蠶蛹食此發則死不可救矣瘡未愈之間禁食生魚猪雞膩過一年禁之乃佳但於飯下蒸魚及於肥器中便發若人曾食落葵得犬嚙者自難治若瘡瘥十數年後食落葵便發

狗嚙重發候

凡被狗嚙瘡已愈食落葵及狗肉云雖瘥經一二年但食此者必重發重發者與初被嚙不殊其猘狗嚙瘡重發則令人狂亂如猘狗之狀

蛇毒病諸候 凡五論

蛇螫候

凡中蛇不應言蛇云言蟲又云地索勿正言其名也惡蛇之類甚多而毒有瘥劇時四月五月中青蝰蒼虺白頸大蜴六月七月中竹狩文蝮黑甲赤目黃口反鉤白蝰三角此皆蛇毒之猛者中人不即治多死口又赤連黃頷之類復有六七十種而方不盡記其名水中黑色者名公蠣山中一種亦相似不常閙螫人又有鉤蛇尾如鉤能倒牽人獸入水沒而食之又南方有呐蛇人忽傷之不死終身伺覓其主不置雖百人衆中亦直來取之惟遠去出百里乃免耳又有柂蛇長七八尺如船柂狀毒人必死即削取船柂煮汁漬之便瘥但蛇傷雖多今皆以為條瘡是白頸文蝮其毒尤劇大者中人若不即治一日間舉體洪腫及肉折爛中者尚可得二三日也凡被蛇螫第一禁第二藥無此二者有全劑雄黃麝香可預辦故山居者宜令知禁法也又惡蛇螫著人即頭解散言此蛇名黑帶其發冷如凍凌此大毒甚不治一日即死若頭不散此蛇名赤帶其毒小輕瘥亦冷不治故得七日死凡蛇瘡未愈禁熱食熱食便發治之依初被螫法也

蝮蛇螫候

凡蝮中人不治一日死若不早治之縱不死者多殘斷人手足蝮蛇形乃長頭褊口尖頸斑身亦艾斑色青黑人犯之頭腹帖著地者是也江東諸山甚多其毒最烈草行不可不慎又有一種狀如蝮而短有四腳能跳來嚙人名曰千歲蝮中人必死然其嚙人竟即跳上樹作聲云斫木者但營棺具不可救若云博叔者猶可治是音呼藥為救故也

虺螫候

虺形短而褊身亦青黑色山草自不甚多每六七月中夕時出路上喜入車轍中人以車轢腹破而子出人侵晨及冒昏行者每傾屐者多其螫人亦往往有死者

青蝰蛇螫候

青蝰蛇者正綠色喜緣樹及竹上自掛與竹樹色一種人看不見若入林中行有落人頸背上者然自不甚嚙人嚙人

頭尾蛇無正形極大者不過四五寸世人皆呼為青條蛇言其與枝條同色名為竹中青者蝮其尾二三寸色異者名為蝎尾蛇毒最猛烈中人必死

蛇毒候

此是蛇毒蛇臭氣毒氣不泄皆落草木及吐毒著草木上人誤犯者此者其毒如被蛇螫不殊但瘡腫上有物如蟲蛇眼狀以此別之名為蛇毒

雜毒病諸候　凡十四論

蜂螫候

蜂類甚多而方家不具顯其名唯地中大土蜂最有毒一螫中人便即倒悶舉體洪腫諸藥治之皆不能卒止舊方都無其法雖然不皆殺人有禁術封唾亦微効又有瓠𤓰蜂抑亦其次餘者猶瘥

蠍螫候

此蟲五月六月毒最盛云有八節九節者彌甚螫人毒勢流行多至牽引四支皆痛過一周時始定

蠆螫候

陶隱居云蠆蟲方家亦不能的辯正云是蝘蜓子或云是小烏蟲尾有兩歧者然皆恐非也疑即是蠍蠍尾歧而曲上故周詩云彼都人士卷髮如蠆

蜈蚣螫候

此則百足蟲也雖復有毒而不甚螫人人誤觸之者故時有中其毒

蜞蛭著人候

江東及嶺南無處不有蜞蛭蜞蛭乃是兩種物蜞者在草菅之表名為山蛭在水裏名馬蛭皆長四五寸背黑色身滑人行於山水則著人肉不甚痛而痒兩頭皆能吸人血血滿腹便自脫地無甚毒害餘者無不背作文理粗澀多著龜鱉殼上若著人肉即入於肉裏生子乃至十數枚經日便腫痒隱軫起久久亦成瘡瘻

石蛭螫人候

山中草木及路上石上石蛭著人則穿嚙肌皮行人肉中浸淫起瘡若斷其道則愈凡行山草之中常以膏和　塗足脛則蛭不得著人

蠶嚙候

蠶既是人養之物性非毒害之蟲然時有嚙人者乃令人增寒壯熱經時不瘥亦有因此而致斃斯乃一時之怪異救解之方愈

甘鼠嚙候

此即鼷鼠也形小而口尖多食傷牛馬不甚痛云其口甜故名甘鼠時有嚙人者

諸魚傷人候

魚類甚多其鯆魮鯸鮐之徒著骨于刺有毒傷人則腫痛

蜓蛾螫候（蛾音中奴）

蜓蛾一名蝲大如蠶蟲似蠟無尾前有兩角鋪後則傍後鍇前則卻行生於樹皮肉及屋壁間又言在絲書內蠹似蝓蛟其色赤黑背襆一二月生至十月熱螫人唯以三時五月六月七月尤毒初如蚊螫中央紫黑大如粟粒四傍微腫皰皺也赤或有青色云是毒擬之若飲酒房室近不過八九日遠不過十餘日爛潰為膿汁亦殺人

蚓尿剌候

云是野狐尿棘刺頭，有人犯之者，則多中於人手指足指，腫痛焮熱。有端居不出而著此毒者，則不必是狐尿刺也，蓋是毒氣耳。故方亦云惡刺毒者也。

蚝蟲螫候

此則樹上蚝蟲耳，故名蚝毛。此毒以其毛刺能螫人，蓋輕不至深，然亦甚痛，螫處作軫起者是也。

蠼螋尿候

蠼螋蟲能尿人影，即令所尿之處慘痛如芒刺，亦如蚝蟲所螫，然後起細瘡瘰，作聚如茱萸子狀，其瘡瘰徧赤，中央有白膿如粟粒，亦令人皮肉拘急，惡寒壯熱，極者連起，多著腰脅及胸，若繞腰匝徧者重也。

入井塚墓毒氣候

凡古井塚及深坑穽中，多有毒氣，不可輒入，五月六月間最甚，以其鬱氣盛故也。若事輒必須入者，先下雞鴨毛試之，若毛旋轉不下，即是有毒，便不可入。

金瘡病諸候　凡二十三論

金瘡初傷候

夫被金刃所傷，其瘡多有變動。若按瘡邊乾急，肌肉不生，青黃汁出，瘡邊寒清，肉消臭敗，前出赤血，後出黑血，如熟爛骨，乃血出不止，白汁隨出，如是者多凶。若中絡脈，髀內陰股，天窗眉角，橫斷腓腸，乳上及與鳩尾，攢毛小腹，尿從瘡出，氣如賁豚，及腦出，諸瘡如是者，多凶少愈。診金瘡血出太多，其脈虛細者生，數實大者死。小者生，浮大者死。所傷在陽處者，去血四五斗，脈微緩而遲者生，急疾者死。

金瘡血不止候

金瘡血出不斷，其脈大而止者，三七日死。金瘡血出不可止，前赤後黑，或黃或白，肌肉腐臭，寒冷鞕急者，其瘡難愈，亦死。

金瘡內漏候

凡金瘡通內，血多內漏，若腹脹滿，兩脇脹，不能食者死。瘀血在內，腹脹，脈牢大者生，沈細者死。

毒箭所傷候

夫被弓弩所傷，若箭鏃有㮣藥入人皮脈，令人短氣，須臾命絕，口噤唇乾，血為斷絕，腹滿不言，其人如醉，未死之間為不可治。若榮衛青瘀，血應時出，此瘡邊溫熱，口開能言，其人乃活。毒箭有三種，嶺南夷俚用焦銅作箭鏃，次嶺北諸處以蛇蟲毒螫物汁著筒中漬箭鏃，此二種纔傷皮，便洪腫沸爛而死。唯射豬犬，雖困得活，以其噉糞故也。人若中之，便即食糞，或飲糞汁，并塗瘡即愈，不爾，須臾不可復救。茵箭着寬處者，雖

困漸治不一死，若近胸腹，便宜速治，小緩毒入內，則不可救。

金瘡腸出候

此謂為矛箭所傷，若中於腹，則氣激，氣激則腸隨瘡孔出也。

金瘡腸斷候

夫金瘡腸斷者，視病深淺，各有死生。腸一頭見者，不可連也。若腹痛短氣，不得飲食者，大腸一日半死，小腸三日死。腸兩頭見者，可速續之。先以針縷如法連續斷腸，便取雞血塗其際，勿令氣泄，即推內之。腸但出不斷者，當作大麥粥，取其汁持洗腸，以水清內之，當作研米粥飲之，二十餘日稍作強糜食之，百日後乃可進飯耳。飽食者，令人腸痛決漏。常服錢屑散。若腸腹腁從瘡出，有死者，有生者，但視病取之，各有吉凶。腁出如手，其下牢核，煩滿短氣，發作有時，不過三日必死。腁下不留，安定不煩，喘息如故，但瘡痛者，當以生絲縷繫絕其

其血瘀當令一宿乃可截之勿閉其口膏稍導之

金瘡筋急相引痛不得屈伸候

夫金瘡愈已後肌肉充滿不得屈伸者此由傷絕經筋榮衛不得循行也其瘡雖愈筋急不得屈伸也

金瘡傷筋斷骨候

夫金瘡始傷之時半傷其筋榮衛不通其瘡雖愈合後仍令痺不仁也若被瘡截斷諸解身軀肘中及腕膝髀若踝際亦可連續須急及熱其血氣未寒碎骨便更縫連其愈後直不屈伸若碎骨不去令人痛煩膿血不絕不絕者不得安諸中傷人神十死一生

箭鏃金刃入肉及骨不出候

箭鏃金刃中骨骨破碎者須令箭鏃出仍應除碎骨盡乃傅藥不爾瘡永不合縱合常疼痛若更犯觸損傷便驚血沸潰有死者

金瘡中風痙候

夫金瘡痙者此由血脈虛竭飲食未復未滿月日榮衛傷穿風氣得入五藏受寒則痙其狀口急背直搖頭馬鳴腰為反折須臾十發氣息如絕汗出如雨不及時救者皆死凡金瘡卒無汁者中風也邊自出黃汁者中水也並欲作痙急治之又痛不在瘡處者傷經絡亦死

金瘡驚腫候

夫金瘡惡閉塞勿發腹動起發沸跳手大若如拳小若如盃名為盜血此由肌未定裹未滿因作勞起出故令盜血涌出在人皮中不肯自消亦不成膿反牢核又有加血加血者盜血之流也其血凝深不可妄破破之者盜血前出不可禁止加血追之出則滿瘡中使留止令人短氣須臾命絕

金瘡因交接血驚出候

夫金瘡多傷經絡去血損氣其瘡未瘥則血氣尚虛若因而房室致情意感動陰陽發泄驚觸於瘡故血汁重出

金瘡驚悸候

金瘡失血多者必驚悸以其損於心故也心主血血虛則心守不安心守不安則喜驚悸驚悸者心動也

金瘡煩候

金瘡損傷血氣經絡空虛則生熱熱則煩痛不安也

金瘡欬候

金瘡傷血損氣氣者肺之所主風邪中於肺故欬也

金瘡渴候

夫金瘡失血則經絡空竭津液不足腎臟虛燥故渴也

金瘡蟲出候

夫金瘡久不瘥及裹縛不如法瘡內敗壞故生蟲也

金瘡着風候

夫金瘡乾無汁亦不大腫者中風也其氣得大深者至痙候發作瘡多而少愈中水者則腫多汁或成膿

金瘡着風腫候

此由瘡着於風風氣相搏故腫也

金瘡成癰腫候

夫金瘡冬月之時衣厚絮溫故裹欲薄夏月之時衣單日涼故裹欲厚重寒傷榮重熱傷衛筋勞結急肉勞驚腫骨勞折沸難可屈伸血脈勞者變化作膿榮衛不通留結成癰凡始縫其瘡各有縱橫雞舌隔角橫不相當縫亦有法當次陰陽上下逆順急緩相望陽者附陰陰者附陽腠理皮脈復令復常但亦不曉略作一行陰陽閉塞不必作膿榮衛不通留結

為積晝夜不臥語言不同碎骨不古其人必凶號告陽角旁
不相當頭毛解脫志失故常瘡不再縫膚不再張

金瘡中風水候

夫金瘡裹縛不密為風水氣所中則疼痛不止而腫痛內生

金瘡下血虛竭候

金刃中於經絡者下血必多腑臟空虛津液竭少無血氣榮
養故須補之

金瘡久不瘥候

夫金瘡有久不瘥及膿汁不絕肌肉不生者其瘡內有破骨
斷筋伏血腐肉缺刃竹刺久而不出令瘡不愈喜出青汁當
破出之瘡則愈

腕傷病諸候　凡九論

被打頭破腦出候

夫被打陷骨傷頭腦眩不舉戴眼直視口不能語咽中沸聲
如豚子喘口急手為妄取日不死三日小

腕折破骨傷筋候

凡人傷折之法即夜盜汗者此髓斷也七日死不汗者不死

卒被損瘀血候

夫有瘀血者其人喜忘不欲聞物聲病人胸滿唇萎舌青口
燥但欲漱水不欲咽無熱脈微大來遲腹不滿其人言我腹
滿為有瘀血汗當出不出內結亦為瘀病人胸滿口乾髀痛
渴無寒熱為瘀血腹滿以燥不渴唾如漿狀此有留血尔
從高頓仆內有血腹脹滿其脈牢強者生小弱者死得笞掠
內有結血脈實大者生沉小者死其湯熨針石別有正方補
養宣導今附於後

養生方導引法云端坐生腰舉左手仰掌以右手承右脇以
鼻內氣自極七息除瘀血結氣　又云　鼻內口閉有極七息
除兩脇下積血氣　又云　端坐生腰舉左手右手承右脇鼻
內氣七息除瘀血　又云　端坐右手持腰鼻內氣七息左右
戾頭各三十止除體瘀血項頸痛　又云　雙手搦腰手指相
對向盡勢前後振搖二七又將手大指向後極勢振搖二七
不移手上下對與氣下盡勢來去三七去雲門腰掖血氣閉
塞

壓迮墜墮內損候　迮音責

此為人卒被重物壓迮或從高墜下致吐下血此傷五內故
也

腕傷初繫縛候

夫腕傷重者為斷皮肉骨髓傷筋脈皆是卒然致損故血氣
隔絕不能周榮所以須善繫縛按摩導引令其血氣復

被損久瘀血候

此為被損傷仍為風冷搏故令血瘀結在內久不瘥也

腕折中風痙候

夫腕折傷皮肉作瘡者愼不可當風及自扇若風入瘡內犯
諸經絡所致痙痙者脊背強直口噤不能言也

腕折中風腫候

此為風入瘡內而不入經絡其搏於氣故但腫也

刺傷中風水候

此為竹木所刺傷其瘡中風水者則腫痛乃至成膿

婦人雜病諸候一　凡三十二論

風虛勞冷候

風虛勞冷者是人體虛勞而受於冷也夫人將攝順理則血氣調和風寒暑濕不能為害若勞傷血氣便致虛損則風冷乘虛而干之或客於經絡或入於腹內其經絡得風冷則氣血冷澀不能自溫於肌膚也腹內得風冷則脾胃弱不消飲食也隨其所傷而變成病若大腸虛者則變下利若風冷入於子臟則令臟冷致使無兒若搏於血則血澀壅亦令經水不利斷絕不通

風邪驚悸候

風邪驚悸者是風乘於心故也心藏神為諸藏之主若血氣調和則心神安定若虛損則心神虛弱致風邪乘虛干之故驚而悸動不定也其驚悸不止則變恍惚而憂懼

虛汗候

人以水穀之精化為血氣津液津液行於腠理若勞傷損動陽氣外虛腠理開血氣衰弱故津液泄越令多汗也其虛汗不止則變短氣柴瘦而羸瘠也亦令血脈減損經水否澀甚者閉斷不通也

中風候

中風者虛風中於人也風是四時八方之氣常以冬至之日候其八方之風從其鄉來者主長養萬物若不從其鄉來者名為虛風則害萬物人體虛者則中之當時雖不即發停在肌膚後或重傷於風前後重沓因體虛則發入腑臟俞皆在背中風多從俞入隨所中之俞而發病若心中風但得偃臥不得傾側汗出若唇赤汗流者可治急灸心俞百壯若唇或青或白或黃或黑此是心壞為水面目亭亭時悚動皆不復可治五六日而死若肝中風踞坐不得低頭若繞兩目連額上色微有青者唇青而面黃可治急灸肝俞百壯若大青黑面一黃一白者是肝已傷不可復治數日而死若脾中風踞而腹滿身通黃吐鹹水汗出者可治急灸脾俞百壯若手足青者不可復治腎中風踞而腰痛視脇左右未有黃色如餅粢大者可治急灸腎俞百壯若齒黃赤鬢髮直面土色不可復治肺中風偃臥而胸滿短氣冒悶汗出視目下鼻上下兩邊下行至口色白可治急灸肺俞百壯若色黃為肺已傷化為血而不可復治其人當妄掇空自拈衣此亦數日而死

中風口噤候

中風口噤是體虛受風風入頷頰夾口之筋也手三陽之筋結入於頷頰足陽明之筋上夾於口而風挾冷乘虛而入其筋則筋攣故引牙關急而口噤

角弓反張候

角弓反張是體虛受風風入諸陽之經也人陰陽經絡周環於身風邪乘虛入諸陽之經則腰背反折攣急如角弓之狀

偏風口喎候

偏風口喎是體虛受風風入於夾口之筋也足陽明之筋上夾於口其筋偏虛而風因乘之使其經筋偏急不調故令口喎僻也

賊風偏枯候

賊風偏枯是體偏受風風客於半身也人有勞傷血氣半身偏虛者風乘虛入客為偏風也其風邪入深真氣去邪氣獨留則為偏枯此由血氣衰損為風所客令血氣不相周榮於肌

內故令偏枯也

風眩候

風眩是體虛受風風入於腦也諸腑臟之精皆上注於目其血氣與脉并上屬於腦循脉引於目系目系急故令眩也其眩不止風邪甚者變癲倒爲癲疾

癲狂候

癲者卒發仆地吐涎沫口喎目急手足繚戾無所覺知良久乃甦狂者或言語倒錯或自高賢或罵詈不避親踈亦有自定之時皆由血氣虛受風邪所爲人稟陰陽之氣而生風邪入并於陰則爲癲入并於陽則爲狂陰之與陽更有虛有實隨其虛時爲邪所并則發故發癲又發狂又在胎之時其母卒大驚動精氣并居亦令子發癲此則小兒而發癲者是其關長因血氣虛損受風邪所爲又有五癲一曰陽癲二曰陰癲三曰風癲四曰濕癲五曰勞癲此並隨其感處之由立名又有牛馬猪雞狗之癲皆死其癲發之時聲形狀似於牛馬等故以爲名也俗云病癲人忌食六畜之肉食者癲發之狀皆悉象之

風瘙痒候

風瘙痒者是體虛受風風入腠理與血氣相搏而俱往來在於皮膚之間邪氣微不能衝擊爲痛故但瘙痒也

風𧎨候

風𧎨者由體虛受風風在皮膚之間其狀淫淫躍躍若蟲物刺一身盡痛侵傷血氣動作如蠱毒之狀謂之風𧎨

癘候

癘病是賊風入百脉傷五臟連注骨髓很傷而發於外或眉睫墮落皮肉生瘡筋爛節斷語聲嘶破而毒風之氣冷熱不同故腠理發癘形狀亦異

氣候

氣病是肺虛所爲肺主氣五臟六腑皆稟氣於肺憂思恐怒居處飲食不節傷動肺氣者並成病其氣之病有虛有實其肺氣實謂之有餘則喘逆上氣其肺氣虛謂之不足則短乏少氣而有冷有熱熱則四肢煩熱也冷則手足逆冷

心痛候

心痛是臟虛受風風冷邪氣乘於心也其痛發有死者有不死成疹者心爲諸臟主而藏神其正經不可傷傷之而痛者名爲眞心痛朝發夕死夕發朝死心之支別絡爲風冷所乘而痛者故痛發乍間乍甚而成疹也

心腹痛候

心腹痛者腑臟虛弱風邪客於其間與眞氣相擊故痛其痛隨氣下上或上衝於心或下攻於腹故心腹痛

腹中痛候

腹痛者由臟腑虛弱風冷邪氣乘之邪氣與正氣相擊則腹痛也

小腹痛候

小腹痛者此由胞絡之間宿有風冷搏於血氣停結小腹因風虛發動與血相擊故痛

月水不調候

婦人月水不調由勞傷氣血致體虛受風冷風冷之氣客於胞內傷衝脉任脉損手太陽少陰之經也衝任之脉皆起於胞內爲經絡之海手太陽小腸之經手少陰心之經此二經爲表裏主上爲乳汁下爲月水然則月水是經絡之餘若冷熱調和則衝脉任脉氣盛太陽少陰所主之血宣流以時而

下若寒溫乖適經脉則虛若風冷乘之邪搏於血或寒或溫寒則血結溫則血消故月水乍多乍少爲不調也診其脾脉沉沉而喘浮之而虛若腸脹煩滿胃中有熱不嗜食食不化大便難四支苦痺時不仁得之房內月事不來來而併又少陰脉澀則血不來此爲居經三月一來又脉微血氣俱虛年少者亡血之脉也乳子下利爲可不調者此爲居經亦三月一來又經水一月再來者經來時其脉欲自如常而反微者不利不汗出者其經二月必來

養生方云病憂恚泣哭以令陰陽結氣不和故令月水時少時多內熱苦渴色惡體肌枯身重

月水不利候

婦人月水不利者由勞傷血氣致令體虛而受風冷風冷客於胞內損傷衝任之脉手太陽少陰之經故也衝脉任脉之

海皆起於胞內手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經爲表裏主下爲月水風冷客於經絡搏於血氣血得冷則壅滯故令月水來不宣利也診其脉寸口邪入上者名曰解脉來至狀如琴弦苦少腹痛經月不利孔竅生瘡又左手關上脉足厥陰經也沉爲陰陰虛者主月經不利腰腹痛尺脉滑血氣實經絡不利又脉左手尺來而斷絕者月水不利也又脉寸關調如故而尺脉絕不至者月經不利當患小腹引腰絞痛氣積聚上叉胷脇

月水來腹痛候

婦人月水來腹痛者由勞傷血氣以致體虛受風冷之氣客於胞絡損衝任之脉手太陽少陰之經衝脉任脉皆起於胞內爲經脉之海也手太陽小腸之經手少陰心之經也此二經共爲表裏主下爲月水其經血虛受風冷故月水將下之

際血氣動於風冷風冷與血氣相擊故令痛也

月水不斷候

婦人月水不斷者由損傷經血衝脉任脉虛損故也衝任之脉爲經脉之海手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經爲表裏主上爲乳汁下爲月水然勞傷經脉衝任之氣虛損故不能制其經血故令月水不斷也凡月水不止而合陰陽冷氣上入藏令人身體面目痿黃亦令絕子不產也

月水不通候

婦人月水不通者由勞損血氣致令體虛受風冷風冷邪氣客於胞內傷損衝任之脉并手太陽少陰之經致胞絡內絕血氣不通故也衝任之脉起於胞內爲經脉之海手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經爲表裏主下爲月水風冷傷其經血血性得溫則宣流得寒則澀閉既爲冷所結搏

血結在內故令月水不通又云腸中鳴則月事不來病本於胃所以然者風冷干於胃氣胃氣虛不能分別水穀使津液不生血氣不成故也又云醉以入房則內氣竭絕傷肝使月事衰少不來也所以爾者肝藏於血勞傷過度血氣枯竭於內也又先經唾血及吐血下血謂之脫血使血枯亦月事不來也又利血經水亦斷所以爾者津液減耗故也利止津液生其經自下診其腎脉微澀爲不利若是月水不來也又左手關後尺內浮爲陽絕者無膀胱也月事則閉又肝脉沉之而急浮之亦然時小便難苦頭眩痛腰背痛足爲寒時疼月事不來時恐得之少之時有所墮墜也月水不通久則血結於內生塊變爲血瘕亦作血癥血水相并壅澀不宣通脾胃虛弱變爲水腫也所以然者脾候身之肌肉象於土土主能剋消於水水血既并脾氣衰弱不能剋消故水氣流

溢浸漬肌肉故腫滿也

帶下候

帶下者由勞傷過度損動經血致令體虛受風冷風冷入於胞絡搏其血之所成也衝脈任脈爲經絡之海任之爲病女子則帶下而手太陽爲小腸之經也手少陰心之經也心爲藏主於裏小腸爲府主於表此二經之血在於婦人上爲乳汁下爲月水衝任之所統也衝任之脈既起於胞內陰陽過度則傷胞絡故風邪乘虛而入於胞損衝任之經傷太陽少陰之血致令胞絡之間穢液與血相兼帶而下冷則多白熱則多赤故名帶下又帶有三門一曰胞門二曰龍門三曰玉門已產屬胞門未產屬龍門未嫁屬玉門又未嫁女亦有三病一者經水初下陰內熱或當風或因扇得冷二者或因以寒水洗之得又三者或見月水初下驚恐得病皆屬帶下

也又婦人年五十所病下利數十日不止暮發熱小腹裏急痛腹滿手掌熱煩脣口乾燥此因曾經半產瘀血在小腹不去此疾必帶下所以知瘀血者脣口燥即是其證又婦人年五十所病但苦背痛時時腹中痛少食多厭診其脈陽微關尺小緊形脈不相應病如此在下焦此必帶下又婦人帶下六極之病脈浮即腸鳴腹滿脈緊即腸中痛脈數則陰中痒痛生瘡脈弦即陰疼掣痛

帶五色俱下候

帶下病者由勞傷血氣損動衝脈任脈致令其血與穢液兼帶而下也衝任之脈爲經脈之海經血之行內榮五臟五臟之色隨臟不同傷損經血或冷或熱而五臟俱虛損者故其色隨穢液而下爲帶五色俱下

帶下青候

此由勞傷血氣損動衝脈任脈衝任之脈皆起於胞內爲經脈之海手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經主下爲月水若經脈傷損衝任氣虛不能約制經血則與穢液相兼而成帶下然五臟皆稟血氣其色則隨臟而不同肝臟之色青帶下青者是肝臟虛損故帶下而挾青色

帶下黃候

勞傷血氣損動衝脈任脈衝任之脈皆起於胞內爲經脈之海手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經主下爲月水若經脈傷損衝任氣虛不能約制經血則血與穢液相兼而成帶下然五臟皆稟血氣其色則隨臟不同脾臟之色黃帶下黃者是脾臟虛損故帶下而挾黃色

帶下赤候

勞傷血氣損動衝脈任脈衝任之脈皆起胞內爲經脈之海手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經主下爲月水若經脈傷損衝任氣虛不能約制經血則與穢液相兼而成帶下然五臟皆稟血氣其色則隨臟不同心臟之色赤帶下赤者是心臟虛損故帶下而挾赤色

帶下白候

勞傷血氣損動衝脈任脈衝任之脈皆起於胞內爲經脈之海手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經主下爲月水若經脈傷損衝任氣虛不能約制經血則血與穢液相兼而成帶下然五臟皆稟血氣其色則隨臟不同肺臟之色白帶下白者肺臟虛損故帶下而挾白色也

帶下黑候

勞傷血氣損動衝脈任脈衝任之脈皆起於胞內爲經脈之海手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經主下爲月

水若經脈傷損衝任氣虛不能約制經血則血與穢液相兼而成帶下然五臟皆禀血氣其色則隨臟不同腎臟之色黑帶下黑者是腎臟虛損故帶下而挾黑色也

帶下月水不利候

帶下之病由勞傷血氣損動衝脈任脈衝任之脈起於胞內為經脈之海經血傷損故血與穢液相兼而成帶下帶下輸瀉則臟虛而重被風冷乘之入傷手太陽少陰之經則使月水不利所以爾者手太陽小腸之經也為腑主表手少陰心之經也為臟主裏此二經共合其經血上為乳汁下為月水血性得寒則澀既為風冷所乘故帶下而血澀所以月水不利也

帶下月水不通候

帶下之病由勞傷血氣損動衝脈任脈衝脈任脈起於胞內為經脈之海經血傷損故血與穢液相兼而成帶下帶下輸瀉則臟虛而重被風冷乘之入傷手太陽少陰之經則使月水不通所以爾者手太陽小腸之經也為腑主表手少陰心之經也為臟主裏此二經共合其經血上為乳汁下為月水血性得寒則澀既為風冷所乘冷氣沉積故血結壅所以帶下月水不通凡月水不通血結積聚變成血瘕血瘕亦變面目浮腫也

婦人雜病諸候二 凡一十九論

漏下候

漏下者由勞傷血氣衝任之脈虛損故也衝脈任脈為十二經脈之海皆起於胞內而手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經主上為乳汁下為月水婦人經脈調適則月水以時若勞傷者以衝任之氣虛損不能制其經脈故血非時而下淋瀝不斷謂之漏下也診其寸口脈弦而大弦則為臧大則為芤臧即為寒芤即為虛寒芤相搏其脈為牢婦人即半產而下漏又尺寸脈虛者漏血漏血脈浮不可治也

養生方云懷娠未滿三月服藥自傷下血下血未止而合陰陽邪氣結因漏胎不止狀如腐肉在於子臟令內虛

漏五色俱下候

漏下之病由勞傷血氣衝任之脈虛損故也衝脈任脈為經脈之海起於胞內手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經之血主上為乳汁下為月水衝任之脈虛損不能約制其經血故血非時而下淋瀝成漏也五臟皆禀血氣虛則淋瀝漏致五臟傷損五臟之色隨臟不同若五臟皆虛損者則漏五色隨血而下診其尺脈急而弦大者風邪入少陰女子漏白下赤又漏下赤白不止脈小虛滑者生大緊實數者死也又漏血下赤白日下血數升脈急疾者死遲者生

養生方云夫婦自共諍訟訟意未和平強從子臟閉塞留結為病遂成漏下黃白如膏

漏下青候

勞傷血氣衝脈任脈虛損衝任之脈皆起於胞內為經脈之

海手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經主下爲月水傷損經血衝任之氣虛故血非時而下淋瀝不斷而成漏下五臟皆禀血氣肝臟之色青漏下青者是肝臟之虛損故漏下而挾青色也

漏下黃候

勞傷血氣衝任之脉皆起於胞内爲經脉之海手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經主下爲月水傷損經血衝任之氣虛故血非時而下淋瀝不斷而成漏下五臟皆禀血氣脾臟之色黃漏下黃者是脾臟之虛損故漏下而挾黃色也

漏下赤候

勞傷血氣衝脉任脉皆起於胞内爲經脉之海手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經者主下爲月水傷損經血

衝任之氣虛故血非時而下淋瀝不止而成漏下五臟皆禀血氣心臟之色赤漏下赤者是心臟之虛損故漏下而挾赤色也

漏下白候

勞傷血氣衝任之脉皆起於胞内爲經脉之海手太陽小腸之經主下爲月水傷損經血衝任之氣虛故血非時而下淋瀝不斷而成漏下五臟皆禀血氣肺臟之色白漏下白者是肺臟之虛損故漏下而挾白色也

漏下黑候

勞傷血氣衝任之脉皆起於胞内爲經脉之海手太陽小腸之經也手少陰心之經也此二經主下爲月水傷損經血衝任之氣虛故血非時而下淋瀝不斷而成漏下五臟皆禀血氣腎臟之色黑漏下黑者是腎臟之虛損故漏下而挾黑色也

崩中候

崩中者腑臟傷損衝脉任脉血氣俱虛故也衝任之脉爲經脉之海血氣之行外循經絡内榮腑臟若無傷則腑臟平和而氣調適經下以時若勞動過度致腑臟俱傷而衝任之氣虛不能約制其經血故忽然暴下謂之崩中診其寸口脉微遲尺脉微於寸寸遲爲寒在上焦但吐耳今尺脉遲而弦如此小腸痛腰脊痛者必下血也

白崩候

白崩者是勞傷胞絡而氣極所爲肺主氣氣極則肺虛冷也肺臟之色白虛冷勞極其色與胞絡之間穢液相挾崩傷而下爲白崩也

崩中五色俱下候

崩中之病是傷損衝任之脉衝任之脉皆起於胞内爲經脉之海勞傷過度衝任氣虛不能統制經血故忽然崩下謂之崩中五臟皆禀血氣五臟之色隨臟不同傷損之人五臟皆虛者故五色隨崩俱下其狀白崩形如涕赤崩形如紅汁黃崩形如爛瓜汁青崩形如藍色黑崩形如乾血色

崩中漏下候

崩中之狀是傷損衝任之脉衝任之脉皆起於胞内爲經脉之海勞傷過度衝任氣虛不能約制經血故忽然崩下謂之崩中崩而内有瘀血故時崩時止淋瀝不斷名曰崩中漏下

崩中漏下五色候

崩中之病是勞傷衝任之脉衝任之脉起於胞内爲經脉之海勞傷過度衝任氣虛不能統制經血故忽然崩下謂之崩中而有瘀血在内遂淋瀝不斷謂之漏下漏下不止致損五

五臟五臟之色隨臟不同因虛而五色與血俱下其狀白者如涕赤者如紅汁黃者如爛瓜汁青者如藍色黑者如乾血色相雜雜而下也

積聚候

積者五臟所積聚者六腑所成五臟之氣積名曰積六腑之氣聚名曰聚也積痛不離其部聚者其痛無有常處皆由陰陽不和風冷搏於臟腑而生積聚也婦人病積經久則令無子亦令月水不通所以然者積聚起於冷結入子臟故令無子若冷氣入於胞絡冷搏於血血冷則澁結故令月水不通

癖病候

癖病者由冷氣結聚飲食不消停積於脅下則成癖病其狀弦急刺痛得冷則發作也

疝瘕候

疝瘕之病由飲食不節寒溫不調氣血勞傷臟腑虛弱受於風冷令人腹內與血氣相結所生疝者痛也瘕者假也其結聚浮假而痛推移而動婦人病之有異於丈夫者或因產後臟虛受寒或因經水往來取冷過度非獨關飲食失節多挾有血氣所成也診婦人疝瘕其脈弦急者生虛弱小者死又尺脈濇而浮牢為血實氣虛也其發腹痛逆滿氣上行此為婦人胞中絕傷有惡血久成結瘕得病以冬時來其鼻則赤

癥痞候

癥痞者由冷熱不調飲食不節積在腹內或腸胃之間與臟相結搏其牢強推之不移名曰癥言其病形徵可驗也氣壅塞為痞言其氣痞澁不宣暢也皆得冷則發動刺痛癥痞之病其形冷結若冷氣入於子臟則使無子若冷氣入於胞絡搏於血血得冷則澁令月水不通也

八瘕候

八瘕者皆胞胎生產月水往來血脈精氣不調之所生也腎為陰主開閉左為胞門右為子戶主定月水生子之道胞門子戶主子精神氣所出入合於中黃門玉門四邊主持關元禁閉子精臍下三寸名曰關元主藏魂魄婦人之胞三焦之府常所從止然婦人經脈俞絡合調則月水以時來至故能生子而無病婦人榮衛經絡斷絶不通邪氣便得往入合於臟若生血未盡而合陰陽即令婦人血脈攣急小腹重急支滿胸脅腰背相引四支酸痛飲食不調結牢惡血不除月水不時或月前月後因生積聚如懷胎狀邪氣甚盛者令人恍惚多夢寒熱四肢不欲動陰中生氣腫內生風甚者害小便澀而痛淋瀝面黃黑成病則不復生子其八瘕者黃瘕青瘕燥瘕血瘕脂瘕狐瘕蛇瘕鼈瘕也

黃瘕者婦人月水始下若新傷墮血氣未止臥寤未定五臟六腑虛羸精神不治因以當向大風便利陰陽開闔節四邊中於濕風氣從下上入陰裏稽留不去名為陰陽虛則生黃瘕之聚令人苦四肢寒熱身重淋露不欲食左脅下有血氣結牢不可得而抑苦腰背相引痛月水不利令人不產小腹下陰中如刀刺不得小便時苦寒熱下赤黃病令人無子

青瘕者婦人新產未滿十日起行以浣洗太早陰陽虛玉門四邊皆解散子戶未安骨肉皆痛手臂不舉飲食未復內臟吸吸又當風臥不自隱蔽若居濕席令人苦寒洒洒入腹煩悶沉淖惡血不除結熱不得前後便化生青瘕瘕聚在左右脅藏於背膂上與髀腰下攣兩足腫面目黃大小便難其後月水為之不通利或不復禁狀如崩中此自其過所致令人少子

燥瘕者婦人月水下惡血未盡其人虛憊而已夏月熱行疾走若舉重

移輕汗出交流氣力未平而卒以急恚以意致猥咽不度經脈攣急內結不舒煩滿少氣上達胷脇背膂小腹為急月水與氣俱不通而反以飲清水快心月水橫流衍入他臟不去有熱因生燥瘕之聚大如半杯上下腹中苦痛還兩脇下上引心而煩害飲食欲吐胷及腹中不得大息腰背重喜臥盜汗足酸疼痛久立而痛小便失時居然自出若失精月水閉塞大便難病如此者其人少子　血瘕病婦人月水新下未滿日數而中止飲食過度五穀氣盛溢入他臟若大飢寒汲汲不足呼吸未調而自勞血下未定左右走腸胃之間留絡不去內有寒熱與月水合會為血瘕之聚令人腰痛不可以俛仰橫骨下有積氣牢如石小腹裏急苦痛背膂疼深達腰腹下攣陰裏若生風冷子門擗月水不時乍來乍不來此病令人無子　脂瘕者婦人月水新來若生未滿三十日以合陰陽絡脈分胞門傷子戶失禁閉即散五臟六腑津液流行陰道瞤動百脈關樞四解外不見其形子精與血氣相遇犯禁子精化不足成子則為脂瘕之聚令人支滿裏急痛痺引小腹重腰背如刺狀四肢不舉飲食不甘臥不安席左右走腹中切痛時瘥時甚作者少氣頭眩身體解以苦寒惡風膀胱脹月水乍來乍去不如常大小便血不止如此者令人無子　狐瘕者婦人月水當日數來而反悲哀憂恐以遠行逢暴風疾雨雷電驚恐衣被沉濕疲倦少氣心中恍恍未定四肢懈惰振寒脈氣絕精神遊亡胞氣入於陰裏不去生狐瘕之聚食人臟令人月水閉不通小腹瘀滯胷脇腰背痛陰中腫小便難胞門子戶不受男精五臟氣變令嗜食欲嘔吐睡多所思如有娠狀四肢不舉有此病者終身無子其瘕有手足成形者殺人也未成者可治　蛇瘕者婦人月水已下新止適閉未復胞門子戶勞傷陰陽未平復榮衛分行若其中風暴病羸劣飲食未調若已起當風行厥度泥塗用清寒太早若坐濕地名陰陽亂腹中虛且未飲食若遠道之餘汙井之水不潔之食吞蛇鼠之精留絡不去因生蛇瘕之聚上食心肝長大其形若漆在臍上下還疗左右脅不得氣兩股脛間若漆疾小溲澀小便赤黃膀胱引陰中攣腰背痛難以動作苦寒熱之後月水有多有少有此病者不復生子其手足成形者殺人未成者可治　鼈瘕者婦人月水新至其人劇吐疲勞衣服沉濕不以時去若當風睡兩足踐濕地恍惚覺悟躑躅立未安顏色未平復見所好心為開魂魄感動五內脫消若以入水浣洗沐浴不以時出神不守水精與邪氣俱入至三焦之中募上門從閉津液妄行留絡不去因生鼈瘕之聚大如小盤令人小腹切痛惡氣走上下腹中苦痛若存若亡持之躍手不利陰裏腰背亦痛不可以息月水壅敗不通面目黃黑脫聲少氣有此病者令人絕子其瘕有手足成形者殺人未成者可治

帶下三十六疾候

諸方說三十六疾者是十二癥九痛七害五傷三固謂之三十六疾也十二癥者是所下之物一者如膏二者如青血三者如紫汁四者如赤皮五者如膿痂六者如豆汁七者如葵羹八者如凝血九者如清血血似水十者如米汁十一者如月浣十二者經度不應期也　九痛者一者陰中痛傷二者陰中淋痛三者小便即痛四者寒冷痛五者月水來腹痛六者氣滿並痛七者汗出陰中如蟲齧痛八者脅下皮痛九者腰痛　七害者一者害食二者害氣三者害冷四者害勞五者害房六者害妊七者害睡　五傷者一者窮孔痛二者中

寒熱痛三者小腹急牢痛四者藏不仁五者子門不正引背痛　三固者一者月水閉塞不通其餘二固者文闕不載而張仲景所說三十六種疾皆由子臟冷熱勞損而挾帶下起於陰內條目混漫與諸方不同但仲景義最玄深非愚淺能解恐其文雖異其義理實同也

無子候

婦人無子者其事有三也一者墳墓不祀二者夫婦年命相尅三者夫病婦疹皆使無子其若是墳墓不祀年命相尅此二者非藥能益若夫病婦疹須將餌故得有效也然婦人挾疾無子皆由勞傷血氣冷熱不調而受風寒客於子宮致使胞內生病或月經澀閉或崩血帶下致陰陽之氣不和經血之行乖候故無子也診其右手關後尺脉浮則為陽陽脉絕無子也又脉微澀中年得此為絕產也少陰脉如浮緊則絕產惡寒脉尺寸俱微弱則絕嗣不產也其湯熨針石別有正方補益吐納今附於後

養生方云月初出時日入時向月正立不息八通仰頭吸月光精八咽之令人陰氣長婦人吸之陰氣益盛子道通陰氣長益精髓腦少小者婦人至四十九已上還生子斷緒者即有子久行不已即成仙矣

重刊巢氏諸病源候總論卷之三十八

婦人雜病諸候三　凡四十論

月水不利無子候

月水不利而無子者由風寒邪氣客於經血則令月水否澀血結子臟陰陽之氣不能施化所以無子也

月水不通無子候

月水不通而無子者由風寒邪氣客於經血夫血得溫則宣流得寒則澀結故月水不通冷熱血結搏子臟而成病致陰陽之氣不調和月水不通而無子也月水久不通非止令無子血結聚不消則變為血瘕經久盤結成塊亦作血瘕血水相并壅澀腫滿或為水氣流溢變為水腫如此難可復治多致斃人

養生方云少時若新產後急帶舉重子陰挺出或傾邪月水不瀉陰中激痛下寒令人無子

子臟冷無子候

子臟冷無子者由將攝失宜飲食不節乘風取冷或勞傷過度致風冷之氣乘其經血結於子臟子臟則冷故無子

帶下無子候

帶下無子者由勞傷於經血經血受風邪則成帶下帶下之病曰沃與血相兼帶而下也病在子臟胞內受邪故令無子也診其右手關後尺中脉浮為陽陽絕者無子力脉也苦足逆冷帶下故也

結積無子候

五臟之氣積名曰積臟積之生皆因飲食不節當風取冷過度其子臟勞傷者積氣結搏於子臟致陰陽血氣不調和故

病結積而無子

養生方云月水未絶以合陰陽精氣入內令月水不節內生積聚令絶子不復產乳

數失子候

婦人數失子者或由乖陰陽之理或由觸犯禁忌既產之後而數失兒乃非腑臟生病故可以方術防斷之也

腹滿少氣候

腹滿少氣者由臟虛而觸風冷風冷搏於血氣故腹滿腹滿則氣壅在內而呼吸不足常如少氣之故故云少氣腹滿也

胸脇脹滿候

胸脇脹滿者由勞傷體虛而風冷之氣乘之客於臟腑腸胃之間搏於血氣血氣壅之不宣氣得冷則逆與血飲相搏上搶胸脇所以令胸脇脹滿也

客熱候

人血氣有陰陽臟腑有虛實實則生熱虛則受寒互相乘加此人身內陰陽冷熱自相乘也此云客熱者是體虛而將溫過度外熱加之非腑臟自生故云客熱也其狀上焦胸膈之間虛熱口燥或手足煩熱腸胃之內無實熱也

煩滿候

煩滿者由體虛受邪使氣血相搏而氣逆上乘於心胸氣否不宣故令煩滿煩滿者心煩胸間氣滿急也

身體卒痛候

身體卒痛者由勞動血氣而體虛受於風冷客其經絡邪氣與正氣交擊於肌肉之間故身體卒痛也

左脇痛如刀刺候

左脇偏痛者由經絡偏虛邪故也人之經絡循環於身左右表裏皆周徧若氣血調和不生虛實邪不能傷偏虛者偏受風邪今此云脇痛者左邊偏受病也但風邪在於經絡與血氣相乘交爭衝擊故痛發如刀刺

痰候

痰者由水飲停積在於胸膈所成人皆有痰少者不能為害多則成患但胸膈飲漬於五臟則變令眼痛亦令目眩頭痛也

嗽候

嗽者肺傷微寒故也寒之傷人先傷肺者肺主氣候皮毛故寒客皮毛先傷肺也其或寒微者則欬嗽也

咽中如炙肉臠候

咽中如炙肉臠者此是胸膈痰結與氣相搏逆上咽喉之間結聚狀如炙肉之臠也

喉痛候

喉痛者風熱毒客於其間故也十二經脈有循頰喉者五臟在內而經脈循於外臟氣虛則經絡受邪邪氣搏於藏氣則生熱熱乘其脈熱搏咽喉故令喉痛也

癭候

癭病者是氣結所成其狀頸下及皮寬膇膇然憂恚思慮動於腎氣腎氣逆結宕所生又諸山州縣人飲水多者沙搏於氣結頸下亦成癭也

吐血候

吐血者皆由傷損腑臟所為夫血外行經絡內榮腑臟若傷損經絡臟腑則氣血行失其常理氣逆者吐血又怒則氣逆甚則嘔血然憂思驚怒內傷腑臟氣逆上者皆吐血也

口舌出血候

口舌出血者心脾傷損故也脾氣通於口心氣通於舌而心主血脈血榮於臟腑通於經絡若勞損臟腑傷動經脈隨其所傷之經虛者血則妄行然口舌出血心脾二臟之經傷也

汗血候

汗血者肝心二臟虛故也肝藏血而心主血脈心之液為汗肝是木心是火母子也血之行內在臟腑外通經絡勞傷肝心其血脈虛者隨液發為汗而出也

金瘡敗壞候

婦人金瘡未瘥而交會動於血氣故令瘡敗壞

耳聾候

耳聾風冷傷於腎腎氣通於耳勞傷則腎氣虛風冷客之邪與正氣相搏使經氣不通故耳聾也

耳聾風腫候

耳聾風腫者風邪搏於腎氣故也腎氣通於耳邪搏其經血氣壅滯不得宣發故結腫也

眼赤候

眼眥赤者風冷客於眥間與血氣相搏而夾熱乘之挾熱者則令眥赤

風眩鼻塞候

風眩而鼻塞者風邪乘腑臟入於腦也五臟六腑之精氣皆上注於目血與氣并屬於腦體虛為風邪入腦則引目目系急故令頭眩而腑臟皆受氣於肺肺主氣外候在鼻風邪入腦又搏肺氣故頭眩而鼻塞

鼻衄候

鼻衄者由傷動血氣所為五臟皆稟血氣血氣和調則循環經絡不澀不散若勞傷損動因而生熱氣逆流溢入鼻者則成鼻衄也

面黑皯候

面黑皯者或臟腑有痰飲或皮膚受風邪皆令血氣不調致生黑皯五臟六腑十二經血皆上於面夫血之行俱榮表裏人或痰飲漬臟或腠理受風致血氣不和或澀或濁不能榮於皮膚故變生黑皯若皮膚受風水治則瘥腑臟有飲內療方愈也

面黑子候

面黑子者風邪搏血氣變化所生夫人血氣充盛則皮膚潤悅若虛損疵點變生黑子者是風邪變其血氣所生若生而有之者非藥可治也

蛇皮候

蛇皮者由風邪客於腠理也人腠理受於風則閉密使血氣澀濁不能榮潤皮膚斑剝其狀如蛇鱗世呼蛇體也亦謂之蛇皮也

手逆臚候

手逆臚者經脉受風邪血氣否澀也十二經筋脉有起手足者其經虛風邪客之使血氣否澀皮膚枯剝逆起謂之逆臚

白禿候

頭瘡有蟲痂白而髮禿落謂之白禿是人腹內九蟲內蟯蟲值血氣虛發動所作也

耳後附骨癰候

附骨癰是風寒搏血脉入深近附於骨也十二經之筋脉有絡耳後完骨者虛則風寒客之寒氣折血血否澀不通深附於骨而成癰也其狀無頭但腫痛

腫滿水氣候

水病由體虛受風濕入皮膚搏津液津液否澀壅滯在內不消而流溢皮膚所以然者腎主水與膀胱合膀胱為津液之府津液不消則水停蓄其外候目下如臥蠶頸邊人迎脉動甚也脾為土主剋水而脾候肌肉腎水停積脾土衰微不能消之令水氣流溢浸漬皮膚而腫滿

血分候

血分病者是經血先斷而後成水病以其月水壅澀不通經血分而為水故曰血分婦人月經通流則水血消化若風寒搏於經脉血結不通血水蓄積成水腫病

卒腫候

夫腫或風冷或水氣或熱毒此卒腫由腠理虛而風冷搏於血氣壅結不宣故卒然而腫其狀但結腫而不熱是也

流腫候

流腫者由體虛腠理開而風熱之氣客之風熱與血氣相搏熱毒其狀腫起色赤隨氣流行移易故云流腫

瘀血候

此或曰經否澀不通或產後餘穢未盡因而乘風取涼為風冷所乘血得冷則結成瘀也血瘀在內則時時體熱面黃瘀久不消則變成積聚癥瘕也

傷寒候

此謂人觸冒於寒氣而成病也冬時嚴寒攝衛周密者則寒不能傷人若辛苦勞役汗出觸冒寒氣即發成病謂之傷寒也其輕者微欬嗽鼻塞嗇嗇小寒噏噏微熱數日而歇重者頭痛體疼惡寒壯熱而膏腴之人肌膚脆弱雖不大觸冒其若憂小有失宜則易傷於寒也又有四時節內忽有暴寒傷於人成病者亦名傷寒謂之時行傷寒非觸冒所致言此時通行此氣故為時行也

時氣候

此謂四時之間忽有非節之氣傷人而成病也如春時應暖而寒夏時應熱而冷秋時應涼而熱冬時應寒而溫言此四時通行此氣一氣之至無問少長病皆相似故名為時氣也但言其病名風寒所傷則輕狀猶如傷寒小頭痛壯熱也若挾毒厲之氣則重壯熱煩毒或心腹脹滿多死也

瘧候

夫瘧病者由夏傷於暑客在皮膚至秋因勞動血氣腠理虛而風邪乘之動前暑熱正邪相擊陰陽交爭陽盛則熱陰盛則寒陰陽更虛更盛故發寒熱陰陽相離則寒熱俱歇若邪動氣至交爭復發故瘧休作有時其發時節漸晏者此由邪客於風府循膂而下衛氣一日一夜常大會於風府其明日日下一節故其作日晏其發日早者衛氣之行風府日下一節二十一日下至尾骶二十二日入脊內上注於伏衝之脉其行九日出於缺盆之內其氣既上故其病發更早其間日發者由邪氣內薄五臟橫連募原其道遠其氣深其行遲不能日作故間日作蓄積乃發凡病瘧多渴引飲飲不消乃變為癖大腸虛引飲水入腸胃則變為利也

重刊巢氏諸病源候總論卷之二十九

婦人雜病諸候四　凡五十論

霍亂候

陰陽清濁相干謂之氣亂氣亂在腸胃為霍亂也多因飲食過度冒觸風冷冷氣入於腹內脾氣得冷則不消水穀胃氣得冷則吐逆腸氣得冷則下利其心痛者先吐腹痛者先利心腹俱痛吐利並發其有頭痛壯熱而吐利者由體虛而挾風之氣搏之外與血氣交爭故頭痛發熱也內乘腸胃故霍亂吐利也

嘔吐候

胃氣逆則嘔吐胃為水穀之海其氣不調而有風冷乘之冷搏於胃氣胃氣逆則嘔吐也

孳子小兒注車船候

無問男子女人乘車船則心悶亂頭痛吐逆謂之注車注船特由質性自然非關宿挾病也

與鬼交通候

人稟五行秀氣而生承五臟神氣而養若陰陽調和則臟腑強盛風邪鬼魅不能傷之若攝衛失節而血氣虛衰則風邪乘其虛鬼干其正然婦人與鬼交通者臟腑虛神守弱故鬼氣得病之也其狀不欲見人如有對忤獨言笑或時悲泣是也脈來遲伏或如鳥啄皆邪物病也又脈來綿綿不知度數而顏色不變此亦是病也

夢與鬼交通候

夫臟虛者喜夢婦人夢與鬼交亦由腑臟氣弱神守虛衰故乘虛因夢與鬼交通也

脚氣痛弱候

脚氣之病由人體虛溫濕風毒之氣先客於脚從下而上動於氣故名脚氣也江東嶺南土地卑下風濕之氣傷於人初得此病多不即覺或先無他疾而忽得之或因眾病後得之此病初甚輕飲食嬉戲氣力如故當熟察之其狀從膝至脚有不仁或若痺或淫淫如蟲行或微腫或酷冷或疼痛或緩縱不隨或有攣急或有不因能飲食或有不能食者或有見飲食而嘔吐惡聞食臭者或有物如指發於踹腸逆上衝心氣上者或有與泄轉筋者或壯熱頭痛者或心胸衝悸寢處不欲見明或腹內苦痛而兼下者或言語錯亂喜忘誤者或眼濁精神昏憒者此皆其證候也治之緩者便上入腹或腫滿胸脅滿上氣者便死急者不全日緩者一二三日也其病既入臟證皆相似但脈有三品若脈浮大而緩宜服續命湯兩劑若風盛者宜作越婢湯加朮四兩若脈轉駃而緊宜服竹瀝湯若脈微而弱宜服風引湯二三劑其緊駃之脈是三品之最惡脈也脈浮大者病在外沉細者病在內皆當急治之治之緩慢則上氣便死也

脚氣腫滿候

溫濕風毒從脚而上故令四肢懈惰緩弱疼痺甚則上攻心腹氣而津液為風濕所折則津液否澀而蓄積成水內則浸漬臟腑外則流溢皮膚故令膝理脹密水氣積不散故腫也

淋候

淋腎虛而膀胱熱也膀胱與腎為表裏俱主水行於胞者為小便也腑臟不調為邪所乘腎虛則小便數膀胱熱則小便澀其狀小便痛疼澀數淋瀝不宣故謂之淋也

石淋候

淋而出石謂之石淋腎主水水結則化爲石故腎容沙石腎爲熱所乘則成淋腎虛則不能制石故淋而出石細者如麻如豆大者亦有結如皂莢核狀者發則燥痛悶絶石出乃歇

胞轉候

胞轉之病由胞爲熱所迫或忍小便俱令水氣還迫於胞屈辟不得充張外水應入不得入内溲應出不得出内外壅脹不通故爲胞轉其狀小腹急痛不得小便甚者至死張仲景云婦人本肥盛且舉自滿全羸瘦且舉空減胞系了戾亦致胞轉

小便不利候

膀胱與腎爲表裏俱主水水行小腸入胞爲小便熱搏其藏熱氣蘊積水行則澀故小便不利也

小便不通候

水行於小腸入胞爲小便腎與膀胱俱主水此二經爲臟腑若内生大熱熱氣入小腸及胞胞内熱故小便不通令小腹脹滿氣喘息也

大便不通候

三焦五臟不調和冷熱之氣結於腸胃津液竭燥大腸壅澀故大便不通張仲景云婦人經水過多亡津液者亦大便難也

大小便不利候

冷熱不調大小腸有遊氣壅在大小腸不得宣散故結生熱故大小便澀不流利也

大小便不通候

腑臟不和榮衛不調陰陽不相通大小腸否結名曰關格關格故大小便不通自本熱結於大腸則大便不通熱結於小腸則小便不通今大小便不通者是大小二腸受客熱結聚則大小便不通此止客熱暴結非陰陽不通流故不稱關格而直云大小便不通

遺尿候

腎與膀胱爲表裏而俱主水腎氣通於陰而小便水液之下行者也腎虛冷冷氣入胞胞虛冷不能制小便故遺尿

小便數候

腎與膀胱爲表裏俱主於水腎氣通於陰此二經虛而有熱乘之熱則小便澀虛則小便數熱澀數也

下利候

腸胃虛弱爲風邪冷熱之氣所乘腸虛則泄故變爲利也此下利是水穀利也熱色黃冷色白

滯利候

滯利由冷熱不調大腸虛冷熱氣客於腸間熱氣乘之則變赤冷氣乘之則變白冷熱相交則赤白相雜而連滯不止名爲滯利也其狀白膿如涕而有血雜亦有少血者如白膿涕而有赤脉如魚腦又名魚腦利

血利候

熱乘血入於大腸爲血利也血之隨氣外行經絡内通臟腑皆無滯積若因觸勞動生於熱熱乘血散滲入大腸腸虛相化故血利也

陰痒候

婦人陰痒是蟲食所爲三蟲九蟲在腸胃之間因臟虛蟲動作食於陰其蟲作勢微則痒重者乃痛

脫肛候

肛門大腸候也大腸虛冷其氣下衝者肛門反出亦有因産

用力勞傷氣衝其肛亦令反出也

陰腫候

陰腫者是虛損受風邪所為胞絡虛而有風邪客之風氣乘於陰與血氣相搏令氣血否澀腠理壅閉不得泄越故令陰腫也

陰痛候

陰痛之病由胞絡傷損致臟虛受風邪而三蟲九蟲因虛動作食陰則痛者其狀成瘡其風邪乘氣衝擊而痛者無瘡但疼痛而已

陰瘡候

陰瘡者由三蟲九蟲動作侵食所為也諸蟲在人腸胃之間若腑臟調和血氣充實不能為害若勞傷經絡腸胃虛損則動作侵食於陰輕者或癢或痛重者生瘡也診其少陰之脈滑而數者陰中生瘡也

陰挺出下脫候

胞絡傷損子臟虛冷氣下衝則令陰挺出謂之下脫亦有因產而用力偃氣而陰下脫者診其少陰脈浮動浮則為虛動則為悸故令下脫也

陰冷候

胞絡勞傷子臟虛損風冷客之冷乘於陰故令冷也

陰中生息肉候

此由胞絡虛損冷熱不調風邪客之邪氣乘於陰搏於血氣變而生息肉也其狀如鼠乳

㿗候

此或因帶下或舉重或因產時用力損於胞門損於子臟腸下乘而成㿗

痔病候

痔病由勞傷經絡而血流滲之所成也而有五種肛邊生瘡如鼠乳出在外時出膿血者牡痔也肛邊腫生瘡而出血者牝痔也肛邊生瘡癢而復痛者為血脉痔也肛邊腫核痛發寒熱而出血者腸痔也因便而清血出者血痔也

寸白候

寸白是九蟲內之一蟲也凡九蟲在人腹內居腸胃之間腑臟氣實則蟲不動不為人害虛弱者蟲便發動滋長乃至殺人又云飲白酒以桑枝貫牛肉食生栗生魚仍飲乳酪能變生寸白者也

陰臭候

陰臭由子臟有寒寒搏於津液蘊積氣衝於陰故變臭也

尿血候

血性得寒則凝得熱則流散若勞傷經絡其血虛熱滲入胞故尿血也

大便血候

勞傷經脈則生熱熱乘於血血得熱則流散滲入於大腸故大便血也

失精候

腎與膀胱合而腎藏精若勞動膀胱傷損腎氣則表裏俱虛不收制於精故失精也

乳腫候

足陽明之經胃之脈也其直者從缺盆下於乳因勞動則足腠理虛受風邪入於榮衛榮衛否澀血氣不流熱結於乳故令乳腫其結腫不散則成癰

妬乳候

此由新産後兒未能飲之乃飲不泄或斷兒乳捻其乳汁不盡皆令乳汁蓄結與血氣相搏即壯熱大渴引飲牢強掣痛手不得近是也初覺便以手助捻去其汁并令傍人助嗍引之不爾成瘡有膿其熱勢盛則成癰

乳癰候

腫結皮薄以澤是癰也足陽明之經脈有從缺盆下於乳者勞傷血氣其脉虚腠理虚寒客於經絡寒搏於血則血澀不通其血又歸之氣積不散故結聚成癰者癰氣不宣與血相搏則生熱熱盛乘於血血化成膿亦有因乳汁蓄結與血相搏蘊積生熱結聚而成乳癰年四十已還治之多愈年五十已上慎不當治之多死不治自當終年又懷娠發乳癰腫及體結癰此無害也兼懷胎之癰病起陽明陽明胃之脉也主肌肉不傷藏故無害診其右手關上脉沈則為陰虚者則病乳癰乳癰久不瘥因變為瘻

養生方云熱食汗出露乳傷風喜發乳腫名吹乳因喜作癰

發乳潰後候

此謂癰疽發於乳膿潰之後或虚惙或疼痛或渴也凡發乳潰後出膿血多則腑臟虚燥則渴而引飲飲入腸胃腸胃虚則變下利也

乳瘡候

此謂膚腠理虚有風濕之氣乘虚客之與血氣相搏而熱加之則生瘡也

疽發乳候

腫而皮強上如牛領之皮謂之疽也足陽明之脉有從缺盆下於乳者其脉虚則腠理開寒氣客之寒搏於血則血澀不通故結腫而氣又歸之熱氣淳盛故成疽也熱久不散則肉敗為膿也

乳結核候

足陽明之經脉有從缺盆下於乳者其經虚風冷乘之冷折於血則結腫夫腫熱則變敗血為膿冷則核不消又重疲勞動氣而生熱亦腫焮其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方云踞以兩手從曲腳內入據地曲腳加其上舉尻其可用行氣愈瘰癧乳痛交兩腳以兩手從曲腳極捖舉十二通愈瘰癧乳痛也

石癰候

石癰之狀微強不甚大不赤微痛熱熱自歇是足陽明之脉有下於乳者其經虚為風寒氣客之則血澀結成癰腫而寒多熱少者則無大熱但結核如石謂之石癰

發背候

五臟不調則致疽疽者腫結皮強如牛領之皮六腑不和則致癰癰者腫結薄以澤是也腑與臟為表裏其經脉循行於身俞皆在於背腑臟不調和而腠理開受於風寒折於血則結聚成腫深則為疽淺乃為癰隨寒所客之處血則否澀不通熱又加之故成癰疽發背也

改訾候

此為內癰發於脅名為改訾皆由邪氣聚在下管與經絡血氣相搏所生也至其變敗狀如癰疽

發乳後渴候

此謂發乳膿潰之後血氣虚竭腑臟焦燥故令渴也渴引飲不止飲入腸胃則變為下利也

發乳下利候

此謂發乳而腸胃虛受冷則下利也大腸爲金水穀之道胃爲土水穀之海也金土子母而足陽明爲胃之經其脉有從缺盆下於乳者因勞傷其脉虛而受風寒風寒搏血氣血否澀不通故結癰腫腫結皮薄以澤者爲癰而風氣乘虛入胃則水穀糟粕變敗不結聚腸虛則泄爲利金土子母俱病故發乳而復利也又發乳渴引飲多亦變利也

發乳久不瘥候

此謂發乳雖而有冷氣乘之故雖瓜結經久不消不潰而爲冷所客則膿汁出不盡而久不瘥

發乳餘核不消候

此謂發乳之後餘熱未盡而有冷氣乘之故餘核不消復遇熱蘊積爲膿亦有淋瀝不瘥而變爲瘻也

發乳瘻候

此謂因發癰瘡而膿汁未盡其瘡暴瘥則惡汁內食後更發則成瘻者也

重刊巢氏諸病源候總論卷之四十

重刊巢氏諸病源候總論卷之四十一

婦人妊娠病諸候上 凡二十論

妊娠候

經云陰搏陽別謂之有子此是氣血和調陽施陰化也診其手少陰脉動甚者任子也少陰心脉也心主血脉又腎名胞門子戶尺中腎脉也尺中之脉按之不絕者任娠脉也三部沉浮正等按之無斷絕者有娠也又左手沉實爲男右手浮大爲女左右俱沉實生二男左右俱浮大生二女又尺脉左偏大爲男右偏大爲女左右俱大產二子又左右手尺脉俱浮爲產二男不爾女作男生俱沉爲產二女不爾男作女生又左手尺中脉浮大者男右手尺脉沉細者女又得太陰脉爲男得太陽脉爲女太陰脉沉太陽脉浮欲知男女還面南行還復呼之左廻首是男右廻首是女又看上圊時夫從後急呼之左廻首是男右廻首是女婦人任娠其夫左邊乳房有核是男右邊乳房有核是女懷娠一月名曰始形飲食精熟酸美受御宜食大麥無食腥辛之物是謂才貞足厥陰養之足厥陰者肝之脉也肝主血一月之時血流澁如不出故足厥陰養之足厥陰穴在足大指歧間白肉際是

任娠二月名曰始膏無食腥辛之物居必靜處男子勿勞百節皆痛是謂始藏也足少陽養之足少陽者膽之脉也主於精二月之時兒精成於胞裏故足少陽養之足少陽穴在足小指間本節後附骨上一寸陷中者是　任娠三月始胎當此之時血不流形像始化未有定儀見物而變欲令見貴盛公主好人端正莊嚴不欲令見傴僂侏儒醜惡形人及猨猴之類無食薑兔無懷刀繩欲得男者操弓矢射雄雞乘肥馬

於田野觀虎豹及走犬其欲得女者則著簪珂環珮弄珠璣欲令子美好端正者數視白璧美玉看孔雀食鯉魚欲令兒多智有力則啖牛心食大麥欲令子賢良盛德則端心正坐清虛和一坐無邪席立無偏倚行無邪徑目無邪視耳無邪聽口無邪言心無邪念無妄喜怒無得思慮食無到臠無邪卧無橫足思欲果瓜啖味酸葅好芬芳惡見穢臭是謂外象而變者也手心主養之手心主者脉中精神內屬於心能混神故手心主養之手心主穴在掌後横文是診其任娠脉滑疾者以手按之散者胎已三月也　任娠四月之時始受水精以成血脉其食宜稻秔其羹宜魚鴈是謂盛榮以通耳目而行經絡洗浴遠避寒暑是手少陽養之手少陽者三焦之脉也內屬於府四月之時兒六府順成故手少陽養之手少陽穴在手小指間本節後二寸是也診其任娠四月欲知男女左脉疾爲男右脉疾爲女左右俱疾爲生二子當此之時慎勿瀉之必致產後之殃何謂也是手少陽三焦之脉內屬於三焦靜形體和心志節飲食　任娠五月始受火精以成其氣卧必晏起洗浣衣服深其居處厚其衣裳朝吸天光以避寒殃其食宜稻麥其羹宜牛羊和以茱萸調以五味是謂養氣以定五藏者也一本云宜食魚鼈足太陰養之足太陰脾之脉主四季五月之時兒四支皆成故足太陰養之足太陰穴在足內踝上三寸是也診其任娠脉重手按之不散但疾不滑者五月也又其脉數者必向壞脉緊者必胞阻脉遲者必腹滿喘脉浮者必水壞爲腫　任娠六月始受金精以成其筋身欲微勞無得靜處出遊於野數觀走犬及視走馬宜食鷙鳥猛獸之肉是謂變腠理紉筋以養其力以堅背膂足陽明養之足陽明者胃之脉主其口目六月之時兒口目皆成故足陽明養之足陽明穴在太衝上二寸是也　任娠七月始受木精以成其骨勞身搖支無使定止動作屈伸居處必燥飲食避寒常宜食稻秔以密腠理是謂養骨牢齒者也手太陰養之手太陰者肺脉主皮毛七月之時兒皮毛已成故手太陰養之手太陰穴在手大指本節後白肉際陷中是診其任娠七月脉實大牢強者生沉細者死懷軀七月而不可知時時衄而轉筋者此爲軀衄時嚏而動者非軀也懷軀七月暴下斗餘水其胎必倚而墮此非時孤漿預下故也　任娠八月始受土精以成膚革和心靜息無使氣極是謂密腠理而光澤顏色手陽明養之手陽明者大腸脉大腸主九竅八月之時兒九竅皆成故手陽明養之手陽明穴在大指本節後宛宛中是診其任娠八月脉實大牢強弦緊者生沉細者死任娠九月始受石精以成皮毛六府百節莫不畢備飲醴食甘緩帶自持而待之是謂養毛髮多才力足少陰養之足少陰者腎之脉腎主續縷九月之時兒脉續縷皆成故足少陰養之足少陰穴在足內踝後微近下前動脉是也　任娠十月五臟俱備六腑齊通納天地氣於丹田故使關節人神咸備然可預修滑胎方法也

任娠惡阻候

惡阻病者心中憒悶頭眩四支煩疼懈惰不欲執作惡聞食氣欲噉鹹酸果實多卧少起世云惡食又云惡字是也乃至三四月日以上大劇者不能自勝舉也此由婦人元本虛羸血氣不足腎氣又弱兼當風飲冷太過心下有痰水挾之而有娠也經血既閉水漬於臟臟氣不宣通故心煩憒悶氣逆而嘔吐也血脉不通經絡否澁則四支沉重挾風則頭目眩故欲有胎而病惡阻所謂欲有胎者其人月水尚來而顏色

皮膚如常，但苦沉重憒悶，不欲食飲，又不知其患所在，脈理順時平和，即是欲有胎也。如此經二月日後，便覺不通，則結胎也。

任娠轉女爲男候

陰陽和調，二氣相感，陽施陰化，是以有娠。而三陰所會，則多生女。但任娠二月，名曰始藏，精氣成於胞裏。至於三月，名曰始胎，血脈不流，象形而變，未有定儀，見物而化，是時男女未分，故未滿三月者，可服藥方術轉之，令生男也。

任娠養胎候

任娠之人，有宿挾疴疹，因而有娠；或有娠之時，節適乖理，致生疾病，並令腑臟衰損，氣力虛羸，令胎不長，故須服藥去其疾病，益其氣血，以扶養胎也。

任娠禁忌候

任娠男女未分之時，未有定儀，見物而化，故須端正莊嚴，清靜和一，無傾視，無邪聽，兒在胎，日月未滿，陰陽未備，腑臟骨節皆未成足，故自初訖于將產，飲食居處，皆有禁忌。

任娠胎間水氣子滿體腫候

胎間水氣，子滿體腫者，此由脾胃虛弱，臟腑之間有停水，而挾以任娠故也。任娠之人，經血壅閉，以養於胎，若挾有水氣，則水血相搏，水漬於胎，兼傷腑臟。脾胃主身之肌肉，故氣虛弱，肌肉則虛，水氣流溢於肌，故令體腫。水漬於胞，則令胎壞。然任娠臨將產之月而腳微腫者，其產易，所以爾者，胞藏水血俱多，故令易產，而水乘於外，故微腫，但須將產之月耳。若初任而腫者，是水氣過多，兒未成具，故壞胎也。懷胎脈浮者，必腹滿而喘，懷娠爲水腫。

任娠漏胞候

漏胞者，謂任娠數月，而經水時下。此由衝脈、任脈虛，不能約制太陽、少陰之經血故也。衝任之脈，爲經脈之海，皆起於胞內。手太陽，小腸脈也；手少陰，心脈也。是二經爲表裏，上爲乳汁，下爲月水。有娠之人，經水所以斷者，壅之以養胎，而蓄之爲乳汁。衝任氣虛，則胞內泄漏，不能制其經血，故月水時下，亦名胞阻。漏血盡，則人斃也。

任娠胎動候

胎動不安者，多因勞役氣力，或觸冒冷熱，或飲食不適，或居處失宜。輕者止轉動不安，重者便致傷墮。若其母有疾以動胎，治母則胎安；若其胎有不牢固，致動以病母者，治胎則母瘥。若傷動甚者，候其母面赤舌青者，兒死母活；唇口青，口兩邊沫出者，母子俱死；母面青舌赤，口中沫出，母死子活。

任娠僵仆胎上搶心下血候

此謂行動倒仆，或從高墮下，傷損胞絡，致血下，動胎，而血傷氣逆者，胎隨氣上搶心。其死生之候，其母舌青者，兒死母活；唇口無沫，兒生；唇青沫出者，母子俱死；唇口赤，舌青者，母死兒活。若下血不住，胞燥，胎枯，則令胎死。

任娠胎死腹中候

此或因驚動倒仆，或染溫疫傷寒，邪毒入於胞臟，致令胎死。其候當胎處冷，爲胎已死也。

任娠腹痛候

腹痛皆由風邪入於腑臟，與血氣相擊搏所爲。任娠之人，或宿挾冷疹，或新觸風邪，疞結而痛，其腹痛不已，邪正相干，血氣相亂，致傷損胞絡，則令動胎也。

任娠心痛候

夫心痛，多是風邪痰飲，乘心之經絡，邪氣搏於正氣，交結而

痛也若傷心正經而痛者爲眞心痛心爲神統領諸藏不可受邪邪若傷之朝發夕死夕發朝死若傷心支別絡而痛者則乍間乍盛休作有時任娠之人感其病者痛不已氣乘胞絡傷損子臟則令動胎凡胎動則胎轉移不安不安而動於血者則血下也

任娠心腹痛候

任娠心腹痛者或由腹內宿有冷疹或新觸風寒皆因藏虛而致發動邪正相擊而并於氣隨氣下上上衝於心則心痛下攻於腹則腹痛故令心腹痛也任娠而痛之者正邪二氣交擊於內若不時瘥者其痛衝擊胞絡必致動胎甚則傷墮

任娠腰痛候

腎主腰脚因勞損傷動其經虛則風冷乘之故腰痛婦人腎以繫胞任娠而腰痛甚者多墮胎也

任娠腰腹痛候

腎主腰脚其經虛風冷客之則腰痛冷氣乘虛入腹則腹痛故令腰腹相引而痛不止多動胎腰痛甚者則胎墮也

任娠小腹痛候

任娠小腹痛者由胞絡宿有冷而任娠血不通冷血相搏故痛也痛甚亦令動胎也

任娠卒下血候

此謂卒有損動或冷熱不調和致傷於胎故卒痛下血不止者墮胎也

任娠吐血候

吐血皆由腑臟傷所爲憂思驚怒皆傷臟腑氣逆故吐血吐血而心悶胸滿未欲止心悶甚者死任娠病之多墮胎也

任娠尿血候

尿血由勞傷經絡而有熱熱乘於血血得熱流溢滲入於胞故尿血也

妊娠數墮胎候

陽施陰化故得有胎榮衛和調則經養周足故胎得安而能成長若血氣虛損子臟爲風冷所居則血氣不足故不能養胎所以故胎數墮候其妊娠而恒腰痛者喜墮胎也

重刊巢氏諸病源候總論卷之四十一

婦人任娠病諸候下 凡四十一論

任娠傷寒候

冬時嚴寒人體虛而爲寒所傷即成病爲傷寒也輕者嗇嗇惡寒噏噏發熱微欬鼻塞數日乃止重者頭痛體疼增寒壯熱久不歇亦傷胎也

任娠傷寒後復候

冬時嚴寒人體虛觸冒之得病名傷寒其狀頭痛體疼壯熱差後體虛尚未平復或起早或飲食過度病更如初故謂之復也

任娠時氣候

四時之間忽有非節之氣如春時應暖而反寒夏時應熱而反冷秋時應凉而反熱冬時應寒而反溫非其節而有其氣一氣之至無人不傷長少雖殊病皆相似者多挾於毒言此時普行此氣故云時氣也任娠遇之重者傷胎也

任娠溫病候

冬時嚴寒人有觸冒之寒氣伏藏肌骨未即病至春而發謂之溫也亦壯熱大體與傷寒相似又冬時應寒而反溫溫氣傷人即病亦令壯熱謂之溫病任娠遇此病熱搏於胎皆損胎也

任娠熱病候

冬時嚴寒觸冒傷之藏於肌骨夏至乃發壯熱又爲暑病暑病即熱病也此寒氣蘊積發即有毒任娠遇之多致墮胎也

任娠寒熱候

任娠寒熱病者由是時氣之病也此病起於血氣虛損風邪乘之致陰陽并隔陽勝則熱陰勝則寒陰陽相乘二氣交爭故寒熱其任娠而感此病者熱甚則傷胎也

任娠寒瘧候

夫瘧者由夏傷於暑客於皮膚至秋因勞動血氣腠理虛而風邪乘之動前暑熱正邪相擊陰陽交爭陽盛則熱陰盛則寒陰陽更虛更盛故發寒熱陰陽相離寒熱俱歇若邪動氣至交爭則復發故瘧休作有時其發時節漸晏者此由風邪客於風府循膂而下衛氣一日一夜常大會於風府其明日日下一節故其作發日晏其發日早者衛氣之行風府日下一節二十一日下至尾骶二十二日入脊内上注於伏衝之脈其行九日出於缺盆之内其氣既上故其病發更早其間日發者由風邪内搏五藏橫連募原其道遠其氣深其行遲不能日作故間日蓄積乃發任娠而發者寒熱之氣迫傷於胎多致損動也

任娠下利候

春傷於風邪氣留連遇腸胃虛弱風邪因而傷之腸虛則泄故爲下利然此水穀利也

任娠滯利候

冷熱不調腸虛者冷熱之氣客於其間熱氣乘之則赤冷氣乘之則白冷熱相交連滯故赤白如魚腦鼻涕相雜爲滯利也

任娠胸脇支滿候

任娠經血不通上爲乳汁兼以養胎若宿有停飲者則血飲相搏又因冷熱不調動於血飲血飲乘氣逆上搶於胸脇脇脹滿而氣小喘謂之支滿

任娠痰候

水飲停積結聚為痰人皆有之少者不能為害若多則成病妨害飲食乃至嘔吐任娠病之若嘔吐甚者傷胎也

任娠子煩候

臟虛而熱氣乘於心則令心煩停痰積飲在於心胷其衝冷心亦令煩也若虛熱而煩者但煩熱而已若有痰飲而煩者則嘔吐涎沫任娠之人既血飲停積或虛熱相搏故亦煩以其任娠而煩故謂之子煩也

任娠霍亂候

陰陽清濁相干謂之氣亂氣亂於腸胃之間為霍亂也但飲食過度冒觸風冷使陰陽不和致清濁相干腸胃虛者受之故霍亂也先心痛則先吐先腹痛則先利心腹俱痛吐利並發有頭痛體疼發熱而吐利者亦為霍亂所以然者挾風而有實故也風折血氣皮膚閉密血氣不得宣故令壯熱風邪乘其經脉氣上衝於頭則頭痛風氣入於腸胃腸虛則泄利胃逆則嘔吐故吐利也吐利甚則煩府藏虛故也又手足逆冷陽氣暴竭謂之四逆也任娠而病之吐利甚者則傷損胎也

任娠中惡候

人有忽然心腹刺痛悶亂欲死謂之中惡言惡邪之氣中傷於人也所以然者人之血氣自養而精神為主若血氣不和則精神衰弱故厲毒鬼氣得中之任娠病之亦致損胎也

任娠腹滿候

任娠腹滿者由腹内宿有寒冷停飲挾以任娠重因觸冷則冷飲發動與氣相干故令腹滿也

任娠欬嗽候

肺感於微寒寒傷於肺則成欬嗽所以然者肺主氣候皮毛寒之傷人先客皮毛故肺受之又五藏六府俱受氣於肺以四時更王五藏六府亦皆有欬嗽各以其時感於寒而為欬嗽也秋則肺受之冬則腎受之春則肝受之夏則心受之其諸藏欬嗽不已各傳於府任娠而病之者久不已傷於胎也

任娠胷痺候

胷痺者由寒氣客於藏府上衝胷心愊愊如滿噎塞習習而痒痛胷中慄慄然飲食不下謂之胷痺也而脾胃漸弱乃至毀人任娠而病之非直任婦為患亦傷損於胎也

任娠咽喉身體著毒腫候

毒腫者是風邪厲毒之氣客人肌肉搏於血氣積聚所成然邪毒傷人無有定處隨經絡虛處而留止之故或著身體或著咽喉但毒之所停血則否澁血氣與邪相搏故成腫也其毒發於身體猶為小緩若著咽喉最急使腫塞痺痛乃至水漿不通毒入攻心心煩悶任娠者尤宜急救不爾子母俱傷也

任娠中蠱毒候

蠱毒者人有以蛇蝘蜥蜋諸蟲合著一處令其自相殘食餘一箇在者名之為蠱諸山縣人多作而敬事之因飲食裏以毒藥人又或吐血利血是食人腑臟則死又云有緩急緩者延引日月急者止在旦夕以法術知其主呼之蠱去乃瘥卒人遇之尚死況任娠者故子母俱傷也

任娠飛尸入腹候

飛尸者是五尸中一尸也其遊走皮膚貫穿臟腑每發刺痛變作無常為飛尸也任娠病之者亦損胎也

任娠患子淋候

淋者腎虛膀胱熱也腎虛不能制水則小便數也膀胱熱則

水行澀澀而且數淋瀝不宣任娠之人胞繫於腎腎患虛熱
成淋故謂子淋也

任娠大小便不通候

人有腑藏氣實而生於熱者隨停積之處成病若熱結大腸
大便不通熱結小腸小便不通若大小腸俱為熱所結故煩
滿大小便不通也凡大小便不通則內熱腸胃氣逆令變乾
嘔也

任娠大便秘不通候

三焦五藏不調和冷熱否結津液竭燥腸胃否澀蘊積結於
腸間則大便不通令腹否滿煩熱甚者變乾嘔所以然者胃
內熱氣逆也

任娠大小便不利候

冷熱之氣不調乘於大小腸則謂之為游氣壅否而生熱或
熱病熱入大小腸並令大小便不利也凡大小便不利則心
脇滿食不下而煩躁不安也

任娠小便利候

小便利者腎虛胞冷不能溫制於小便故小便利也

任娠小便數候

腎與膀胱合俱主水腎氣通於陰腎虛而生熱則小便澀虛
則小便數虛熱相搏雖數起而不宣快也

任娠小便不利候

腎與膀胱合俱主水水行入胞為小便藏府有熱熱入於胞
故令小便不利也

任娠小便不通候

小腸有熱熱入於胞內熱結甚者故小便不通則心脇小腸
俱滿氣喘急也

任娠驚胎候

驚胎者謂懷任月將滿或將產其胎神識已具外有勞傷損
動而胎在內驚動也

任娠中風候

四時八方之氣為風常以冬至之日候之風從其鄉來者長
養萬物若不從鄉來者名為虛風賊害萬物人體虛者則中之五
藏六府俞皆在背中風邪皆從其俞入人中之隨府藏
所感而發也心中風但偃臥不得傾側汗出若唇赤汗流者可
治急灸心俞百壯若唇或青或白或黃或黑此是心壞為水
面目亭亭時悚動者皆不可治五六日而死若肝中風但踞
坐不得低頭若繞兩目連額色微有青唇青面黃可治急灸
肝俞百壯若大青黑面一黃一白者是肝已傷不可治數日
而死若脾中風踞而腹滿身通黃吐鹹汁出者可治急灸脾

俞百壯若手足青者不可治若腎中風踞而腰痛視脇左右
不有黃如餅餈大者可治急灸腎俞百壯若齒黃赤鬢髮直
面土色者不可治也若肺中風偃臥而胸滿短氣冒悶汗出
視目下鼻上下兩邊下行至口色白可治急灸肺俞百壯若
色黃為肺已傷化為血不可治其人當妄掇空或自拈衣如
此數日而死任娠而中風非止任娠為病甚者損胎也

任娠痙候

體虛受風而傷太陽之經停滯經絡後復遇寒濕相搏發則
口噤背強名之為痙任娠而發者悶冒不識人須臾醒醒復
發亦是風傷太陽之經作痙也亦名子癇亦名子冒也

任娠鬼胎候

夫人腑臟調和則血氣充實風邪鬼魅不能干之若榮衛虛
損則精神衰弱妖魅鬼精得入於藏狀如懷娠故曰鬼胎也

任娠兩胎一生一死候

陽施陰化精盛有餘者則成兩胎胎之在胞以血氣資養若寒溫節適虛實調和氣血強盛則胎無傷夭若冷熱失宜氣血損弱則胎翳燥不育其兩胎而一死者是血遇於寒挾經養不調故偏夭死也候其胎上冷是胎已死也

任娠胎萎燥候

胎之在胞血氣資養若血氣虛損胞藏冷者胎則翳燥委伏不長其狀兒在胎都不轉動日月雖滿亦不能生是其候也而胎在內萎燥其胎多死

任娠過年久不産候

過年不産由挾寒冷宿血在胞而有胎則冷血相搏令胎不長産不以時若其胎在胞日月雖多其胎翳小轉動勞羸是挾於病必過時乃産

任娠墮胎後血出不止候

墮胎損經脉損經脉故血不止也瀉血多者便致煩悶乃至死也

任娠墮胎後血不出候

此由宿有風冷因墮胎血冷相搏氣虛逆上者則血結不出也其血逆上搶心則亦煩悶甚者致死

任娠墮胎衣不出候

此由墮胎初下婦人力羸不能更用氣産胞便遇冷冷則血澀故胞衣不出也若胞上掩心煩悶乃至於死也

任娠墮胎後腹痛虛乏候

此由墮胎之時血下過少後餘血不盡將攝未復而勞傷氣力觸冒風冷風冷搏於血氣故令腹痛勞損血氣不復則虛乏而餘血不盡結搏於內多變成血瘕亦令月水不通也

任娠墮胎後著風候

墮胎後榮衛損傷膚理虛疎未得平復若起早當風取涼即著於風初止羸弱或飲食減少氣力不即平復若風挾冷入腹內搏於血結成刺痛若入腸胃亦下利入經絡或痺或疼痛若入太陽之經則腰背強直成痓或角弓反張或口喎僻或緩弱不隨或一邊攣急各隨所傷處而成病也

任娠欲去胎候

此謂任娠之人羸瘦或挾疾病既不能養胎兼害任娠故去之

重刊巢氏諸病源候總論卷之四十二

重刊巢氏諸病源候總論卷之四十三

婦人將產病諸候 凡三論

產法

人處三才之間禀五行之氣陽施陰化故令有子然五行雖復相生而剛柔刑殺互相害剋至於將產則有日遊反支禁忌若犯觸之或横致諸病故產時坐臥產處須順四時五行之氣故謂之產法也

產防運法

防運者諸臨產若觸犯日遊反支諸所禁忌則令血氣不調理而致運也其運之狀心煩悶氣欲絶是也故須預以法術防之

胞衣不出候

有產兒下苦胞衣不落者世謂之息胞由產婦初時用力比產兒出而體已疲頓不能更用氣產胞經停之間外冷乘之則血道否澀故胞久不出彌須急以方藥救治不爾害於兒所以爾者胞系連兒臍胞不出則不得以時斷臍浴洗冷氣傷兒則成病也舊方胞衣久不出恐損兒者依法截臍而以物繫其帶一頭亦有產而看產人不用意慎護而挽牽甚胞系斷者其胞上掩心則斃人也縱令不死久則成病也

婦人難產病諸候 凡七論

產難候

產難者或先因漏胎去血臟燥或子臟宿挾疹病或觸禁忌或始覺腹痛產時未到便即驚動穢露早下致子道乾澀產婦力疲皆令難也候其產婦舌青者兒死母活脣青口青口兩邊沫出者子母俱死面青舌赤沫出者母死子活故將產坐臥產處須順四時方面并避五行禁忌若有犯觸多令產難產難腹痛而腰不痛者未產也若腹痛連腰甚者即產所以然者腎候於腰胞繫於腎故也診其尺脉轉急如切繩轉珠者即產也

横產候

横產由初覺腹痛產時未至驚動傷早兒轉未竟便用力產之故令横也或觸犯禁忌所爲將產坐臥產處須順四時方面并避五行禁忌若觸犯多致災禍也

逆產候

逆產者初覺腹痛產時未至驚動傷早兒轉未竟便用力產之則令逆也或觸犯禁忌故產處及坐臥須順四時方面并避五行禁忌若觸犯多致災禍

養生方云任娠大小便勿至非常之去處必逆產殺人也

產子上逼心候

任娠將養得所則氣血調和故兒在胎則安當產亦易若節適失宜則血氣乖理兒在胎則亟動至產育亦難產而子上迫於心者由產難用力胎動氣逆胎上衝迫於心也兒胎上迫心則暴悶絶胎下乃甦甚者至死凡產處及坐臥須順四時方面并避五行禁忌若有觸犯多致災禍也

產子但趍後孔候

產子但趍後孔者由坐臥未安匆遽强偃氣暴衝擊故兒失其道婦人產有坐有臥若坐產者須正坐傍人扶抱肋腰持捉之勿使傾斜故兒得順其理臥產者亦待臥定背平著席體不傴曲則兒不失其道若坐臥未安身體斜曲兒心轉動忽遽强偃氣暴衝擊則令兒趍後孔或横或逆皆由產時忽

逆或觸犯禁忌坐臥不安當所爲故產婦坐臥須得平正順四時方面避五行禁忌若有觸犯多致災禍也

產已死而子不出候

產婦已死而子不出或觸犯禁忌或產時未到驚動傷早或傍看產人抱腰持捉失理皆令產難而致胎上搶心悶絕故死也候其婦將困之際面青舌赤口沫出者則母死兒活也故產處坐臥須順四時方面避五行禁忌若有觸犯多招災禍也

產難子死腹中候

產難子死腹中者多因驚動過早或觸犯禁忌致令產難產難則穢汁下產時未到穢露已盡而胎枯燥故子死腹中候其產婦舌青黑及胎上冷者子已死也故產處坐臥須順四時方面避五行禁忌若有觸犯多招災禍也

婦人產後病諸候上 凡三十論

產後血運悶候

運悶之狀心煩氣欲絕是也亦有去血過多亦有下血極少皆令運若產去血過多血虛氣極如此而運悶者但煩悶而已若下血過少而氣逆者則血隨氣上掩於心亦令運悶則煩悶而心滿急二者爲異亦當候其產婦血下多少則知其產後應運與不運也然煩悶不止則斃人凡產時當向坐臥若觸犯禁忌多令運悶故血下或多或少是以產處及坐臥須順四時方面避五行禁忌若有觸犯多招災禍也

產後血露不盡候

凡任娠當風取涼則胞絡有冷至於產時其血下必少或新產而取風涼皆令風冷搏於血致使血不宣消蓄積在內則有時血露淋瀝下不盡

產後惡露不盡腹痛候

任娠取風冷過度胞絡有冷則產血下則少或新產血露未盡而取風涼皆令風冷搏於血血則壅滯不宣消蓄積在內內有冷氣共相搏擊故令痛也甚者則變成血瘕亦令月水不通也

產後血上搶心痛候

產後氣虛挾宿寒寒搏於血血則凝結不消氣逆上者則血隨上搶衝擊而心痛也凡產餘血不盡得冷則結與氣相搏則痛因重遇於寒血結彌甚變成血瘕亦令月水否澀不通

半產候

半產謂任娠兒骨節胞臟漸具而日月未足便產也多因勞役驚動所致或觸犯禁忌亦然也

產後血瘕痛候

新產後有血氣相擊而痛者謂之瘕痛瘕之言假也謂其痛浮假無定處也此由宿有風冷血氣不治至產血下少故致此病也不急治多成積結妨害月水輕則否澀重則不通

產後風虛腫候

夫產傷血勞氣腠理則虛爲風邪所乘邪搏於氣不得宣泄故令虛腫輕浮如吹者是邪搏於氣氣腫也若皮薄如熟李狀則變爲水腫也氣腫發汗即愈水腫利小便即瘥

產後腹中痛候

產後臟虛或宿挾風寒或新觸冷與氣相擊搏故腹痛若氣逆上者亦令心痛背痛也久則變成疝瘕

產後心腹痛候

產後氣血俱虛遇風寒乘之與血氣相擊隨氣而上衝於心

或下攻於腹，故令心腹痛。若久痛不止，則變成疝瘕。

產後心痛候

產後臟虛，遇風冷客之，與血氣相搏而氣逆者，上攻於心之絡，則心痛。凡心痛乍間乍甚，心之支別絡為邪所傷也。若邪傷心之正經，為真心痛，朝發夕死，夕發朝死。所以然者，心為諸臟之主，不受邪，邪傷即死也。

產後小腹痛候

此由產時惡露下少，胞絡之間有餘血，與氣相擊搏，令小腹痛也。因重遇冷，則血結，變成血瘕，亦令月水不利也。

產後腰痛候

腎主腰腳，而婦人以腎繫胞，產則勞傷，腎氣損動，胞絡虛，未平復，而風冷客之，冷氣乘腰者，則令腰痛也。若寒冷邪氣連滯腰脊，則痛久不已，後有娠，喜墮胎。所以然者，胞繫腎，腎主腰脊也。

產後兩脅腹滿痛候

膀胱宿有停水，因產惡露下少，血不宣消，水血壅否，與氣相搏，積在膀胱，故令脅腹俱滿，而氣動與水血相擊，則痛也。故令兩脅腹滿痛，亦令月水不利，亦令成血瘕也。

產後虛煩短氣候

此由產時勞傷重者，血氣虛極，則其後未得平和，而氣逆乘心，故心煩也。氣虛不足，故短氣也。

產後上氣候

肺主氣，五臟六腑俱稟氣於肺。產則氣血俱傷，臟腑皆損，其後肺氣未復，虛竭逆上，故上氣也。

產後心虛候

肺主氣，心主血脈，而血氣通榮腑臟，徧循經絡。產則血氣傷

損，臟腑不足，而心統領諸臟，其勞傷不足，則令驚悸恍惚，是心氣虛也。

產後虛煩候

產血氣俱傷，臟腑虛竭，氣在內不宣，故令煩也。

產後虛熱候

產後腑臟勞傷，血虛不復，而風邪乘之，搏於血氣，使氣不宣泄，而否澀生熱，或肢節煩憒，或脣乾燥，但因虛生熱，故謂之虛熱也。

產後虛羸候

夫產損動腑臟，勞傷氣血，輕者節養將攝，滿月便得平復；重者其日月雖滿，氣血猶未調和，故虛羸也。然產後虛羸，將養失所，多沉滯勞瘠，乍起乍臥，風冷多則辟瘦，顏色枯黑，食飲不消；風熱多則腲退虛乏，顏色無異於常，食亦無味。甚傷損者，皆著床，此勞瘠也。

產後風冷虛勞候

產則血氣勞傷，腑臟虛弱，而風冷客之，風冷搏血氣，血氣則不能自溫於肌膚，使人虛乏疲頓，致羸損不平復，謂之風冷虛勞。若久不瘥，風冷乘虛而入腹，搏於血則否澀，入腸則下利，不能食，或食不消，入子臟并胞臟冷，亦使無子也。

產後汗出不止候

夫汗由陰氣虛而陽氣加之，裏虛表實，陽氣獨發於外，故汗出也。血為陰，產則傷血，是為陰氣虛也。氣為陽，其氣實者，陽加於陰，故令汗出，而陰氣虛弱不復者，則汗出不止。凡產後皆血虛，故多汗，因之遇風，則變為痙，縱不成痙，則虛乏短氣，身體柴瘦，脣口乾燥，久變經水斷絕，津液竭故也。

產後汗血候

肝藏血也心主血脉產則勞損肝心傷動血氣血為陰陰虛而陽氣乘之即令汗血出此為陰氣大虛血氣傷動故因汗血出乃至斃人

產後虛渴候

夫產水血俱下腑臟血燥津液不足宿挾虛熱者燥竭則甚故令渴

產後餘疾候

產後餘疾由產勞傷腑臟血氣不足日月未滿而起早勞役虛損不復為風邪所乘令氣力疲乏肌肉柴瘦若氣冷入於腸胃腸胃虛冷時變下利若入搏於血則經水否澀冷搏氣血亦令腹痛隨腑臟虛處乘虛傷之變成諸疾以其因產傷損餘勢不復致羸瘠疲頓乍瘥乍甚故謂產後餘疾也

產後中風候

產則傷動血氣勞損腑臟其後未平復起早勞動氣虛而風邪乘虛傷之致發病者故曰中風若風邪冷氣初客皮膚經絡疼痺不仁若乏少氣其人筋脉挾寒則攣急喎僻挾濕則縱緩虛弱若入傷諸臟腑恍惚驚悸隨其所傷腑臟經絡而為諸疾凡中風風先客皮膚後因虛入傷五臟多從諸臟俞入若心中風但得偃臥不得傾側汗出若脣赤汗流者可治急灸心俞百壯脣或青或白或黃或黑此是心壞為水面目亭亭時悚動皆不可復治五六日而死若肝中風踞坐不得低頭若繞兩目連額上色微有青脣青而黃可治急灸肝俞百壯若大青黑面一黃一白者是肝已傷不可復治數日而死若脾中風踞而腹滿體通黃吐鹹水出可治急灸脾俞百壯若手足青者不可復治也腎中風踞而腰痛視脇左右未有黃色如餅餈大者可治急灸腎俞百壯若齒黃赤鬚髮面土色不可復治也肺中風偃臥而胸滿短氣冒悶汗出視目下鼻上下兩邊下行至口色白可治急灸肺俞百壯若色黃為肺已傷化為血而不可復治其人當妄掇空或自拈衣如此數日死

產後中風口噤候

產後中風口噤者是其氣虛而風入於頷頰夾口之筋也手三陽之筋結入於頷產則勞損腑臟傷動筋脉風乘之者其三陽之筋偏虛則風偏搏之筋得風冷則急故令口噤也

產後中風痙候

產後中風痙者因產傷動血脉臟腑虛竭飲食未復未滿日月榮衛虛傷風氣得入五臟傷太陽之經復感寒濕寒搏於筋則發痙其狀口急噤背強直搖頭馬鳴腰為反折須臾十發氣急如絕汗出如雨手拭不及者皆死

產後中柔風候

柔風者四肢不收或緩或急不得俛仰也由陰陽俱虛風邪乘之風入於陽則表緩四肢不收也入於陰則裏急不得俛仰也產則血氣皆損故陰陽俱虛未得平復而風邪乘之故也

產後中風不隨候

產後腑臟傷動經絡虛損日月未滿未得平復而起早勞動風邪乘虛入邪搏於陽經者氣行則遲機關緩縱故令不隨也

產後風虛癲狂候

產後血氣俱虛受風邪入并於陰則癲忽發倒地吐涎口喎目急手足繚戾又無所覺知良久乃蘇是也邪入并於陽則狂發則言語倒錯或自高賢或罵詈不避尊卑是也產則傷

損血氣陰陽俱虛未平復者爲風邪所乘邪乘血氣下并於陽下并於陰故癲狂也

重刊巢氏諸病源候總論卷之四十三

婦人產後病諸候下 凡四十一論

產後月水不利候

手太陽少陰之經主下爲月水太陽小腸之經少陰心之經也心主血脉因産勞動血氣其後虛損未復而爲風冷客於經絡冷搏於血則血凝澁故令月水不利也

產後月水不調候

夫產傷動血氣虛損未復而風邪冷熱之氣客於經絡乍冷乍熱冷則血結熱則血消故令血或多或少乍在月前乍在月後故爲不調也

產後月水不通候

夫產傷動血氣其後虛損未平復爲風冷所傷血之爲性得冷則凝結故風冷傷經血結於胞絡之間故令月水不通也凡血結月水不通則變成血瘕水血相并後遇脾胃衰弱肌肉虛者變水腫也

產後帶下候

帶下之病由任脉虛損任脉爲經絡之海產後血氣勞損未平復爲風冷所乘傷於任脉冷熱相交冷多則白多熱多則赤多也相兼爲帶下也

又云帶下有三門一曰胞門二曰龍門三曰玉門產後屬胞門謂因產傷損胞絡故也

產後崩中惡露不盡候

產傷於經血其後虛損未平復或勞役損動而血暴崩下遂因淋瀝不斷時來故謂崩中惡露不盡凡崩中若小腹急滿爲內有瘀血不可斷之斷之終不斷而加小腹脹滿爲難愈

若血痰血則可斷易治也

產後利候

產後虛損未平復而起早傷於風冷風冷乘虛入於大腸腸
虛則泄故令利也產後利若變為血利則難治世謂之產子
利也

產後利腫候

因產勞傷榮衛否澁虛弱風冷乘之水穀不結大腸虛則泄
成利也利而腫者脾主土候肌肉土性本剋水今脾氣衰微
不能剋消於水水氣流溢散在皮膚故令腫也

產後虛冷洞利候

產勞傷而血氣虛極冷乘之入於腸胃腸胃虛而暴得冷
腸虛則泄遇冷極所以變洞利也

產後滯利候

產後虛損冷熱之氣客於腸間熱乘血血滲於腸則赤冷搏
腸間津液則變白其冷熱相交故赤白相雜連滯不止故謂
滯利也

產後冷熱利候

產後臟虛而冷熱之氣入於腸胃腸虛則泄故成冷熱利凡
利色青與白為冷黃與赤為熱冷不止熱甚則變生血冷極則
生白膿膿血相雜冷熱不調則變滯利也

產後客熱利候

產後臟虛而熱氣乘之熱入於腸腸虛則泄故為客熱利色
黃是也熱甚則黃赤而有血也

產後赤利候

赤利血利也此產後血虛為熱氣所乘熱搏血血滲入腸腸虛
而泄為血利凡血利皆是客熱熱血不止蘊瘀成膿血利也

產後陰下脫候

產而陰下脫者由宿有虛冷因產用力過度其氣下衝則陰下
脫也

產後陰道痛腫候

臟氣宿虛因產風邪乘於陰邪與血氣相搏在其腠理故令
痛血氣為邪所壅否故腫也

產後陰道開候

子臟宿虛因產冷氣乘之血氣得冷不能相榮故令開也

產後遺尿候

因產用氣傷於膀胱而冷氣入胞囊胞囊缺漏不禁小便故
遺尿多因產難所致

產後淋候

因產虛損而熱氣客胞內虛則起數熱則泄少故成淋也

產後渴利候

渴利者渴而引飲隨飲隨小便而謂之渴利也膀胱與腎為
表裏膀胱為津液之府婦人以腎繫胞產則血水俱下傷損
腎與膀胱之氣津液竭燥故令渴也而腎氣下通於陰腎虛
則不能制水故小便數是為渴利也

產後小便數候

胞內宿有冷因產氣虛而冷發動冷氣入胞虛弱不能制其
小便故令數

產後尿血候

夫產傷損血氣血氣則虛而挾於熱搏於血血得熱流散滲
於胞故血隨尿出是為尿血

產後大小便血候

夫產傷動血氣臟腑勞損血傷未復而挾於熱血得熱則妄

行大腸及胞囊處者則血滲入之故因大小便而血出也

產後大小便不通候

大小腸皆有熱因產則血水俱下津液暴竭本挾於熱大小腸未調和故令大小便澀結不通也

產後大便不通候

腸胃本挾於熱因產又水血俱下津液竭燥腸胃否澀熱結腸胃故大便不通也

產後小便不通候

因產動氣氣衝於胞胞轉屈辟不得小便故也亦有小腸本挾於熱因產水血俱下津液竭燥胞內熱結則小便不通也然胞轉則小腹脹滿氣急絞痛若虛熱津液竭燥者則不甚脹急但不通津液生氣和則小便也

產後小便難候

產則津液空竭血氣皆虛有熱客於胞者熱停積故小便否澀而難出

產後嘔候

胃為水穀之海水穀之精以為血氣血氣榮潤腑臟因產則腑臟傷動有血症而氣獨盛者氣乘腸胃腸胃燥澀其氣則逆故嘔不下食也

產後欬嗽候

肺感微寒則成欬嗽而肺主氣因產氣虛風冷傷於肺故令欬嗽也

產後時氣熱病候

四時之間忽有非節之氣而為病者謂之時氣產後體虛而非節之熱氣傷之故為產後時氣熱病也診其脈弦小者足濕則生足寒則死凡熱病脈應浮滑而緊急以為不順手足溫而反冷為困逆必死也

產後傷寒候

觸冒寒氣而為病謂之傷寒產婦血氣俱虛日月未滿而起早勞動為寒所傷則嗇嗇惡寒吸吸微熱數日乃歇重者頭及骨節皆痛七八日乃瘥也

產後寒熱候

因產勞傷血氣使陰陽不和互相乘剋陽勝則熱陰勝則寒陰陽相加故發寒熱凡產餘血在內亦令寒熱其腹時刺痛者是也

產後瘧候

夫瘧者由夏傷於暑客在皮膚至秋因勞動血氣腠理虛而風邪乘之動前暑熱正邪相擊陰陽交爭陽盛則熱陰盛則寒陰陽更虛故發寒熱陰陽相離則寒熱俱歇若邪動氣至交爭復發故瘧休作有時其發時節漸晏者此由邪客於風府循膂而下衛氣一日一夜常大會於風府其明日下一節故其作日晏其發早者衛氣之行風府日下一節二十一日至尾骶二十二日入脊內上注於伏衝之脈其行九日出於缺盆之內其氣既上故其病發更早其間日發者由邪氣內薄五臟橫連募原其道遠其氣深其行遲不能日作故間日蓄積乃發產後血氣損傷而有經絡傷者熱今因產虛復遇風邪相折陰陽交爭邪正相干故發作成瘧也

產後積聚候

積者陰氣五臟所生聚者陽氣六腑所成皆由飲食失節冷熱不調致五臟之氣積六腑之氣聚積者痛不離其部聚者其痛無有常處所以然者積為陰氣陰性沈伏故痛不離其部聚為陽氣陽性浮動故痛無常處產婦血氣傷損腑臟虛

弱為風冷所乘搏於臟腑與氣血相結故成積聚也

產後癥候

癥病之候腹內塊按之牢強推之不移動是也產後而有癥者由臟虛餘血不盡為風冷所乘血則凝結而成癥也

產後癖候

癖病之狀脅下弦急刺痛是也皆由飲食冷熱不調停積不消所成產後臟虛為風冷搏於停飲結聚故成癖也

產後內極七病候

產後血氣傷竭為內極七病則藉方所云七害也一者害食二者害氣三者害冷四者害勞五者害房六者害任七者害睡此是產時傷動血氣其後虛極未平復犯此七條而生諸病凡產後氣血內極其人羸瘦萎黃冷則心腹絞痛熱則肢體煩疼經血否澀變為積聚癥瘕也

產後目瞑候

目不痛不腫但視物不明謂之目瞑肝藏血候應於目產則血虛肝氣不足故目瞑也

產後耳聾候

腎氣通耳而婦人以腎繫胞因產血氣傷損則腎氣虛其經為風邪所乘故令耳聾也

產後虛熱口生瘡候

產後口生瘡者心藏虛熱心開竅於口而主血脉產則血虛臟有客熱熱氣上衝胸膈熏發於口故生瘡也

產後身生瘡候

產則血氣傷損腠理虛為風所乘風邪與血氣相搏臟腑虛熱熱重發肌膚故生瘡也

產後乳無汁候

婦人手太陽少陰之脉下為月水上為乳汁任娠之人月水不通初以養胎既產則水血俱下津液暴竭經血不足者故無乳汁也

產後乳汁溢候

婦人手太陽少陰之脉上為乳汁其產雖血水俱下其經血盛者則津液有餘故乳汁多而溢出也

重刊巢氏諸病源候總論卷之四十四

小兒雜病諸候一 凡二十九論

養小兒候

經說年六歲已上為小兒十八已上為少年二十已上為壯年五十已上為老年也其六歲已還者經所不載是以乳下嬰兒病難治者皆無所承按故也中古有巫方立小兒顱顖經以占夭壽判疾病死生世所相傳有小兒方焉逮乎晉宋推諸蘇家傳襲有驗流於人間小兒始生肌膚未成不可暖衣暖衣則令筋骨緩弱宜時見風日若都不見風日則令肌膚脆軟便易傷損皆當以故絮著衣莫用新綿也天和暖無風之時令母將抱日中嬉戲數見風日則血凝氣剛肌肉硬密堪耐風寒不致疾病若常藏在幃帳之內重衣溫暖譬如陰地之草木不見風日軟脆不任風寒又當薄衣薄衣之法當從秋習之不可以春夏卒減其衣則令中風寒從秋習之以漸稍寒如此則必耐寒冬月但當著兩薄襦一複裳耳非不忍見其寒適當佳耳愛而暖之適所以害也又當消息無令汗出汗出則致虛損便受風寒晝夜寤寐皆當慎之其飲乳食哺不能無痰癖常當節適乳哺若微不進仍當將護之凡不能進乳哺則宜下之如此則終不致寒熱也又小兒始生生氣尚盛無有虛勞微惡則須下之所損不足言及其愈病則致深益若不時下則成大疾疾成則難治矣其冬月下之難將護然有疾者不可不下夏月下之後腹中常當小脹滿故當節哺乳將護之數日間又節哺之當令多少有常兒稍大食哺亦當稍增若減少者此是腹中已有小不調也便當微服藥勿復哺之但當與乳甚者十許日輕者五六日自當如常若都不肯食哺而但欲乳者此是有癖為疾重要當下之不可不下不下則致寒熱或吐而發癇或致下利此皆病重不早下之所為也則難治先治其輕時兒不耗損而病速除矣小兒所以少病癇者其母懷娠時時勞役運動骨血則氣強胎養盛故也若侍御多血氣微胎養弱則兒軟脆易傷故多病癇兒皆須著帽項衣取燥菊花為枕枕之兒母乳兒三時摸兒項風池若壯熱者即須熨使微汗微汗不瘥便灸兩風池及背第三椎第五椎第七椎第九椎兩邊各二壯與風池凡為十壯一歲兒七壯兒大者以意節度增壯數可至三十壯唯風池特令多七歲已上可百壯小兒常須慎護風池諺云戒養小兒慎護風池風池在頸項筋兩轅之邊有病乃治之疾微慎不欲妄針灸亦不用輒吐下所以然者針灸傷經絡吐下動府藏故也但當以除熱湯浴之除熱散粉之除熱赤膏摩之又以臍中膏塗之令兒在涼處勿禁水洗常以新水洗新生無疾慎不可逆針灸逆針灸則忍痛動則脉喜因成癇河洛間土地多寒兒喜病痙其俗生兒三日喜逆灸以防之又灸頰以防噤有噤者舌下脉急牙車筋急其土地寒皆決舌下去血灸頰以防噤江東地溫無此疾古方既傳有逆針灸之法今人不詳南北之殊便按方用之多害於小兒是以田舍小兒任自然皆得無橫夭又云春夏決定不得下小兒所以爾者小兒府藏之氣軟弱易虛易實下則下焦必益虛上焦生熱熱則增痰痰則成病自非當病不可下也

變蒸候

小兒變蒸者以長血氣也變者上氣蒸者體熱變蒸有輕重其輕者體熱而微驚耳冷髖亦冷上唇頭白泡起如死魚目

珠子微汗出而近者五日而歇遠者八九日乃歇其重者體壯熱而脈亂或汗或不汗不欲食食輒吐哯無所苦也變蒸之時目白睛微赤黑睛微白亦無所苦蒸畢自明了矣先變五日後蒸五日為十日之中熱乃除變蒸之時不欲驚動勿令傍邊多人變蒸或早或晚依時如法者少也初變之時或熱甚者違日數不歇審計日數必是變蒸服黑散發汗熱不止者服紫雙丸小瘥便止勿復服之其變蒸之時遇寒加之則寒熱交爭腹痛夭矯啼不止者熨之則愈變蒸與溫壯傷寒相似若非變蒸身熱耳熱髖亦熱此乃為他病可為餘治審是變蒸不得為餘治其變日數從初生至三十二日一變六十四日再變變且蒸九十六日三變變者丹孔出而泄也至一百二十八日四變變且蒸一百六十日五變一百九十二日六變變且蒸二百二十四日七變二百五十六日八變變且蒸二百八十八日九變三百二十日十變變且蒸積三百二十日小蒸畢後六十四日大蒸後百二十八日復蒸積五百七十六日大小蒸畢也

溫壯候

小兒溫壯者由府藏不調內有伏熱或挾宿寒皆搏於胃氣足陽明為胃之經主身之肌肉其胃不和調則氣行壅澀故蘊積體熱名為溫壯候小兒大便其糞黃而臭此腹內有伏熱宜將服龍膽湯若糞白而酢臭則挾宿寒不消當服紫雙丸輕者少服藥令默除之甚者小增藥令微利皆節乳哺數日令胃氣和調若不節乳哺則病易復復則傷其胃氣令腹滿再三利尚可過此則傷小兒矣

壯熱候

小兒壯熱者是小兒血氣盛五藏生熱熏發於外故令身體壯熱大體與溫壯相似而有小異或挾伏熱或挾宿寒其挾伏熱若大便黃而臭挾宿寒若糞白而有酸氣此二者府藏不調冷熱之氣俱乘腸胃蘊積染漸而發溫溫然熱不甚盛是溫壯也其壯熱者是熱氣盛搏於外其發無漸壯熱甚以此為異若壯熱不歇則變為驚極重者亦變癇也

驚候

小兒驚者由血氣不和熱實在內心神不定所以發驚甚者掣縮變成癇又小兒變蒸亦微驚所以然者亦由熱氣所為但須微發驚以長血脈不欲大驚大驚乃灸驚脈若五六十日灸者驚復更甚生百日後灸驚脈乃善耳

欲發癇候

夫小兒未發癇欲發之候或溫壯連滯或摇頭弄舌或睡裏驚掣數齧齒如此是欲發癇之證也

癇候

癇者小兒病也十歲已上為癲十歲已下為癇其發之狀或口眼相引而目睛上摇或手足掣縱或背脊強直或頸項反折諸方說癇名證不同大體其發之源皆因三種三種者風癇驚癇食癇是也風癇者因衣厚汗出而風入為之驚癇者因驚怖大啼乃發食癇者因乳哺不節所成然小兒氣血微弱易為傷動因此三種變作諸癇凡諸癇正發手足掣縮愼勿捉持之捉則令曲突不隨也

發癇瘥後身體頭面悉腫滿候

凡癇發之狀或口眼相引或目睛上摇或手足掣縱或背脊強直或頭項反折或屈指如數皆由以兒當風取涼乳哺失節之所為也其癇瘥後而體腫者是以風癇因小兒厚衣汗出因風取涼而得之初發之狀屈指如數然後掣縮是也

其癇雖瘥氣血尚虛而熱未盡在皮膚與氣相搏致令氣不宣泄故停并成腫也

發癇瘥後六七歲不能語候

凡癇發之狀口眼相引或目睛上搖或手足瘈瘲或背脊強直或頭項反折屈指如數皆由以兒當風取涼乳哺失節之所為也而癇發瘥後不能語者是風癇風癇因兒衣厚汗出以兒乘風取涼太過為風所傷得之其初發之狀屈指如數然後發瘈瘲是也心之聲為言開竅於口其癇發雖止風冷之氣猶滯心之絡脈使心氣不和其聲不發故不能言也

驚癇候

驚癇者起於驚怖大啼精神傷動氣脈不定因驚而發作成癇也初覺兒欲驚急持抱之驚自止故養小兒常慎驚勿聞大聲每持抱之間常當安徐勿令怖又雷鳴時常塞兒耳并作餘細聲以亂之驚癇當按圖灸之摩膏不可大下何者驚癇心氣不定下之內虛則甚難治凡諸癇正發手足掣縮慎不可捉持之捉之則令曲突不隨也

風癇候

風癇者由乳養失理血氣不和風邪所中或衣厚汗出腠理開風因而入初得之時先屈指如數乃發掣縮是也當與豚心湯又病先身熱瘈瘲驚啼喚而後發癇脈浮者為陽癇內在六府外在肌膚猶易治病先身冷不驚瘈不啼喚乃成病發時脈沉者為陰癇內在五藏外在骨髓極者難治病發時身軟時醒者謂之癇身強直反張如尸不時醒者謂之痙診其心脈滿大癇瘈筋攣肝脈小急亦癇瘈筋攣尺寸脈俱浮直上直下此為督脈腰背強直不得俛仰小兒風癇三部脈緊急癇可治小兒脈多似雀鬬要以三部脈為主若緊者必

風癇凡諸癇發手足掣縮慎勿持之捉則令曲突不隨也

患癇瘥後更發候

癇發之狀或口眼相引目睛上搖或手足瘈瘲或背脊強直或頭項反折或屈指如數皆由當風取涼乳哺失節之所為其瘥之後而更發者是餘勢未盡小兒血氣軟弱或因乳食不節或風冷不調或更驚動因而重發如此者多成常疹凡諸癇正發手足掣縮慎勿持之捉則令曲突不隨也

傷寒候

傷寒者冬時嚴寒而人觸冒之寒氣入腠理搏於血氣則發寒熱頭痛體疼謂之傷寒又春時應暖而反寒此非其時有其氣傷人即發病謂之時行傷寒小兒不能觸冒寒氣而病傷寒者多由大人解脫之時久故令寒氣傷之是以小兒亦病之診其脈來一投而止者便是得病一日假令六投而止者便是得病六日其脈來洪者易治細微者難治也

傷寒解肌發汗候

傷寒是寒氣客於皮膚寒從外搏於血氣腠理閉密冷氣在內不得外泄蘊積故頭痛壯熱體疼所以須解其肌膚令腠理開津液為汗發泄其氣則熱歇凡傷寒無問長幼男女於春夏宜發汗又脈浮大宜發汗所以然者病在表故也

傷寒挾實壯熱候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣腠理閉密氣不宣泄蘊積生熱故頭痛體疼而壯熱其人本藏氣實者則寒氣與實氣相搏而壯熱者謂之挾實實者有二種有冷有熱其熱實糞黃而臭其冷實食不消糞白而酸氣此候宜知之其內雖有冷熱之殊外皮膚皆壯熱也

傷寒兼驚候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣使腠理閉密氣不宣泄蘊積生熱故頭痛體疼而壯熱也其嗜驚者是熱乘於心心主血脈小兒血氣軟弱心神易動為熱所乘故發驚驚不止則變驚癇也

傷寒大小便不通候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣使腠理閉密不宣泄蘊積生熱故頭痛體疼而壯熱其大便不通是寒搏於氣而生熱熱流入大小腸故澀結不通凡大小便不通則內熱不歇或乾嘔或言語而氣還逆上則心腹脹滿也

傷寒腹滿候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣使腠理閉密氣不宣泄蘊積生熱故頭痛體疼而壯熱其腹滿者是熱入腹傳於臟熱氣結聚故令腹滿若挾毒者則腹滿心煩懊悶多死

傷寒咽喉痛候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣使腠理閉密氣不宣泄蘊積生熱故頭痛體疼壯熱其咽喉痛者是心胸熱盛氣上衝於咽喉故令痛若挾毒則喉痛結腫水漿不入毒還入心煩悶者死

傷寒嗽候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣使腠理閉密氣不宣泄蘊積生熱故頭痛體疼而壯熱其嗽者邪在肺肺候身之皮毛而主氣傷寒邪氣先客皮膚隨氣入肺故令嗽重者有膿血也

傷寒後嗽候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣使腠理閉密氣不宣泄蘊積生熱故頭痛壯熱體疼也瘥後而猶嗽者是邪氣猶停在肺未盡也寒之傷人先客皮毛皮毛肺之候肺主氣寒搏皮毛氣入五臟六腑故表裏俱熱熱退之後肺尚未和邪猶未盡邪隨氣入肺與肺氣相搏故傷寒後猶病嗽也

傷寒汗出候

傷寒者是寒氣客於皮膚搏於血氣使腠理閉密氣不宣泄蘊積生熱故頭痛體疼壯熱也而汗出者陽虛受邪邪搏於氣故發熱陰氣又虛邪又乘於陰陰陽俱虛不能制其津液所以傷寒而汗出也

傷寒餘熱往來候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣腠理閉密氣不宣泄蘊積生熱使頭痛體疼而壯熱也其餘熱往來者是邪氣與正氣交爭正氣勝則邪氣卻散故寒熱俱歇若邪氣未盡者邪干於正正氣為邪氣所干則壅否退卻故餘熱往來不已也

傷寒已得下後熱不除候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣使腠理閉密不得宣泄蘊積生熱故頭痛體疼而壯熱也若四五日後熱歸入裏則宜下之得利後熱猶不除者餘熱未盡故其狀肉常溫溫而熱也

傷寒嘔候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣腠理閉密氣不宣泄蘊積生熱故頭痛體疼而壯熱其嘔者是胃氣虛熱乘虛入胃胃得熱則氣逆故嘔也

傷寒熱渴候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣腠理閉密氣不宣泄蘊積生熱故頭痛體疼而壯熱其渴者是熱入臟臟得熱則津液竭燥故令渴也

傷寒口內生瘡候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣腠理閉密氣不宣泄蘊積生熱故頭痛體疼而壯熱其小兒口生瘡者熱毒氣在臟上衝胸膈氣發於口故生瘡也

傷寒鼻衄候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣腠理閉密氣不得宣泄蘊積毒氣故頭痛體疼而壯熱其鼻衄是熱搏於氣而乘於血也肺候身之皮毛口氣開竅於鼻邪熱先客皮膚搏於氣而成熱熱乘於血血得熱而妄行發從鼻出者名鼻衄也凡候熱病而鼻衄者其人壯熱頻發汗汗不止或未及發汗而鼻燥喘息鼻氣鳴即衄凡衄小兒止一升數合則熱因之為歇若一升二升者死

傷寒後下利候

傷寒是寒氣客於皮膚搏於血氣使腠理閉密氣不宣泄蘊積毒氣故頭痛體疼而壯熱也其熱歇後而利者是熱從表入裏故也表熱雖得解而裏熱猶停腸胃與水穀相并腸胃虛則泄利其狀利色黃若壯熱不止則變為血利若重遇冷則冷熱相加則變赤白滯利也

小兒雜病諸候二 凡三十四論

時氣病候

時氣病者是四時之間忽有非節之氣如春時應暖而寒夏時應熱而冷秋時應涼而熱冬時應寒而溫其氣傷人為病亦頭痛壯熱大體與傷寒相似無問長幼其病形證略同言此時通行此氣故名時氣世亦呼為天行

天行病發黃候

四時之間忽有非節之氣傷人謂之天行大體似傷寒亦頭痛壯熱其熱入於脾胃停滯則發黃也脾與胃合俱象土其色黃而候於肌肉熱氣蘊積其色蒸發於外故發黃也

時氣腹滿候

時氣之病是四時之間忽有非節之氣傷人其病狀似傷寒亦頭痛壯熱也而腹滿者是熱入腹與臟氣相搏氣否澀在內故令腹滿若毒而滿者毒氣乘心煩懊者死

時氣結熱候

時氣之病是四時之間忽有非節之氣傷人其病狀似傷寒亦頭痛壯熱熱入腹內與臟腑之氣相結謂之結熱熱則大小腸否澀大小便難而苦煩熱是也

敗時氣病候

時氣之病是四時之間忽有非節之氣傷人其病狀似傷寒亦頭痛壯熱若巡治早晚失時投藥不與病相會致令病連滯不已或下或灸或熨敗壞之證無常是也

時氣病瘥復候

時氣之病是四時之間忽有非節之氣傷人其病狀似傷寒

亦頭痛壯熱而又兼瘧者是日數未滿本帶壯熱而邪不退或乘於陰或乘於陽其乘於陽陽爭則熱其乘於陰陰爭則寒陰陽之氣爲邪所并互相乘加故發寒熱成瘧也

時氣病得吐下後猶熱候

時氣之病是四時之間忽有非節之氣傷人其病似傷寒亦頭痛壯熱而得吐下之後壯熱猶不歇者是腸胃宿虛而又吐利則爲重虛其熱乘虛而入裏則表裏俱熱停滯不歇故雖吐下而猶熱也

時氣病後不嗜食面青候

時氣之病是四時之間忽有非節之氣傷人客於肌膚與血氣相搏故頭痛壯熱熱歇之後不嗜食而面青者是胃內餘熱未盡氣滿故不嗜食也諸陽之氣俱上榮於面陽虛未復本帶風邪風邪挾冷冷搏於血氣故令面青也

時氣病發復候

時氣之病發復者是四時之間忽有非節之氣傷人客於肌膚搏於血氣鬱積則變壯熱頭痛熱退之後氣血未和腑臟熱勢未盡或起早勞動或飲食不節故其病重發謂之復也然發復多重於初病者血氣已虛重傷故也

溫病候

溫病者是冬時嚴寒人有觸冒之寒氣入肌肉當時不即發至春得暖氣而發則頭痛壯熱謂之溫病又冬時應寒而反暖其氣傷人即發亦使人頭痛壯熱謂之冬溫病凡邪之傷人皆由觸冒所以感之小兒雖不能觸冒其乳母抱持解脫不避風邪冷熱之氣所以感病也

溫病下利候

溫病是冬時嚴寒人有觸冒之寒氣入肌肉當時不即發至春成病得暖氣而發則頭痛壯熱謂之溫病又冬時應寒而反溫其氣傷人即發成病使人頭痛壯熱謂之冬溫病也其下利者是腸胃宿虛而感於溫熱之病熱氣入於腸胃與水穀相搏腸虛則泄故下利也

溫病鼻衄候

溫病者是冬時嚴寒人有觸冒之寒氣入肌肉當時不即發至春得暖氣而發則頭痛壯熱謂之溫病又冬時應寒而反溫其氣傷人即發成病謂之冬溫病並皆頭痛壯熱其鼻衄者熱乘於氣而入血也肺候身之皮毛主於氣開竅於鼻溫病則邪先客皮膚而搏於氣結聚成熱熱乘於血血得熱則流散發從鼻出者爲衄也凡候熱病鼻欲衄其數發汗汗不出或初染病已來都不汗而鼻燥喘息鼻氣有聲如此者必衄也小兒衄止至一升數合熱因得歇若至一斗數升則死矣

溫病胷結候

溫病是冬時嚴寒人有觸冒之寒氣入肌肉當時不即發至春得暖氣而發則頭痛壯熱謂之溫病又冬時應寒而反溫其氣傷人即發成病謂之冬溫病並皆頭痛壯熱凡溫熱之病四五日之後熱入裏內熱腹滿者宜下之若熱未入裏而下之早者裏虛氣逆熱結胷上則胷否滿短氣謂之結胷也

患斑毒病候

斑毒之病是熱氣入胃而胃主肌肉其熱挾毒蘊積於胃毒氣熏發於肌肉狀如蚊蚤所嚙赤斑起周匝徧體此病或是傷寒或時氣或溫病皆由熱不時歇故熱入胃變成毒乃發斑也凡發赤斑者十生一死黑者十死一生

黃病候

黃病者是熱入脾胃熱氣蘊積與穀氣相搏蒸發於外故皮膚悉黃眼亦黃脾與胃合俱象土候肌肉其色黃故脾胃內熱積蒸發令肌膚黃也或是傷寒或時行或溫病皆由熱不時解所以入胃也凡發黃而下利心腹滿者死診其脉沈細者死又有百日半歲小兒非關傷寒溫病而身微黃者亦是胃熱慎不可灸也灸之則熱甚此亦將息過度所為微薄其衣數與除熱粉散粉之自歇不得妄與湯藥及灸也

黃疸病候

黃疸之病由脾胃氣實而外有溫氣乘之變生熱脾與胃合候肌肉俱象土其色黃胃為水穀之海熱搏水穀氣蘊積成黃蒸發於外身疼髆背強大小便澀皮膚面目齒爪皆黃小便如屋塵色著物皆黃是也小便宜利者易治若心腹滿小便澀者多難治也不渴者易治渴者難治脉沈細而腹滿者死也

胎疸候

小兒在胎其母臟氣有熱熏蒸於胎至生下小兒體皆黃謂之胎疸也

瘧病候

瘧病者由夏傷於暑客於皮膚至秋因勞動血氣腠理虛而邪乘之動前暑熱正邪相擊陰陽交爭陽盛則熱陰盛則寒陰陽更盛更虛故發寒熱陰陽相離則寒熱俱歇若邪動氣至交爭復發故瘧休作有時其發時節漸晏者此由邪客於風府循膂而下衛氣一日一夜常大會於風府其明日日下一節故其作日晏其發早者衛氣之行風府日下一節二十一日下至尾骶二十二日入脊內上注於伏衝之脉其行九日出於缺盆之內其氣之上故其病發更早其間日發者由邪氣內薄五臟橫連募原其道遠其氣深其行遲不能與衛氣偕行不得偕出故間日作故間日蓄積乃發也小兒未能觸冒於暑而亦病瘧者是乳母抱持解脫不避風者也

瘧後餘熱候

夫風邪所傷是客於皮膚而痰飲漬於臟腑致令血氣不和陰陽交爭若真氣勝則邪氣退邪氣不盡故發瘧也邪氣雖退氣血上虛邪氣干於真氣臟腑猶有熱氣未散故餘熱往來也

患瘧後脅內結硬候

瘧是夏傷於暑熱客於皮膚至秋復為風邪所折陰陽交爭故發寒熱其病正發寒熱交爭之時熱氣乘臟臟則燥而渴渴而引飲飲停成癖結於脅下故瘧後脅內結硬也

瘧後內熱渴引飲候

瘧病者是夏傷於暑熱客於皮膚至秋復為風邪所折陰陽交爭故發寒熱成瘧凡瘧發欲解則汗汗則津液減耗又熱乘於臟臟燥其瘧瘥之後腑臟未和津液未復故內猶熱渴而引飲也若引飲不止小便澀者則變成癖也

寒熱往來候

風邪外客於皮膚內而痰飲漬於腑臟致令血氣不和陰陽更相乘剋陽勝則熱陰勝則寒陰陽之氣為邪所乘邪與正相干陰陽交爭時發時止則寒熱往來也

寒熱往來五臟煩滿候

風邪外客於皮膚內而痰飲漬於腑臟致令血氣不和陰陽交爭故寒熱往來而熱乘五臟氣積不泄故寒熱往來而五臟煩滿

寒熱往來腹痛候

風邪外客於皮膚內而痰飲漬於府臓血氣不和則陰陽交爭故寒熱往來而臓虚本挾宿寒邪入於臓與寒相搏而擊於臓氣故寒熱往來而腹痛也

寒熱結實候

外為風邪客於皮膚內而痰飲漬於府臓使血氣不和陰陽交爭則發寒熱而臓氣本實復為寒熱所乘則積氣在內使人胷脅心腹煩熱而滿大便苦難小便亦澁是為寒熱結實

寒熱往來食不消候

風邪外客於皮膚內而痰飲漬於腑臓使血氣不和陰陽交爭則寒熱往來其脾胃之氣宿挾虚冷表雖寒熱而內冷發動故食不消也

寒熱往來能食不生肌肉候

風邪外客於皮膚內而痰飲漬於腑臓使血氣不和陰陽交爭故發寒熱往來胃氣挾熱熱則消穀穀消則引食陰陽交爭為血氣不和血氣不和則不能充養身體故寒熱往來雖能食而不生肌肉也

胃中有熱候

小兒血氣俱盛者則腑臓皆實故胃中生熱其狀大便則黄四肢温壯翕然體熱

熱煩候

小兒臓腑實血氣盛者表裏俱熱則苦煩燥不安皮膚壯熱也

熱渴候

小兒血氣盛者則腑臓生熱熱則臓燥故令渴

中客忤候

小兒中客忤者是小兒神氣軟弱忽有非常之物或未經識見之人觸之與鬼神氣相忤而發病謂之客忤也亦名中客又名中人其狀吐下青黄白色水穀解離腹痛反倒夭矯面變易五色其狀似癇但眼不上摇耳其脉弦急數者是也若失時不治久則難治若乳母飲酒過度醉及房勞喘後乳者最劇能殺兒也

為鬼所持候

小兒神氣軟弱精爽微羸而神魂被鬼所持録其狀不覺有餘疾直爾萎黄多大啼喚口氣常臭是也

卒死候

小兒卒死者是三虚而遇賊風故無病倉卒而死也三虚者乘年之衰一也逢月之空二也失時之和三也有人因此三虚復為賊風所傷使陰氣偏竭於內陽氣阻隔於外而氣壅閉陰陽不通故暴絶而死也若腑臓未竭良久乃蘇亦有挾挾鬼神氣者皆有頃邪退乃生也凡中客忤及中惡卒死而邪氣不盡停滯心腹久乃發動多變成注也

中惡候

小兒中惡者是鬼邪之氣卒中於人也無問大小若陰陽順理榮衛平和神守則强邪不干正若精氣衰弱則鬼毒惡氣中之其狀先無他病卒然心腹刺痛悶亂欲死是也凡中惡腹大而滿脉緊大而浮者死緊細而微者生餘勢不盡停滯臓腑之間更發後變為注也

重刊巢氏諸病源候總論卷之四十六

小兒雜病諸候三　凡四十五論

注候

注之言住也謂邪氣居住人身內也人無問大小若血氣虛衰則陰陽失守風邪鬼氣因而客之留在肌肉之間連滯腑臟之內或皮膚掣動遊易無常或心腹刺痛或體熱皮腫沉滯至死死又注易傍人故為注也小兒不能觸冒風邪多因乳母解脫之時不避溫涼暑濕或抱持出入早晚其神魂軟弱而為鬼氣所傷故為注也

尸注候

尸注者是五尸之中一尸注也人無問小大腹內皆有尸蟲尸蟲為性忌惡多接引外邪共為患害小兒血氣衰弱者精神亦羸故尸注因而為病其狀沉默不的知病處或寒熱淋瀝涉引歲月遂至於死死又注易傍人故名之為尸注也

蠱注候

蠱是聚蛇蟲之類以器皿盛之令相啖食餘一存者即名為蠱能變化或隨飲食入腹食人五臟小兒有中者病狀與大人老子無異則心腹刺痛懊悶急者即死緩者涉歷歲月漸深羸困食心臟盡利血心臟爛乃至死死又注易傍人故為蠱注也

陰腫候

足少陰為腎之經其氣下通於陰小兒有少陰之經虛而受風邪者邪氣衝於陰與血氣相搏結則陰腫也

腹脹候

腹脹是冷氣客於臟故也小兒腑臟嫩弱有風冷邪氣客之搏於臟氣則令腹脹若脾虛冷移入於胃食則不消若腸虛冷氣乘之則變下利

霍亂候

霍亂者陰陽清濁二氣相干謂之氣亂氣亂於腸胃之間為霍亂也小兒腸胃嫩弱因解脫逢風冷乳哺不消而變吐利也或乳母觸冒風冷食飲生冷物皆冷氣流入乳令乳變敗兒若飲之亦成霍亂凡吐利皆是觸犯腑臟使清濁之氣相干故霍亂也挾風而絡實者則身發熱頭痛體疼而復吐利凡小兒霍亂皆須暫斷乳亦以藥與乳母服令血氣調適乳汁溫和故也小兒吐利不止血氣變亂即發驚癇也

吐利候

吐利者由腸虛而胃氣逆故也小兒有解脫而風冷入腸胃腸胃虛則泄利胃氣逆則嘔吐此大體與霍亂相似而小輕不劇悶頓故直云吐利亦不呼為霍亂也

服湯中毒毒氣吐下候

春夏以湯下小兒其腸胃脆嫩不勝藥勢遂吐下不止藥氣熏臟腑乃煩懊頓乏者謂此為中毒毒氣吐下也

嘔吐逆候

兒啼未定氣息未調乳母忽遽以乳飲之其氣尚逆乳不得下停滯胸膈則胸滿氣急令兒嘔逆變吐又乳母將息取冷冷氣入乳乳變壞不捻除之仍以飲兒令乳入腹與胃氣相逆則腹脹痛氣息喘急亦令嘔吐又解脫換易衣裳及洗浴露兒身體不避風冷風冷因客膚腠搏血氣則冷入於胃則腹脹痛而嘔逆吐也凡如此風冷變壞之乳非直令嘔吐腸虛入於胃大腸則為利也

噦候

小兒噦由哺乳冷冷氣入胃與胃氣相逆冷折胃氣不通則令噦也

吐血候

小兒吐血者是有熱氣盛而血虛熱乘於血血性得熱則流散妄行氣逆即血隨氣上故令吐血也

難乳候

凡小兒初生看產人見兒出急以手料拭兒口無令惡血得入兒口則兒腹內調和無有疾病若料拭不及時則惡血穢露兒咽入腹令心腹否滿短氣兒不能飲乳謂之難乳

又云兒在胎之時母取冷過度冷氣入胞令兒著冷至兒生出則喜腹痛不肯飲乳此則胎寒亦名難乳也

吐哯候

小兒吐哯者由乳哺冷熱不調故也兒乳哺不調則停積胃腸因更飲乳哺前後相觸氣不得宣流故吐哯出診其脉浮者無苦也

百病候

小兒百病者由將養乖節或犯寒溫乳哺失時乍傷飢飽致令血氣不理腸胃不調或欲發驚癇或欲成伏熱小兒氣血脆弱病易動變證候百端若見其微證即便治之使不成毀病故謂之百病也治之若晚其病則成凡諸病至於困者汗出如珠著身不流者死也病如晉悒者其口唇乾白反口中氣出冷足與頭相拄臥不舉手足四肢垂其臥正直如縛得其掌中冷至十日必死不可治也

頭身喜汗出候

小兒有血氣未實者膚腠則疏若厚衣溫臥腑臟生熱蒸發腠理津液泄越故令頭身喜汗也

盜汗候

盜汗者眠睡而汗自出也小兒陰陽之氣嫩弱腠理易開若將養過溫因睡臥陰陽氣交津液發泄而汗自出也

痰候

痰者水飲停積胸膈之間結聚成痰也小兒飲乳因冷熱不調停積胸膈之間結聚成痰痰多則令兒飲乳不下吐涎沫變結而微壯熱也痰實壯熱不止則發驚癇

胸膈有寒候

三焦不調則寒氣獨留膈上不通則令兒乳哺不得消下噫氣酸臭胸膈否滿甚則氣息喘急

癥瘕癖結候

五藏不和三焦不調有寒冷之氣客之則令乳哺不消化結聚成癥瘕癖也其狀按之不動有形段者癥也推之浮移者瘕也其弦急牢強或在左或在右癖也皆由冷氣痰水食飲結聚所成故云癥瘕癖結也

否結候

否者塞也小兒胸膈熱實腹內有留飲致令榮衛否塞腑藏之氣不宣通其病腹內氣結脹滿或時壯熱是也

宿食不消候

小兒宿食不消者脾胃冷故也小兒乳哺飲食取冷過度冷氣積於脾胃脾胃則冷胃為水穀之海脾氣磨而消之胃氣和調則乳哺消化若傷於冷則宿食不消診其三部脉沈者乳不消也

傷飽候

小兒食不可過飽飽則傷脾脾傷不能磨消於食令小兒四肢沉重身體苦熱面黃腹大是也

食不知飽候

小兒有嗜食食已仍不知飽足又不生肌肉其亦腹大其大便數而多泄亦呼爲豁治此腸胃不守故也

哺露候

小兒乳哺不調傷於脾胃脾胃衰弱不能飲食血氣減損不榮肌肉而柴辟羸露其腑臟之不宣則吸吸苦熱謂之哺露也

大腹丁奚候

小兒丁奚病者由哺食過度而脾胃尚弱不能磨消故也哺食不消則水谷之精減損無以榮其氣血致肌肉消瘠其病腹大頸小黄瘦是也若久不瘥則變成穀癥傷飽一名哺露一名丁奚三種大體相似輕重立名也

洞泄下利候

春傷於風夏爲洞泄小兒有春時解脫衣服爲風冷所傷藏在肌肉至夏因飲食居處不調又被風冷入於腸胃先後重沓爲風邪所乘則下利也其冷氣盛利甚爲洞泄洞泄不止爲注下也凡注下不止者多變驚癇所以然者本挾風邪因利藏虛風邪乘之故也亦變眼痛生障下焦偏冷熱結上焦熏於肝故也

利後虛羸候

腸胃虛弱受風冷則下利利斷之後脾胃尚虛穀氣猶少不能榮血氣故虛羸也

赤白滯下候

小兒體本挾熱忽爲寒所折氣血不調大腸虛弱者則冷熱俱乘之熱搏血滲腸間其利則赤冷搏腸津液凝其利則白冷熱相交血滯相雜腸虛者泄故爲赤白滯下也

赤利候

小兒有挾客熱客熱入於經絡而血得熱則流散滲入大腸腸虛則泄故爲赤利也

熱利候

小兒本挾虛熱而爲風所乘風熱俱入於大腸而利爲熱是水穀利而色黄者爲熱利也

冷利候

小兒腸胃虛或解脫遇冷或飲食傷冷冷氣入於腸胃而利其色白是爲冷利也冷甚則利青也

冷熱利候

小兒先因飲食有冷氣在腸胃之間而復爲熱氣所傷而腸胃宿虛故受於熱冷熱相交而變下利乍黄乍白或水或谷是爲冷熱利也

卒利候

小兒卒利者由腸胃虛暴爲冷熱之氣所傷而爲卒利熱則色黄赤冷則色青白若冷熱相交則變爲赤白滯利也

久利候

春傷於風至夏爲洞泄小兒春時解脫爲風所傷藏在肌肉至夏因爲水穀利經久連滯不瘥也凡水穀利久腸胃虛易爲冷熱得冷則變白膿得熱則變赤血若冷熱相加則赤白相雜利久則變腫滿亦變病䘌亦令嘔噦皆由利久脾胃虛所爲也

重下利候

重下利者此是赤白滯下利而挾熱多者熱結肛門利不時下而久嘔氣謂之重下利也

利如膏血候

此是赤利腸虛極腸間脂與血俱下故謂利如膏血也

蠱毒利候

歲時寒暑不調而有毒厲之氣小兒解脫爲其所傷邪與血氣相搏入於腸胃毒氣蘊積值大腸虛者則變利血其利狀血色蘊瘀如雞鴨肝片隨利下此是毒氣盛熱食於人臟狀如中蠱故謂之蠱毒利也

利兼渴候

此是水穀利津液枯竭腑臟虛燥則引飲若小便快者利斷渴則止若小便澀水不行於小腸滲入腸胃渴亦不止利亦不斷凡如此者皆身體浮腫脚氣弱不能剋水故也亦以腹痛生瘡小兒上焦本熱今又利下焦虛上焦熱氣轉盛熱氣熏肝故也

被魃候

小兒所以有魃病者婦人懷娠有惡神導其腹中胎妒嫉而制伏他小兒令病也任娠婦人不必悉能魃人特有此耳魃之爲疾喜微微下寒熱有去來毫毛髮鬡鬙不悅是其證也

驚啼候

小兒驚啼者是於眠睡裏忽然而啼似驚覺也由風熱邪氣乘於心則心臟生熱精神不定故卧不安則驚而啼也

夜啼候

小兒夜啼者藏冷故也夜陰氣盛與冷相搏則冷動冷動與藏氣相并或煩或痛故令小兒夜啼也然亦有犯觸禁忌亦令兒夜啼則可法術斷之

軀啼候

小兒在胎則其母將養傷於風冷邪氣入胞傷兒臟腑故兒生之後邪猶在兒腹内邪動與正氣相搏則腹痛故兒軀張蹙氣而啼

胎寒候

小兒在胎時其母將養取冷過度冷氣入胞傷兒腸胃故兒生之後冷氣猶在腸胃之間其狀兒腸胃冷不能消乳哺或腹脹或時谷利令兒顏色素脆時啼者是胎寒故也

腹痛候

小兒腹痛多由冷熱不調冷熱之氣與臟腑相擊故痛也其熱而痛者則面赤或壯熱四肢煩手足心熱是也冷而痛者面色或青或白甚者乃至面黑唇口爪皆青是也

心腹痛候

小兒心腹痛者腸胃宿挾冷又暴爲寒氣所加前後冷氣重沓動與臟氣相搏隨氣上下衝擊心腹之間故令心腹痛也

重刊巢氏諸病源候總論卷之四十七

小兒雜病諸候四　凡四十六論

解顱候

解顱者，其狀小兒年大，囟應合而不合，頭縫開解是也。由腎氣不成故也。腎主骨髓，而腦為髓海，腎氣不成則髓腦不足，不能結成，故頭顱開解也。

囟填候

小兒囟填，由乳哺不時，飢飽不節，或熱或寒，乘於脾胃，致腑臟不調，其氣上衝所為也。其狀囟張如物填其上，汗出，毛髮黃而短者是也。若寒氣上衝，即牢鞕；熱氣上衝，即柔軟。又小兒脅下有積，又氣滿而體熱，熱氣乘於臟，臟氣上衝於腦內，亦致囟填。又欬且啼而氣乘臟上衝，亦病之。啼甚久，其氣未定，因而乳之，亦令囟填。所以然者，啼之時陰陽氣逆上衝故也。

囟陷候

此謂囟陷下不平也。由腸內有熱，熱氣熏臟，臟熱即為引飲，而小便泄利者，即腑臟血氣虛弱，不能上充髓腦，故囟陷也。

重舌候

小兒重舌者，心脾熱故也。心候於舌而主於血，脾之絡脈又出舌下。心火脾土，二臟母子也，有熱即血氣俱盛，其狀附舌下近舌根，生形如舌而短，故謂之重舌。

滯頤候

滯頤之病，是小兒多涎唾流出，漬於頤下，此由脾冷液多故也。脾之液為涎，脾氣冷，不能收制其津液，故令涎流出，滯漬於頤也。

解顱　重舌　滯頤

中風候

小兒血氣未定，肌膚脆弱，若將養乖宜，寒溫失度，腠理虛開，即為風所中也。凡中風，皆從背諸臟俞入。若心中風，但得偃臥，不得傾側，汗出。唇赤汗流者可治，急灸心俞；若唇或青或白或黃或黑，此是心壞為水，面目亭亭，時悚動，皆不復可治，五六日而死。若肝中風，踞坐不得低頭，若繞兩目連額上色微有青，唇色青而面黃，可治，急灸肝俞；若大青黑，面一黃一白者，是肝已傷，不可復治，數日而死。若脾中風，踞而腹滿，身通黃，吐鹹汁出者，可治，急灸脾俞；若手足青者，不可復治也。若腎中風，踞而腰痛，視脅左右未有黃色如餅粢大者，可治，急灸腎俞；若齒黃赤，鬢髮直，面土色，不可治也。肺中風，偃臥而胸滿短氣，冒悶汗出，視目下鼻上下兩邊下行至口色白，可治，急灸肺俞；若色黃，為肺已傷，化為血，不可復治也。其人當妄掇空，或自拈衣，如此數日而死。此五臟之中風也。其年長成童者，灸皆百壯；若五六歲已下至於嬰兒，灸者以意消息之。凡嬰兒若中於風，則的成癇痛也。

中風四肢拘攣候

小兒肌肉脆弱，易傷於風，風冷中於膚腠，入於經絡，風冷搏於筋脈，筋脈得冷即急，故使四肢拘攣也。

中風不隨候

夫風邪中於肢節，經於筋脈，若風挾寒氣者，即拘急攣痛；若挾於熱，即緩縱不隨。

白虎候

按九宮遁甲，年內有白虎神，云太歲在卯即白虎在寅，準此推之，知其神所在。小兒有居處觸犯此神，若使能為病，其狀身微熱，有時啼喚，有時身小冷，屈指如數，似風癇，但手足不

瘂瘂耳

卒失音不能語候

喉嚨者氣之道路喉厭者音聲之門戶有暴寒氣客於喉厭喉厭得寒即不能發聲故卒然失音也不能語者語聲不出非牙關噤也

中風口噤候

小兒中風口噤者是風入頷頰之筋故也手三陽之筋入結頷頰足陽明之筋上夾於口膚腠虛受風冷客於諸陽之筋筋得寒冷則攣急故機關不利而口噤也

中風口喎邪僻候

小兒中風口喎邪僻是風入於頷頰之筋故也足陽明之筋上夾於口手三陽之脉偏急而口喎邪僻也

中風痙候

小兒風痙之病狀如癎而背脊項頸強直是風傷太陽之經小兒解脫之臍瘡未合為風所傷皆令發痙

羸瘦候

夫羸瘦不生肌膚皆為脾胃不和不能飲食故血氣衰弱不能榮於肌膚凡小兒在胎而遇寒冷或生而挾伏熱皆令兒不能飲食故羸瘦也挾熱者即溫壯身熱肌肉微黃其挾冷者即時時下利唇口青白

虛羸候

此謂小兒經諸大病或驚癎或傷寒或溫壯而服藥或吐利發汗病瘥之後血氣尚虛脾胃猶弱不能傳化穀氣以榮身體故氣力虛而羸也

嗽候

嗽者由風寒傷於肺也肺主氣候皮毛而俞在於背小兒解脫風寒傷皮毛故因從肺俞入傷肺肺感微寒即嗽也故小兒生須常暖背夏月亦須生單背襠若背冷得嗽月內不可治百日內嗽者十中一兩瘥耳

欬逆候

欬逆由乳哺無度因挾風冷傷於肺故也肺主氣為五臟上蓋在胸間小兒啼氣未定因而飲乳乳與氣相逆氣則引乳射於肺故欬而氣逆謂之欬逆也冷乳冷哺傷於肺搏於肺氣亦令欬逆也

病氣候

肺主氣肺氣有餘即喘欬上氣若又為風冷所加即氣聚於肺令肺脹即胸滿氣急也

腫滿候

小兒腫滿由將養不調腎脾二臟俱虛也腎主水其氣下通於陰脾主土候肌肉而剋水腎虛不能傳其水液脾虛不能剋制於水故水氣流溢於皮膚故令腫滿其挾水腫者即皮薄如熟李之狀也若皮膚受風風搏而氣致腫者但虛腫如吹此風氣腫也

毒腫候

毒腫是風熱濕氣搏於皮膚使血氣澀不行蘊積成毒其腫赤而熱是也

耳聾候

小兒患耳聾是風入頭腦所為也手太陽之經入於耳內頭腦有風風邪隨氣入乘其脉與氣相搏風邪停積即令耳聾

耳鳴候

手太陽之經脉入於耳內小兒頭腦有風者風入乘其脉與氣相擊故令耳鳴則邪氣與正氣相擊久即邪氣停滯皆成

聾也

中風掣痛候

小兒耳鳴及風掣痛其風染而皆起於頭腦有風其風入經脉與氣相動而作故令掣痛其風染而漸至與正氣相擊輕者動作幾微故但鳴也其風暴至正氣又盛相擊則其動作疾急故掣痛也若不止則風不散津液壅聚熱氣加之則生黄汁甚者亦有薄膿也

聤耳候

耳宗脉之所聚腎氣之所通小兒腎臟盛而有熱者熱氣上衝於耳津液壅結即生膿汁亦有因沐浴水入耳內而不傾瀝令盡水濕停積搏於血氣蘊積成熱亦令膿汁出皆爲之聤耳久不瘥即變成聾也

目赤痛候

肝氣通於目臟內客熱與胸膈痰飲相搏熏漬於肝肝熱氣衝發於目故令目赤痛也甚則生瞖

眼障瞖候

眼是腑臟之精華肝之外候而肝氣通於眼也小兒腑臟痰熱熏漬於肝衝發於眼初只熱痛熱氣蘊積變生障瞖熱氣輕者止生白瞖結聚小者如黍粟大者如麻豆隨其輕重輕者止生一瞖重者乃至兩三瞖也若不生瞖而生白障者是疾重極遍覆黑睛滿眼悉白則失明也其障亦有輕重輕者黑睛邊微有白膜來侵黑睛漸染散漫若不急治熱勢即重滿目併生白障也

目盲候

眼無障瞖而不見物謂之盲此由小兒臟內有停飲而無熱但有飲水積漬於肝也目是五臟之精華肝之外候也肝氣

通於目爲停飲所漬臟氣不宣和精華不明審故不赤痛亦無障瞖而不見物故名青盲也

雀目候

人有晝而睛明至瞑便不見物謂之雀目言如鳥雀瞑便無所見也

緣目生瘡候

風邪客於瞼眥之間與血氣相搏挾熱即生瘡浸漬緣目赤而有汁時瘥時發世云小兒初生之時洗浴兒不淨使穢露津液浸漬眼瞼瞼眥後遇風邪發即目赤爛生瘡喜難瘥瘥後還發成疹世人謂之胎赤

鼻衄候

小兒經脉血氣有熱喜令鼻衄夫血之隨氣循行經脉通遊腑臟若冷熱調和行依其常度無有壅滯亦不流溢也血性得寒即凝結結聚得熱即流散妄行小兒熱盛者熱乘於血血隨氣發溢於鼻者謂之鼻衄凡人血虛受熱即血失其常度發溢漫行乃至發於七竅謂之大衄也

䘌鼻候

䘌鼻之狀鼻下兩邊赤發時微有瘡而癢是也亦名赤鼻亦名疳鼻然鼻是肺氣所通肺候皮毛其氣不和風邪客於皮毛次於血氣夫邪在血氣隨虛而入停之其停於鼻兩邊與血氣相搏成瘡者謂之䘌鼻也

齆鼻候

肺主氣而通於鼻而氣爲陽諸陽之氣上榮頭面其氣虛受風冷風冷客於頭腦即其氣不和冷氣停滯搏於津液膿涕結聚即鼻不聞香臭謂之齆

鼻塞候

肺氣通於鼻，而氣為陽，諸陽之氣上榮頭面。其氣不和，受風冷，風冷邪氣入於腦，停滯鼻間，即氣不宣和，結聚不通，故鼻塞也。

喉痺候

喉痺是風毒之氣客於咽喉之間，與血氣相搏而結腫塞，飲粥不下，乃成膿血。若毒入心，心即煩悶懊憹不可堪忍，如此者死。

馬痺候

馬痺與喉痺相似，亦是風熱毒氣客於咽喉頷頰之間，與血氣相搏，結聚腫痛。其狀從頷下腫連頰，下應喉內痛，腫塞，水漿不下。甚者膿潰，毒若攻心，則心煩懊悶至死。

齒不生候

齒是骨之所終，而為髓之所養也。小兒有禀氣不足者，髓即不能充於齒骨，故齒久不生。

齒痛風齲候

手陽明、足太陽之脈並入於齒，風氣入其經脈，與血氣相搏，齒即腫痛，膿汁出，謂之風齲。

齒根血出候

手陽明、足太陽之脈並入於齒，小兒風氣入其經脈，與血相搏，血氣虛熱，即齒根血出也。

數歲不能行候

小兒生，自變蒸至於能語，隨日數血脈骨節備成，其臏骨成即能行。骨是髓之所養，若禀生血氣不足者，即髓不充強，故其骨不即成，而數歲不能行也。

鶴節候

小兒禀生血氣不足，即肌肉不充，肢體柴瘦，骨節皆露，如鶴之腳節也。

頭髮黃候

足少陰為腎之經，其血氣華於髮。若血氣不足，則不能潤悅於髮，故髮黃也。

頭髮不生候

足少陰為腎之經，其華在髮。小兒有禀性少陰之血氣不足，即髮疏薄不生。亦有因頭瘡而禿落不生者，皆由傷損其血，血氣損少，不能榮於髮也。

惛塞候

人有禀性陰陽不和，而心神惛塞者，亦有因病而精采闇鈍，皆由陰陽之氣不足，致神識不分明。

落床損瘀候

血之在身，隨氣而行，常無停積。若因墮落損傷，即血行失度，隨損傷之處即停積。若流入腹內，亦積聚不散，皆成瘀血。凡瘀血在內，顏色萎黃，氣息微喘，濇濇小寒，噏噏微熱，或時損痛也。

脣青候

小兒臟氣不和，血虛為冷所乘，即口脣青。亦有臟氣熱，脣生瘡，而風冷之氣入瘡，雖瘥之後，血色不復，故令脣青。

無辜病候

小兒面黃髮直，時壯熱，飲食不生肌膚，積經日月，遂致死者，謂之無辜。言天上有鳥，名無辜，晝伏夜游，洗浣小兒衣席，露之經宿，此鳥即飛從上過，而取此衣與小兒著，并席與小兒臥，便令兒著此病。

重刊巢氏諸病源候總論卷之四十八

小兒雜病諸候五　凡五十論

丹候

風熱毒氣客於腠理熱毒搏於血氣蒸發於外其皮上熱而赤如丹之塗故謂之丹也若久不歇則肌肉爛傷

五色丹候

五色丹發而變改無常或青黄白黑赤此由風毒之熱有盛有衰或冷或熱故發為五色丹也

赤黑丹候

丹病本是毒熱折於血氣蘊蒸色赤而後有冷氣乘之冷熱互交更相積瘀令色赤黑

白丹候

丹初是熱毒挾風熱搏於血積蒸發赤也熱輕而挾風多者則其色微白也

丹火候

丹火之狀發赤如火之燒須臾熛漿起是也

天火丹候

丹發竟身體斑赤如火之燒故謂之天火丹也

伊火丹候

丹發於髂骨青黑色謂之伊火丹也

熛火丹候

丹發於臂背穀道者謂之熛火丹也

胥火丹候

丹發初在髆起正赤若黑謂之胥火丹也

屬火丹候

丹發初從髂下起皆赤能移走謂之屬火丹也

火丹候

火丹之狀往往如傷赤著身而日漸大者謂之火丹也

飛火丹候

丹著兩臂及背膝謂之飛火丹也

遊火丹候

丹發兩臂及背如火炙者謂之遊火丹也

殃火丹候

丹發兩脅及腋下髂上謂之殃火丹也

尿竈火丹候

丹發膝上從兩股起及臍間走入陰頭謂之尿竈火丹也

風火丹候

丹初發肉黑忽腫起謂之風火丹也

暴火丹候

暴火丹之狀帶黑肥色謂之暴火丹也

留火丹候

留火丹之狀發一日一夜便成瘡如棗大正赤色謂之留火丹也

朱田火丹候

丹先發背起徧身一日一夜而成瘡謂之朱田火丹也

薪火丹候

丹發從背起謂之薪火丹也

神火丹候

丹發兩髂不過一日便赤黑謂之神火丹也

天竈火丹候

丹發兩髀裏尻間正赤流陰頭赤腫血出謂之天竈火丹也

鬼火丹候

丹發兩臂，赤起如李子，謂之鬼火丹也。

石火丹候

丹發通身，自突起如細粟大，色青黑，謂之石火丹也。

野火丹候

丹發赤斑斑，如梅子，竟背腹，謂之野火丹也。

茱萸火丹候

丹發初從背起，遍身如細纈，謂之茱萸火丹也。

家火丹候

丹初發著兩腋下、兩髀上，名之曰家火丹也。

廢竈火丹候

丹發從足趺起，正赤者，謂之廢竈火丹也。

螢火丹候

丹發如灼，在脅下，正赤，初從髂起而長上痛，是螢火丹也。

赤丹候

此謂丹之純赤色者，則是熱毒搏血氣所為也。

風瘙隱軫候

小兒因汗，解脫衣裳，風入腠理，與血氣相搏，結聚起，相連成隱軫。風氣止在腠理，浮淺，其勢微，故不腫不痛，但成隱軫瘙癢耳。

卒腹皮青黑候

小兒因汗，腠理則開，而為風冷所乘，冷搏於血，隨肌肉虛處停之，則血氣沉澀，不能榮其皮膚，而風冷客於腹皮，故青黑。

惡注候

小兒為風冷乘於血脈，血得冷則結聚成核，其皮肉色如常，乃經久不散，世謂之惡注。

身有赤處候

小兒因汗，為風邪毒氣所傷，與血氣相搏，熱氣蒸發於外，其肉色赤，而壯熱是也。

赤遊腫候

小兒有肌肉虛者，為風毒熱氣所乘，熱毒搏於血氣，則皮膚赤而腫起，其風隨氣行遊不定，故名赤遊腫也。

大便不通候

小兒大便不通者，腑臟有熱，乘於大腸故也。脾胃為水穀之海，水穀之精華化為血氣，其糟粕行於大腸。若三焦五臟不調和，熱氣歸於大腸，熱實，故大便燥澀不通也。

大小便不利候

小兒大小便不利者，腑臟冷熱不調，大小腸有遊氣，氣壅在大小腸，不得宣散，故大小便澀，不流利也。

大小便血候

心主血脈，心臟有熱，熱乘於血，血性得熱，流散妄行，不依常度，其流滲於大小腸者，故大小便血也。

尿血候

血性得寒則凝澀，得熱則流散，而心主於血。小兒心臟有熱，乘於血，血滲於小腸，故尿血也。

痔候

痔有牡痔、牝痔、脈痔、腸痔、血痔、酒痔，皆因勞傷過度，損動血氣所生。小兒未有虛損而患痔，止是大便有血出，腸內有結熱故也。

小便不通利候

小便不通利者，腎與膀胱熱故也。此二經為表裏，俱主水，水行於小腸，入胞為小便。熱氣在其臟腑，水氣則澀，故小便不

通利也

大小便數候

脾與胃合胃為水穀之海水穀之精化為血氣以行經脈其糟粕水液行之於大小腸若三焦平和則五臟調適冷熱不偏其脾胃氣弱大小腸偏虛下焦偏冷不能制於水穀故令大小便數也

諸淋候

小兒諸淋者腎與膀胱熱也膀胱與腎為表裏俱主水水入小腸下於胞行於陰為小便也腎氣下通於陰陰水液之道路膀胱津液之府膀胱熱津液內溢而流於澤水道不通水不上不下停積於胞腎氣不通於陰腎熱其氣則澀故令水道不利小便淋瀝故謂為淋其狀小便出少起數小腹急痛引臍是也又有石淋氣淋熱淋血淋寒淋諸淋形證隨名具說於後章而以一方治之者故謂諸淋也

石淋候

石淋者淋而出石也腎主水水結則化為石故腎客砂石腎為熱所乘熱則成淋其狀小便莖中痛尿不能卒出時自痛引小腸膀胱裏急砂石從小便道出甚者水道塞痛令悶絕

氣淋候

氣淋者腎虛膀胱受肺之熱氣氣在膀胱膀胱則脹肺主氣氣為熱所乘故流入膀胱膀胱與肺為表裏膀胱熱則氣壅不散小腹氣滿水不宣利故小便澀成淋也其狀膀胱小腹滿尿澀常有餘瀝是也亦曰氣癃診其少陰脈數者男子則氣淋也

熱淋候

熱淋者三焦有熱氣傳於腎與膀胱而熱氣流入於胞而成淋也

血淋候

血淋者是熱之甚盛者則尿血謂之血淋心主血血之行身通遍經絡循環腑臟其熱甚者血即散失其常經溢滲入胞而成血淋矣

寒淋候

寒淋者其病狀先寒戰然後尿是也小兒取冷過度下焦受之冷氣入胞與正氣交爭寒氣勝則戰寒正氣勝則戰寒解故得小便也

小便數候

小便數者膀胱與腎俱有客熱乘之故也腎與膀胱為表裏俱主水腎氣下通於陰此二經既受客熱則水行澀故小便不快而起數也

遺尿候

遺尿者此由膀胱有冷不能約於水故也足太陽為膀胱之經足少陰為腎之經此二經為表裏腎主水腎氣下通於陰小便者水液之餘也膀胱為津液之府既冷氣衰弱不能約水故遺尿也

重刊巢氏諸病源候總論卷之四十

小兒雜病諸候六　凡五十一論

三蟲候

三蟲者長蟲赤蟲蟯蟲為三蟲也猶是九蟲之數也長蟲蚘蟲也長一尺動則吐清水而心痛貫心即死赤蟲狀如生肉動則腸鳴蟯蟲至細微形如菜蟲也居胴腸間多則為痔劇則為癩因人瘡處以生諸癰疽癬瘻瘑疥齲蟲無所不為此既九蟲之內三者而今則別立名當以其三種偏發動成病故謂之三蟲也

蚘蟲候

蚘蟲者九蟲內之一蟲也長一尺亦有長五六寸者或因腑臟虛弱而動或因食甘肥而動其動則腹中痛發作腫聚行來上下痛有休止亦攻心痛口喜吐涎及清水貫傷心者則死診其脉腹中痛其脉法當沉弱弦今反脉洪而大則是蚘蟲也

蟯蟲候

蟯蟲者九蟲內之一蟲也形甚細小如今之瘑蟲狀亦因腑臟虛弱而致發甚者則成痔瘻瘑疥也

寸白蟲候

寸白者九蟲內之一蟲也長一寸而色白形小褊因腑臟虛弱而能發動或云飲白酒一云以桑樹枝貫串牛肉炙并食生栗所作或云食生魚後即食乳酪亦令生之其發動則損人精氣腰脚疼弱又云此蟲生長一尺則令人死也

脫肛候

脫肛者肛門脫出也肛門大腸之候小兒患肛門脫出多因利大腸虛冷兼用躽氣故肛門脫出謂之脫肛也

病㿗候

㿗者陰核氣結腫大也小兒患此者多因啼怒躽氣不止動於陰氣陰氣而擊結聚不散所成也

差㿗候

差㿗者陰核偏腫大亦由啼怒躽氣擊於下所致其偏腫者氣偏乘虛而行故偏結腫也

狐臭候

人有血氣不和腋下有如野狐之氣謂之狐臭而此氣能染易著於人小兒多是乳養之人先有此病染著小兒

四五歲不能語候

人之五臟有五聲心之聲為言小兒四五歲不能言者由在胎之時其母卒有驚怖內動於兒臟邪氣乘其心令心氣不和至四五歲不能言語也

氣癭候

氣癭之狀頸下皮寬內結突起膇膇然亦漸長大氣結所成也小兒啼未止因以乳飲之令氣息喘逆不得消散故結聚成癭也

胸脅滿痛候

看養小兒有失節度而為寒冷所傷寒氣入腹內乘虛停積後因乳哺冷熱不調觸冒宿寒與氣相擊不散在於胸脅之間故令滿痛也

服湯藥中毒候

小兒有疾患服湯藥其腸胃脆嫩不勝藥氣便致煩毒也故謂之中毒

蠼螋毒繞腰痛候

蠼螋蟲長一寸許身有毛如毫毛長五六分腳多而甚細足處尿壁之間云其遊走遇人則尿人影隨所尿著影處人身即應之生瘡世病之者多著腰脅初生之狀匝匝起初結瘖瘟小者如黍粟大者如麻豆汁漸生長闊大繞腰生膿汁成瘡也

疣目候

人有附皮肉生與肉色無異如麥豆大謂之疣子即疣目也亦有三數相聚生者割破裏狀如筋而強亦微有血而小復生此多由風邪客於皮膚血氣變化所生故亦有藥治之瘥者亦有法術治之瘥者而多生於手足也

頭瘡候

腑臟有熱熱氣上衝於頭而復有風濕乘之濕熱相搏折血氣而變生瘡也

頭多蟲生瘡候

蟲者按九蟲論云蟯蟲多所變化亦變為蟲而小兒頭櫛沐不時則蟲生滋長偏多嚙頭遂至生瘡瘡處而蟲聚也謂之蟲窠然人體性自有偏多蟲者

白禿候

白禿之候頭上白點斑剝初似癬而上有白皮屑久則生痂瘡成瘡遂至遍頭洗刮除其痂頭皮瘡孔如筯頭大裏有膿汁出不痛而有微癢時其裏有蟲甚細微難見九蟲論亦云是蟯蟲動作而成此瘡乃至自小及長大不瘥頭髮禿落故謂之白禿也

頭面身體諸瘡候

腑臟熱甚熱氣衝發皮膚而外有風濕折之與血氣相搏則生瘡其狀初赤起瘖瘰後乃生膿汁隨瘥隨發或生身體或在頭面或身體頭面皆有也

惡瘡候

夫人身體生瘡皆是腑臟熱衝外外有風濕相搏所生而風濕之氣有挾熱毒者其瘡則痛癢腫焮久不瘥故名惡瘡也

熛瘡候

小兒為風熱毒氣所傷客於皮膚生熛漿而潰成瘡名為熛瘡也

瘰癧候

小兒身生熱瘡必生瘰癧其狀作結核在皮肉間三兩箇相連累也是風邪搏於血氣焮結所生也

惡核候

惡核者是風熱毒氣與血氣相搏結成核生頸邊又遇風寒所折遂不消不潰名為惡核也

漆瘡候

人無問男女大小有禀性不耐漆者見漆及新漆器便著漆毒令頭面身體腫起隱胗色赤生瘡癢痛是也

癰瘡候

六腑不和寒氣客於皮膚寒搏於血則壅遏不通稽留於經絡之間結腫頭成癰其狀腫上皮薄而澤是也熱氣乘之熱勝於寒則肉血腐敗化為膿膿潰之後其瘡不瘥故曰癰瘡

腸癰候

腸癰之狀小腸微強而痛是也由寒熱氣搏於腸間血氣否結所生也

癤候

腫結長一寸至二寸名之為癤亦如癰熱痛久則膿潰捻膿血盡便瘥亦是風寒之氣客於皮膚血氣壅結所成凡癰癤

於膿血不盡而瘡口便合其惡汁在裏雖瘥終能更發變成漏也

疽候

五藏不調則生疽亦是寒客於皮膚折於血氣血氣否澀不通結聚所成大體與癰相似所可為異其上如牛領之皮而硬是也癰則浮淺疽則深也至於變敗膿潰重於癰也傷骨爛筋遂至於死

疽瘡候

此疽瘡者非癰疽也是瘑之類世謂之瘑疽多發於指節脚脛間相對生作細瘡瘰子帀帀而細孔瘡裏有蟲痒痛搔之有黃汁出隨瘥隨發也

瘻候

寒熱邪氣客於經絡使血氣否澀初生作細瘰㿔或如梅李核大或如箭乾或圓或長者至五六分不過一寸或一或兩三相連時發寒熱仍膿血不止謂之漏也皆是五臟六腑之氣不和致血氣不足不受寒熱邪氣然瘻者有鼠瘻螻蛄瘻蚍蜉蠐螬等瘻以其於當病名處說之也

瘑候

瘑者風濕搏於血氣所成多著手足節腕間帀帀然搔之痒痛浸淫生長呼謂之瘑以其瘡有細蟲如瘑蟲故也

疥候

疥瘡多生手足指間染漸生至於身體痒有膿汁按九蟲論云蟯蟲多所變化亦變作疥其瘡裏有細蟲甚難見小兒多因乳養之人病疥而染著小兒也

癬候

癬病由風邪與血氣相搏於皮膚之間不散變生隱軫軫上如粟粒大作匡郭或邪或圓浸淫長大痒痛搔之有汁名之為癬小兒面上癬皮如甲錯起乾燥謂之乳癬言兒飲乳乳汁漬污兒面變生此仍以乳汁洗之便瘥

赤疵候

小兒有血氣不和肌肉變生赤色染漸長大無定或如錢大或闊三數寸是也

臍瘡候

臍瘡由初生斷臍洗浴不即拭燥濕氣在臍中因解脫遇風風濕相搏故臍瘡久不瘥也臍瘡不瘥風氣入傷經脉則變為癇也

蟲胞候

小兒初生頭即患瘡乃至遍身其瘡有蟲故因名蟲胞也

口瘡候

小兒口瘡由血氣盛兼將養過溫心有客熱熏上焦令口生瘡也

鵝口候

小兒初生口裏白屑起乃至舌上生瘡如鵝口裏世謂之鵝口此由在胎時受穀氣盛心脾熱氣熏發於口故也

鷰口生瘡候

此由脾胃有客熱熱氣熏發於口兩吻生瘡其瘡白色如燕子之吻故名為燕口瘡也

口下黃肥瘡候

小兒有涎唾多者其汁流溢浸漬於頤生瘡黃汁出浸淫肥爛挾熱者瘡汁則多也

舌上瘡候

心候於舌主於心臟有熱則舌上生瘡也

舌腫候
心候舌脾之絡脉出舌下心脾俱熱氣發於口故舌腫也

噤候
小兒初生口裏忽結聚生於舌上如黍粟大令兒不能取乳名之曰噤此由在胎時熱入兒臟心氣偏受熱故也

凍爛瘡候
小兒冬月為寒氣傷於肌膚搏於血氣血氣壅澀因即生瘡其瘡亦焮腫而難瘥乃至皮肉爛謂之為凍爛瘡也

金瘡候
小兒為金刃所傷謂之金瘡若傷於經脉則血出不止乃至悶頓若傷於諸臟俞募亦不可治自餘腹破腸出頭碎腦露並亦難治其傷於肌肉淺則成瘡然不遽死而金瘡得風則變痓

卒驚瘡候
此由金瘡未瘥忽為外物所觸及大啼呼謂為驚瘡也凡瘡驚則更血出也

月食瘡候
小兒耳鼻口間生瘡世謂之月食瘡隨月生死因以為名也世云小兒見月初生以手指指之則令耳下生瘡故呼為月食瘡也

耳瘡候
瘡生於小兒兩耳時瘥時發亦有膿汁此是風濕搏於血氣所生世亦呼之為月食瘡也

浸淫瘡候
小兒五臟有熱熏發皮膚外為風濕所折濕熱相搏身體瘡初出甚小後有膿汁浸漬肌肉浸淫大故謂之浸淫瘡也

王灼惡瘡候 王[illegible]
腑臟有熱熱熏皮膚外為濕氣所乘則變生瘡其熱偏盛者其瘡發勢亦盛初生如麻子須臾王大汁流潰爛如湯火所灼故名王灼瘡

䘌濕瘡候
䘌濕之病多因久利脾胃虛弱腸胃之間蟲動侵蝕五臟使人心煩懊悶其上蝕者則口鼻齒齗生瘡其下蝕者則肛門傷爛皆難治或因久利或因臟熱嗜眠或好食甘美之食並令蟲動致生此病也

陰腫成瘡候
小兒下焦熱熱氣衝陰陰頭忽腫合不得小便乃至生瘡俗云尿灰火所為也

重刊巢氏諸病源候總論卷之五十

蘇沈內翰良方十卷

（宋）蘇軾　沈括撰

明嘉靖刻本

蘇沈良方八卷、永樂大典本

宋沈括所集方書、而後人又以蘇軾之說附之者也。考宋史藝文志有括靈苑方二十卷、良方十卷、而別出蘇沈良方十五卷、註云沈括蘇軾所著。陳振孫書錄解題有蘇沈良方十卷、而無沈存中良方。尤袤遂初堂書目亦同。晁公武讀書志則二書並列、而於沈存中良方下云或以蘇子瞻論醫藥雜說附之。蘇沈良方下亦云、括集得效方成一書、後人附益以蘇軾醫學雜說。蓋晁氏所載良方、即括之原本。其云或以蘇子瞻論醫藥雜說附之者、即指蘇沈良方。由其書初尚並行、故晁氏兩載。其後附蘇說者盛行、原本遂微、故尤氏陳氏遂不載其原本。今永樂大典載有蘇沈良方原序一篇、亦括一人所作、且自言予所作良方云云、無一字及軾。是亦後人增附之後、併其標題追改也。案明晁瑮寶文堂書目有蘇沈二內翰良方一部。是正嘉以前傳本未絕。其後不知何時散佚。今據永樂大典所載、掇拾編次、釐為八卷。史稱括於醫藥卜算無所不通、皆有所論著。今所傳括夢溪筆談末為藥議一卷、於形狀性味、真偽同異、辨別尤精。軾雜著時言醫理、於是事亦頗究心。蓋方藥之事、術家能習其技而不能知其所以然、儒者能明其理、而又往往未經試驗。此書以經效之方而集於博通物理者之手、固宜非他方所能及矣。

蘇沈良方十卷明嘉靖刊本首序未具姓氏但云雅日慕蘇沈之書晚晏方獲錄冊不知誰之繕寫憶自宋梓來也沈為林靈素序〻後有腧穴蜀三槧卷末有黃中南校正康王廟前陸氏刊双行木記一方康王廟蘇城有之未知別處有否此書武英殿本八卷為從永樂大典內錄出者鮑氏叢書本乃重刻乾隆間程永培本而以殿本校訂者多沈适原序而無首序林序及腧穴蜀似程本非從此本所出也蘇沈良方為常見之書嘉靖本亦難云珍貴然而二百年前傳世已稀迄今已四百餘年全書完整如新實為罕見之孤本也

一九五四年十月

吳縣楊壽祺識

蘇沈内翰良方序

雅日慕蘇沈之書。晚晏方獲錄冊。不知誰之繕寫。憶自宋梓来也。觀其論草物疏骨蒸。其高出犀括之見者矣。醫家以本草為指南。而記藥品者。雖源於神農。然漸遠漸訛。未必無未盡之說。苟不詳覈而誤用之。幾何不益夫病勢而賊夫元真哉。所以辯其方種。著其形味。使不容於毫末亂之。而餌物者。如乘皇舟。以渡安流。必無傷生害性之具也。夫真陽之晉人耳。赫然鬱然。其氣之熱。匪邪也。受疾者必有邪奸其間。隨臟腑以作難。屬經分而為慝。然其所以可深虞而遐慮之者。緩緩遲遲。煎陰沸液。不患不底於其斃。故曰某蒸曰某蒸。因而灸藥如捕盜者。密搜其所在。以繫獲之。則良民妥綏矣。令之醫者。不廣索其藥味之正。

而因其便近者承乏代無則對痾之功罔
奏徒為偽市淆物者之利焉觀諸此則亦
知醫於其心者又醫以脉察病紱去勞瘵
內熱不斟酌其五內之重輕不窺測其表
裡之先後經使弗拖君劑弗立何以療其
含茹蓄積之一症耶觀諸此則亦知悟於
其心者其餘執論立方席卷婦人小兒之
諸病而剸裁之又時採延年地仙之方而

補合之可謂竭矣哉蓋坡老仕宋頻得言
譴而放逐危難者屢焉其以剛亮鈇直之
資動裹省躬之際乃正其所也陸贄不用
閭門脩方書之意猶乎此蓋古人上不得
致君於唐虞則薄其賦役纖其刑罰為之
視而不傷於跣為之聽而不折於震布利
益生民之瘉以挽回賠雪之風亦其次也
若醫術一事滯者使之通卧者使之起瘵

者使之充昏者使之爽秘者使之開憂子
者泰父母反側之心痛夫者開妻妾聾感
之思鬼門轉其足生宅復其魂推廣仁民
之道端在於是此坡老之隱抱而沈括則
博聞精見格物遊藝旁通醫藥尤所以足
成一家之書也夫

蘇沈内翰良方序

沈公内翰字存中博古通今古君子也留心醫書非所好也實有補於後世爾公凡所至之處莫不詢究或醫師或里巷或小人以至士大夫之家山林隱者無不求訪及一藥一術皆至誠懇切而得之終不以權勢財貨逼而得之可見其愛物好生之理也公集而目之曰良方如古之良醫者若孫真人未嘗不以慈悲方便救護爲念也近世有人或得一方小小有效則終莫得之此亦爲衣食故也若夫腰金佩玉出權貴之門又安敢望其面目乎余得此方十有餘年恨篋無金帛而能成就一板使流傳天下後世瘵夫久疚疲痾纏綿之者也豈自言微功有所利也然此方經驗有據始敢鏤行永嘉金門羽客林靈素序

蘇沈内翰良方總目

第一卷

論病序　蒼耳說
記菊　記海漆
記益智花　記食芋
記王屋山異草　記元脩菜
記蒼朮　記流水止水
辯記諸藥議 沈存中
論臟腑　論君臣
論湯散　論採藥
論橘柚　論鹿茸麋茸
論雞舌香　論金罌子
論地骨皮　論淡竹
論細辛　論甘草
論胡麻　論赤箭
論地菘　論南燭草木

論太陰玄精　論稷米
論苦瓠　論蘇合香
論薰陸香　論山豆根
論青蒿　論文蛤海蛤魁蛤
論漏蘆　論赭魁
論龍芮　論麻子
氣風瘴勞灸法
灸二十二種骨蒸法
唐中書侍郎崔悌序
取穴法　用尺寸取穴法
艾炷大小法　取艾法
用火法　具方
第二卷
論治諸風　癱瘓偏枯
治筋骨疼痛　論風病
○治風氣四神丹　○四味天麻煎

治偏風癱瘓脚氣等疾
○治筋骨左經丸
治三十六種風燒肝散
治鶴膝風伊祁丸
治風烏荊丸　治風氣不順天麻丸
○服威靈仙法　治肝痿脚弱煮肝散
治風毒攻眼內外障烏頭丸
治諸風傷寒通關散
治風邪諸癇辰砂散
治諸風上攻頭痛方
治筋脉抽掣疼痛側子散
○治腎臟風四生散
第三卷
治傷寒方　時氣瘴疫
傷暑瘧疾　○論聖散子
○續聖散子并方○解傷寒小柴胡湯

○治傷寒一切風麻黃丸
○治暑暍逡巡悶絶
○治暑傷肌膚瘡爛　○治瘴木香丸
○治傷寒痞氣枳殼丸
治胷痺切痛梔子湯
五積散　順元散
紫金丹　○治脾寒瘧疾七棗散
○治氣虛陽脫體葱熨法

金液丹
第四卷
服藥治氣諸方　臓腹氣冷
腹痛瀉痢暴下　○服茯苓說
○服茯苓賦并序　○治臓腑冷極木香散
治一切積滯化氣硇砂丸
養血去積滯桂丸方　黑神丸
神保丸　治腹中切痛小建中湯
消食化氣止瀉疾錫丸
治胃虛霍亂吐瀉香朴散
治胃氣小腹切痛進食散
止逆定喘壓氣散
消食化氣訶子丸
○治脾胃虛冷椒朴丸
○治喘手足腫無礙丸
○治婦人脾虛血冷桂香散

治胃虛泄瀉健脾散
治久患脾泄瀉香薑散
治一切滯氣引氣丹
治一切氣痛沉麝丸
治諸氣礞石丸　○治腹中氣塊方
○暴下方　○治瀉痢方
第五卷
治勞積損　肺瘵咳嗽消渴

痰壅化涎　與崔東玉求地黄
治肺痿客忤蘇合香丸
治勞明月丹　○治久嗽勞嗽火角法
治積年肺氣九寶散
治脚氣流注頭昏何首烏散
○治消渴阿膠丸　○炙咳逆法
止渴逆羌活散　治肺喘
鎮心安神硃砂膏
鎮心空膈婦人血攻藥珠丹
至寶膏　治血氣心腹痛四神丹
急下涎半夏湯
治痰壅胸膈脹痛白雪丸
解暴熱化涎龍膽丸
第六卷
養生祕訣　神仙補益
穀子煎法　煉秋石法　附龍虎丹秘訣

問養生　論脩養寄子由
養生說　續養生說
書養生後論　養生偈
養生說　上張安道養生訣
神仙補益　穀子煎法
陽丹訣　陰丹訣
秋石方　陰煉法
陽煉法　金丹訣
龍虎鉛汞說　記丹砂
記松丹砂
第七卷
治目口齒附烏髭　頭痛鼻衄
吐逆翻胃　治眼齒
治內障眼　還精神明法
治諸目疾　點眼龍膽膏
○治眼楙實散

治内瘴青盲一切眼疾狸鳩丸
○治偏頭疼方 ○治頭痛硫黄方
治氣攻頭痛胡蘆巴散 治鼻衄方
治鼻衄不可止欲絶者
治鼻衄刺薊散 治熱吐槐方散
治吐紫粉丸 治止吐軟紅丸
治吐逆粥不下者酒磨丸
治口瘡緑雲膏 ○灸牙疼法

○服松脂法烏髭
第八卷
○治水氣腫滿 小腸諸病附藥歌
下臓諸痢 ○水氣腫滿法
○治水氣逐氣散 治小腸氣
治小腸氣下元閉塞不通
○治小腸氣倉卒散
治小腸氣斷弓弦散

治痢芍藥散 ○治赤痢四神散
療痢血方 水瀉裏急後重撹根散
○治腸痔下血如注水 ○治小便不通
○治小便數 ○治夢中遺泄茯苓散
○療寸白虫
第九卷
○癰疽腫毒 瘰癧惡瘡
疥癩傷折 瘡瘍久不合

○治癰疽 ○治背疽癰一切膿腫
治發疽柞葉湯 治腫毒癰疽
登州孫醫白膏尤善消腫
雲母膏 治癮疹久不散小朱散
○治發瘡疹不透畜伏危困
治瘰癧柴胡湯 治瘰癧方
○治風毒瘰癧 ○治惡瘡地骨散
治癩方 ○治遠年裏外臁瘡不瘥者

治下疰脚瘡　治下疰脚瘡火府丹
療久瘡　治瘡疥齒者
治陰瘡痒痛出水不瘥
○治癬方　○繫瘤法
治甲疽努肉裹甲膿血
○治傷折内外損神授散
○治骨鯁或竹木簽刺
○治諸鯁

第十卷

婦人諸方　小兒諸方翻胃附雜錄
治婦人産乳百疾澤蘭散
治婦人血風勞朱黄琥珀散
○治少男室女骨蒸麥煎散
治婦人妊娠傷寒白术散
治産後衆疾肉桂散
治産後血暈血瘕大黄散
○治小兒急慢驚黒神丸
○治穊中小兒臍風撮口法
○治小兒諸風諸疳痢青金丹
治小兒風熱時氣發熱桔梗散
○治小兒傷寒風癇小黒膏
治病豌豆瘡
○治瘡疹欲發已發而陷伏者
治小兒驚熱辰砂丸

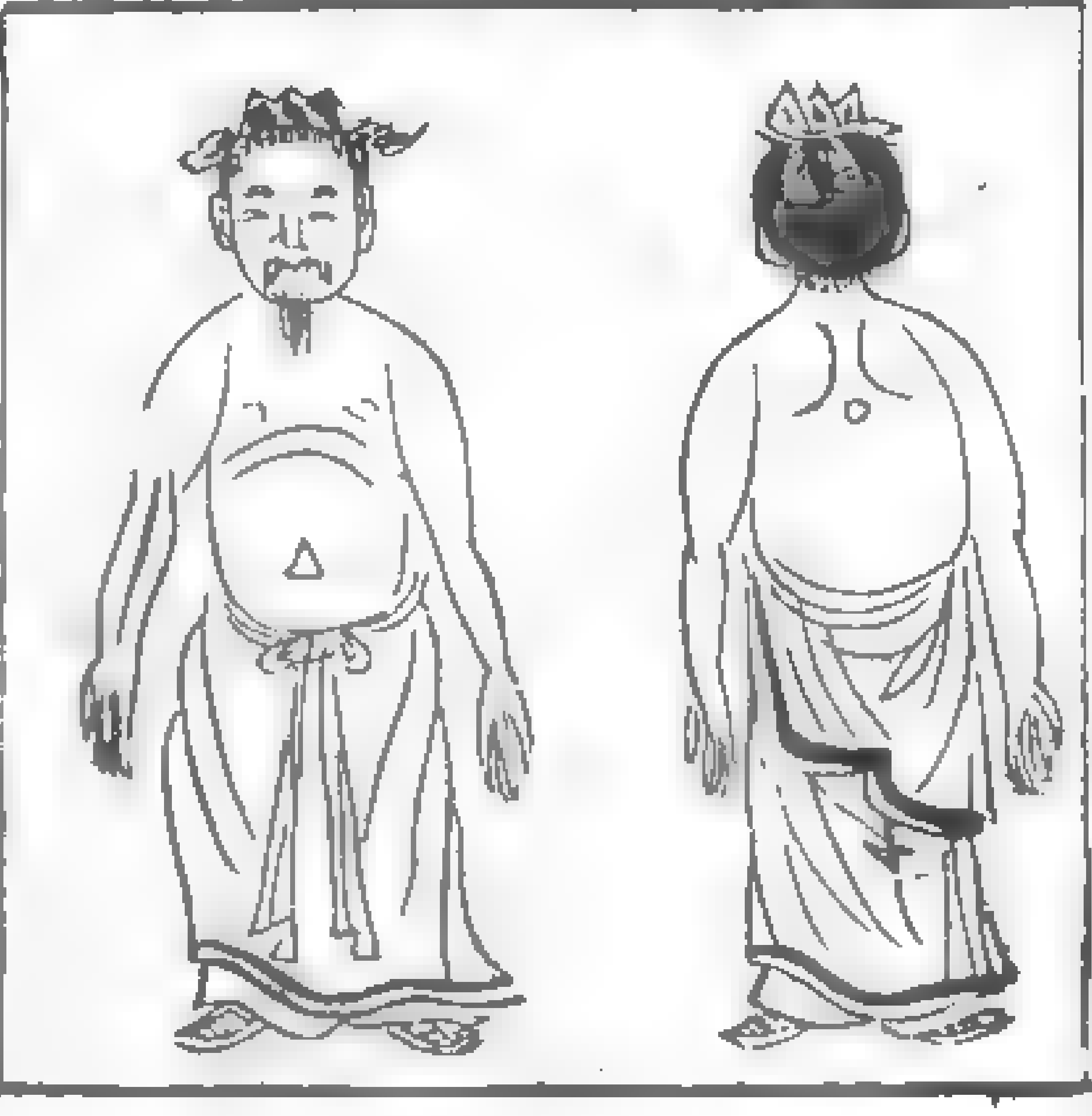
治小兒豌豆瘡入目方
治小兒走馬疳牙射香散
治小兒走馬疳牙唇爛
治小兒諸疳諸痢食傷牛黄煎
○治久患翻胃驚吐小兒諸吐方
治久患翻胃烏頭散
○治膈氣翻胃茱萸丸
○治小兒疳瀉吳婆散

治小兒驚氣虛生涎寒水石散
治小兒驚積硃砂圓
○治小兒臍久不乾赤腫出膿
治小兒熱嗽
治小兒痱肥瘡生頭上

雜錄

將量口吻繩子長直於前来脊骨上點墨處横量頭以白圈記灸穴墨點處不是穴以上第一次點之穴

取一繩繞項向前雙垂與鳩尾齊



翻繩頭向項後以繩兩頭夾項雙垂循脊骨向下至兩繩頭盡處以墨點記之

以繩子令人合口横量齊兩吻截斷

用量口吻繩子於脊骨墨點上兩頭以白圈記白圈者是灸穴墨點處不是灸穴

以上第三次量口吻繩子於第二次雙繩頭盡處墨點上直上　量繩盡頭用白圈記

已上是第三次點之穴

蘇沈內翰良方卷第一

辨脉記諸藥議氣瘴勞灸法

眉山蘇軾子瞻

脉說

脉之難古今之所病也至虛有盛候大實有羸狀差之毫氂疑似之間便有死生禍福之異此古今所病也病不可不謁醫而醫之明脉者天下蓋一二數騏驥不時有天下未嘗徒行和扁不世出病者終不徒死亦因其長而護其短爾士大夫多秘所患以求診以驗醫之能否使索病於冥漠之中辨虛實冷熱於疑似之間醫不幸而失終不肯自謂失也則巧飾遂非以全其名至於不救則曰是固難治也間有謹愿者雖或因主人之言亦復參以所見兩存而雜治以故藥不效此世之通患而莫之

悟也吾平生求醫蓋於平時默驗其工拙至於有疾而求療必先盡告以所患而後求診使醫了然知患之所在也然後求之診虛實冷熱先定于中則脉之疑似不惑也故雖中醫治吾病常愈吾求疾愈而已豈以困醫為事哉

蒼耳說

藥至賤而為世要用未有如蒼耳者他藥雖賤或地有不產惟此藥不為間南北夷夏山澤斥鹵泥土沙石但有地則產其花葉根實皆可食食之如菜亦治病無毒生熟丸散無適不可多食愈善久乃使人骨髓滿肌理如玉長生藥也雜療風痺癱瘓癃瘧瘡痒不可勝言尤治癭金瘡一名鼠粘子一名羊負萊詩謂之卷耳疏謂之葉耳俗謂之道人頭海南無藥惟此藥生舍

下多於茭蒺遷客之幸也已

記菊

菊黃中之色香味和正花葉根實皆長生藥也北方隨秋之早晚大畧至菊有黃花乃開獨嶺南不然至冬至乃盛發嶺南地暖百卉造作無時而菊獨後開考其理菊性介然不與百卉盛衰須霜降乃發而嶺海常以冬至微霜故也其天姿高潔如此宜其通仙靈也吾在南海藝菊九畹以十一月望與客泛菊作重九書此爲記

記海漆

吾謫海南以五月出陸藤州自藤至儋野花夾道如芍藥而小紅鮮可愛樸嫩叢生土人云倒黏子花也至儋則已結子如馬乳爛紫可食味甘美中有細核并嚼之瑟瑟有聲亦頗苦澁兒童食之或大便難通葉皆白如石葦之狀野人夏秋痢下食其葉輒已取膠以代柿漆即愈於柿也余久苦小便白濁近又大腑滑百藥不瘥取倒黏子嫩葉酒蒸焙燥爲末酒糊丸吞百餘二腑皆平復然後知奇藥也因名之曰海漆而私記之以貽好事君子明年子熟當取子研濾爛煮爲膏以劑之不復用糊矣

戊寅十一月一日記

記益智花

海南產益智花實皆長穗而分爲三節其實熟否以候歲之豐歉其下節以候早禾其上中亦如之大吉則實凶歲皆不實罕有三節並熟者其爲藥也治止水而無益於智智豈求於藥者乎其得此也豈以知歲也耶今日見儋耳儒黎子雲言候之審矣聊復記之以俟好事者補註本草

記食芋

岷山之下凶年以蹲鴟爲粮不復疫癘知此物之宜人也本草謂芋土芝云益氣充饑惠州富此物人食者不免瘴吳遠遊曰此非芋之罪也芋當去皮濕紙包煨之火過熟乃熱噉之則鬆而膩能益氣充饑今惠州人皆和皮水煮冷啖堅頑少味其瘴固宜丙子除夜前二日夜饑甚遠遊煨芋

兩枚見啖美甚遂爲書此帖

記王屋山異草

王屋山有異草制百毒能於鬼手奪命故山中人謂此草墓頭回蹇蓧光託吳遠遊寄來吾聞兵無刃蟲無毒皆不可任若阿羅漢水斷三毒此藥遂無所施耶

記元修菜

蜀中有菜如豌豆而小食之甚善耕而覆之能肥瘠地性甚熱食之使人呀呷若以少酒曬而蒸之則甚益人而不爲害眉山巢穀元脩始以其子來黃州江淮間始識之此菜名巢菜黃州人謂之元脩菜

記蒼朮

黃州山中蒼朮至多就埜人買之一斤數錢耳此長生藥也人以其易得不復貴重至以熏蚊子此亦可以太息舒州白朮莖

葉亦皆相似特花紫耳然至難得三百二兩其効止於和胃氣去遊風非神仙上藥也

記流水止水

孫思邈千金方人參言須用流水用止水即不驗人多疑流水止水無別予嘗見丞相荆公喜放生每日就市買活魚縱之江中莫不洋然惟鰌䱇入江水輒死乃知鰌

鯝但可居止水則流水與止水果不同不可不信又鯽魚生流水中則背鱗白生止水中則背鱗黑而味惡此亦一驗也

論臟腑　沈存中

古方言雲母粗服則著人肝肺不可去如枇杷狗脊毛皆不可食食之射人肺世俗似此之論甚多皆謬說也又言人有水喉食喉氣喉者謬也世傳歐希範眞五臟圖亦畫三喉蓋當時驗之不審水與食同嚥而吞豈能口中遂分二喉哉人但有咽有喉二者而已咽則納飲食喉則通氣咽則嚥入胃脘次入胃中又次入廣腸又入大小腸喉則下通五臟爲出入息五臟之含氣呼吸正如冶家鼓韝人之飲食藥餌但自咽入腸胃何嘗至五臟凡人肌骨五臟腸胃雖各別其入腹之物英精之氣皆能洞達但滓穢即入二腸凡人飲食及服藥既入腹爲眞氣所蒸英精之氣味以至金石之精者如細研硫黃朱砂乳石之類凡能飛走融結者皆隨眞氣洞達肌骨猶如天地之氣貫穿金石土木曾無留礙自餘頑石草木則但氣味洞達耳及其勢盡則滓穢傳于大腸潤濕入小腸此皆敗物不能變化惟當退洩耳凡所謂某物入肝某物入腎之類但氣味到彼爾凡質豈能到彼哉此醫不可不知也

論君臣

舊說有藥用一君二臣三佐五使之說其意以謂藥雖衆主病者專在一物其他則節給相爲用大略相統制如此爲宜不必盡然也所謂君者主此一方固無定物也藥性論乃以衆藥之和厚者定爲君其次

為臣為佐有毒者多為使此謬論也設若
欲攻堅積則巴豆輩豈得不為君也

論湯散

湯散丸各有所宜古方用湯最多用丸散者殊少煮散古方無用者惟近世人為之大體欲達五臟四肢者莫如湯欲留膈胃中者莫如散久而後散者莫如丸又無毒者宜湯小毒者宜散大毒者宜用丸又欲速用湯稍緩用散甚緩者用丸此大槩也近世用湯者全少應湯者全用煮散大率湯劑氣勢完壯力與丸散倍蓰煮散多者一啜不過三五錢極矣此功効力豈敵湯勢然既力大不宜有失消息用之要在良工難可以定論拘也

論採藥

古方採草藥多用二八月此殊未當二月草已芽八月苗未枯採掇者易辨耳在藥則未良大率用根者若有宿根須取無莖葉時採則津澤皆歸其根欲驗之但取蘆菔地黃輩觀無苗時採則實而沉有苗時採則虛而浮其無宿根者即候苗成而未有花時採則根生定而又未衰如今紫草未花時採則根色鮮澤花過而採則根色黯惡此其効也用葉者取葉初長足時取用芽者自從本說用花者取花初敷時採用實取實成實時採皆不可限以時月緣氣有早晚天時有愆如平地三月花者深山中須四月花白樂天遊大林寺詩云人間四月芳菲盡山寺桃花始正開蓋常理也此地勢高下之不同也如筀竹筍有二月生者有三四月生者有五月方生者謂之晚筀稻有七月熟者有八九月熟者有

十月熟者謂之晚稻一物同一畦之間自有早晚此物性之不同也嶺嶠微草凌冬不凋并汾喬木望秋先隕諸越則桃李夏實朔漠則桃李夏榮此地氣之不同也同之稼則糞溉者先芽一垤之禾則後種者晚實此人力之不同也豈可一切拘以定月哉

論橘柚

本草注橘皮味苦柚皮味甘此誤也柚皮極苦不可向口皮甘者廼　耳

十二

論鹿茸麋茸

按月令冬至麋角解夏至鹿角解陰陽相反如此今人用麋鹿茸作一種殆疎也又有刺麋鹿血以代茸云茸亦血耳此大誤也竊詳古人之意凡含血之物肉差易長其次角難長最後骨難長故人自胚胎至成人二十年骨髓方堅惟鹿茸自生至堅無兩月之久大者乃重二十餘斤其堅如石計一夜須生數兩凡骨之頓成生長神奇無甚於此雖草木之易生者亦無能及之此骨之至強者所以能補骨血堅陽道強精髓也豈可與血爲比哉麋茸利補陽鹿茸利補陰凡用茸無　太嫩世謂之茄子茸但真　難得　其實少功堅者又太老唯長數寸破之肌如朽木茸端如瑪瑙紅玉最善又北方丁狄中有麈麖駝　強大而色蒼尻黃而無斑亦鹿之類角大有文堅瑩如玉其茸亦可用

十三

論雞舌香

予集靈苑方論雞舌香以爲丁香母蓋出陳氏拾遺今細考之尚爲未然按齊民要術雞舌香世以似丁子故一名丁子香即

今丁香是也日華子云雞舌香治口氣所以三省故事郎官含雞舌香欲其奏事對荅氣芬芳此正謂丁香治口氣至今方書爲然又古方五香連翹湯用雞舌香千金五香連翹湯無雞舌香即有丁香此最爲明驗新補本草又出丁香一條蓋不曾深考也今世所謂雞舌香者乳香中得之大如山茱萸剖開中如柿核略無氣味以此治疾殊極乖謬

論金罌子

金罌子止遺泄取其溫且澁也世之用金罌者待其紅熟時取汁熬膏用之大誤也紅則味甘熬膏則全斷澁味都失本性今當取半黃時採乾搗末用之

論地骨皮

枸杞陝西極邊生者高丈餘大可作柱葉長數寸無刺根皮如厚朴甘美異於他處者千金翼云甘州者爲眞葉厚大者是本體出河西諸郡其次江池間圩埂上者實圓如櫻桃全少核曝乾如餅極膏潤有味

論淡竹

淡竹對苦竹爲文除苦竹外悉謂之淡竹不應別有一品謂之淡竹後人不曉於本草別疏淡竹爲一物今南人食筍有苦筍有淡筍兩色淡筍淡竹也

論細辛

東南方所用皆杜衡也又謂之馬蹄香色黃白拳局而脆乾則團非細辛也細辛出華山極細而直深紫色味極辛嚼之習習如生椒其辛更甚於椒故本草云細辛水漬令直是以杜衡僞之也襄漢間又有一種細辛極細而直色黃白乃是鬼督郵非

細辛也

論甘草

本草注引爾雅云蘦大苦注甘草也蔓延生葉似荷青黃色此乃黃藥也其味極苦故謂之大苦非甘草也甘草枝葉悉如槐高五六尺但葉端微尖而糙澁似有白毛實作角生如相思角四五角作一本生熟則角拆子如小扁豆極堅齒嚙不破

論胡麻

胡麻直是今油麻更無他說予已於靈苑方論之其角六稜者有八稜者中國謂之麻今謂之大麻是也有實爲苴麻無實爲枲麻又曰牡麻張騫始自大宛得麻之種亦謂之麻故以胡麻別之不謂漢麻爲大麻也

論赤箭

赤箭即今天麻也後人既誤出天麻條遂指赤箭別爲一物既無此物不得已取天麻苗爲之不然本草明稱採根陰乾安得以苗爲之草藥上品除五芝之外赤箭爲第一此神仙補理養生上藥世人惑於天麻之說遂止用之治風良可惜哉或以謂其莖如箭既言赤箭疑當用莖此猶不然至如鳶尾牛膝之類皆謂莖有所似用則用根爾何足疑哉

論地菘

地菘即天名精也世人既不識天名精又認地菘爲火蘞本草又出鶴虱一條都成紛亂今按地菘即天名精也其葉似菘又似名精（名精即蔓精也）故有二名鶴虱即其實也世間有單服火蘞法乃是服地菘爾不當服火蘞火蘞本草名豨薟即是猪膏苺

後人不識亦復爾

論南燭草木

南燭草木記傳本草所說多端今少有識者爲其作青精飯色黑乃誤用烏臼爲之全非也此木類也又似草類故謂之南燭草木今人謂之南天燭者是也南人多種於庭檻之間莖如蒴藋有節高三四尺廬山有盈丈者葉微似楝而小至秋則實赤如丹南方至多

論太陰玄精

太陰玄精生解州鹽澤大鹵中溝渠土內得之大者如杏葉小者如魚鱗悉皆六角端正似刻正如龜甲其裙襴小墮其前則下剡其後則上剡正如穿山甲相掩之處全是龜甲更無異也色綠而瑩徹叩之則直理而析瑩明如鑑析處亦六角如柳葉火燒過則悉解析薄如柳葉片相離白如雪平潔可愛此乃稟積陰之氣凝結故皆六角今天下所用玄精乃絳州山中所出絳石爾非玄精也楚州鹽城縣古鹽倉下土中又有一物六稜如馬牙硝清瑩如水晶潤澤可愛彼方亦名太陰玄精然喜暴潤如鹽鹵之類惟解州出者爲正

論稷米

稷乃今之穄也齊晉之人謂稷皆曰祭是其土音無他義也本草注云又名穄子穄子乃黍屬詩云維秬維秠維穈維芑秬秠穈芑皆黍屬以色爲別丹黍謂之穈穈音門今河西人用穈字音穈

論苦耽

苦耽即本草酸漿也新集本草又重出苦耽一條河西番界中酸漿有盈丈者

論蘇合香

今之蘇合香如堅木赤色又有蘇合油如黐膠今多用之爲蘇合香按劉夢得傳信方用蘇合香按劉薄葉子如金色按之則少放之則起良久不定如虫動氣烈者佳也如此則全非今用者更當精考之

論薰陸香

薰陸即乳香也本名薰陸以其滴下如乳頭者謂之乳頭香鎔塌在地上者謂之塌香如蠟茶之有滴乳白乳之品豈可各是一物

論山荳根

山荳根極苦本草言味甘者大誤也

論青蒿

蒿之類至多如青蒿一類自有兩種有黃色者有青色者本草謂之青蒿亦恐有別也陝西綏銀之間有青蒿叢之間時有兩株逈然青色土人謂之香蒿莖葉與常蒿悉同但常蒿色綠而此蒿色青翠一如松檜之色至深秋餘蒿並黄此蒿尤青氣稍芬香恐古人所用以此爲勝

論文蛤海蛤魁蛤

按文蛤即吳人所食花蛤也魁蛤即車螯也海蛤今不識其生時但海岸泥沙中得之大者如棊子細者如油麻粒或黄或赤相雜蓋非一類乃諸蛤之房爲海水礲礪光瑩都非舊質蛤之屬其類至多房之堅久瑩潔者皆可用不適指一物故通謂之海蛤耳

論漏蘆

今方家所用漏蘆乃飛廉也飛廉一名漏蘆苗似苦芙根似牛蒡綿頭者是也採時

用根今閩中所用漏蘆莖如油麻高六七寸秋深若黒如漆時用苗本草自有一條正謂之漏蘆

論赭魁

本草所謂赭魁皆未詳審今赭魁南中極多膚黒肌赤似何首烏切破其中赤白理如檳榔有赤汁如赭南人以染皮製鞾閩嶺人謂之餘粮本草禹餘粮注中所引乃此物也

論龍芮

石龍芮今有兩種水生者葉光而末圓地生者其葉毛而末鋭入藥用水生者陸生者亦謂之天灸取少葉揉臂上一夜作大泡如火燒是也

論麻子

麻子海東來者最大如蓮實出柘蘿島其次上郡北地所出大如大豆亦善其餘皆下材用時去殻其法取麻子帛包沸湯中浸候湯冷乃取懸井中勿令着水明日日中曝乾就新甎上輕挼其殻悉解簸揚取肉粒粒皆完

灸二十二種骨蒸法

崔丞相灸勞法外臺秘要崔相家傳方及王寶臣經驗方悉編載然皆差悞昆陵郡有石刻最詳余取諸本參校成此一書比古方極爲委曲依此治人未嘗不驗往往一灸而愈予在宣城久病虚羸用此而愈

唐中書侍郎崔知悌序

夫含靈受氣禀之於五行攝生乖理降之以六疾若歧黄廣記蔚有舊經攻灸兼行顯著斯術骨蒸病者亦名傳屍亦謂殗殜亦稱復連亦曰無辜丈夫以癖氣爲根婦

人以血氣爲本無問長少多染此病嬰孺之流傳注更苦其爲狀也髮乾而聳或聚或分或腹中有塊或腦後兩邊有小結多者乃至五六或夜卧盜汗夢與鬼交雖自視分明而四肢無力　上氣食少漸就沉羸縱延日時終於殞盡余昔忝洛州司馬嘗三十日灸活一十三人前後瘥者數逾二百至於狸骨獺肝徒聞曩說金牙銅鼻罕見其能未若此方扶危拯急非止單攻骨蒸又別療氣療風或瘴或勞或邪或癖或患狀既廣灸活者不可具述略陳梗槩又恐傳受訛謬以誤將來今故具圖形狀庶令覽者易悉使所在流布頗用家藏未暇外請名醫傍求上藥還魂返魄何難之有遇斯疾可不務乎

取穴法

先定穴令患人平身立正取一細繩攥之勿令展縮順脚底貼肉堅踏之男左女右其繩前頭與大拇指端齊後頭令當脚根中心向後引繩循脚肚貼肉直上至曲䐐中大橫紋截斷又令患人解髮分兩邊令見頭縫自顖門平分至腦後乃平身正坐取向所　繩一頭令與鼻端齊引繩向上正循頭縫至腦後貼肉垂下循脊骨引繩向下至繩盡處當脊骨以墨點記之（墨點不是灸處）又取一繩子令患人合口將繩子按於口上兩頭至吻却拘起繩子中心至鼻柱根下　便齊兩吻截斷將此繩展令直於前來脊骨上墨點處橫量取平勿令高下繩子先中摺當中以墨記之却展開繩子橫量以繩子上墨點正壓脊骨上墨點爲正兩頭取中勿令高下於繩子兩頭

以白圈記白圈是灸穴也

以上是第一次點二穴

次二穴令其人平身正坐稍縮臂髆取一繩繞項向前雙垂與鳩尾齊鳩尾是心岐骨人有無心岐骨者至從胷前兩岐頭下量取一寸即是鳩尾也即雙截斷却背翻繩頭向項後以繩子中停取心正 當喉嚨結骨上其繩兩頭夾項雙垂循脊骨以墨點記之墨點不是灸處 又取一繩子令其人合口橫量齊兩吻截斷還於脊骨上墨點橫量如法繩子兩頭以白圈記之白圈是灸穴處

以上是第二次點穴通前共四穴同時灸日別各七壯至第二穴壯累灸至一百或一百五十壯爲妙候灸瘡欲瘥又依後法灸二穴

又次二穴以第二次量口吻繩子於第二次雙繩頭盡處墨點上當脊骨直上下竪點令繩中停中心在墨點上於上下繩盡頭以白圈兩穴白圈是灸穴處

以上是第三次點兩穴謂之四花穴灸兩穴各百壯 三次共六穴各取離日量度度訖即下火唯須三月三日艾最佳病瘥百日内忌飲食房室安心靜處將息若一月後覺未瘥復初穴上再灸

凡骨蒸候所起辯驗有二十二種並依上項灸之

一胞蒸小便赤黃 二玉房蒸男遺尿失精女月漏不調

三腦蒸頭眩熱悶 四髓蒸覺髓沸熱

五骨蒸齒黑 六筋蒸甲焦

七血蒸髮焦 八脈蒸急緩不調

九肝蒸或時眼前昏暗　十心蒸舌焦或瘡或時胷滿
十一脾蒸或唇焦坼或口瘡　十二肺蒸口乾生瘡
十三腎蒸耳焦乾　十四膀胱蒸右耳焦
十五膽蒸眼目失光　十六胃蒸舌下痛
十七小腸蒸下遲不禁　十八大腸蒸右鼻孔痛
十九三焦蒸乍寒乍熱　二十肉蒸別人覺熱自覺令寒
二十一皮蒸皮生栗起　二十二氣蒸遍身壯熱不自安息

用尺寸取穴法

凡孔穴尺寸皆隨人身形大小須男左女右量手指中一節兩横紋中心爲一寸

艾炷大小法

凡艾炷須令脚跟足三分若不足三分恐覆孔穴不備穴中經脉火氣不行即不能抽邪氣引正氣雖小兒必以中指取穴爲准

取艾法

端午日日未出於艾中以意求其似人者輒採之以灸殊有効幼時見一書云爾忘其爲何書也艾未有真似人者於明暗間苟以意命之而已萬法皆妄無一真者此何疑耶

用火法

黃帝曰松栢柿桑棗榆柳竹等木用灸必害肌血慎不可用凡取火者宜敲石取火或水晶鏡子於日得者太陽火爲妙天陰則以槐木取火亦良

灸後宜服治勞地黃丸

具方

生地黃汁　青蒿汁　薄荷汁　童便
好酒已上各二升同煎成膏入　柴胡去頭　鼈甲醋炙各半兩
秦艽各一兩　硃砂　射香研各半兩

右五味爲末入前膏和爲丸如桐子大每

服十五丸至二十丸温酒下切忌生冷毒物

蘇沈内翰良方卷第一

完

蘇沈内翰良方卷第二

論治諸風方　治癱緩偏枯

治筋骨疼痛

眉山蘇軾子瞻譔

論風病

王游元龍言錢子飛治大風方極驗嘗以施人一日夢人自云天使以此病人君違天怒若施不已君當得此病藥不能救子飛懼遂不施僕以為天之所病不可療耶則藥不應服有効藥有効者則是天不能病當是病之祟畏是藥而假天以禁人爾晉侯之病為二豎子豫赤丸亦先見於夢蓋有或使之者子飛不察為鬼所脇若予則不然苟病者得愈願代其苦家有此方能下腹中穢惡在黄州試之病良已後當常以施人

治風氣四神丹

熟乾地黃　玄參　當歸　羌活各等分

右擣爲末蜜和丸梧桐子大空心酒服丸數隨宜列仙傳有山圖者入山採藥折足仙人教服此四物而愈因久服遂度世僊余　問名醫康師孟師孟大異之云醫家用此多矣然未有專用此四物如此方者師孟遂名之曰四神丹洛下公卿士庶爭餌之百病皆愈藥性中和可常服大略補虛益血治風氣亦可名草還丹己卯十一月東坡居士儋耳書

四味天麻煎方

世傳四味天麻煎方蓋古方本以四時加減但傳春料耳春肝旺多風故倍天麻夏伏陰故倍烏頭秋多利下故倍地榆冬伏陽故倍玄參當去皮生用治之方擣烏頭無復毒此常服不獨去病乃保貞延年與仲景八味圓並驅矣

木香散治偏風攤瘓脚氣等疾

羌活一兩　麻黃去節水煑少沸去沫二兩　防風三分　木香　檳榔　附子炮去皮　白朮　川烏頭炮去皮　草荳蔻和皮用　陳橘皮去瓤　牛膝酒浸一宿　杏仁生去皮尖　當歸酒浸一宿　人參　茯苓　甘草炙　川芎　官桂不得見火各半兩

右十八味剉如麻荳每服一兩水一碗薑七片煎至一盞去滓得七分溫服大腸不通加大黃末每服一錢以耆少加減如又不通加至三五錢不害心腹脹加葶藶并滑石末每服各一錢滑石湯成下如上膈痰滯咳嗽氣急加半夏升

麻天門冬知母末各二錢同煎其藥滓
兩合爲一服用水一碗半煎至一盞服
此藥福唐陳氏者嘗以自給郡人極神
之人未有得其方者一日爲其親戚擭
得與予予作官處即今以施人如法炙
服以衣覆取汗不過三五服輙瘥所至
人來求藥者無窮其驗
治筋骨諸疾手足不隨不能行步運動

左經圓

草烏向白者生去皮臍 木鼈子去殻別研 白膠香
五靈脂各三兩半 當歸一兩 斑猫一百個去頭足少醋炙熟

右爲末用黑豆去皮生杵粉一斤醋煮
糊爲圓如雞實大每服一丸酒磨下筋
骨疾但不曾針灸傷筋絡者四五丸必
効予鄰里胡生者一女子膝腕軟不能
行立已數年生因遊净因佛寺與僧言
有一僧云能治出囊中丸十枚以四枚
與生曰服此可瘥生如其言與服女子
遂能立生再求藥於院僧曰非有愛也
欲留以自備必欲之須合一料生與錢
一千辭不受止留百錢後數日得藥并
餘錢千餘悉歸之同院僧佐其理藥乃
剽得此方予至嘉與有一里巷兒年十
餘歲兩足不能行一丸分三服服之盡

四五丸遂能行自此大爲人所知其効
甚著此藥能通榮衛導經絡專治心腎
肝三經服後小便少淋瀝乃其驗也
治三十六種風二十四般冷五勞七傷一
切痢疾脾胃久虛不思飲食四肢無力
起止甚難小便赤澀累年口瘡久依不
差但依此法服之必愈

燒肝散

茵陳　犀角　石斛　柴胡　芍藥
白朮已上各半兩　乾薑　防風　桔梗
紫參　人參　胡椒　官桂去皮　白蕪荑
吳茱萸已上各一兩
右件十五味同爲末以羊肝一具如無
即豮猪肝代之分作三分淨去血脉脂
膜細切用末五錢葱白一莖細切相和
以濕紙三五重裹之　掘地坑内以火

燒令香熟早晨生薑湯嚼下大段冷勞
不過三服見効廬州刁叅軍病泄痢日
久黒瘦如墨萬法不瘥服此一二服下
墨汁遂安
治鶴膝風及腰膝風縮伊祁丸
伊祁頭尾全者　桃仁生　白附子　阿魏
桂心　白芷　安息香用胡桃穰研各一兩
沒藥三分已前八物用童便五升無灰酒二升銀器内熬令厚

乳香三分　當歸　北漏蘆　牛膝　芍藥
地骨皮去土　葳靈仙　羌活各一兩
右爲丸如彈丸大空心暖酒化下一丸
胡楚望博士病風痓手足指節皆如桃
李痛不可忍服悉愈
治風烏荆丸
川烏一兩炮去皮　荆芥穗二兩
右醋糊丸如桐子大每服二十丸酒或

熟水下有疾食空時日三四服無疾早
辰一服少府郭監丞少病風攣搐頗頷
寬嚲不收手承頷然後能食服此六七
服即瘥遂長服之已五十餘年年七十
餘強健鬚髮無白者此藥療腸風下血
尤妙累有人得効予所目見下血人服
此而瘥者一歲之内已數人
天麻煎丸　治風氣不順骨痛或生赤點

隱軫日久不治則加冷痺筋骨緩弱沉香天麻煎丸出博濟

五靈脂 附子 白朮 赤小豆各一兩 天麻半兩 乾蠍炒 羌活 防風各一兩

右先以沉香二兩酒一升煎爲膏無犯鐵器入藥擣千下爲丸梧桐子大空腹荆芥湯或荆芥酒下二十丸過五日加至三十丸秋夏宜荆芥湯春冬宜荆芥

酒春末夏初喜生赤根白頭瘡服之瘥

服威靈仙法

服威靈仙有二法別有一帖云以威靈仙雜牛膝服之視氣虛實加減牛膝牛膝以酒浸焙乾二物皆爲末丸散皆可丸以酒煮麵糊其一淨洗陰乾擣羅爲末雜酒浸牛膝末或蜜丸或爲散酒調牛膝之多少視已氣之虛實而增減之此眉山一親患脚氣至重依此服半年遂永除其一法取藥無細得中寸截之七寸作一貼每歲作三百六十貼置䍃頭五更初面東細嚼一貼俟津液滿口嚥下此牢山一僧年百餘歲上下山如飛云得此藥方二法皆以得真爲要真者有五驗一味極苦二色深黑三折之脆而不韌四折之微塵如胡黃連狀五斷處有黑白暈謂之鴝鵒眼無此五驗則槀本根之細

者耳又須忌茶別有一帖云但忌茶常服此藥以皂角槐芽爲茶取極嫩者湯中略煮一沸但取出布裹㬥乾入焙以軟熟火焙乾取飲茶無異以槐芽皂角芽嫩者依造草茶作或取外臺秘要代茶飲子方常合服乃可

治肝痿脚弱及傷寒手足乾小不隨煮肝散

紫苑 桔梗 蒼朮 芍藥各等分

右末每服四錢羊肝半具大竹刀切勿犯水勿令血散入鹽醋葱薑酒同煮熟空腹食前日三服穀熟尉宋鈞傷寒病瘥後雙足但有骨不能立服此見其肉生一兩日間生及復如舊

烏頭煎丸　治風毒氣攻眼久成內外障痛趍弩肉赤脉等病十年者皆可療

黑豆二兩小者　川烏頭一兩去皮　青橘皮半兩去白同烏頭黑豆爲末以水一升三合浸一宿緩火煎成膏子　甘菊花一兩

牛膝　枸杞　川芎　荊芥穗　羌活

地龍去土　白蒺藜　當歸　乾薄荷各半兩

每服二十丸梧桐子大空心茶酒任下蜜湯亦得先君因失少女感傷哭泣忽目瞑不見物治之踰月復明因盛怒呵一罪人目復瞑踰年得此服不盡一劑目復如故

羌活　防風酒浸一宿　黃芪　木賊　附子

蟬殼　甘草　蛇蛻一條青竹炙　荊芥穗

甘菊花　白蒺藜去刺　旋覆花

石決明泥裹燒通赤另研

右等分除附子蛇蛻決明皆剉碎新瓦上烙令燥爲散每二錢第二米泔煎熟調下空心日午夜卧各一服予少感目疾踰年人有以此方見遺未暇爲之有中表兄許復常若目昏後已都瘥問其所以瘥之由云服此藥遂合服未盡一劑而瘥自是與人莫不驗

通關散　治諸方風傷寒

旋德烏頭四兩破皮旋德有蘆頭肌白者　藁本　防風

當歸　白芷　天南星　川芎　乾姜

雄黃細研　桂巳上各半兩並生勿近火

右爲末煨葱酒下一字或半錢攤瘓加

牛黃射香小兒減半薄苛酒下此散予目見醫數人令聊記其一二曾在江南見市門有卧者問之乃客販因病偏風醫之遂至病困爲邸家所委時伯氏爲邑使人舁到令舍調藥飲之又與十服數日伯氏出市有一人扶倚牀而呼曰昔日卧者今能扶揭而行矣藥盡願少繼之伯氏又與十服服訖能起又一吏

病瘡而攣踰歲月卧矣伯氏與散二錢七爲八服吏謬以爲一服服已僵眩嘔吐幾困將殆數日瘡攣悉除大體中風攣弛治之須先去涎去巳乃用續命湯輩汗之末乃用此爲宜蓋風病多挾熱若未發散便投烏頭輩或不相當也更消治之必驗

辰砂散　治風邪諸癇狂言妄走精神恍惚思慮迷亂乍歌乍哭飲食失常疾發仆地吐沫戴目魂魄不守醫禁無驗

辰砂一兩須光明有墻壁者　酸棗仁微炒　乳香光瑩者各半兩

右量所患人飲酒幾何先令恣飲沉醉但勿令至吐靜室中服藥訖便安置牀枕令睡以前藥都爲一服溫酒一錢調之頓服令盡如素飲酒少人但隨量取

醉病淺人一兩日深者三五日睡不覺令家人潛伺之覺即神魂定矣慎不可驚觸使覺及他物驚動一爲驚寤更不可治上樞王肅吳公少時病心服一劑三日方寤遂瘥

治諸風上攻頭痛方

地龍穀精草爲末同乳香火餅上燃以紙筒籠煙鼻聞之即瘥

側子散　治筋脉抽掣疼痛不止

側子炮裂去皮臍　赤箭　漏蘆　芎藭

酸棗仁微炒　海桐皮各一兩　桂心　五加皮

仙靈脾　牛膝　木香各三錢五　枳殼麩炒去穰各半兩

右爲末每服一錢温酒調下不計時候服此藥尤治目赤痛屢用直驗蓋攻治肝風尤目赤皆主於風予於四生散論之甚詳此方主療亦四生散之類也

四生散　治腎臟風　治眼　治癬

白附子下注腳生瘡用黑附子　腎形沙苑蒺藜

羌活　黃芪

右等分皆生爲末每服二錢鹽酒調下空腹猪腎中煨服尤善予爲河北察訪使時病赤目四十餘日黒睛傍黯赤成瘡晝夜痛楚百療不瘥郎官丘革相見問予病目如此曾耳中癢否若耳中癢即是腎家風有四生散療腎風每作二三服即瘥閭里號爲聖散予寻傳其方合服之午時一服臨卧一服目反大痛至二皷時乃能眠及覺目赤稍散不復痛矣更進三四服遂平安如常是時孫和甫學士帥鎮陽聞予說大喜曰吾知所以自治目矣向久病目嘗見呂吉甫

參政云頃目病久不瘥因服透水丹乃瘥如其言修合透水丹一劑試服了二三十服目遂愈乃知透水丹亦療腎風耳此可記爾

病目人更當記一事予在河北病目時曾治浴具洛州守閻君綬見訪云目赤不可浴浴湯驅體中熱併集頭目目必甚又轉運判官李長卿亦云然予不信

卒浴浴畢目赤遂大作行數程到鉅鹿
陳彥升學士以病目廢于家問其目病
之因云頃年病目赤飲酒歸過同舍林
億邀同太學浴彥升舊知赤目不可浴
堅拒之不得僶俛一浴浴巳幾失明後
治之十餘年竟不瘥此亦以爲戒也又
予之門人其徐攡病癖久不瘥服四生
散數日都除

蘇沈內翰良方卷第二

蘇沈內翰良方卷第三

治傷寒方　時氣瘴疫　傷暑瘧疾

聖散子

昔予覽千金方三建散云於病無所不治
而孫思邈特爲著論以謂此方用藥節度
不近人情至於救急其驗特異乃知神物
用意不拘常制至理開惑智不能知今予
得聖散子殆此類也自古論傷寒爲急表
裏虛實日數證候應汗應下之類差之毫
釐輙至不救而用聖散子者一切不問陰
陽二感或男子女人相易狀至危篤速飲
數劑而汗出氣通飲食漸進神宇完復更
不用諸藥連服取瘥其餘輕者心額微汗
正爾無恙藥性小熱而陽毒發狂之類入
口便覺清涼此藥殆不以常理而詰也若
時疫流行不問老少良賤平旦輙煮一釜

各飲一盞則時氣不入平居無事空腹一服則飲食快美百疾不生真濟世衛家之寶也其方不知所從出而故人巢君穀世寶之以治此疾百不一失既得之謫居黃州連歲大疫所全活者不可勝數巢甚秘之此方指松江水爲誓盟不得傳人予竊隘之以傳蘄水龐君安時龐以醫聞於世又善著書故以授之且使巢君名與此方

同不朽也

續聖散子

聖散子主疾功効非一去年春杭州民病得此藥全活不可勝數所用皆中下品藥畧計每千錢即得千服所濟已及千人由此積之其利甚博凡人欲施惠而力能自辦者猶有所止若合衆力則人有善利其行可久今募信士楞嚴院脩製自立春後

起施至來年春夏之交有入名者逕以施送本院昔薄拘羅尊者以訶梨勒施一病比丘故獲報身身常無衆疾施無多寡隨力助緣病必相扶持功德豈有限量仁者惻隱當崇善因吳郡陸廣秀才施此方并藥得之於智藏主禪月大師寶澤乃鄉僧也其陸廣見在京施方并藥在麥麯巷住出此方

聖散子方

草豆蔻去皮麪裹炮十个　木猪苓去皮
石菖蒲　高良薑　獨活去蘆頭
附子炮製去皮臍　麻黄去根　厚朴去皮薑汁炙
藁本去穰土炒　芍藥　枳殼去穰麩炒
柴胡　澤瀉　白朮　細辛
防風去蘆頭　藿香　半夏薑汁製各半兩
甘草一兩炙　茯苓半兩

右剉碎如麻豆大每服五錢七水一鍾半煑取八分去滓熱服餘滓兩服合為一服重煎空心服

○解傷寒小柴胡湯

柴胡二兩　黃芩　人參　甘草炙　生姜各三分　半夏湯洗一兩半　大棗十二枚破

右剉如麻豆大以水三升煑取一升半去滓再煎取九合溫服三合日三服此古法

也今可作粗散每服三錢棗三枚姜五片水一盞半煎至八分溫服氣實疾勢盛者加至四五錢不妨並去滓此張仲景方予以今秤量改其分劑孫兆更名黃龍湯近歲此藥大行患傷寒不問陰陽表裏皆令服之此甚誤也此藥傷寒論雖主數十證大要其間有五證最的當服之必愈一者身熱心中逆或嘔吐者可服傷寒此證最多正當服小柴胡湯若因渴飲水而嘔者不可服身體不溫熱者不可服仍當識此二者寒者寒熱往來者可服三者發潮熱可服四者心煩脇下滿或渴或不渴皆可服五者傷寒已瘥後更發熱者可服此五證但有一證更勿疑便可服服之必瘥若有三兩證以上更的當也其餘證候須子細詳方論及脉候相當方可用不可一槩

輕用世人但知小柴胡治傷寒不問何證便服之不徒無効兼有所害緣此藥差寒故也唯此五證的不蹉跌決効無疑此傷寒中最要藥也家家有本但恐用之不審詳今備論于此使人了然易曉本方更有加減法雖不在此五證內用之亦屢効今亦載于此若胸中煩而不嘔去半夏加人參合前成一兩括蔞根一兩若腹中痛者

去黃芩加芍藥三分此一證最有驗常時
腹痛亦瘥若脇下痞鞕去大棗加牡蠣一
兩若心下悸小便不利去黃芩加茯苓一
兩若不渴外有微熱者去人參加桂三分
溫覆微汗愈若欬去人參大棗生薑加五
味子半兩乾薑半兩元祐二年時行無少
長皆欬服此皆愈常時止癉瘧實只依本
方食後卧時服甚妙亦白痢尤効痢藥中

無如此妙蓋痢多因服暑此藥極解暑毒故
凡傷暑之人審是暑暍不問是何候狀連
進數服即解

治傷寒解表止頭痛麻黃丸兼治破傷風
及一切風

麻黃六兩去節沸湯泡去黃水焙乾
烏頭水浸三日頻換水去皮日乾炮去臍　天南星剉搗
甘草一兩炙　麝香一分　半夏湯洗七遍
石膏泥裹火燒通赤研已上各四兩　白芷三兩
龍腦半兩只用樟木龍腦但要發散不用南番龍腦

右爲末水煮天南星爲丸如小彈子大每
服一丸葱茶或酒嚼下薄荷茶亦得連二
三服此本予家曰龍丸已編入靈苑後又
加麻黃作六兩寒水石石膏爲衣治傷寒
至仕小小傷風服之立瘥解表藥中此尤
神速治暑暍遂悶絕不救者

道上熱土　大蒜

右等多少爛研冷水和去滓飲之即瘥
此方在徐州沛縣城門上板書揭之不知
何人所施也

治暑傷肌膚多瘡爛或因搔成瘡者林才
中嘗暑中卧病肌膚多瘡爛汁出有一乳
姥曰此易瘥取乾壁土揉細末傳之隨手
即差

治瘴木香丸
雞心檳榔　陳橘皮去白各二兩　青木香
人參　厚朴　官桂去無味者　大附子
羌活　京三稜　獨活　乾薑炮
甘草炙　芎藭　川大黃切微炒
芍藥各五錢　牽牛子一斤淘去浮者揩拭乾熱搗取末四兩余滓不用　肉豆蔻六枚去殼止瀉方用
右十五味為末麄器盛之密封臨服用牽
牛末二兩藥末一兩同研令勻蜜丸如桐子
大心腹脹滿一切風勞冷氣臍下刺痛口
吐清水白沫醋心痃癖氣塊男子腎臟風
毒攻刺四體及陽毒脚氣目昏頭痛心間
嘔逆及兩脇堅滿不消臥時橘皮湯下三
十丸以利為度未利每夜二十丸女人血
痢下血刺痛積年血塊胃口逆手足心煩
熱不思飲食薑湯下三十丸取利每夜更

服二十丸小兒五歲已上府氣腹脹氣喘
空心溫湯下五七丸小者減丸數服凡胷
腹飽悶不消脾泄不止臨臥溫酒下取利
食毒癰疽發背山嵐瘴氣纔覺頭痛背膊
拘緊便宜服之快利為度嘗服可以不染
瘴疾凡瘴疾皆因脾胃實熱所致常以凉
藥解膈上壅熱并以此藥通利彌善此丸
本治嵐瘴及溫瘧大効李校理敦裕常為
傳刻石于大庾嶺蒙効者不可勝數子伯
氏任閩中常擁兵捕山寇過漳浦軍人皆
感瘧用此治之應時悉愈予在江南時值
歲發瘧以此藥濟人其効如神皆以得快
利為度又記凡久瘧服藥訖乃灸氣海百
壯又灸中脘三十壯尤善
治傷寒痞氣胷滿欲死枳殼湯
桔梗　枳殼去穰炙各一兩

右剉如米豆大用水一升半煎減半去滓分二服傷寒下早則氣上膨胷世俗即謂之結胷多更用巴豆粉霜膩粉下之下之十有八七死此蓋瀉其下焦下焦虛則氣愈上攻胷膈多致不救凡胷脹病只可瀉膈若按之堅硬而痛此是結胷胷有水須用大黃甘遂葶下之陷胷丸之類是也若按之不甚硬亦不痛此名痞氣上虛氣熱鼓脹只可用黃芩黃連大黃之類化之嘗有人患胷脹已危困作結胷痞氣皆不瘥丈夫以此湯飲之下黃水一升許遂瘥予得此法用之如神若是痞氣莫不應手而瘥凡傷寒胷脹勿問結胷痞氣但先投此藥若不瘥然後別下藥緣此湯但行氣下膈耳無他損又西晉崔行功方傷寒或下或不下心中結滿胷脇痞塞氣急厥逆

欲絕心胷高起手不得近二三日輒死用瀉心大小陷胷湯皆不瘥此當是下後虛逆氣已不理而毒復上攻氣毒相搏結於胷中氣毒相激故致此病療之當用加減理中丸先理其氣次療諸疾加減方

人參　白朮　甘草炙各二兩　乾姜炮一兩半

枳實十六片麩炒或炙　茯苓二兩

右為末蜜丸如彈大一丸不歇再服予時用此神速下喉即折續復與之不過五六彈丸胷中豁然矣用藥之速未嘗見此渴者更加栝蔞二兩下痢者加牡礪二兩予以告領軍韓康伯右衛毛仲祖光祿王逍預臺郎顧君苗著作殷仲堪並悉用之咸歎其應速予時枳實乃為貴緣此病由毒攻于內多類少陰洩利之後理應痞結雖已洩利毒尚未除毒與氣爭凝結於胷時

或不利而毒已入胃胃中不通毒必上衝
或氣先不理或上焦痰實共相衝結復成
此患大歸毒之與氣相干不宜嗍津嚥過
塗徑不通故瀉心療滿而不療氣雖復服
之其差莫由療氣理結莫過理中丸解毒
通氣痞自消釋然乾姜性熱故減其分茯
苓通津栝蔞除渴牡礪止痢謹審其宜無
不得矣家人黃珍者得病如上其弟扶就

叔尚書乞藥余曰可與理中丸坐中數客
皆疑不可予自決與於篋中取一彈丸與
之笠法大調余曰此人不活君徹有緣矣
與時合暝許比至三籌扶又來便叩頭自
搏四座愕然謂其更劇叔問何人扶荅向
藥一服便覺大佳更復乞耳予謂笠向荅
曰上人不受作緣但恐夜更來乞失人眠
耳果爾如何余復與數彈丸明日便愈遂

至今用之護軍司馬劉元寶妾病亦如此
叔復與之一服如雞子一丸便差叔知故
文武遂多蒙此濟傷難療故詳記焉此行
功自敘也余以此丸與枳殼湯兼服理無
不驗理中丸所用枳實只是枳殼古人只
謂之枳實後人方别出枳實一條

治胷痺切痛梔子湯

梔子二兩　附子炮一兩

右每服三錢水一大盞薤白三寸同煎至
五分溫服泗州有人病歲餘百方不愈服
此二服頓愈

五積方 余家舊方博濟亦載小有不同

蒼朮二十兩　桔梗十兩　陳皮六兩
白芷三兩　甘草三兩　當歸二兩
川芎一兩半　芍藥　白茯苓
半夏湯七洗一兩　麻黃春夏二兩秋冬三兩

乾姜春夏一兩半秋冬二兩　肉桂春夏三兩秋冬四兩
厚朴二兩姜汁炙　枳殼麩炒去穰四兩以後三味別搗和
右前十五味爲粗末分作六服大鍋內緩
火炒令微赤香熟即不可過焦取出以淨
紙藉板床上涼令冷入後三物和之和氣
每服三錢加姜　煎至六分去滓服傷寒
手足逆冷虛汗不止脉沉細面青嘔逆加
順元散一錢同煎熱服產婦陳疏難產經

三兩日不生胎死腹中或產母氣乏委頓
產道乾澁加順元散七分酒三分煎相繼
兩服氣血內和即產胎死者不過當下其
順元散多是產母虛實傷寒發熱脇內寒
者加葱二寸豉七粒同煎相繼兩三服當
以汗解
順元散
烏頭二兩　附子炮　天南星各一兩炮

木香半兩
右予叔祖錢氏時得此方費于民家故吳
中至今謂之沈氏五積散大抵此散能溫
裏外但內外感寒脉遲細沉伏手足冷毛
髮怕慄傷寒裏證之類大啜三兩杯當手
足溫或汗乃愈今世名醫多用此散治氣
極效和一切氣通血絡無出此藥人病脾
瘧用紫金丸逐下乃服此散數服多愈

紫金丹
硫黃鍼沙並三錢鐵粉五錢膩粉十五
錢四味炒爲末粟米飯丸如彈子大乳
香湯下一丸氣實服一丸半至二丸
○治脾寒瘧疾七棗散
川烏頭大者一箇炮良久移一處再炮
凡七處炮滿去皮臍爲細末都作一服
用大棗七箇生姜十片葱白七寸水一

碗同煎至一盞疾發前先食棗次溫服
只一服瘥元祐二年兩浙瘧疾盛作常
州李使君舉家病瘧甚久萬端醫禁不
効常時至効萬服亦不止過客傳此方
一家服之皆一服瘥又長興賈耘老傳
一方與此方同只烏頭不炮却用沸湯
炮以物蓋之候溫更炮滿十四遍去皮
切焙乾依上法作一服耘老云施此藥

三十年治千餘人皆一服瘥
治氣虛陽脫體冷無脉氣息欲絕不省人
及傷寒陰厥百藥不効者葱熨法
葱以索纏如盞許大切去根及葉惟存
白長二寸許如大餅餤先以火脇一面
令通熱又勿令灼人乃以熱處搭病人
臍連臍下其上以熨斗滿貯火熨之令
葱餅中熱氣鬱入肌肉中須預作三四

餅一餅壞不可熨又易一餅良久病人
當漸醒手足溫有汗即差更服四逆湯
輩溫其體萬萬無憂予伯兄足病傷寒
冥襍不知人八日四體堅冷如石藥不
可復入用此遂差集賢校理胡完夫用
此方拯人之危不可勝數

金液丹 出博濟方

硫黃十兩精瑩者研碎入罐子及八分
爲度無大滿石龍芮兩握又云狗蹄草

一水鑑草兩握稻田中生一莖四花如
田字亦名水田草獨莖生以黃土一掬
同擣爲泥只用益母草井泥搗亦得
右固濟藥罐子約厚半寸置平地以瓦片
覆罐口四面炭五斤擁定以熟火一斤自
上燃之候罐子九分赤口縫有碧焰急退
火以潤灰三斗覆至冷剖罐取藥削去泥

底滓濁準前研煅通五煅爲足藥如熟雞卵氣急用可三煅止取弁鑵埋濕地一夜又以水煑半日取藥柳木槌研頓滴水候揚之無滓更研令乾每藥一兩用蒸餅一兩湯釋化同搗丸之暴乾金液丹舊方主病甚久大體治氣羸凡久疾虛困久吐利不差老人臟秘傷寒脉微陰厥之類皆氣羸所致服此多差大人數十丸至百丸小

兒以意裁度多少皆粥飲下羸甚者化灌之小兒久吐利垂困藥乳皆不入委頓待盡者併與數十丸往往自死得生少與即無益予親見小兒吐利極已氣絕棄之在地知其不救試謾與服之復活者數人

蘇沈內翰良方卷第三

蘇沈內翰良方卷第四

服藥治諸氣方 臟腹虛冷

腹痛瀉痢暴下

服茯苓說

茯苓自是仙家上藥。但其中有赤筋脉。若不能去。服久不利人眼。或使人眼小。當削去皮。研爲方寸塊。銀石器中。清水煑似酥軟解散爲度。入細布袋中。以冷水揉擺。如

作葛粉狀。澄取粉。而筋脉留布袋中。棄去。不用。其粉以蜜和濕香狀。蒸過食之尤佳。胡麻但取純黑脂麻。九蒸九暴。入水爛研。濾取白汁。銀石器中熬。如作杏酪湯。更入去皮核爛研棗肉。與茯苓粉一處搜和。食之尤奇。

服茯苓賦 并引

予少而多病。夏則脾不勝食。秋則肺不勝

寒。治肺則病脾。治脾則病肺。平居服藥。殆不復能愈。年三十有二。官於宛丘。或憐而受之以道士服氣法。行之期年。疾良愈。蓋自是始有意養生之說。晚讀抱朴子書。言服氣與草木之藥。皆不能致長生。古神仙真人。皆服金丹。以爲草木之性。埋之則腐。煑之則爛。燒之則焦。不能自生。而況能生人乎。予既汩沒世俗。意金丹不可得也。則

試求之草木之類。寒暑不能移。歲月不能敗。惟松柏爲然。古書言松脂流入地下爲茯苓。茯苓千歲。變則爲琥珀。雖非金玉。而能自完也亦久矣。於是求之名山。屑而論之。去其脈絡。而取其精華。庶幾可以固形養氣。延年而却老者。因爲之賦以道之。

春而榮。夏而茂。憔悴乎風霜之前。摧折乎冰雪之後。閱寒暑以同化。委糞壤而兼朽。茲固百草之微細。與衆木之凡陋。雖或効骨格於刀几。盡性命於斧斤。解急難於俄頃。破奇邪于邂逅。然皆受命淺狹。與時變遷。朝菌無日。蟪蛄無年。苟自救之不暇。矧他人之足延。乃欲擷根莖之微末。假臭味以登仙。是猶托疲牛於千里。駕鳴鳩以登天。則亦辛勤于澗谷之底。稿死于峯崖之顛。顧桑榆之竊歎。意神仙之不然者矣。若

夫南澗之松。拔地千尺。皮厚犀兕。根堅鐵石。鬚髮不改。蒼然獨立。流膏脂於黃泉。乘陰陽而固結。像鳥獸之蹲伏。類龜蛇之閉蟄。外黝黑似鱗皴。中結白而純密。上霍莽之不犯。下螻蟻之莫賊。經歷千歲。化爲琥珀。受雨露以瀰堅。與日月而終畢。故能安蒐醜而定心志。却五味與穀粒。追赤松於上古。以百歲爲一息。顏如處子。綠髮方目。

神止氣定。淨游自得。然後乘天地之正。御六氣之辨。以遊夫無窮。又何求而何食。

治臟腑冷極及久冷傷憊口瘡下泄榖米不化飲食無味肌肉瘦顇心多嗔恚婦人產後虛冷下泄一切水瀉冷痢

木香散

木香　破故紙　高良薑　砂仁

厚朴薑汁炙各三分　赤芍藥　陳橘紅

肉桂　白朮各半兩　胡椒

吳茱萸湯洗去黑水各一分　肉荳蔻四枚

檳榔一箇

右為散每服三錢不經水猪肝四兩許去筋膜批為薄片重重摻藥置一鼎中入漿水一碗醋一茶脚許蓋覆煮肝熟入鹽一錢葱白三莖細切生薑彈子許搥碎同煮水欲盡空心為一服冷食之初服微瀉不妨此是逐下冷氣少時自止經年冷利滑瀉只是一服渴即飲粥湯下忌生冷油膩物如不能食冷物即添少漿水暖服張簡夫職方嘗久瀉忽有人召食以疾辭不往主人曰吾有良藥一服可差煑藥而召之簡至先服藥便就席熟醉而歸竟不復瀉簡夫得此方與人服莫不神應嘉興謝醫得此方惡其煩只用漿水煑猪肝為丸如

梧桐子大每服五十丸粥飲下其効亦同若暴瀉利只是一服唯熱痢熱瀉不任予家極寶此藥可大驚異非餘藥可比

治一切積滯化氣消食補益真氣硇砂煎丸產後逐敗血補虛損至善

硇砂一兩揀通明無石者別研令如粉　舶上茴香一兩畧炒

當歸一兩無灰酒浸一宿去蘆了薄切片子焙　金鈴子三兩洗過切破四兩無灰酒浸一宿候軟以刀子削下纔去皮核不用

肉蓯蓉一兩無灰酒浸一宿薄切作片子乾 穿心巴戟一兩無灰酒浸一宿去心用 天雄一兩無灰酒煮五七百沸候軟括去皮 檳榔一兩 木香 沉香 黑附子各一兩 阿魏一兩米醋磨成膏入諸藥

右細末以無灰酒煮白麪糊丸如梧桐子大每服三十丸空心日午溫酒下此方家家有子家婦嘗病蓐中下痢日久甚困篤百方不差士人李潜善醫曰蓐中下痢與

他痢不同常痢可用苦澁藥止之蓐中痢生於血不足投澁藥則血愈不行痢當更甚爲予作硇砂法云此藥果能治產後痢先以桂小丸下之次投硇砂丸日九十丸痢頓減半次日遂愈硇砂丸産後雖無疾亦宜服之能養血去積滯桂丸方今附于後

硇砂研 肉桂 甘遂 丁香 木香 芫花醋炒焦 巴豆去心皮不去油

右各等分擣治麪糊爲丸小菉豆大每服二丸三丸溫水下加減更量虛實潞名醫也云此丸取積最勝不以久近皆能化

黑神丸

漆六兩半生半用重湯煮一半日令香 神麴四兩 茴香四兩 木香 椒紅 丁香各半兩 檳榔除椒外五物皆半生半炒四箇

右丸如彈丸大取茴香末十二兩鋪蓋陰地蔭乾候外乾并茴香收器中極乾乃去茴香腎餘育腸膀胱痃癖七疝下墜五膈血崩産後諸血漏下赤白並丸分四服死胎一丸皆無灰酒下難産炒葵子四十九枚擣碎酒煎下一丸諸疾不過三服元氣十服膈氣癥癖五服血瘕三丸當差予族子婦病腹中有大塊如杯每發痛不可堪

時子婦巳貴京下善醫者悉嘗服其藥莫
愈陳應之曰此血瘕也投黑神丸盡三丸
[illegible]氣消盡終身不復作

神保丸出靈苑

木香一分　胡椒一分　巴豆十枚去皮心研
乾蝎一枚

右湯什蒸餅丸麻子大硃砂爲衣每服三
丸心膈痛柿蒂湯下或燈心同柿蒂湯下

腹痛柿蒂煨姜湯下血痛炒姜醋小便下
小便不通燈心湯下血痢臟毒楮葉湯下
肺氣甚者白礬蚌粉各三分黃丹一分同
于爲散煎桑白皮糯米飲調下三錢下小
喘止用桑皮糯飲下腎氣脇下痛茴香酒
下大便不通蜜湯調檳榔末一錢同下氣
噎木香湯下宿食不消茶酒漿飲任下予
三十年前客金陵醫人王琪傳此方琪云

諸氣惟膀胱氣脇下痛最難治獨此丸輒
能去之熙寧中予病項筋痛諸醫皆以爲
風治之數月不差乃流入背膂久之右注
脇攣痛甚苦憶琪語方向已編入靈苑取
讀之有此一驗乃合服之一投而差后再
發又一投而差

小建中湯治腹中切痛

桂削　生姜切各三分　甘草炙半兩

大棗十二枚擘　白芍一兩半
膠飴二兩巳上並細切

右以水二升煮取九合去滓内飴更上火
微煑令飴化溫服三合日三服嘗有人患
心腹痛不可忍累用良醫治之皆不効灸
十餘處亦不差士人陳承善醫投一藥遂
定問之乃小建中湯也此藥偏治腹中虛
寒補血尤止腹痛常人見其藥性溫平未

必信之古人補虛只用此體面藥不須附子硫黃承用此藥治腹痛如神然腹痛按之便痛重按却不甚痛此止是氣痛重按愈痛而堅者當自有積也氣痛不可下下之愈此虛寒證也此藥尤相當按外臺虛勞腹中痛夢失精四肢酸痛手足煩熱咽乾口燥婦人少腹痛宜服仲景傷寒論陽脉澁陰脉弦法當腹中急痛先與此不差

小柴胡湯主之此二藥皆主腹痛予已於小柴胡湯叙之若作散即每服五錢匕生姜五片棗三箇大者飴一粟大若疾勢甚須作湯劑散服恐力不勝病

元豐中丞相王郇公病小腹痛不止宣差太醫攻治備至皆不効凡藥之至熱如附子硫黃五夜叉丸之類用之亦不差駙馬張都尉令取婦人油頭髮燒爲灰細研篩過溫酒服二錢即時痛止

進食散

青皮　陳皮去穰各一分　草豆蔻三箇

甘草一分炙　訶子五箇去核煨

高良姜一分薄切炒　川烏頭一箇炮去皮臍

肉桂一分去外皮

右每服一錢水一中盞生姜二片煎至七分食空時服此廬州李潛方治脾胃虛冷

不思食及久病人脾虛全不食者只一二服便頓能食潛名醫也予目見在眞州治賈使君女子已五十餘日病脾多嘔都不進食醫絕無驗潛投此藥一服遂食蒸餅平枚明日百味皆思潛云此藥進食極神速予疑此藥大熱潛云不然用之三十年無不効者

壓氣散止逆定喘治逆取多後氣乏控上

膈者
木香　人參　白茯苓　藿香
枳殼　陳橘皮　甘草炙已上各等分
附子炮
右服一大錢煎紫蘇木瓜生姜湯再入銀
盞重湯煎五七沸通口服
消食化氣訶子丸
訶子皮二兩洗炮　木香　白豆蔻

檳榔　桂　人參　乾姜
茯苓已上各二兩　牽牛子一兩略炒
甘草麄大者炙一兩
右酒煮麪糊爲丸梧桐子大每服十五丸
至二十丸如有氣疾發動喫食過多築心
滿悶爛嚼茶酒任下陸子履學士知蔡州
平輿縣值石普南遷子履與治行甚勤普
極德之未幾普召還過平輿見子履叙南

行之事曰他物不足以爲報有一藥方奉
傳乃此方也云普陌物極多常致憤悶成
疾服此輙愈予問子履求得之家中常合
食飽䐜滿及氣膨胷膈只一服如人手按
下極有驗也
治脾胃虛冷歲久不思飲食或發虛腫或
日漸羸瘦四肢衰倦吐利無節應所虛候
狀皆可服食椒朴丸

漢椒去目　厚朴去粗皮剉　茴香
青鹽淘去沙上泥淨
右各二兩以水二升煮令乾焙煉擣爲末
麪糊丸梧桐子大每服三四十丸空心米
飲下及鹽湯下病深者日三服予中表許
君病脾踰年通身黃腫不能起全不嗜食
其甥爲本道轉運使日遣良醫治之都不
效有傳主簿傳此方服十許日漸安自爾

常服肌膚充碩喈飲美食兼人面色紅潤年六十餘日行數十里强力如少年椒朴丸博濟及諸集中多載有加附子者有加姜葉皆不快捷此方得其精要與病相當如神愼勿增他藥藥之中病處人多不識看不上面自有奇功多因增益他藥却致不驗此難可以意測也

湖州處士劉邦其叔父病喘手足皆腫殆不能起劉君夢有人謂之曰君叔父病脾病横瀉四肢非他也子有隱德吾能愈子叔父之疾手疏方以授之曰無礙丸且誠曰愼勿服他藥劉君得方以餌其叔父三餌而疾間君先迎醫於錢塘後數日醫至曰此肺逆當治肺藥入口疾復作君諭曰神人預嘗誠我急謝醫後投無礙丸遂差其方

大腹 炙二兩　蓬莪朮　三稜 皆濕紙裹煨熟一兩

木香 煨五錢　檳榔 生一分

右爲末炒麥蘗擣粉爲糊丸如梧桐子大服二三十丸生姜湯下

治脾胃虛弱并婦人脾血久冷桂香散

高良姜 剉炒香熟　草荳蔻 去殼炒　甘草

白朮　砂仁　厚朴 去粗皮剉以上各一兩

青橘皮 去穰炒黃　訶子肉 各半兩　肉桂 一分

生姜 切一兩　棗肉 一兩切二味同厚朴處用水一碗煮令乾同杵爲團焙乾用

右同爲末每服二錢入鹽少許沸湯點空心服此藥偏療腹痛天台呂使君自來有腹痛遇疾發即悶絶連日不差有一道上點此散飲之一服遂定自後疾發即飲數服痛如失去予得之累與人服莫不神驗治冷瀉尤妙腹痛最難得藥此方只是温

脾耳特工。止痛理不可知。

治胃虛洩瀉老人臟泄尤効健脾散

烏頭 炮三分　厚朴 薑炙　甘草 炙

乾薑 炮各一分

右服一錢。水三合。生薑二片。煎至二合。熱服。併二服止。家嘗貯此藥。治脾泄極驗。

香薑散 治久患脾洩瀉 出博濟方

生薑 四兩　黃連 一兩

右剉碎如荳大一處慢火炒令乾薑脆深赤者去薑取黃連為細末服一錢空腹臘茶清下不過二服差

引氣丹 治一切滯氣

硃砂 研　安息香 研　麝香 各一分研

白芥子 三百六十立炒　大戟末 一錢七

没藥 一錢研入　牛黃 五分研入　牽牛末 一錢七

五靈脂 一錢研入　乳香 一錢研入

班猫 二十七箇去頭翅足研入

巴荳 二七粒去皮研出油不出油助使快

右件都研令勻用紅米飯為丸如麻子大臨時湯使下之

太醫院潘璟帶囊中常貯此藥倉卒疾多用之

沉麝丸 治一切氣痛不可忍 端午日午時合

没藥　辰砂　血竭 各一兩　木香 半兩

麝香 一兩　沉香 一兩

右各生用銀石器熬生甘草膏為丸皂角子大薑鹽湯送下血氣醋湯嚼下松滋令萬君擬寶此藥婦人血痛不可忍者只一丸萬君神秘之每有人病止肯與半丸往往亦差

治諸痰礞石丸

硇砂 一兩米醋三升化　巴荳霜 二兩半以上先煑

青礞石半兩研　三稜醋浸一宿煨一兩以上次煎
大黃一兩半分三分煨炒又次煎　木香　檳榔
肉荳蔻　猪牙皂角一去皮炙一云炙
肉桂　乾薑炮　丁香　蓬莪朮各一兩
芫花醋浸一宿炒微有煙過　青橘皮　白荳蔻
墨燒八分過各半兩　胡椒一分　粉霜一分研
麪二兩酒半斤化又次煎

消食化氣止瀉腹中諸冷疾褐丸

烏頭炮去皮　桂　香附子微炒　乾薑炮
陳橘皮微炒

右先用川巴荳取肉蘇油內慢火煎自旦及午候巴荳如皂子色即止淨拭冷水中浸兩日日再換水又拭乾研如油極細須研一日方可用以鐵匙刮出薄攤新瓦上如一重紙厚候一復時以鐵匙刮下再研極細研巴荳霜一兩即諸藥各五兩為細末水調成膏與巴荳同研千萬匝再用絹羅過更研令勻陳米一升半為細末水調成膏直候微酸臭即煑為硬糊細研令無塊硬處乃與衆藥一處為丸如菉荳大每服五七丸隨湯使下此只是食藥然食藥方至多無如此方者能和脾胃消氣進食止瀉去積凡食物壅隘服之即消應腹中不平脾胃諸疾服之莫不康泰蘇州有人貢一粒砂丸食藥無所不治其効如神如此致巨富服其藥者徧天下人無有得其真方者後有親人竊得乃與此一同但加硃砂為末耳人家宜常合長少皆可服的的可賴

神聖香茸散出吳寬五臟論

治胃氣霍亂吐瀉轉筋腹痛

香茸穗經霜者一兩半　新厚朴二兩去心

川黃連二兩　白扁荳炒一兩
右先用薑汁四兩一處杵黃連厚朴二味
令細炒成黑色入香荳扁荳二味都爲末
每服五錢水一盞酒一盞共煎至一盞入
甆瓶内蠟紙封沉入井底候極冷一併服
二服至死者亦可京師賣此藥一服百錢

治胃氣小腹切痛

右硇砂醋合巴荳各兩食久投礞石三稜

又投酒麪又投大黃和去皆半食久乃入
衆藥熬丸如菉荳大每服三五丸酒飲雜
下凡癥積飲食所傷氣凝穀食不化皆能
愈

治腹中氣塊

大黃　蓽撥等分皆生
右密丸桐子大麝香水下二三十丸空心
服日三貴州守李承議得嵐瘴大婦兒女
數人相繼而死有二子歸嶺北皆病腹中
有塊如瓜瘦苦欲死陳應之與此方服及
三十服氣塊皆消應之云此寒熱相雜所
當以寒熱二物攻之

暴下方

歐陽文忠公常得暴下國醫不能愈夫
人云市人有此藥三文一貼甚效公曰
吾輩臟腑與市人不同不可服夫人使

以國醫藥雜進之一服而愈公召賣者
厚遺之求其方久之迺肯傳但用車前
子一味爲末米飲下二錢匕云此藥利
水道而不動氣水道利則清濁分穀臟
自止矣

治瀉痢方

肉荳蔻剜作罋子入通明乳香少許復
以末塞之不盡即用麪和少許裹荳蔻

煨熟焦黄爲度。三物皆研末。仍以茶末對烹之。

茶方

憲宗賜馬摠治瀉痢腹痛方

以生姜和皮切碎如粟米。用一大盞并草茶相對煎服。元祐二年。文　公得此疾。百藥不効。予傳此方而愈。

蘇沈內翰良方卷第四

蘇沈內翰良方卷第五

治勞積損　肺痿咳嗽　消渴　痰壅化涎

與翟東玉求地黃

馬火也。故將火而病。馬火就燥。燥而不已則窮。故膏油所以爲無窮也。藥之膏油者莫如地黃。啖老馬復爲駒。樂天詩云。與君啖老馬。可使照地光。今人不復能知此法。吾晚學道。血氣衰耗。如老馬矣。欲多食生地黃而不可常致。忽見人言循州興寧令歐陽叔尚於縣圃中多種此藥。意欲作書干之而未敢。君與叔尚故人。可爲致此意否。此藥以二八月採者良。如許以此時寄惠爲幸。欲烹以爲煎也。

治肺痿咳嗽。客忤鬼氣。傳屍伏連。殗殜等疾。卒得心痛。霍亂吐利。時氣諸瘧。瘀血月閉。痃

辟丁疰驚癎邪氣狐猸瘴癘萬疾

蘇合香丸

蘇合香　白朮　硃砂　沉香

訶子肉　丁香　木香　香附子

白檀香　烏犀屑　乳香　蓽撥

安息香各一兩　麝香　龍腦各半兩

右爲末煉蜜丸如雞頭實大每服一丸溫酒嚼下人參湯亦得此方人家皆有恐未

知其神驗耳本出廣濟方謂之白朮丸後人編入外臺千金方　真宗朝嘗出蘇合香酒賜近臣又賜蘇合香丸自此方盛行於世此藥大能安氣血却外邪凡疾自內作不曉其名者服此往往得效唯治氣疰氣厥氣逆不和吐利榮衛阻塞尤有神功予所親見嘗有淮南監司官謝執方因嘔血甚久遂奄奄而絕羸敗已久手足都冷鼻息皆絕計無所出唯研蘇合香灌之凡盡半兩遂甦又予所乘船有一船工之子病傷寒日久而死但心窩尚暖不忍不與藥棄已不救試與蘇合香丸灌之四丸乃醒遂差予友人爲兩浙提點刑獄嘗病大瀉日視天地皆轉神思不理諸藥不效服　合兩丸許頓覺輕爽瀉亦止予目覩救人於將絕者不可勝記人家不可無

此藥以備急難瘟疫時尤宜服之辟疫尤驗倉卒求人參不得只白湯亦佳勿用酒古方雖云用酒下酒多不効切宜記之東陽劉使君少時嘗疰瘵日漸羸瘠至於骨立肌體蒸汗勞狀皆具人有勸服此藥凡服八九兩所苦都差一方有牛黃半兩古方本無乃後人加之

鼈勞明月丹

兎屎四十九枚　硇砂如兎屎相類大者四十九粒

右用生蜜丸以生甘草半兩碎浸一夜取汁五更初下七丸勿令病人知勞藥下後頻看若有虫急打殺以桑火油煎使焦棄患水中三日不下更服須月三日已後望前服之忌見喪服色衣婦人猫犬之類後服治勞補氣藥取差威愍孫元規藏此方數能活人江陰萬融疾勞四體如焚垂困

一夜夢神腹擁一月大如盤明爛不可正視適人心骨皆寒已而悸寤俄有人扣關乃威愍使人遺之藥服之遂瘥問其名則明月丹也始悟向之所夢大抵此藥最治熱勞人云傷寒煩燥骨熱皆治瘵

治久嗽冷痰咳嗽及多年勞嗽服藥無効者火角法

雄黃通明不夾石者一兩　雌黃不夾石者半兩二味同研極細末

蠟二兩

右先鎔蠟令汁下藥末攪匀候凝刮下用紙三五段每段闊五寸長一尺蠟鎔藥塗其一面令厚以竹箭卷成筒子令有藥在裏幹令相着乃抜去箭臨卧熨斗內盛火燃筒子一頭令有煙乃就筒子長引氣吸取煙陳米飲送下及吸每三吸爲一節當大咳咯出冷涎即以衣覆卧良久汗出若

病三五年者二三吸即差十年已上嗽甚咳聲不絶胷中常有冷痰服藥寒温補瀉俱無効者日一爲之不過五七日良愈先君戶部病痰嗽胷中常如氷雪三年而伯父繼感嗽又六年羸瘵殆困百方治之皆莫愈用此二三爲之皆差

治積年肺氣九寶散

大腹并皮　肉桂　甘草炙　乾紫蘇

杏仁去皮尖　桑根白皮各一兩　麻黃去根
陳皮炒　乾薄荷各三兩
右擣爲麄末每服十錢匕用水一大盞童便半盞烏梅二箇薑錢五片同煎至一中盞濾去滓食後臨卧服兩浙張大夫病喘二十年每至秋冬輙劇不可坐卧百方不差後得臨平僧法本方服之遂差法本亢病喘三十年服此藥半年乃絕根本永不

復發亢服此藥須久乃効治脚氣流疰頭昏重肢節痛手足冷重熱瘡拘攣浮腫麻痺目濇或生黑花
何首烏散治脚氣流疰頭目昏重肢節痛手足冷重熱拘攣浮腫麻痺目生黑花出靈苑方
何首烏水浸一日切厚半寸黑豆水拌勻令溼何首烏重重相間蒸豆爛去豆陰乾　仙靈脾葉　牛膝已上各酒浸一宿
烏頭水浸七日入鹽二兩半炒黃色各半斤
右每服二錢酒下或粥飲調下日三服空心食前久患者半月効先君同官王綽禮部有女子病足攣痛二歲得此半月愈予老姨亦病手足骨髓中痛不能堪久治不差亦得此愈
治消渴方
眉山有楊頴臣者長七尺健飲啖倜儻

人也忽得消渴疾日飲水數斗食倍常而數溺消渴藥服之逾年疾日甚自度必死治棺衾囑其子於人蜀有良醫張玄隱之子不記其名爲診脉笑曰君幾誤死矣取麝香當門子以酒濡之作十許丸取枳枸子爲湯飲之遂愈問其故張生言消渴消中皆脾衰而腎憊土不能勝水腎液不上泝乃成此疾今診頴

臣脾脉極熱而腎不衰當由果實酒過度虛熱在脾故飲食兼人而多飲水既多不得不多溺也非消渴也麝香能敗酒瓜菓近輒不植而枳枸杞亦能勝酒屋外有此木屋中釀酒不熟以其木爲屋其下亦不可釀酒故以此二物爲藥以去酒菓之毒也宋玉云枳枸來巢枳音俱里切枸音矩以其實如鳥乳故能

來巢今俗訛謂之雞矩子亦謂之癩漢指頭蓋取其似也嚼之如乳小兒喜食之

治嗽并嗽血唾血經効阿膠丸

阿膠搥碎微炒 卷栢去塵土 乾山藥 生乾地黄熟者不用 鷄蘇 大薊獨根者最佳日影乾 五味子已上各一兩静 栢子仁別研 茯苓 人參 百部 遠志去心

麥門冬 防風已上各半兩

右十四味並擇好藥材依方脩製搗羅爲末煉蜜丸如彈子大不拘時候濃煎小麥并麥門冬嚼下半丸加至一丸若覺氣虛空心不用服

灸欬逆法

予族中有病霍亂吐痢垂困忽發欬逆半日之間遂至危殆有一客云有灸欬

逆法凡傷寒及久疾得欬逆皆爲惡候投藥皆不効者灸之必愈予遂令灸之火至肌欬逆已定元豐中予爲鄜延經畧使有幕官張平序病傷寒已困一日官屬會飲通判延州陳平裕忽言張平序已屬纊求往見之予問何遽至此云欬逆甚氣已不屬予忽記灸法試令灸之未食頃中裕復來喜笑曰一灸遂差其

法乳下一指許正與乳相直骨間陷中婦人即屈乳頭度之乳頭齊處是穴丈夫如小豆許灸三壯男灸左女灸右只一處火到肌即差若不差則多不救矣

止欬逆羌活散 出靈苑

羌活　附子炮　茴香微炒各半兩

木香　乾薑炮各棗許

右每服二錢水一盞鹽一捻煎一二十沸帶熱服一服止

治肺喘

蒲頹葉微似海棠葉尤柔厚背白似熟羊皮經冬不凋花正如丁香蒂極細如絲倒懸之風吹則搖搖然冬末生花至春乃敷實一如山茱萸味酸可啖與麥齊熟其木甚大吳人名半含江南名棠京師名曰紙錢棠毬襄漢名黃婆奶

右一物爲末每服二錢水煎或溫水調下發時服有人患喘三十年者服之皆愈疾甚者服後胷上生小瘾瘮痒者其疾即差

一方用人參等服

硃砂膏鎮志安神解熱及損嗽血等疾

硃砂一兩別研細　金末一分用箔子研　牛黃

麝香　生腦子　鵬砂各半兩　生犀

玳瑁　真珠末各一兩蚌末不可用　琥珀別研

羚羊角各半兩　蘇合香用油和藥亦可

鐵液粉各一分　安息香半兩酒蒸去沙石別研入藥

新羅人參一兩　遠志去心　茯苓各半兩

甘草一兩微炙以下四味同擣

右都爲細末拌和煉蜜破蘇合油劑諸藥爲小錠子更以金箔裹甕器內密封每用一皂子大食後含化衛尉　丞得効并阿膠丸相雜服此治血安神更勝至寶丹

桼珠丹鎮心空膈去八邪氣及婦人血攻
寒熱等疾但驚憂成疾皆主之
辰砂一兩一分鳳尾草一握水研汁煮沙一分更水洗乾研
桃仁一十九枚生　附子一分半紙裹煨
安息香一分蜜一分酒少許煮成膏　麝香二錢
阿魏薄切微焙　木香各半兩　牛黃一分
右如豆大五七至十九婦人桃心醋湯下
丈夫桃心鹽湯下簡侍郎之妻因悲憂病

腹中有兩塊皆如拳每相衝擊則悶絕堅
不可破歲餘服此藥兩塊皆失所在
至寶丹出靈苑本池州醫鄭感慶曆中爲
予處此方以治屢効遂編入靈苑
生烏犀　生玳瑁　琥珀　硃砂
雄黃各一兩　牛黃一分　龍腦一分
麝香一分　安息香一兩半酒浸重湯煮令化濾去滓約取一
兩淨　金箔　銀箔各五十片

右丸如皂角子大人參湯下一丸小兒量
減舊說主疾甚多右體專療心熱血凝心
膽虛弱喜驚多涎眠中驚魘小兒驚熱女
子憂勞血滯血厥產後心虛怔忪尤効血
病生姜小便化下
治血氣心腹痛四神散出靈苑
當歸　芍藥　川芎　乾姜炮半兩
右每服二錢暖酒調下予每作以療婦人

氣痛常以一服差
治急下涎半夏湯
齊州半夏七枚炮裂四破之　皂角去皮炙寸半
甘草一寸　生姜兩大指
右同以水一碗煮去半頓服沈興宗待制
常病痰喘不能卧人扶而坐數日矣客有
見之者曰我嘗如此得藥一服瘥以千緡
酬之謂之千緡湯可試爲之興宗得湯一

啜而愈

白雪丸　治痰壅胷膈嘈逆及頭目昏眩困倦頭目脹痛

天南星炮　烏頭炮去皮　白附子生　半夏洗各一兩　滑石研　石膏　龍腦　麝香研各一分

右稀麪糊爲丸極稀爲妙如菉豆大每服三十丸姜腦茶或薄荷茶下每遇頭目昏困精神懵冒胷中痰逆憒憒如中酒則服此藥良久間如褰去重裘豁然清爽頓覺夷暢食後服爲佳

龍膽丸　解暴熱化痰涼膈清頭目

草龍膽　白礬四兩煅　天南星　半夏各二兩半水浸切作片用漿水雪水中半同煑三五沸焙乾取各秤二兩

右爲末麪糊爲丸梧桐子大每服三十丸腦茶清下食後臨卧服麪糊須極稀如濃漿可也應痰壅膈熱頭目昏重服之頓清嶺南瘴毒纔覺意思昏悶速服便解咽喉腫痛口舌生瘡凡上壅熱涎諸證悉可服小兒尤良

蘇沈内翰良方卷第五

蘇沈內翰良方卷第六

養生秘訣　神仙補益　穀子煎法

煉秋石法 丹砂龍虎訣附

眉山蘇軾子瞻譔

問養生

余問養生於吳子得二言焉曰和曰安何謂和曰子不見天地之為寒暑乎寒暑之極至為折膠流金而物不以為病其變者微也寒暑之變晝與日俱逝夜與月並馳俯仰之間屢變而人不知者微之至和之極也使此二極者相尋而狎至則人之死久矣何謂安曰吾嘗自牢山浮海達于淮遇大風焉舟中之人如附於桔槔而與之上下如蹈車輪而行反逆眩亂不可止而吾飲食起居如他日吾非有異術也惟莫與之爭而聽其所為顧凡病我者舉非物也食中有蛆人之見者必嘔也其不見而食者未嘗嘔也請察其所從生論八珍者必嚥言糞穢者必唾二者未嘗與我接也唾與嚥是從生哉果生於我乎知其生於我也則雖與之接而不變安之至也安則物之感我者輕和則我之應物者順外輕內順而生理備矣吳子古之靜者也其觀於物也審矣是以私識其言而時省觀焉

論修養寄子由

任性逍遙隨緣放曠但盡凡心別無勝解以我觀之凡心盡處勝解卓然但此勝解不屬有無不通言語故祖師教人到此便住如眼翳盡眼自有明醫師只有除翳藥何曾有求明藥明若可求即還是翳固不可翳中求明即不可言翳外無明夫世之昧者便將頹然無知認作佛地若此是佛

猫兒狗兒得飽熟睡腹搖鼻息與土木同當恁麼時謂無一思念豈謂猫兒狗兒已入佛地故凡學者當觀妄除愛自粗及細念念不忘會作一日得無所除弟所教我者是如此否因見二偈警策孔君不覺聳然更以問之書至此墻外有悍婦與夫相毆罵聲飛灰火如猪嘶狗嘷因念他一點圓明正在猪嘶狗嘷裏面譬若江河

鑒物之性長在飛砂走石之中尋常靜中推求常患不見今日鬧裏捉得些子如何

元豐六年

養生說

已饑先食未飽先止散步逍遙務令腹空每腹空時卽便入定不拘晝夜坐臥自便惟在攝身使如木偶常自念言我今此身若少動搖如毛髮許便墮地獄如商君法如孫武令事在必行有死無犯又用佛語及老君語視鼻端自數出入息綿綿若存用之不勤數至數百此心寂然此身兀然與虛空等不煩禁制自然不動數至數千或不能數則有一法其名曰隨與息俱出復與俱入隨之不已一息自住不出不入或覺此息從毛竅中八萬四千雲蒸霧散無始已來諸病自除諸障自滅自然明悟

譬如盲人忽然有眼此時何用求人指路是故老人言盡於此

續養生論

鄭子產曰火烈者人望而畏之水弱者人狎而玩之翼奉論六情十二律其論水火也曰北方之情好也好行貪狼南方之情惡也惡行廉正廉正故爲君子貪狼故爲小人予參二人之學而爲之說曰火烈而

水弱烈生正弱生邪火爲心水爲腎故五臟之性心正而腎邪腎無不邪者雖上智之腎亦邪然上智常不淫者心之官正而腎聽命也心無不正者雖下愚之心亦正然下愚常淫者心不官而腎爲政也知此則知鉛汞龍虎之說矣何謂鉛凡氣之謂鉛或趨或蹶或呼或吸或執或擊凡動物者皆鉛肺實出納之肺爲金爲白虎故曰

鉛又曰虎何爲汞凡水皆爲汞唾涕膿血精汗便利凡濕者皆汞也肝實宿藏之肝爲木爲青龍故曰汞又曰龍古之眞人論內丹曰五行顛倒術龍從火內出五行不順行虎向水中生世未有知其說者也方五行之順行也則龍出於水虎出於火皆死之道也心不官而腎爲政聲色外誘邪內發壬癸之英下流爲人或爲腐壞是

汞龍之出於水也喜怒哀樂皆出於心者也喜則攫拏隨之怒則毆擊隨之哀則擗踊隨之樂則抃舞隨之心動於內而氣應於外是鉛虎之出於火者也汞龍之出於水鉛虎之出於火有能出於火有能出於水而復返者乎故曰皆死之道也眞人教之以逆行龍從火出虎從水生也其說若何孔子曰思無邪凡有思皆邪也而無思

則土木也孰能使有思而非邪無思而非土木乎蓋必有無思之思焉夫無思之思端正莊栗如臨君師未嘗一念放逸然卒無所思如龜毛兎角非作故無本性無故是之謂戒戒生定定則出入息自住出入息住則心火不復炎在易爲離離麗也必有所麗未嘗獨立而汞其妃也旣不炎上則從其妃矣水火合則壬癸之英上流於

腦。而溢於玄英。若鼻液而不醎。非腎出故
也。此汞龍之自火出者也。長生之藥。內丹
之萌。無過此者矣。陰陽之始交。天一爲水。
凡人之始造形皆水也。故五行一曰水。從
暖氣而後生。故二曰火。生而後有骨。故三
曰木。骨生而日堅。凡物之堅壯者皆金氣
也。故四曰金。骨堅而後生肉焉。土爲肉。故
五曰土。人之在母也。母呼亦呼。母吸亦吸。

口鼻皆閉。而以臍達。故臍者生之根也。汞
龍之出於火。流於腦。溢於玄英。必歸於根。
心火不炎上。必從其妃。是火常在根也。故
壬癸之英。得火而日堅。達於四肢。浹於肌
膚而日壯。究其極則金剛之體也。此鉛虎
之自水出者也。龍虎生而內丹成矣。故曰
順行則爲人。逆行則爲道。道則　也。亦可
爲長生不死之術矣。

書養生論後

東坡居士。汞榆之末景。憂患之餘生。而後學道。雖爲達者所笑。然猶賢乎已也。以嵇叔夜養生論頗中予病。故手寫數本。其一以贈羅浮鄧師。

養生偈

閑邪存誠。煉氣養精。一存一明。一煉一淸。
淸明乃極。丹元乃生。坎離乃交。梨棗乃成。

中夜危坐。服此四藥。一藥一至。到極則處。
幾費千息。閑之廓然。存之卓然。養之郁然。
煉之赫然。守之以一。成之以久。功在一日。
何遲之有。（易曰閑邪存其誠詳味此字知邪中有誠無非邪者閑亦邪也至於無所閑乃見其誠者幻滅滅故非幻不滅）

養生說

吳子野云。芡實蓋溫平耳。本不能大益人。然俗謂水硫黃。何也。人之食芡也。必枚齧

而細嚼之。未有多啖而嚥者也。舌頰脣齒終日嚼嚅而炁無五味。腴而不膩。是以致玉池之水。故食炁者能使人華液流通。轉相攝注。積其力。雖過乳石可也。以此知人能淹食而徐飽者。當有大益。吾在黃嵩中見牧牟者。必驅之荐土。云草短而有味。牟得細嚼則肥而無疾。牟猶爾。況人乎。養生之方。以胎息為本。此固不刊之語。更

無可議。但以氣若不閉。任其出入。則澌緣滉漾。無卓然近効。待其兀然自住。恐終無此則。若閉而留之。不過三十五息。奔突而出。雖有微暖養下丹田。此一槩捻易失。非度世之術。近日深思。似有所得。蓋因看孫真人養生門中調氣第五篇。反覆尋究。恐是如此。其略曰。和神氣之道。當得密室閉戶。安牀暖蓆。枕高二寸半。正身偃卧。瞑目。

閉氣於胷膈間。以鴻毛着鼻止而不動。經三百息。耳無所聞。目無所見。心無所思。則寒暑不能侵。蜂蠆不能毒。壽三百六十歲。此鄰於真人也。此一段要訣。第且靜心細意。字字研究。看既云閉氣於胷膈。恐是不閉鼻中氣。只以意堅守此氣於胷膈中。令出入息似動不動。氤氳縹緲。如香爐蓋上烟。湯瓶嘴中氣。自在出入。無呼吸之者。則

鴻毛可以不動。若心不起念。雖過三百息可也。仍須一切依此本訣。卧而為之。仍須直以鴻毛粘着鼻端。以意守氣於胸中。遇欲吸時。不免微吸。及其呼時。雖不得呼。但任其氣氤氳縹緲。微微自出盡。氣平則又微吸。如此出入。元不斷。而鴻毛自不動。動亦極微。覺其微動。則又加意。則勒之以不動為度。雖

勒然終不閉。至數百息。出者

少不出者多則內守充盛血脈通流上下相灌輸而生理備矣兒悟此玄意甚以爲奇恐是夜夜燒香神啓其心自悟自證適值痔疾及熱甚未能力行亦時時小試覺其理不謬更候疾平天涼稍稍置力續見効當報第不可謂出意杜撰而輕之也

抱朴子云古人藏丹砂井中而飲者猶獲上壽今但懸望大丹丹既不可望又學燒

而藥物火候皆未必真縱使燒成又畏火毒而未能服何不趁此且服生丹砂意謂過百日者力亦不慢草藥是覆盆子亦神仙所餌百日熬煉草石之氣亦相　入每日五更以井花水服三七服罷以意送至下丹田心火溫養久之意謂必有絲毫留者積三百餘服恐必有刀圭留丹田致一之道杪若耿昧久乃有不可量者況老夫別無見解直欲以拙守而致神仙此大可笑亦可取也

吾雖了了見此理而資躁褊害之者衆恐未便成予由端靜淳淑使少加意當先我得道爾必却度我故書此紙爲異日信非虛語也紹聖二年

上張安道養生訣

某近年頗留意養生讀書延問方士多矣

其法百數擇其簡而易行者間或行之輒有其驗今此閑放益究其妙乃知神仙長生非虛語爾其効初不甚覺但積累百餘日功用不可量比之服藥其効百倍久欲獻之左右其妙處非言語文字所能形容然亦可道其大畧若信而行之必有大益其訣具左

每日以子時後（三更三四點至五更以來皆可）披衣坐（只

(上擶被坐亦得)面東或南。盤足坐。扣齒三十六通。握固。(以兩拇指扣第二指手紋或以四指都握兩拇指兩手拄腰腹間)閉息。(閉息最是道家要妙先須閉目靜慮掃滅妄想使心源湛然諸念不起自覺出入息調勻微細即閉口并鼻不令氣出也)內視五臟。(當求五臟圖烟羅子之類常掛壁上使)肺白肝青脾黃心赤腎黑。次想心為炎火。光明(中心熱五臟六腑之形狀)洞徹。入下丹田中。(丹田在臍下)待腹滿氣極。則徐徐出氣。(不得令耳聞聲)候出息勻調。即以舌攪唇齒內外。漱煉津液。(若有鼻涕亦須漱煉不嫌其鹹漱煉良久自然甘美此是真氣)未得　。復依前法。閉息內觀。納心丹田。調息漱津。皆依前法。如此者三。津液滿口。即低頭嚥下。以氣送下丹田中。須用意精猛。令津與氣谷谷然有聲。徑入丹田。又依前法為之。凡九閉息三嚥津而止。然後以左手熱摩兩脚心。(此涌泉穴上徹頂門氣訣之妙)及臍下腰脊間。皆令熱徹。(徐徐摩之微汗出不妨不可喘)次以兩手

摩熨眼面耳項。皆令極熱。仍按捏鼻梁左右五七下。梳頭百餘梳。散髮臥。熟寢至明。

右其法至簡易。惟在常久不廢。即有深功。且試行二十日。精神自已不同。覺臍下實熱。腰脚輕快。面目有光。久久不已。去仙不遠。當習閉息。使漸能持久。以脉候之。五至為一息。某近來閉得漸久。每一閉百二十至而開。蓋已閉得二十餘息也。又不可強閉多時。使氣錯亂。奔突而出。反為害也。慎之慎之。又須常節晚食。令腹中寬虛。氣得回轉。晝日無事。亦時時閉目內觀。漱煉津液嚥之。摩熨耳目。以助真氣。但清靜專一。即易見功矣。神仙至術。有不可學者三。一急躁。二陰險。三貪慾。公雅量清德。無此三疾。切謂可學。故獻其區區。若篤信力行。他日相見。復陳其妙者。方書口訣多奇詞

隱語。卒不見下手門路。今直指精要。可謂。
至。言。不。煩。長。生。之。根。本。也。幸深加寶秘。勿
使淺妄者窺見。以泄至道爲祕。

神僊補益

王倪丹砂。無所不主。猶補心。益精血。愈痰
疾。壯筋骨。久服不死。王倪者。丞相適十二
代孫。文明九年。爲滄州無棣令。有桑門善
相人。知死期無不驗。見倪曰。公死明年正
月乙卯。倪以爲妄。因之。又使驗邑人之言
死者數輩。皆信。倪乃出桑門禮謝之曰。爲
死計。忽有人不言姓名。謂倪曰。知公憂死。
我有藥可以不死。公能從我授乎。倪再拜
稱幸。乃出煉丹砂法。餌之。過明年正月。廼
復召桑門視之。桑門駭曰。公必遇神藥。而
有異色。且不死。開元元年。倪妻之弟。亦遇
異人。授以杏丹法。曰吾聞王倪能煉丹砂。

願以此易之。以杏丹賜其子弁。而倪與授
杏丹者。後皆仙去。刺史李休光表聞。賜其
弟爲道觀。開元十二年。上東封泰山。拜弁
左散騎常侍。隱遁不知所終。此舊傳也。

光明辰砂 二十八兩 甘草 二大兩 遠志 二大兩去心秤
檳榔 二大兩 阿黎勒皮 二大兩 紫桂肉 八大兩桂
一半留蒸丹砂時拍碎用一複籍

右甘草等四味。剉碎。以二大斗釜。用細布
囊盛丹砂。懸於釜中。着水和藥。炭火煮之
第一日兼夜用陰火。水紋動。第二日兼夜
用陽火。魚眼沸。第三日兼夜用木火。動花
沬沸。第四日兼夜用火。火汩汩沸。第五日
兼夜用土火。微微沸。第六日兼夜用金火
沸乍緩乍急。第七日兼夜用水火。緩調調
沸。光期泥二釜。常煖水。用添煮藥釜。水涸
即添煖水。常令不減二斗。七日滿。即出丹

砂於銀合中蒸其合中先布桂肉一兩拍
碎即勻布丹砂又以餘桂一兩覆之即下
合置甑中先布糯米厚三寸乃置合又以
糯米擁蓋上亦令上米厚三寸許桑薪火
蒸之每五日換米換桂其甑蔽可用莞竹
子為之不爾蒸久甑蔽下釜中也甑下側
開一小孔子常煖水用小竹子注添釜中
勿令水減第一五日用春火如常炊飯兼
夜第二五日兼夜用夏火猛於炊飯第三
五日兼夜用秋火似炊飯乍緩乍急四五
日兼夜用冬火火緩於炊飯依五行相生
用文武火助之藥成即出丹砂以玉槌力
士鉢中研之當不磣如粉似麪可服之以
穀子煎丸如梧桐子大每日食上服一丸
每日三食服三丸非頻服三丸煉成丹砂
二十兩為一月劑二年服盡後每十年即

煉服三兩仍取正月一日起服一使盡既
須每十年三兩不可旋合當宜頓煉取一
劑藏貯隨時服之其辰砂須是上等

穀子煎法

取赤穀子熟時絞汁煎如稠餳可用和丹
砂如無穀子穀皮亦得凡服丹砂忌一切
魚肉塵宿生冷蒜尤忌生血物及見血穢
江陰葛侍郎中年病足幾廢久治不差得
此服遂愈而輕健過於少時年八十餘飲
啖視聽不衰寶此方未嘗傳人予治平中
感足疾萬端求得之然游宦竟今未曾得
為之又太醫孫用和亦嘗得此方仁宗特
表獻之其大槩雖相似然甚粗略非真方
也

書辟穀說

洛下有洞穴深不可測有人墮其中不能

出饑甚見龜蛇無數每旦輒引首東望吸初日光嚥之其人亦隨所向効之不已遂不復饑身輕力强後卒還家不食不知其所終此晉武帝時事辟穀之法以百數此爲上妙法止於此能復玉泉使鉛汞具體去仙不遠矣此法甚易知易行天下莫不能知知者莫能行何則虛一而靜者世無有也元符二年儋耳米貴吾方有絶糧之憂欲與過子共行此法故書以授之四月十九日記

陽丹訣

冬至後齋居常吸鼻液漱煉令甘乃嚥下丹田以三十瓷器皆有蓋溺其中已隨手蓋之書識其上自一至三十置淨室選謹朴者守之滿三十日開視其上當結細砂如浮蟻狀或黃或赤密絹帕濾取新汲水淨淘澄無數以穢氣盡爲度淨瓷瓶合貯之夏至後取細研棗肉丸如梧桐子大空心酒吞下不限丸數三五日後取盡夏至後仍依前法采取却候冬至後服此名陽丹陰煉須清淨絶欲若不絶欲其砂不結

陰丹訣

取首生男子之乳父母皆無疾恙者養其子番飲食之日取其乳一升只半升已來亦可以朱砂銀作鼎與匙如無朱砂銀山澤銀亦得慢火熬煉不住手攪如淡金色可丸即丸如梧桐子大空心酒吞下亦不限丸數此名陰丹陽煉世人亦知服秋石然皆非清淨所結又此陽物也須復經火經火之餘皆其糟粕與燒鹽無異也世人亦知服乳陰物不經火煉則冷滑而漏精氣也此陽丹陰煉陰丹陽煉蓋道士靈

智妙用沉機捷法非其人不可輕泄慎之

秋石方

凡世之煉秋石者但得火煉一法而已此藥須兼用陰陽二石方為至法今具二法于后

凡火煉秋石陽中之陰故得火而凝入水則釋然消散歸於無體蓋質去但有味在此離中之虛也水煉秋石陰中之陽故得

水而凝遇暴潤千歲不變味去而質留此坎中之實也二物皆出於心腎二臟而流於小腸水火二臟騰蛇玄武正氣外假天地之水火凝而為體服之還補太陽相火二臟上為養命之本具方如后

陰煉法

小便三五石夏月雖腐敗亦堪用置大盆中以新水一半以上相和旋轉攪數百匝放令澄清　辟去清者留濁脚又以新水同攪水多為妙又澄去清者直候無臭氣澄下秋石如粉即止暴乾刮下如臘粉光白粲然可愛都無氣臭味為度再研以乳男子乳和如膏烈日中暴乾如此九度須揀好日色乃和蓋假太陽真氣也第九度即丸之如梧桐子大暴乾每服三十丸溫酒吞下

陽煉法

小便不計多少大約兩桶為一擔先以清水挼好皂角濃汁以布絞去滓每小便一擔桶入皂角汁一盞用竹篦急攪令轉百千遭乃止直候小便澄清白濁者皆碇底乃徐徐辟去清者不用只取濁脚併作一滿桶又用竹篦子攪百餘匝更候澄清又辟去清者不用十數擔不過取得濃脚一

二蚪其小便須是先以布濾過勿令有滓
取得濃汁入淨鍋中熬乾刮下搗碎再入
鍋以清湯煮化麵於筲箕內　淋下清汁
再入鍋熬乾又用湯煮化再依前法　淋
如熬乾色未潔白更准前丁淋直候色如
霜雪卽止乃入固濟砂盒內歃口火煅成
汁傾出如藥玉成塌更斷一兩度候瑩白
五色卽止細研入砂盒內固濟頂火四兩

養七晝夜久養火尤善再研每服二錢空心溫
酒下或用棗肉爲丸如梧桐子大每服三
十丸亦得空心服陽煉日午服陰煉各一
服廣南有一道人惟與人煉秋石爲業謂
之還元丹先大夫曾得瘦疾且嗽凡九年
萬方不効服此而愈郎侍郎簡師南海其
室病久夜夢神人告之曰有沈殿中攜一
道人能合丹可愈汝疾宜求服之空中擲

下數十粒曰此道人丹也及旦臥蓆上得
藥十餘粒正如夢中所見及先大夫到番
禺郎首問此丹先大夫乃出丹示之與夢
中所得不異妻服之卽愈又予族子嘗病
顛眩腹鼓久之漸加喘滿凡三年垂困亦
服此而愈皆只是火煉者時予守宣城亦
大病踰年族子急以書勸予服此丹云實
再生人也予方合煉適有一道人又傳陰

煉法二法相兼其藥能洞人骨髓無所不
至極秘其術久之方許傳依法服之又驗
此藥不但治疾可以常服有功無毒予始
得之甚艱意在救濟人理不當秘火煉秋
石人皆能之煎煉時須大作爐鼎煎煉數
日臭達四鄰此法極省力只一小鍋便可
煉體如金石永不暴潤與常法功力不侔
久疾人只數服始効予仁得之極爲神妙

金丹訣

用物之精取物之華集我丹田我丹所家我丹伊何鉛汞丹砂客主相守如巢養鷄種以戊巳耕以赤蛇養以丙丁灌以河車乃根乃株乃藥乃花薰煉于火赫然彤霞夜浴于水晧然素葩金丹自成曰思無邪

龍虎鉛汞說

人之所以生死未有不自坎離者坎離交則生分則死必然之道也離爲心坎爲腎心之所然未有不正雖桀跖亦然其所以爲桀跖者以內輕而外重故常行其所不然者爾腎强而溢則有欲念雖堯顏亦然其所以爲堯顏者以內重而外輕故常行其所然者爾由此觀之心之性法而正腎之性淫而邪水火之德固如是也子產曰火烈人望而畏之水弱人狎而玩之達者未有不知此者也龍者汞也精也血也出於腎而肝藏之坎之物也虎者鉛也氣也力也出於心而肺主之離之物也心動則氣隨之而作腎溢則精血隨之而流如火之有煙焰未有復反於薪者也世之不學道者其龍常出於水故龍飛而汞輕其虎出於火故虎走而鉛枯此生人之常理也順此者死逆此者仙故眞人之言曰順行則爲人逆行則爲道又曰五行顚倒術龍從火裏出五行不順行虎向水中生有隱者教予曰人能正坐瞑目調息握固心定微息則徐閉之(達磨胎息法亦須閉若此佛經待其自止恐存不能到也)雖無所念而卓然精明毅然剛烈如火之不可犯息極則小通之微則復閉之(方其通時亦須一息一息歸之下丹田)爲之惟數以多爲賢以久爲功不過十日則丹田溫而水上行愈

久愈溫幾至如烹上行水羽然如雲蒸于泥丸蓋離者麗也着物而見火之性也吾目引於色耳引於聲口引於味鼻引於香火輙隨而麗之今吾寂然無所引於外火無所麗則將安往水者其所妃也勢必從之坎者陷也物至則受水之性也而况其配乎水火合則火不炎而水自上則所謂龍從火裏出也龍出於火則龍不飛而汞不乾旬日之外腦滿而腰足輕方閉息時常卷舌而上以舐懸雍雖不能而意到焉久則能也如是不已則汞下入口方調息時則漱而烹之須滿口而後嚥若未滿且留口中候後次也仍以空氣送至丹田常以意養之久則化而爲鉛此所謂虎向水中生也此論奇而通妙而簡決爲可信者然吾有大患平生發此志願百十回矣皆

繆悠無成意此道非捐軀以赴之刳心以受之盡命以守之不能成也吾今年已六十名位破敗兄弟隔絕父子離散身居蠻夷北歸無日區區世味亦可知矣若復繆悠於此真不如人矣故數日來別發誓願譬如古人避難窮山或使絕域齧草啗雪彼何人哉已令造一禪榻兩大案明牕之下即專欲治此并已作乾蒸餅百枚自二月一日爲首盡絕人事饑則食此餅不飲湯水不啗他物細嚼以致津液或飲少酒而已午後略睡一更卧三更乃起坐以達旦有日採日有月採月餘時非數息煉陰則行今所謂龍虎訣耳如此百日或有所成不讀書不看經且一時束起以待異日不遊山水除見道人外不接客不會飲皆無益也深恐易流之性不能終踐此言故

先作書以報庶幾他日有慚於弟而不敢變也此事大難不知其果然能不懸否此書既以自堅又欲以發弟也養舌以舐懸癰近得此法初甚秘惜云此禪家所得向上一路千金不傳人之所見如此雖可笑然極有驗也但行之數日間舌下筋微急痛當以漸馴致若舌尖果及懸癰則致華池之水莫捷於此也又言此法名洪爐上一點雪宜秘之

記丹砂

爾朱道士晚客於眉山故蜀人多記其事自言受記於師云汝後遇白石浮當飛仙去爾朱雖以此語人亦莫識所謂後去眉山乃客于涪州愛其所產丹砂雖瑣細而皆矢鏃狀瑩徹不雜土石雖止煉丹數年竟於涪之白石縣仙去乃知師所言不謬

吾聞長老道其事多然不記其名字可恨也本草言丹砂出符陵谷陶隱居云符陵是涪州今無復採者吾聞熟涪者云採藥者時復得之但時方貴辰錦砂故此不堪採耳讀本草偶記之

記松丹砂

祥符東封有扈駕軍士晝臥東嶽真君觀古松下見松根去地尺餘有補塞處偶以所執兵攻刺之塞者動有物如流火自塞

下出遙走入地中軍士以語觀中人有老道士拊膺曰吾藏丹砂於是三十年矣方卜日取之因掘地數丈不復見道士悵恨成疾竟死其法用朱砂精良者鑿大松腹以松氣煉之自然成丹吾老矣不暇爲此當以山澤銀爲鼎有蓋擇砂之良者二斤以根松明節懸胎者之傍置沙瓶煎水以

補耗滿百日取砂玉碓研七日投熟蜜中
通油磁瓶盛日以銀匕取少許醇酒攪湯
飲之當有益也

蘇沈内翰良方卷第六

蘇沈内翰良方卷第七

眉山蘇軾子瞻譔

治目口齒 烏髭附　頭痛鼻衄

吐逆翻胃

治眼齒

前日與歐陽叔弼晁無咎張文潛同在戒壇余病目昏以熱水洗之文潛曰目忌點洗目有病當存之齒有病當勞之不可全也治目當如治民治齒當如治軍治民當如曹參之治齊治軍當如商鞅之治秦頗有理當追録之

治内障眼

本草云熟地黄麥門冬車前子相得治久患内障眼有効屢試之信然其法細擣羅蜜丸如梧桐子大每服温酒熟水任下然三藥皆潤難擣旋焙旋擣和合異常甘香

眞奇藥也

還睛神明酒　沈存中撰

黄連　石決明　草決明　生姜　石膏
蕤仁　黄消石　山茱萸　當歸　黄芩
沙參　車前子　淡竹葉　朴硝　甘草
芍藥　梔子仁　川烏頭　澤瀉　桂心
薺子　地膚子　桃仁去皮尖雙仁者　防風
辛荑　人參　川芎　白芷　細辛　瞿
麥已上各一兩　龍腦三錢　丁香半兩　珠子生廿五顆

右㕮咀絹囊盛用好酒五㪷甕中浸之春秋十四日夏七日冬二十一日食後服半合勿使醉吐稍稍增之百日後目明如舊忌熱麪鮓蒸穢臭五辛鷄魚猪馬驢肉生冷粘滑入房恚怒大憂愁大勞大寒熱悉慎之惟不療枯睛損破者但白睛不枯損服此藥更生瞳子半復如故出五符漢司空倉元明兩目盲經十五年兩瞳子俱損翳如雲赤白膚如乳頭服此酒未滿百日兩目還得淸淨夜壬針勝如未患眼時十倍晉大夫于公失明經二十餘年不辨明夜兩目俱損無瞳子時年七十服此酒百日萬病除兩目明見物盡明表親有病目者服此酒十餘日翳皆消盡

治諸目疾

右盛熱湯滿器銅器尤佳以手掬熨眼眼緊閉勿開亦勿以手揉眼但掬湯沃湯冷即已若有疾一日可三四爲之無疾日一兩次沃令眼明此最治赤眼及瞼眥痒予自十八歲因夜書小字病目楚痛凡三十年用此藥法遂永差極密邵興宗目昏用此法踰年后遂能燈下觀細字大率血得溫則榮釋全要血養若衝風目冷歸即沃

之極有益於目

點眼熊膽膏

古錢二十一枚完用 菊花一兩 黃連 鬱金 黃蘗各二兩已上菊花揉碎黃連以下三物細剉用水二升銀石器中慢火熬至一升新布濾去滓入后藥 鉛丹 玄精石 井泉石 龍骨 不灰木 蕪荑去皮 蕤仁去殼 代赭各半兩 滑石 烏鰂魚骨去堅處各一兩已上細研成膏粉入蜜六兩幷前藥汁和勻銀器內重湯煮六時辰再以新綿絞濾去柤入後藥

硼砂 麒麟竭 沒藥 青鹽 銅青各半兩 川芽硝一兩 乳香一分 射香 龍腦 水銀粉二錢 熊膽半箇 雄雀糞七粒 硇砂一錢五分

右並細研羅過再研如麪入前膏內再用重湯煮如稀餳如要爲丸即更熬可丸即丸如梧桐子大每用一丸水化並以銅筯點兩眥此本舒州苜露山僊長老方治目疾殊聖久患瘀肉臉爛諸疾點此無不差者暴目赤風痒只點三兩次即差有人瘀肉滿脹用此亦消盡清明如未病時熬藥須用銀器皆用上品藥洗濯揀擇極細方有効

○靈苑治眼檾實散

檾蔴子以柳木製碓子磨之馬尾篩篩過取黃肉其烏殼棄不用每十兩可得四兩

精肉非柳木碓不能去殼碾爲末取豶猪肝薄切裹藥中令相着乃緩火炙肝熟爲末臨卧陳米飲調下二錢一法煎醲醋爲丸每服二十丸一法取檾實內囊蒸一炊暴乾爲末或散或蜜丸溫水下予親家女子兒童時病翳一目中五翳病十五年治之莫愈醫者皆以不可療之試用炙肝散十許日一翳消踰月消盡目如爲兒時

治內障靑盲翳暈及時暫昏暗一
切眼疾貍鳩丸
花鳩一隻去毛腸嘴足炙熟 羊肝一具炒 細辛 防風
肉桂 黃連 牡礪 甘菊花 白蒺藜各五兩
白茯苓 瞿麥各四兩 羌活三兩 蔓菁
子二升蒸二次 蕤仁半升 決明二合
右煉蜜丸如梧桐子大每服二十至三十
丸空心日午臨卧茶酒下半月見効忌房
事五辛蒜雞魚猪楚醫陳中立雙盲數年
服此視物依舊

偏頭痛方
裕陵傳王荊公偏頭痛方云是禁中秘方
用生蘿菔汁一蜆殼仰卧注鼻中左痛注
右右痛注左或兩鼻皆注亦可數十年患
皆一注而愈荊公與僕言已愈數人

頭痛硫黃丸
硫黃二兩細研 硝石一兩
右水丸指頭大空心臘茶嚼下予中表兄
病頭風二十餘年每發頭痛如破數日不
食百方不能療醫田滋見之曰老母病此
數十年得一藥遂効就求得之十九日服
一丸十餘日後滋復來云頭痛平日食何
物卽發荅云最苦飲酒食魚滋取魚酒令
恣食云服此藥十枚豈復有頭痛耶如其
言食之竟不發自此遂差予與滋相識數
歲臨別以此方見遺陳州懷醫有此藥丸
如梧桐子大每服十五丸暑暍懵冒者氷
冷水服下咽卽豁然清爽傷冷以沸艾湯
下

治氣攻頭痛葫蘆巴散
葫蘆巴微炒 三稜剉醋浸一宿炒乾各一兩 乾姜炮一分
右爲末每服二錢溫生姜湯或酒調下凡

氣攻頭痛一服即差萬法不愈頭痛如破者服之即愈尤利婦人姻家有病瘧差後頭痛號呼十餘日百方不効用一服如失小小頭痛更捷

治鼻衄方

取河陽石炭心如無只用光明者爲末新水下立止又治鼻左衄用綿塞右耳右衄塞左耳神應予自曾用

治鼻衄不可止欲絶者

右茅花無以根代每服一大把剉水二碗煎濃汁一碗分二服林次中御史在楚州嘗訪一故人久之不出或問之云子婦衄血垂盡方救視未延客坐中一客云適有藥急令掇茅花一大把煎濃汁一椀帶囊中取一小紅丸二粒令茅花湯吞下一服即差言其方後有人聞之曰此止是茅花之功耳試復問之其人大笑曰誠如此紅丸乃含香朱砂丸恐不信茅花之功以此爲記耳予在郿延一將官率病衄甚困以此療之即差也又徐德占教衄者急灸項後髮際兩筋間宛宛中三壯立定蓋血自此入腦注鼻中常人以線勒頭後尚可止衄此灸決効無疑

治鼻衄刺薊散

大薊根一兩 相思子半兩

右每服一錢水一盞煎七分去滓放冷服王朝散女子大衄一日已惛不識舉家發哭用藥皆無効人有傳此方一服乃止

治熱吐槐花散

皂角去皮燒烟絶 白礬熬沸定 槐花炒黃黑色 甘草炙已上各等分

右爲末每服二錢白湯調下嘉興李使君

曾病嘔每食訖輙吐如此兩月服反胃藥愈甚或　有痰飲投半夏旋服之亦皆不驗幕下樂判官授此方服之卽時差又有一老青衣病嘔與服之又差大凡吐多是膈熱熱且生痰此藥能化胃膈熱涎有殊効

治吐紫粉丸

針砂醋浸一宿辟去醋更帶醋炒直候并銚子紅色無烟乃止候冷細研更用醋團火燒洞赤取候冷再研極細糊丸如梧桐子大每服四十丸粥飲下服訖更啜一盞許粥已不吐如未定再服決定小兒小丸之隨兒大小與此藥極神異吐有多端良方中有數法皆累驗者可參用之

止吐軟紅丸

辰砂五錢 信砒半錢强 巴豆七箇取霜 胭脂一錢

右鎔蠟少許入油一二滴和藥爲劑以油單裹之大人如菉豆小兒如芥子濃煎槐花甘草湯放溫下一丸忌熱食半時久此藥療人吐只一服常與人一丸偶兩人病分與兩人服兩人皆止

治吐逆粥藥不下者酒磨丸

五靈脂狗膽汁和丸如雞豆大每服一丸煎熱生姜酒磨化再湯令極熱先煮溫粥半升持在手令病人乘藥熱頓飲便以粥送下

治口瘡綠雲膏

黃柏半兩 螺子黛二錢

右同研如碧綠色臨臥置舌根下一字嚥津無妨遲明差凡口瘡不可失睡一夜失睡口瘡頓增

灸牙疼法

隨左右所患肩尖微近後骨縫中小舉臂取之當骨解陷中灸五壯予目覩灸數人皆愈灸畢項大痛良久乃定永不發予親病齒百方治之皆不驗用此法灸遂差

服松脂法 烏髭

松以真定者爲良細布袋盛清水百沸湯煑浮水面者以新竹罩籬掠取投新水中久煑不出者皆棄不用入生白茯苓末不

製但削去皮擣羅細末爾拌匀每日早取三錢七着口中用少熟水攪嗽仍以指如常法熟揩齒畢更以熟水嚥之仍以嗽吐如常法能牢牙駐顏烏髭也 贈米元章

蘇沈內翰良方卷第七

蘇沈內翰良方卷第八

水氣腫滿　小腸諸病 藥歌

下臟諸病

眉山蘇軾子瞻撰

治水氣腫滿法 張微之屢驗

生商陸 切作豆大 赤小豆 如商陸之數 鯽魚 三尾去腸存鱗

右二物實魚腹中取線縛之三升緩煑赤豆爛取去魚只取二物空腹食之以魚汁

送下不汗利即差甚者過二日再爲之不過三劑微之家乳媼病水飲一劑愈

博濟治氣逐氣散

白商陸根 去麄皮薄切 陰乾或曬乾

右爲末黃顙魚三尾大蒜三瓣菉豆一合水一升同煑以豆爛爲度先食豆飲汁送下又以汁下藥末二錢水化爲氣內消省郎王申病水氣四體悉滿不能坐卧夜倚

壁而立服一劑頓愈

治小腸氣

高良姜 乾姜等分炮八分留二分

右一大錢用續隨子去皮細研紙裹出油取白霜入一字將熱酒一盞入猪膽汁十數滴同調一服差

治小腸氣下元閉塞不通

川練子一兩和皮切四片 巴豆一兩并殼捶令碎

右同和勻入銚內炒令紫色取出去巴豆只取川練子淨刷爲末每服一錢先炒茴香秤一錢令香用酒一盞衝更煎三五沸去滓調川練子末連進一服得下泄立差此方同治遠年內外鐮瘡方於建安軍人吳美得之

治小腸氣倉卒散方

山梔子四十九枚燒半過 附子一枚炮

右每服二錢酒小盞煎至七分入鹽一捻溫服脾腎氣攣急極痛不可屈伸腹中冷重如石痛不可忍白汗如瀉手足氷冷久不差卧欲死者服此藥一劑忽如失去甚者兩服差予自得効亦屢以治人皆驗

治小腸氣斷弓弦散

五靈脂 蒲黃等分

右二錢先用釅醋一合熬藥成膏以水一

小盞煎至七分熱呷此又名失笑散療婦人血氣尤驗曾有婦人病心腹痛欲死十餘日百藥不驗服此頓愈

治痢芍藥散

茱萸炒兩半 黃連炒赤 赤芍藥各一兩

右二錢水煎服

治痢四神散

乾薑 黃連 當歸 黃檗皆炒等分

右爲末烏梅一箇煎湯調下二大錢水瀉等分赤痢加黃蘗白痢加薑後重腸痛加黃連腹中痛加當歸並空心食前服予家常作此藥夏月最獲用大凡洩痢宜食酸苦忌甘醎蓋酸收苦堅甘緩醎濡不可不知也

陳應之療痢血方

丞相曾魯公痢血百餘日國醫無能療者

應之取鹽水梅除核研一枚合臘茶加醋湯沃服之一啜而瘥又丞相莊肅梁公亦痢血應之曰此授水穀當用三物散亦數服而愈三物散用胡黃連烏梅肉竈下土等分爲末臘茶清調下食前空腹溫服

水瀉裏急後重數走圊樗根散

樗根皮一兩 枳殼半兩 甘草一分炙

右粥飲下二錢食前一服止

○藥歌并引 眉山蘇子瞻撰

嵇中散作幽憤詩○知不免矣○而卒章乃曰○採薇山阿散髮嵓岫永嘯長吟○頤神養壽者○悼此志之不遂也○司馬景王既殺中散而悔○使悔於未殺之前○中散得免於死者○吾知其掃迹屏影於人間○如脫兎之投林也○採薇散髮豈所難哉○孫眞人著大風惡疾論○神仙傳有數人○皆因惡疾而得仙道○

何者○割棄塵累○懷穎陽之風○所以因禍而取福也○吾始得罪遷嶺表○不自意○逾年無後命○知不死矣○然舊苦痔疾○至是大作○呻呼幾百日○地無醫藥○亦有不效○道士教吾去滋味○絕葷血○以清淨勝之○痔有蟲館于吾後○滋味葷血○既以自養○亦以養蟲○自今日已往○旦暮食淡麪四兩○猶復念食○則以胡麻茯苓抄足之○飲食之外○不啖一麪物○

主人枯槁則客自棄去尚恐百性易流故取中散真人之言對之爲藥使人誦之曰東坡居士汝忘逾年之憂百日之苦乎使汝不幸有中散之禍伯牛之疾雖願採薇散髮豈可得哉今食麥麻茯苓多矣居士則以歌荅之云百事治兮味無味之味五味備兮茯苓麻麥有時而匱兮有即食無即已者與我無既兮嗚呼館客終不以足

爲媿兮

治脹痔下血如注水者不差者

右件唯用市河中水每遇更衣罷便冷沃之久沃爲佳久患者皆差予始得于信州侯使君曰沃之兩次即差予用之亦再沃而差併與數人用皆然神奇可驚不類他藥無河水井水亦可

治小便不通

琥珀研成粉每服二錢煎萱草根濃汁調下空心服予友人曾小腸秘甚成淋每旋只一二滴痛楚至甚用惡藥逐之皆不通王郇公與此藥一服遂通人有病痔腸癖因不能尿候如淋疾他藥不能通惟此法可治

治小便數方 并治渴

右取純糯米糍一手大臨卧炙令軟熟啖

之以溫酒送下不飲酒人溫湯下多啖彌佳行坐良久待心間空便睡一夜十餘行者當夜便止予嘗以爲戲術與人賭物用之如有神聖或言假火氣溫水送不然也大都糯稻工縮水凡人夜飲酒者是夜輙不尿此糯米之力也

又記一事予故人劉正夫罷官閩州次建溪常叩一大家求含閉門不納既而使人

謝云嚮其父有甚病不能延客劉問其狀曰病渴殆死矣劉許為其營藥俄而其子弟群至求治其父劉即燒藥與之明日來謝云飲藥一杯是夜啜水減七八分此劉君目擊者其方用糯稻稈斬去穗及根取其中心淨器中燒作灰每用一合許湯一碗沃浸良久澄去滓嘗其味如薄灰汁乘渴頓飲之此亦糯稻縮水之一驗也故因附此

治夢中遺洩茯苓散

堅白茯苓為末每服五錢溫水調下空心食前臨卧服一日四五服方書言夢洩皆云腎虛但補腎澀精然亦未嘗有驗予論之此疾有三証一者至虛腎不能攝精心不能攝念或夢而洩或不夢而洩此候皆重須大服補藥然人病此者甚少其餘皆只是心虛或心熱因心有所感故夢而洩此候差輕人之患者多是此候但服茯苓散自差予累以拯人皆良驗又有少年氣盛或鰥夫道人强制情慾因念而洩此為無醫及攝生家多言夢寐甚於房勞此殆不然予嘗驗之人之病天行未復而犯房勞者多死至於夢寐則未嘗致困此決然可知但夢寐自有輕重耳

療寸白蟲

錫沙作銀泥者即以黃丹代油和梧桐子大 蕪荑 檳榔二物 等分為散

右煎石榴根濃汁半升下散三錢丸五枚中夜服旦日下予少時病白蟲始者逾粳米數歲之后遂長寸餘古說蟲長盈尺人即死以藥攻之下蟲數合或如帶長丈餘蟠蜒如猪臟熠熠而動其末寸斷輙為一

蟲去病少已後數月復如初如是者數四後得此方服之蟲悉化爲水自此永斷

蘇沈内翰良方卷第八

蘇沈内翰良方卷第九

治癰瘡瘍久不合

僕嘗讀本草露蜂房虵蛻皮亂髮各燒灰每味取一錢匕酒調服治瘡久不合神驗僕屢試之燒灰略存性。

治癰疽　忍冬嫩苗一握葉尖圓莖生莖葉皆有毛生田野籬落處處有之兩葉對生春夏新葉梢尖而色嫩綠柔薄秋冬即堅厚色深而圓得霜則葉卷而色紫經冬不凋四月開花極芬香聞數步初開色白數日則變黃每黃白相間故一名金銀花花開曳蘂數莖如絲故一名老翁鬚一名金釵股冬間葉圓厚似薜荔枝一名大薜荔可移根庭檻間以備急花氣可愛似茉莉瑞香甘草生用半兩

右忍冬爛研同甘草入酒一升沙瓶中塞口煑兩食頃溫服　在江西有醫僧鑒

清善治發背疽得其方用老翁鬚子頗神秘之後十年遇金陵聞人王琪亦善治瘍其方用水楊藤求得觀之乃老翁鬚也又數年友人王子淵自言得神方嘗活數人方用大薜荔又過歷陽杜醫者治瘍常以二萬錢活一人用千金藤過宣州寧國尉王子駿得一方用金銀花海州士人劉純臣傳一方用金釵股此數若皆自神其術

求其草視之蓋一物也予以本草考之乃忍冬也古人但爲補藥未嘗治疽其用甘草煑飲之法製方皆同若倉卒求不獲只用乾葉爲散每服三方寸甘草方寸酒煑服之亦可然不及生者

小還丹治背疽瘰癧一切膿腫

膩粉 水銀 硫黃各一分同研 大巴豆肉十四箇

右將巴豆單覆排銚底以三物按上巴豆令平以瓷器盞蓋之四面濕紙勿令氣洩炭火四兩緩緩燒時於冷水中蘸銚底少時又燒頻蘸爲善其盞上底內滴水一點如大豆乾則再滴以三滴乾爲度候冷研陳米飲丸作二十三丸每服一丸熟水呑下疎下惡物以白粥補之予族父藏此方未易與人吳中人往往知此藥莫能得眞

方一丸活一人曾無本者纔取下即時不痛其瘡亦乾

治發疽柞葉湯

柞木葉乾四兩 乾荷葉四兩 萱草根乾一兩 甘草節一兩 地榆一兩

右細剉每服半兩水二碗煎去半分二服早晚一服二服滓併煎作一服有膿血者自安膿血在內者自大腸下未成者自消

忌一切毒物有瘡者貼衍藥

通明牛皮膠一兩水半升熬令化 黃丹一兩入膠中煑三五沸

右放溫冷以雞羽傳瘡口有瘡即斂未成瘡者塗腫處即內消元豐中丞相荆公疽發背醫攻之皆不効漸覺昏憒都不省人事勢已危甚上元知縣朝奉郎梁彥意有此藥自言其効如神秘其方但得藥荆公服之痫下惡物一升許遂差乃以方獻丞相子從丞相得之此藥常人服之並不踈轉但逐膿血耳

瘰腫毒癰疽未潰令消已潰令速愈草烏頭屑水調雞羽掃腫上有瘡者先以膏藥貼定無令藥着瘡人有病瘡甚者塗之坐中便見皮皺稍稍而消初塗病人覺冷如水瘡乃不痛

登州孫醫白膏尤善消腫

柳白皮半兩先洗陰乾 白臘四錢 黃丹二錢 胡粉二兩 油生四兩熟三兩入錢 商陸根三分

右先熬油入二柳條變色去滓入藥攪良久下此藥尤善消癰及墜擊所傷登州孫醫每以三百錢售一曆

雲母膏出博濟方

雲母光明者薄揭先炙 消石研 甘草各四兩 槐枝 柏葉近瓦者不堪 柳枝 桑白皮各二兩 陳橘皮一兩 桔梗 防風 桂心 蒼朮 菖蒲 黃芩 高良姜 柴胡 厚朴 人參 芍藥 椒子 龍腦 白芷 白芨 白歛 黃耆 芎藭 茯苓 夜合花 附子炮各半兩已上㕮咀次煎 鹽花 松栢 當歸 木香 麒麟竭 沒藥 射香 乳香各半兩已上為末 黃丹十四兩羅 水銀二兩

右先煉油令香下雲母良久投附子已上

候藥焦黃住火令冷以綿濾去滓始下末皆須緩火常以柳木篦攪勿停手濾畢再入鐺中進火下鹽花至黃丹急攪須臾色變稍益火煎之膏色凝黑少取滴水上凝結不粘手即下火先炙一磁器令熱傾藥在內候如人體溫以絹袋子盛水銀手彈在膏上如針頭大以蠟紙封合勿令風乾可三二十年不損發背先以敗蒲二斤水

三升煮三五沸如人體溫將洗瘡帛拭乾貼藥又以藥一兩分三服溫溫酒下未成膿者即瘥更不作瘡瘰癧骨疽毒穿至骨者用藥一兩分三服溫酒下甚者即下惡物兼外貼腸癰以藥半兩分五服甘草湯下未成膿者當時消已有膿者隨藥下膿膿出後每日酒下五丸梧桐子大膿止即住服風眼貼兩太陽腎癰并傷折痛不可

忍者酒下半兩老少更以意加減五日一服取盡外貼包裹當時止痛箭頭在肉者外貼每日食少爛菉豆箭頭自出虎豹所傷先以甘草湯洗後貼每日一換不過三貼蛇狗傷生油下十丸梧桐子大仍外貼難產三日不生者溫酒下一分便下血暈欲死以姜汁和小便半升溫酒下十丸梧桐子大死者復生胎死在腹以榆白湯下

半兩便生小腸氣茴香湯下一分每日一服血氣當歸酒下一分每日一服中毒溫酒洗汗襪汁每日一服吐瀉出惡物為度一切癰疽瘡癤蟲虺所傷並外貼忌羊肉

治癮疹久不瘥每發先心腹痛痰嗽麻痺筋脈不仁小朱散

成塊赤土（有砂石者不可用） 當歸（各等分）

右冷酒調下二錢日三服兼用塗藥

護火草大葉者又名景天 生姜和皮不洗等分研 鹽量多少

右塗摩痒處如遍身癮疹塗發甚處餘處

自消

治發瘡疹不透畜伏危困者

以人牙齒三五枚炙令黃爲末乳香湯調

下目見人屢用之皆一服差于目兩見人

用有驗皆得方一者如上法一方燒過溫

酒下亦可服訖片時瘡便透

治瘰癧柴胡湯

柴胡 荊芥穗 秦艽 知母 當歸

官桂 藿香 甘松 敗龜醋炙 川烏頭

炮 地骨皮 白膠香 芍藥已上各半兩 京芎

一兩 苧根濕秤二兩切碎

右件藥並淨洗曬乾搗爲粗末每服二錢

水一盞入姜三片大棗一箇同煎七分去

滓服早午食后夜睡各一服三服滓併煎

作一服喫忌一切魚麪等毒仍忌房事不

善忌口及諸事者服此藥無驗

又用貼瘡藥

石行根不以多少爲細末蜜調如膏用貼

瘡口三兩日一看后易之此二方得於華

亭陶中夫宰君得柴胡一方也中夫用之

如神偶於里巷醫處得貼藥二方皆相須

汖君神契中大在華亭半年之間治二十

餘人皆愈此予寓秀所目見者

治瘰癧

右鯽魚長三寸者去腸以和皮巴荳填滿

腹麻皮纏以一束稈草燒烟盡研粳米粥

丸菉荳大粟飲下一丸末利加一丸以利

爲度每日以此爲准常令小利盡劑乃安

甚者破者効尤速忌猪肉動風物

療風毒瘰癧

皂角三十挺火燒十挺塗酥炙去皮十挺水將盡去滓何首烏四十粒
乾薄荷四兩 精羊肉半斤 玄參四兩
右以皂角水煮肉令爛細研和藥爲丸梧桐子大每服二十丸空心溫酒下薄荷湯亦得伯父吏部病瘰癧百療不瘥得此乃愈梁氏老嫗頷下有瘡如蛋囊服此病囊日消至于都平劉僧嘉髮病瘰癧服之半月皆愈此皆予目擊

治惡瘡地骨皮散

地骨皮一物先刮取浮皮別收之次取浮皮下膩白粉爲細散其白粉下堅赤皮細判與浮皮處爲麄末麄末細散各貯之每用麄皮一合許煎濃汁乘熱洗瘡五候藥湯冷以軟帛裹乾乃用細散傅之每日洗貼一次以瘡爲期梓州路轉運判官張君胷當胷下銳骨端隱隱微痛後月餘漸有

小瘰子如豆粒久之愈大如栗遂潰膿大成瘡痛楚不可卧每夜倚物而坐至曉如此三年不瘥國醫化鼎沈遇明輩治之都不驗後赴梓州行次華陰道中有舊相識華山道士武元亨來迎就客亭中見之元亨問胷瘡如何張答以未瘥元亨曰嘗得一藥効驗無比久欲寄去不值便人聞當道並除特來此奉候已數日今日方欲

還山而公適至殆此疾當瘥矣遂手授此方張如法用之始用藥洗極覺暢適異常淋至夜深方用散傅瘡遂不痛是夜得睡至曉自此每夜一次洗貼瘡不復痛矣然尚未斂開或一夜不洗貼便復發痛自此用之更不闕凡四箇月瘡雖尚在而起居飲食如常一日瘡忽痛通夕不寐淋之亦痛不止使人視之瘡中生一肉顆如榴子

痛已漸定。數日間。瘡口肉已合。自此遂差。太學博士馬君希孟之弟。亦嘗患瘡于胸腹間。久不差。瘡透腹見膜。醫皆閣手。得此散用之即差。楊州士人李君在太學中。手掌心生一瘡。日久掌穿透。唯有筋骨。請假歸廣陵。值張梓州得此藥。遂差。用之惟須久暫用之。未差。慎不可怠。但勤施之。日久無不差者。要在勤至不怠。乃見奇驗。小疔

瘡腫疼痛。只以枸杞根生剉。煎濃汁。熱淋亦効。

治癩方

苦胡麻半升別搗 天麻二兩 乳香三分

右荊芥蠟茶下三錢。忌鹽酒房事動風物一百二十日。服半月後。兩腰眼灸十四壯此丞相長安公家方。以手醫人無數。又嘗與方楊州天長東氏。賞此藥遂著于淮南

若頭面四體風瘡腫痒多汁者。只七八服即差。予親試之。

治年久裏外臁瘡不瘥者

檳榔半兩 乾猪糞半兩燒存性 龍骨一分 水銀粉少許

右三味為細末。入水銀粉研勻。先以鹽湯洗乾。熟絹裛乾。以生油調藥如膏。貼瘡。三日一易。三五易定差。忌無鱗魚鮓熱麵。凡

脛內外瘡。世謂之裏外臁瘡。最難得此方于前小腸氣本建安一軍人吳美犯僞印坐死。司理參軍王炳之憐其曉事。常加存恤。其人臨刑泣念曰。生平有二方治疾如神。常貨以自給。可惜死而不傳。遂獻炳之。炳用有驗。予就炳之求。值其遠官數年方得之。

治下疰脚瘡火府丹

甘遂肥實連珠者一兩薄切疎布囊盛　芎藭一分剉如豆大

右以紙籠大於香爐令至密不漏烟頂留一竅懸甘遂囊於竅間其下燒芎藭一塊令烟入遂欲過再更燃一塊芎藭盡取甘遂為末三十歲已上氣盛者滿三錢虛者平二錢半羯羊腎一對批開勻分藥末在內淨麻皮纏定炭火炙熟勿令焦臨卧爛嚼溫酒下隨人酒量能飲一斗者可飲五升也以高物支起雙脚一服即差

〈醫鈔類方卷九〉　四

療久瘡

右用猪筒骨中髓以膩粉和為劑復內骨中泥火煨香熟出先以溫鹽水浴瘡乃傳之臨安陳令傳極効

治瘡疥甚者

川烏一兩每箇四破之　大豆一兩半

右仝入砂瓶內煮極爛每服一片豆少許空腹酒下予兄之子病瘡徧體拘攣立不可臥臥不可起服此即差

治陰瘡痒痛出水久不差出靈苑

臘茶　五倍子等分　膩粉少許

右先以漿水葱椒煎湯洗後傳之未差再為之

又方

銅錢一百枚　烏梅七箇　鹽二錢

〈醫鈔類方卷九〉　五

右水一碗半煎一碗熱洗二方相須用之無不即驗

治癬方久患之即差

決明子

右為末加少水銀粉同為散先以物擦破癬上以散傳之

繫瘤法

右取稻上花蜘蛛十餘箇置桃李枝上候

垂絲下取東邊者撚爲線繫定瘤子七日候換瘤子自落沈興宗待制家老姥病瘤如掌拳用此法繫之至三換瘤子遂乾一夜忽失所在天明前枕邊得之如一乾栗

治甲疽胬肉裹甲膿血疼痛不差出靈苑

膽礬燒石先剔去肉中甲傅藥瘡上縱有胬肉一傅卽乾落

續骨丸出靈苑

臘月猪脂五兩 蠟半斤上洗煎 以鉛丹羅 自然銅

蜜陀僧各四兩研細 白礬十二兩 麒麟竭 沒藥

乳香 朱砂各一兩細研

右新鍋中先鎔脂次下蠟出鍋於冷處下蜜陀僧鉛丹自然銅緩火再煎滴入水中不散出鍋於冷處下諸藥用柳篦攪勻瀉入瓷盆內不停住手攪至凝圓如彈丸且用筍皮之類襯之極冷收貯凡傷折用一丸入少油火上化開塗傷痛處以油單護之其甚者以燈心裹木夾之更取一丸分作小圓熱葱酒下痛卽止如藥力盡再覺痛更一服痛止卽以骨折者兩上便安牙疼甚者貼之卽止此方小說所載有人遇異人得之予家每合以拯人無不應驗

治傷折內外損神授散

川當歸半兩洗淨剔拌 鉛粉半兩各拚最上 硼砂二錢

右同研勻細每服二錢濃煎蘇枋汁調下若損在腰以上卽先喫淡麪半碗然後服藥若在腰以下卽先服藥後方喫麪仍不住呷蘇枋汁更以糯米爲粥入藥末三錢拌和攤在紙上或絹上封裹損處如骨碎則更須用竹木夾定外以紙或衣物包之

有長安石使君一日謁尹至闤闠中忽有人呼其姓石顧之稠人中不及識明日過市復聞其呼顧其人近在馬後問何以見呼其人曰我無求於人以爾有難特來救耳昨日何以不應石辭謝之欲下馬與語其人止之曰市中非下馬之所褫衣領中出一書授之曰有難即用之稠人中遂引去石歸視之乃此方也石到京師趨朝立馬右掖門外為他馬所踢折足墮地又為馬踏手臂折舁至家屢氣絕急合此藥服且褁半夜痛遂止後手足皆完復石有子為朝官知名闕中人往往聞此事熙寧中府界教保界時四方館使劉君提舉每有墮馬或擊刺所傷皆以藥用之即差好事者欲其方賂主方者竊得只有兩物而無當歸湯使悉同後予見兩浙提點刑獄

使者云親得其方於君恐保甲主方者隱其一味耳

治骨鯁或竹木簽刺喉中不下 出靈苑

右臘月取鯇魚膽懸北簷下令乾有鯁即取一皂角子許以酒一合煎化溫嚥若得逆便吐骨即隨出若未吐更飲以吐為度雖鯁在腹中日久疼痛黃瘦甚者服之皆出若卒求鯇魚不得蠡魚鱖魚鯽魚皆可然不及鯇魚膽臘月收者最佳常邏卒食鷄鯁在腹中常楚痛但食粥每食即如錐刺如是半年支離幾死杖而后能起與此一服大吐覺有一物自口出視之乃鷄骨有銳如刺其尾為飲食所磨瑩滑如珠

治諸鯁

以木炭皮為細末研令極細如無炭皮堅

炭亦可。粥飲調下二錢。日四五服。以鯁下爲度。此法人家皆有。予在漢東。乃目覩其神。有劉晦士人。鄰家一兒。悞吞一錢。以此飲之。下一物如大烏梅。剖之乃炭末裹一錢也。池州徐使君極寶此方。數數用之。未有不効者。近歲累有人言得此方之効。不復載悉。

蘇沈内翰良方卷第九

蘇沈内翰良方卷第十

婦人諸方　小兒諸方　集傳記小說

眉山蘇軾子瞻撰

治婦人産乳百疾。安胎調氣。産后血暈。衂血。血積。虛勞無子。有子即墮。難産子死腹中。胎衣不下。婦人血注。遍身生瘡。經候不調。赤白帶下。乳生惡核。咳嗽。寒熱氣攻四肢。處女任脉不調等。常服益血美飲食。使人安健有子。

澤蘭散

澤蘭嫩葉九分　石膏研八分　當歸　赤芍藥　芎藭微炒　甘草炙　白蕪荑各七分　生乾地黄六分　肉桂五分　厚朴姜炙　桔梗　吳茱萸炒　卷柏并根　防風　白茯苓　栢子仁　細辛各四分　人參　白术米泔浸一宿切麩炒黄色　白芷炒　藁本　椒紅　乾姜炒　烏頭炮　黄芪　五

味子各二分 白薇 丹參 阿膠炒乾各二分
右爲細末空心熱酒調下二錢予家婦人女子羸弱多疾者服此藥悉差往往有子

治婦人血風勞朱貴琥珀散

琥珀 没藥 木香 當歸 芍藥 白芷 羌活 乾地黃 延胡索 川芎各半兩 土茯根 牡丹皮 白朮 桂各一兩

右件爲末每服二錢水一盞煎至七分益

酒三分復煎少時并滓熱服重疾數服則知効

治少男室女骨蒸婦人血風攻疰四肢心胸煩壅麥煎散

鼈甲醋炙 大黃濕紙裹煨熟 常山 柴胡 赤茯苓 當歸酒浸一宿 乾生漆 白朮 石膏 乾生地黃各一兩 甘草炙半兩

右爲末每服二錢小麥五十粒水一盞煎

至六分食後臥時溫服有虛汗加麻黃根一兩此黃州吳判官方療骨熱黃瘦口臭肌熱盜汗極効麥煎散甚多此方吳君寶之如希世之珍其効可知

治婦人姙娠傷寒白朮散

白朮 黃芩等分新瓦上仝炒香

右爲散每服三錢水一中盞生姜三片大棗一箇擘破仝煎至七分溫服但覺頭痛

發熱便可三二服即差唯四肢厥冷陰証者未可服此方本常州一士人賣此藥醫皆論斤售去行醫用之如神無人得其方予自得此治疾無有不効者仍安胎益母子

治產後發疾血氣崩運腫滿發狂瀉痢寒熱等唯吐而瀉者難差肉桂散出靈苑

黑荳二兩炒熟去皮肉桂草當歸酒浸芍藥乾
姜炮乾地黃　甘草　蒲黃紙包炒各一兩
右溫酒調下二錢日三服疾甚者三服無
疾二服七日止

治産後血暈及傷折內損婦人血
癥血瘕大黃散出靈苑

羊脛炭燒赤酒淬十過五兩　大黃小便浸七日日易濕紙裹煨切
焙　巴豆肉漿水煮黃色焙各三兩半　大銅錢重半兩者燒赤米醋
淬爲粉新水飛過取細者二兩一分

右和研一日每服半錢當歸一分小便煎
濃稍溫調下産後血暈百病且當逐血者
至甚乃服口噤者究開灌下候識人更一
服累經生産有血積癥癖塊及敗血風勞
寒熱諸疾當下如爛猪肝片永無他疾墜
擊內損當歸酒下一字醫潘步墜下折脇
當折處陷入肌中痛不可忍服此藥如神
以手自内拓之筋骨遂平

治小兒諸方

治小兒急驚慢驚風黑神丸

膩粉一錢半　墨土　白麪　蘆薈炙一錢　射香
龍腦　牛黃　青黛　史君子去殼麪裹煨熟各五
分

右麪糊丸梧桐子大每服半丸薄荷湯研
下要利卽服一丸楚州小兒醫王鑑賣此

藥致厚産鑑神之未嘗傳人予得之乃常
人家睡驚丸小不同耳治驚風極効前後
用之垂死兒一服卽差

治初中小兒臍風撮口法

右視小兒上下斷斷當口中心處若有白
色如紅豆大此病發之候也急以指爪正
當中掐之自外達内令斷微血出亦不妨
又於白處兩盡頭亦依此掐令内外斷只

掐令氣脉斷不必破肉指爪勿令大銛恐
傷兒甚予爲河北察訪使日到趙郡有老
人來獻此法云篤老惜此法將不傳願以
濟人詢之趙人云此翁平生手救千餘兒
矣此翁治兒應手皆効

治小兒諸風諸疳諸痢青金丹博濟方

青黛三分研　雄黄研　胡黄連各二分　朱砂研　膩粉　熊膽溫水化　白附子　蘆薈各一分研　射香半分研　蟾酥　水銀各皂子大　鉛霜　龍腦各一字

右同入乳鉢内再研令勻用獖猪膽一枚取汁熬過浸蒸餅少許爲丸黄米大曝乾一歲可服二丸量兒大小增之驚風諸癇先以一丸溫水化滴鼻中令嚏戴目者當日下㬥瘂亦定更用薄荷湯下諸疳粥飲下變蒸寒熱薄荷湯化下諸瀉痢米飲下

疳蚘口心苦楝子煎湯下鼻下赤爛口齒疳蟲口瘡等乳汁研塗病疳眼雀目白羊子肝一枚竹批開内藥肝中以麻縷纏米泔煑令熟空腹服乳母常忌毒魚大蒜雞鴨猪肉此丸療小兒諸疳至良予日見小兒病疳瘠盡但粗有氣服此或下蟲數合無不即差而肥壯無疾幾能再生小兒也

治小兒風熱及傷寒時氣瘡疹發熱等桔梗散

桔梗　細辛　人參　白术　瓜蔞根
甘草　白茯苓　川芎

右各等分爲末服二錢姜一片薄荷二葉同煎三歲以下兒作四五服五歲以上分二服予家常作此藥凡小兒發熱不問傷寒風熱先與此散數服往往輙愈兼服小

黑膏尤善

治小兒傷寒風癇小黑膏

天南星一枚大者燒通赤入小瓶內濕紙密口令火滅取劃之中心存白處如皂角子大爲度須燒數枚擇其中度者可用 烏頭一枚 薄荷一握

玄參五錢各爲末

右爲末蜜和葱白湯下豆許頻服筋緩急加乳香同葱白煎湯下潤州傳醫博賣此藥累千金予家小兒傷風發熱與二三丸令小睡及寤則已涼矣

治病瘢

豆瘡欲無瘢頻揭去痂勿令隱肌乃不成瘢縱揭傷有微血但以面膏塗無苦也瘡家不可食鷄鴨卵即時盲瞳子如卵 其應如神不可不戒也

治瘡疹欲發及已發而陷伏者皆宜速治不爾毒入臟必致困宜服此

猪血臘月取瓶盛掛風處令乾

右取半棗大加龍腦大豆許溫酒調下潘醫加菉豆英粉半棗塊同研病微者即消甚則瘡發愈予家小女子病傷寒但腹痛甚晝夜號呼手足厥冷漸加昏困形症極惡時倒發瘡子予疑甚爲醫以藥伏之先不畜此藥急就屠家買少生血時盛暑血至已敗惡無可柰何多以龍腦香和灌之一服遂得少睡須臾一身皆瘡點不安不爾幾至不救

治小兒驚熱多涎痰瘧久痢吐乳午後發熱驚癇等疾辰砂丸

辰砂 粉霜 膩粉各一分 生龍腦一錢

右軟糯米飯爲丸菉豆大一歲一丸甘草湯下大人七丸

治小兒瘡豆瘡入目痛楚恐傷目
浮萍陰乾
右每服一二錢隨兒大小以羊子肝半箇入盞子內以杖子刺碎爛投水半合絞取肝汁調下食後服不甚者一服差已傷目者十服差邢杜醫用此藥前後効者甚多

治小兒走馬疳牙齦腐爛惡血口臭牙齒脫落射香散
黃連末三錢 銅菉 麝香各一錢 水銀一錢煮棗肉一枚同研
右漱口淨以藥傳瘡上蘭香葉覆之內蝕爲坎者一傳即生肉
治小兒走馬疳唇齒瘡爛逡巡狼狽用此即差
砒霜 粉霜二味先研極細 石灰羅過研
右等分相合左右轉研多千下當極細如麪每以雞翎掃少許掃瘡上其瘡即乾慎勿多用恐入腹中有大毒慎之海州東海縣民家賣此藥每一日只一掃如米許大無不差者
治小兒諸疳諸痢食傷氣脹體羸頭大頭髮作穗壯熱不食多困齒爛鼻瘡丁奚潮等疾牛黃煎
大蚵蚾一枚去皮骨腹胃炙爲末以無灰酒一盞漬豬膽一枚同熬成膏

訶子炮 使君子 胡黃連 蟬殼不洗墨 石子 蘆薈 蕪荑 熊膽 朱砂 夜明砂 雄黃各一分研 木香 肉豆蔻春夏各半分秋冬各一分 牛黃二錢 射香一錢 龍腦五分
右爲丸如麻子大飲下五七丸驚疳金銀薄荷湯下肝疳腹脹桃仁茴香湯下疳蟲東引石榴苦練根湯下五歲以上十丸此藥尤治疳痢協熱而痢者不可服

治久患翻胃及白兒驚吐諸吐並

醫田季散

好硫黃半兩細研 水銀一分與硫黃再研無星

右同研如黑棋色每服三錢生姜四兩取汁酒一盞全姜汁煎熟調藥空心服衣被蓋覆當自足指間汗出迤邐徧身汗出即差常有人病反胃輒吐出午後即發經三年不差國醫如孫兆輩皆治療百端無驗

消羸殆盡枯黑骨立有守庫卒季吉者見之曰此易治也一服藥可差始都不信之一日試令合藥與少錢市藥僕次日持藥至止一服如法服之汗出皆如膠腥穢不可近當日更不復吐遂差楚人田醫善治小兒諸吐亦用此藥量兒長少服一錢至一字冷水調下吐立定此散極浮難調須先滴少水以至緩緩研殺稍稍增湯使令調和若頓入湯酒盡浮泛不可服又予舊官屬陳宣德之妻病翻胃亦彌年得一烏頭散服之一服差又楚人孫生有一茱萸丸亦療翻胃其人自有傳今皆附于此予校此三方惟田季有陰陽理自勝捷烏頭茱萸二方皆性熱用者更量其臟寒溫投之

烏頭散

烏頭三兩炮去皮 川練子半兩 檳榔 木香各一兩

右為末每服二錢水一盞煎至七分鹽一捻溫服

茱萸丸

孫生傳曰年深膈氣翻胃飲食之物至晚皆吐出悉皆生存不化膈上常有痰涎時時嘔血胸中多酸水吐清水無時夜吐輒

至晚日漸羸瘦腹中痛楚時復冷滑或即
閉結候狀不可盡述自患此疾六年日可
吐及五七度百方無驗因遇此法服及兩
月諸疾悉差嘗願流傳救人其方如左
茱萸三分尾上出油 胡椒 人參 當歸各五錢 甘
草半兩一半生一半紙裹五七重醋浸令透火內慢炅乾又浸如此七遍 半
夏一兩用姜四兩研汁入砂礶子內全姜汁一并水煮候破看存二分白心取半夏研爲膏子 白礬半兩炒乾存性一分

右爲末半夏膏丸如稍硬添姜汁丸如梧
桐子大每服七丸桑柳條各三十莖上等
銀器內煎湯吞下日三服忌諸毒物惟可
食油 豬胰脾軟飯此孫生自敘如此

治小兒疳瀉不止日夜遍數不記
漸漸羸瘦衆藥不効者吳婆散

黃蘗蜜炙 黃連微炒 桃根白皮各一分 木香
厚朴姜汁炙 丁香 檳榔各一錢 蕪荑一分去皮 沒
石子一錢半 練根白皮半分
右爲末每服一字三歲已上半錢五六歲
一錢用紫蘇木瓜米飲調下乳食前一日
三服予家小兒嘗有患瀉百餘日瘦但有
皮骨百方不差有監兵鍾離君見之曰何
不服吳婆散立可瘥也予因問吳婆散何
藥曰古方也人家多有之乃問求方合與
兩三服便効又一孫男亦疳瀉勢甚危困
兩服遂定若病深者服一兩日間決差此

藥若是疳瀉無不驗者藥性小澀暴熱瀉
者或不相當

治小兒之病多因驚則心氣不行
鬱而生涎逆爲大疾宜服常行小
腸去心熱兒自少驚亦不成疾寒
水石散

寒水石 滑石水研如泔揚去粗者存細者瀝乾更研無聲乃止各

三兩 甘草半兩炙生一兩

右量兒大小。熱月冷水下。寒月溫水下。凡被驚。及心熱不可安臥。皆與一服。加龍腦更良。

治小兒驚積鎮心化涎小朱砂丸出博濟方

朱砂一分 巴豆十粒去皮出盡油 半夏湯洗七遍為末炒二錢 杏仁五枚炮去皮尖

右麵糊丸如菉豆大。二歲一丸。荊芥薄荷湯下。三歲二丸。五歲三丸。如驚伏在內。即行盡仍舊藥出。如無驚藥更不下

治小兒虛中積潮熱寒熱心腹脹滿痛疼者妙香丸

辰砂一兩 牛黃 生龍腦 射香各一分 金箔十四片 粉霜一錢 膩粉一錢 蠟二兩 巴豆一百二十箇肥大者

右丸如彈子。圓。量虛實加減。龍腦漿水下。夜半後服。臟虛即以龍腦米飲下。每服三丸。如小豆大。藥勢緩即按令扁。疾堅者加至十丸。皆以針刺作數孔。以行藥力。小兒取積丸如菉豆。治小兒吐逆尤効。此藥最下胸中煩及虛積

治小兒臍久不乾赤腫出膿及清水出金惠方

當歸焙乾為末炒細

右著臍中。頻用自差。予家小兒。嘗病臍濕五十餘日。貼他藥皆不差。聖惠方有十餘方。從上試之。至此方一傅而乾。后因尿入瘡皮復病。又一貼愈。

治小兒熱嗽

馬牙硝 白礬各半斤 黃丹一分

右同研入合子固濟火燒令紅覆潤地一

夜再研加龍腦半錢甘草湯下一字或半
錢
治小兒頭肥瘡多生頭上淫浸久
不差及耳瘡等悉主之
石录 白芷 等分
右以生甘草洗瘡傅藥一日愈
雜記傳小說中有數方旣于書必
有良驗今錄于此

北夢瑣言記火燒瘡方法孫光顯家人作
煎餅一婢抱孩子擁爐不覺落火爐之上
遂以醋泥傅之至曉不痛亦無瘢痕是知
俗說亦不厭多聞
朝野僉載記毒蛇傷用艾炷齧當灸之引
去毒氣即差其餘惡蟲所螫馬汗入瘡用
之亦効
又記筋斷須續者取旋覆根絞取汁以筋
相對取汁塗而封之即相續如故蜀兒如
逃走多刻筋以此續之百不失一
廣五行記治噎疾永徽中絳州有僧病噎
數年臨死遺命令破喉視之得一物似魚
而有兩頭遍體悉是肉鱗致鉢中跳躍不
止以諸味鉢中悉化爲水時寺中方刈藍
作靛試取少靛置鉢中此蟲遶鉢畏避須
臾蟲化爲水世人以靛治噎疾

國史補言有白岑者療發背其驗十全後
爲淮南十節將度使高適脅取其方然不
甚効岑至九江爲虎所食驛吏於囊中得
其真方太原王升之寫以傳布後曾國孔
南得岑方爲主傳號靈方至今具于后呂
君子西華洛陽人孤貧無家著作郎韋顒
與其先有舊以其子妻之應秀才五舉不
第與同志張元伯入王屋山時莫知之者

俄而華疽發背膿血破身筋骨俱見告元伯曰吾將死矣扶至於水傍俟天命而已元伯無可柰何因從其言露臥數宿忽有一胡僧振錫而至視其瘡曰膜尚完可治也乃出合中藥塗於軟帛上貼四五日生肌八九日肉乃平飲饍如故僧云吾將它時慮再發此疾無藥療因示其方令秘之西華頓首曰微吾師遺骸丘畝矣雖力未

能報願少伸區區何遽言別乎僧曰始以君病而來今愈吾去矣安用報爲乃去數步之間不復見西華歸以事白韋韋因請其方西華不與韋知其終不可得乃白於考功裴煇卿員外請以名第陷而取之裴如其言西華對曰愚修文以求名不沽方以求進竟下第而返後河南尹聞之謂韋曰有一計取之韋曰何計曰陷于法禁免

其罪而購之逾月果罹其罪獄成引決親喩之令出其所秘方可以免雪西華守死無求免之色尹無柰何乃釋之西華知失考功之旨又見薄於外舅雖精苦日甚而文趣轉踈如是經五稔見黜於春官乃罷去薄遊梁宋間姨弟李潛尉丘淹延半歲以酒肉過量疽復發旣篤復以前方療之懼人知之憂疑阻喪久不能決潛知其意

乃喩之曰聞神授名方今病亟矣柰何懼潛見方之故忽死而不治豈保生承繼之意也西華不得已口授之潛欲審其事皆三反覆之及藥成潛親傳之尋疾平乃遊荊蠻不知所之潛於是乎疏五十本遍遺親戚以矯西華之僻前潤州金壇縣尉得其方每貯其藥物嘗遊西蜀活將死者五六人每欲傳其事貽于後以家故行役

末諸此意。貞元十年冬十月。偶於秋浦於
霍愿同詣周南宅。夜話既久。言及方書遂
授之於周南令志之方曰此發背者自內
而出外者也熱毒中膈上下不以蒸薄上
虛處先三五日隱脉妨悶稍漸成腫治出
皮膚結聚成膿也其方如後

白麦飯石（顏色黃白類麦飯者尤佳炭火燒淬醋中[illegible]遍止末）

白斂末（與石等分）

鹿角（二三寸截之不用自脫者元帶腦骨者[illegible]炭火燒烟盡為度研為末依前二味）

右並搗細末。取多年米醋於銚中煎並令魚眼沸。即下前件藥末。調如稀餳。以篦子塗傅腫上。只當瘡頭留一指面地。勿令合以出熱氣。如未膿當內消。若已作頭當撮小。若日久瘡甚。肌肉損。即筋骨出露。即布上塗藥貼之。瘡上乾即再換。但以兩中不穴無不瘥。瘡切忌手觸。宜慎之。劉夢得傳信方亦出。不如此之備。

此齊書楊遵彥患發背腫。馬嗣明以煉石塗之。便差。其方取粗黃石如鵝卵大。猛火令赤。內釅醋中。因有屑落醋中。頻燒石盡。取屑暴搗。和醋塗於腫上。與白斂方相類也。

獨異志。唐貞觀中。張寶藏為金吾長上。嘗因下直歸櫟陽。路逢少年。畋獵割鮮野食倚樹歎曰。張寶藏身年七十。未嘗得一食酒肉。如此者可悲哉。傍有僧指曰。六十日內。官登三品。何足難也。言訖不見。寶藏異之。即時還京師。時太宗苦於氣痢。衆醫不效。即下詔問殿廷左右。有能治此疾者。當重賞之。寶藏曾因其疾。即具疏乳煎蓽撥方。上服之立差。宣下宰臣與五品官。魏証難之。逾月不進。擬上疾復發。問左右曰吾

前服乳煎蓽撥有功復命進一叕又平因恩曰嘗令與進方人五品官不見除授何也證懼曰奉詔之後未知文武二吏上怒曰治得宰相不妨已授三品官我天子也豈不及汝耶乃厲聲曰與三品文官授鴻臚寺卿時正六十日矣其方每服用牛乳半升蓽撥三錢乜全煎減半空心頓服

馬提刑記醫先祖忠肅公天聖中以工部尚書知濠州家有媼病漏蓋十餘年一日老兵掃庭下且言前數日過市有醫自遠來道瘡漏可治特頃刻之力耳媼曰吾更醫多矣不信也其黨有以白忠肅公者即為召醫視之曰可治無[illegible]須活鱔一竹針五七枚醫乃擲鱔于地鱔因屈盤就盤以竹針貫之覆瘡良久取視有白蟲數十如針著鱔醫即令置杯中蠕動如線復以覆之又得十餘枚如是五六醫者曰蟲固未盡然其餘皆小蟲竟請以常用藥傳之時家所有梹榔黃連爲散傳之醫未始用藥明日可以乾艾作湯投白礬末三二錢洗瘡然後傳藥蓋老人血氣冷必假艾力以佐陽而艾性亦能殺蟲也如是者再即生肌不一月當愈既而如其言醫曰瘡一月不治則有蟲蟲能蠕動氣血亦隨之故瘡漏不可遽合則結痛實蟲所爲又曰人每有疾經月不痊則必備虛勞婦人則補脾血小兒則防驚疳二病則并治瘴癘醫無名于世而治疾有効亦良醫也又其言有理故并録之

子瞻雜記

男子之生也覆女子之生也仰其死於水也亦然男內陽而外陰女子反之故易曰

坤至柔而動也剛書曰沈潛剛克古之達
者蓋知此也秦醫和曰天有六氣淫為六
疾陽淫熱疾陰淫寒疾風淫末疾雨淫腹
疾晦淫惑疾明淫心疾夫女陽物而晦時
故淫則為內熱蠱惑之疾女為蠱惑世知
之者衆其為陽物而內熱雖良醫未之言
也五勞七傷皆熱汗而蒸晦者不為蠱則
中風皆熱之所生也醫和之語吾嘗表而

出之實左氏春秋書此
枲耳并根苗葉實皆濯去沙土懸陰乾淨
掃地上燒為灰湯淋取濃汁泥連二竈煉
之灰汁耗即旋取傍釜中已滚灰汁益之
經一日夜不絕火乃漸得霜乾瓷瓶盛之
每服早晚臨睡酒調一錢匕補暖去風駐
顏不可備言尤治皮膚風令人膚革清淨
每洗面及浴取少許如藻豆用尤佳無所

忌昌圖之父從諫宜州文學家居於邕服
此十餘年今七八十紅潤輕健蓋專得此
藥也
杜甫詩有除萩草一篇今蜀中謂之毛萩
毛芒可畏觸之如蠭蠆然治風疼擇最先
者以此草點之一身皆失去葉背紫者入
藥

僕有一相識能治馬背驄有富家翁買馬
直百餘千以有此病故以四十千得之已
而置酒飲人求為治之酒未三行而驄以
正舉座大笑其方用烹猪湯一味煖令熱
浴之其馬隨手即正不復回良久乃以少
冷水洗之此物能令馬尾軟細及治焦秃
頻以洗之不月餘効極神良秘之秘之
馬肺損鼻中出膿醫所不療云肺藥率用
凉冷須食上飲之而肺痛畏草所制不敢

食草若不食而飲凉藥是速其死也故不醫有老率教予以蘆菔根煑糯米稠粥入少許阿膠啖之馬乃敢食食已用常肺藥入阿棃勒皮飲之凉藥爲訶子所澁于肺上必愈用其言信然

蘇沈內翰良方卷第十終

黄中南校正

康王廟前陸氏刊